

Министерство образования и науки  
Нижегородской области

Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Региональный центр выявления, поддержки и развития способностей и  
талантов у детей и молодежи «Вега»

**СБОРНИК**  
**работ по итогам областного этапа**  
**Всероссийского конкурса учебных и**  
**методических материалов в помощь**  
**педагогам, организаторам туристско-**  
**краеведческой и экскурсионной работы с**  
**обучающимися, воспитанниками**

Нижний Новгород  
2023 год

## СОДЕРЖАНИЕ

№	Разделы	Страница
1.	Содержание	1-3
2.	Введение	4
<b>Учебное пособие</b>		
3.	Кондря Мария Михайловна, учитель начальных классов, Злобинова Вера Аркадьевна, учитель начальных классов МАОУ Уренская СОШ № 2, Уренский муниципальный округ	5-14
4.	Анчков Александр Павлович, педагог-организатор ГБУ ДО РЦ «Вега», г.о.г. Нижний Новгород	15-30
<b>Методическое пособие</b>		
5.	Сарапкина Светлана Анатольевна, методист МБУ ДО Бутурлинский ДДТ, Бутурлинский муниципальный округ	30-39
6.	Солдатова Лилия Анатольевна, МБДОУ детский сад № 19 г.о.г. Выкса	40-91
7.	Баландина Валентина Петровна, учитель МАОУ «Первомайская СШ», г.о.г. Первомайск	91-107
8.	Зубарев Матвей Владимирович, методист МАУ ДО ЦДЮТЭ г.о.г. Бор	107-117
9.	Краснова Ольга Васильевна, методист, Жуковкин Владимир Аркадьевич, методист МБУ ДО СЮТур г. Павлово, Павловский муниципальный округ	118-133
<b>Информационно-методические материалы</b>		
10.	Плеханова Лариса Александровна, учитель МОУ Воскресенская СШ, Воскресенский муниципальный округ	134-142
11.	Андрианова Елена Петровна, педагог-организатор МБОУДО «ДДТ» г.о. Навашинский	143-156
12.	Белова Елена Владимировна, учитель МБОУ «Варнавинская СШ», Варнавинский муниципальный округ	156-168
13.	Чалкова Анастасия Александровна, учитель МАОУ «Прудовская СОШ», Краснобаковский муниципальный округ	168-173
14.	Медведева Галина Александровна, учитель МАОУ «СОШ № 1 р.п. Красные Баки», Краснобаковский муниципальный округ	174-183
15.	Чиркова Ольга Александровна, учитель МБОУ «Карповская СОШ», Уренский муниципальный округ	183-191
16.	Маркова Татьяна Геннадьевна, учитель МБОУ «Б.Терсенская СОШ», Уренский муниципальный округ	191-197
<b>Дополнительные общеобразовательные (общеразвивающие и предпрофессиональные) программы</b>		
17.	Мячков Андрей Геннадьевич, учитель МБОУ «Средняя	197-241

	школа № 1 им. М.Горького с углубленным изучением английского языка» г.о.г. Арзамас	
18.	Шадрунова Татьяна Викторовна, учитель, руководитель школьного музея МАОУ Редькинская ОШ г.о.г. Бор	241-258
19.	Кривенкова Елена Александровна, методист МБОУ ДО ДДТ г.о. Навашинский	259-289
20.	Кутуева Дарья Альбертовна, учитель МАОУ «Кошелихинская ОШ» г.о.г. Первомайск	290-325
21.	Добролюбова Людмила Моисеевна, учитель МАОУ СШ № 4, г.о.г. Бор	325-337
22.	Софонова Римма Николаевна, педагог дополнительного образования, учитель МБУ ДО «Станция юных туристов» МАОУ СШ № 10 г. Павлово, Павловский муниципальный округ	337-342
23.	Логинова Ольга Рафаиловна, учитель МАОУ СШ № 16 г. Павлово, Павловский муниципальный округ	342-359
24.	Камалетдинова Светлана Рустямовна, директор МБУ ДО ЦДО, Краснооктябрьский муниципальный округ	359-385
<b>Методические материалы по организации учебного процесса</b>		
25.	Александрова Екатерина Валерьевна, учитель МАОУ СШ № 16 г. Павлово, Павловский муниципальный округ	385-398
<b>Методические рекомендации по организации воспитательного процесса</b>		
26.	Моглачева Татьяна Станиславовна, ГБПОУ «Нижегородский автомеханический техникум»	399-412
27.	Авторский коллектив: Логинов Василий Порфирьевич, Трофимова Наталья Евгеньевна, Краснова Ольга Васильевна, Долгова Алла Александровна, МБУ ДО «Станция юных туристов» г. Павлово, Павловский муниципальный округ	412-415
<b>Дидактические материалы</b>		
28.	Бегоутова Мария Александровна, преподаватель ГБПОУ «Починковский сельскохозяйственный техникум»	415-420
29.	Сударикова Татьяна Сергеевна, учитель-дефектолог МАОУ СОШ № 2 р.п. Красные Баки, Краснобаковский муниципальный округ	421-430
30.	Полечкина Мпария Владимировна, учитель МАОУ «Сатиская СШ» г.о. Первомайск	430-442
31.	Шишмакова Зинаида Алексеевна, МБУ ДО Шарангский ДДТ, Шарангский муниципальный округ	443-467
32.	Митрофанова Надежда Николаевна, МАУ ДО ДДЮТ г. Кстово, Кстовский муниципальный округ	468-478
<b>Материалы цифрового образовательного контента</b>		
33.	Веретенникова Ирина Павловна, учитель начальных	479-489

	классов МБОУ Средняя школа г. Горбатов, Павловский муниципальный округ	
34.	Блинова Ангелина Николаевна, учитель истории и обществознания, заместитель директора МБОУ СШ № 12 г.о.г. Выкса	489-495
35.	Красильникова Надежда Александровна, учитель географии МБОУ «Карповская средняя общеобразовательная школа», Уренский муниципальный округ	496-522
36.	Гусева Анастасия Николаевна, учитель МАОУ «Устанская СОШ», Уренский муниципальный округ	523-536

Добрый день, уважаемые коллеги!

Перед Вами сборник творческих работ победителей, призеров и участников областного этапа Всероссийского конкурса учебных и методических материалов в помощь педагогам, организаторам туристско-краеведческой и экскурсионной работы с обучающимися и воспитанниками, прошедшего в 2022-2023 учебном году.

Данный сборник – итог многолетней, плодотворной работы участников в сфере туризма, краеведения, музееведения и экскурсионной работы педагогов, педагогических коллективов с учащимися образовательных организаций.

Конкурс проводится структурным подразделением ГБУ ДО РЦ «Вега» «Центр детского и юношеского туризма и краеведения» более 14 лет.

По итогам регистрации работ участников Конкурса общее количество присланных работ составило 41 конкурсный материал (в 2020-2021 учебном году – 28, 2021-2022 учебном году - 29). Общее количество педагогических работников – 45 человек (в 2020-2021 учебном году – 36, 2021-2022 учебном году – 41). Муниципальных формирований – 16 (в 2020-2021 учебном году – 13, 2021-2022 учебном году - 14).

На протяжении нескольких лет постоянными участниками конкурса являются педагогические работники Кстовского муниципального округа, Павловского муниципального округа, Уренского муниципального округа, городских округов городов Арзамас, Бор, Первомайск, Навашинский.

В 2022-2023 учебном году организаторами федерального этапа Конкурса сроки проведения финала были перенесены на один месяц раньше традиционного периода проведения, что возможно, повлияло на количественный состав участников. Снизился процент участников – представителей системы дошкольного образования с 27% до 5% в 2022-2023 учебном году, педагогических коллективов организаций дополнительного образования (с 51% в 2021-2022 учебном году до 22% в 2022-2023 учебном году).

В настоящий сборник вошли практически все работы участников, за исключением ряда материалов номинации «Материалы цифрового образовательного контента (видеоуроки, учебные пособия, презентации, интерактивные задания и т.д.)».

Тематика представленных работ посвящена как методическим аспектам организации образовательной деятельности системы дополнительного образования, так и конкретным разработкам, посвященным знаменательным событиям истории нашей Родины, региона. Материалы конкурса позволят Вам и Вашим ученикам познакомиться с удивительными местами нашей области.

Обращаем ваше внимание, что ряд нормативных документов вышли в новой редакции.

Представленные работы участников - авторские и не подвергались содержательной корректировке.

Кондря Мария Михайловна,  
учитель начальных классов,  
Злобинова Вера Аркадьевна,  
учитель начальных классов  
*МАОУ Уренская средняя общеобразовательная школа №2  
Уренского муниципального округа*

## **Краеведческая квиз - игра «Городок в глубинке, мой Урень».**

### **Аннотация**

Данная методическая разработка предназначена для использования в работе учителей начальных классов, классных руководителей 5 – 6 классов при систематизации знаний в области краеведения. Может быть использована на классных часах, а также при проведении занятий курса «Разговоры о важном» в качестве краеведческого регионального компонента.

### **Оглавление**

1. Пояснительная записка
- 1.1 Содержание методической разработки
- 1.2 Организационная часть
- 1.3 Основная часть
- 1.4 Заключительная часть
2. Список источников и литературы

### **Пояснительная записка**

Краеведение является необходимым компонентом регионального образовательного стандарта. Оно раскрывает детям историю, культуру местности, в которой ребёнок родился, живёт, а также другие региональные особенности, что расширяет мировоззрение и позволяет расширить знания о родной природе, культуре, традициях, местных достопримечательностях; воспитать в них любовь и привязанность к родному краю.

**Форма проведения:** краеведческая квиз - игра «Городок в глубинке, мой Урень».

**Цель:** систематизировать и обобщить знания детей о родном городе, его истории, традициях, подвигах земляков; способствовать развитию познавательного интереса к историческому прошлому и настоящему своей малой родины.

При проведении игры используются следующие педагогические технологии: интерактивные, игровые, проблемное обучение.

Класс делится на команды по 6-8 человек. Каждая команда получает бланк для внесения ответов. Игра содержит 6 раундов и сопровождается компьютерной презентацией.

Игра носит соревновательный характер, поэтому интерес и внимание участников очень высокие. Такая форма позволяет развивать речь учащихся,

активизирует мыслительную деятельность и показывает качество усвоения учебного материала.

### Ход мероприятия

#### Организационная часть.

Учитель: Добрый день, ребята. Сегодня мы проведём итоговое мероприятие проекта, над которым работали на протяжении нескольких недель. Мероприятие пройдёт в форме квиз – игры «Городок в глубинке, мой Урень». Послушайте стихотворение.

У каждого листочка,  
У каждого ручья  
Есть главное на свете -  
Есть Родина своя.  
И там, где мы родились,  
Где радостно живём,  
Края свои родные  
Мы родиной зовём.

Наша малая Родина - город Урень, где жили и живут замечательные люди, где красивая природа, замечательные исторические и культурные традиции, которые должны хорошо знать мы с вами. Наша игра покажет, насколько хорошо вы изучили свой родной край.

Успех игры зависит от сплочённой работы членов команды. Получите бланки для ответов. Всего вам необходимо пройти 6 раундов. Наш город таит множество загадок, отгадайте одну из них.

Маленькое, сдобное, колесо съедобное.

Я одна его не съем, разделю ребятам всем

Правильно, это бублик. Как вы думаете, почему я загадала именно эту загадку? Действительно, наши уренские пекари пекли славные бублики. За правильные ответы командам будут начисляться баллы, а в конце игры заработанные баллы можно будет обменять на свежие ароматные бублики. Команда, собравшая наибольшее количество бубликов, станет победителем игры. Итак, находчивость и решительность в умах, а победа в ваших руках! В добрый путь!

#### Основная часть

##### **Раунд 1 «Родные истоки» (разминка)**

Задача: ответить на вопросы. За каждый правильный ответ команда получает 1 балл.

**1 вопрос:** Как переводится название города Урень с марийского языка?

(Ответ: «ур» - белка; Урень – беличий край)

**2 вопрос:** Какими промыслами славился Уренский край в 18 веке?

(Ответ: земледелие и животноводство)

**3 вопрос:** Какое название носил наш город раньше?

(Ответ: село Трёхсвятское)

**4 вопрос:** На какой реке стоит город Урень?

(Ответ: река Уста)

**5 вопрос:** Отгадайте загадку и назовите ремесло, которым в давние времена славился Урень – край.

Он «тесто» в кадке замесил.

Но цель его – не калачи.

Горшок цветочный смастерил,

Потом обжёт его в печи.

(Ответ: гончар. Гончарное ремесло.)

**Подведение итогов 1 раунда.**

**Раунд 2 «Посмотри на наш Урень» (Бой с тенью)**

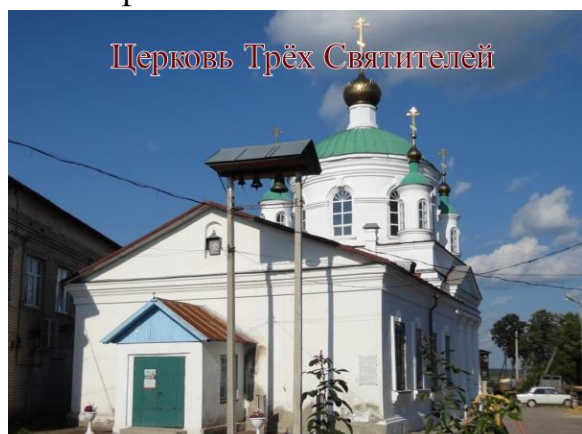
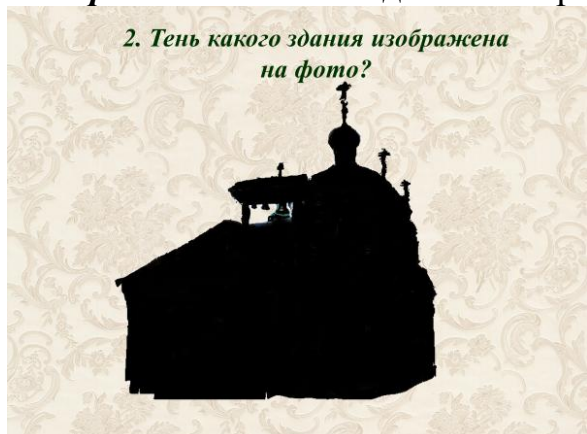
Задача: узнать здание по его силуэту. За каждый правильный ответ команда получает 1 балл.

**1 вопрос:** Тень какого здания изображена на фото?



Ответ: Здание 1 – Дом ремёсел

**2 вопрос:** Тень какого здания изображена на фото?



Ответ: Здание 2 – Церковь Трёх Святителей

**3 вопрос:** Тень какого здания изображена на фото?



3. Тень какого здания изображена на фото?



ФОК «Спарта»



Ответ: Здание 3 – физкультурно – оздоровительный комплекс «Спарта»

4 вопрос: Тень какого здания изображена на фото?

4. Тень какого здания изображена на фото?



Вокзал



Ответ: Здание 4 – Вокзал

5 вопрос: Тень какого здания изображена на фото?

5. Тень какого здания изображена на фото?



Школа №2



Ответ: Здание 5 – Уренская средняя общеобразовательная школа №2

**Подведение итогов 2 раунда.**

**Раунд 3 «Низкий поклон вам, великие люди» (Ребусы)**

Задача: разгадать фамилии известных людей Уренского края по зашифрованным картинкам. Рассказать, чем они знамениты. За правильно отгаданную фамилию команда получает 1 балл. За рассказ о человеке – дополнительно 1 балл.

**Ребус 1**

Ответ: Михаил Фёдорович Орлов. Родился в городе Урене в крестьянской семье в 1922 году. Безмятежную юность оборвала война.

М. Ф. Орлову было присвоено звание Героя Советского Союза. Его имя высечено на мемориальной плите у обелиска погибшим воинам в г. Урене. За проявленный героизм и отвагу в Великой Отечественной войне, большую военно-патриотическую работу Михаилу Федоровичу Орлову присвоено звание Почетного гражданина г. Уреня, одна из улиц города носит его имя.

**Ребус 2**

Ответ: Александра Дмитриевна Контакт. Врач – педиатр. Она от природы была наделена высочайшим профессиональным мастерством и талантом, результатом которых были многие и многие сохранённые жизни её маленьких пациентов. Её труд был по достоинству оценён. Ей было присвоено высокое звание «Заслуженный врач РСФСР». В знак увековечения памяти об этом замечательном человеке и враче решением сессии Уренского поселкового Совета от 28 декабря 1961 года Железнодорожный переулок в Урене был переименован в улицу имени Александры Контакт.

**Ребус 3**

Ответ: Виктор Фёдорович Мамонтов. Краевед, историк, основатель Уренского народного музея, один из создателей системы народных университетов культуры в районе, режиссер и актер народного театра. В 1943 году он ушел добровольцем на фронт защищать свою Родину. Был награжден орденом Отечественной войны 2-й степени и другими наградами. А еще В.Ф. Мамонтов был неистовым краеведом. Через всю жизнь он пронес любовь к истории родного края. Народный музей в Урене начал создавать он. Первые экспонаты собраны им. Долгие годы был директором музея на общественных началах, который впоследствии стал носить его имя.

**Ребус 4**

Ответ: Михаил Ананьевич Лебедев (Сказкин) Родился в 1883 году и является уроженцем села Темты Уренского района. Талантливый сказочник Михаил Ананьевич получил известность среди жителей Уреня и окрестных деревень. В середине 30-х годов он выступал со сказками в клубе, и слушать его специально приходили издалека. Прекрасное владение традициями и артистизм покоряли его земляков. Его имя занимает одно из почётных мест в ряду русских советских сказочников.

**Ребус 5**

Ответ: Анатолий Александрович Пузыч. Во время одного из сражений во время Великой Отечественной войны получил серьёзное ранение. Его отправили в госпиталь, где ампутировали обе ноги. Анатолий выжил. Он стал инвалидом, но хотел быть таким же, как и прежде: полезным, нужным, сильным, настоящим советским человеком. А.А. Пузыч добился строительства в селе Темта здания Дома культуры, где и расположилась сельская библиотека, которой сам и заведовал. 37 лет Анатолий Александрович Пузыч бескорыстно поднимал сельскую книжную культуру. За свой вклад в развитие культуры Анатолий Александрович награжден Орденом Ленина, медалью «Ветеран труда», знаком «Отличник культурно-просветительской работы» и удостоен звания «Заслуженный работник культуры РСФСР».

**Подведение итогов 3 раунда.****Раунд 4 «Маленький город Российской земли»**

Задача: ответить на вопросы из истории Уренского края. Если команда отвечает на вопрос без подсказок, получает 2 балла. Для тех, кто затрудняется, предусмотрены подсказки. Если ответ прозвучал после подсказки, в этом случае команда получает всего 1 балл.

**Вопрос 1:** В 1770 году по указу Екатерины II Урень был избран местом проведения трех крупных зимних ярмарок. Как они назвались?

**Подсказка:** ярмарки проводились во время престольных праздников – Николы, Крещения и Трёх Святых.

Ответ: Крещенская ярмарка, Никольская ярмарка, Трёхсвятская ярмарка.

**Вопрос 2:** Название этого озера происходит от слова, которое переводится как "поселение славян после военного нападения". Впервые он упоминается в 1723 году. Считается, что водоем хранит много тайн. По одной из легенд, на его дне разбойниками из отряда Степана Разина спрятан клад.

**Подсказка:** «поселение славян после военного нападения» одним словом называется "кочешка".

Ответ: Кочешковское озеро

**Вопрос 3:** Это значительное событие в культурной жизни города произошло в 1959 году. Уренский район в те далёкие годы стал единственным сельским районом, где появилось это.

**Подсказка:** Важную роль в этом сыграл режиссёр Борис Максимович Эверт, который приехал в Урень из Москвы.

Ответ: В 1959 году в Уренском районе был создан театр.

**Подведение итогов 4 раунда.**

**Раунд 5 «Формула всего»**

Задача: отгадать название улиц. На экране появляются картинки, на которых изображены здания нашего города. Математические знаки «+» или «-» подсказывают, какие из них сложить, а какие являются лишними на этой улице. За каждый правильный ответ команда получает 1 балл.

**Вопрос 1:** как называется эта улица?



Ответ: улица Брагина

**Вопрос 2:** как называется эта улица?



Ответ: улица Труда

**Вопрос 3:** как называется эта улица?



Ответ: улица Коммунистическая

**Вопрос 4:** как называется эта улица?



Ответ: улица Индустриальная

**Вопрос 5:** как называется эта улица?



Ответ: улица Ленина

**Подведение итогов 5 раунда.**

**Раунд 6 «Правда или ложь»**

Задача: ведущий зачитывает утверждения. Командам необходимо дать ответ, правдивое это утверждение или лживое. За каждый правильный ответ команда получает 1 балл.

**Вопрос 1:** Правда ли, что в Урене живёт человек, которому исполнилось 100 лет?

Ответ: Правда

**Вопрос 2:** Правда ли, что Николай Дмитриевич Чиндяйкин, известный актёр театра и кино, был родом из села Чёрное Уренского района?

Ответ: Правда

**Вопрос 3:** Правда ли, что Михаил Пришвин, автор рассказов и сказок для детей, был в Урене?

Ответ: Правда

**Вопрос 4:** Правда ли, что на протяжении 10 лет в уренском роддоме рождается больше мальчиков, чем девочек?

Ответ: Ложь

**Вопрос 5:** Правда ли, что путь из Нижнего Новгорода до Великого Устюга, резиденции Деда Мороза, проходит через железнодорожную станцию Урень?

Ответ: Правда

### **Заключительная часть**

Ну что ж, ребята, настало время подвести итоги. Очень приятно, что вы знаете историю, традиции и обычаи своей малой родины. Сейчас командиров команд приглашаем на Ярмарку, где все заработанные баллы можно обменять на свежие булочки. Победителем игры становится команда, чей стол окажется самым богатым и сытным.

(В конце игры по сумме баллов команды распределяются по местам, и каждая команда получает в качестве приза пирог, который дополняет чаепитие.)

Закончить мероприятие мне хочется стихотворением уренской поэтессы Антонины Стручковой «Город детства»:

Есть среди лесов небольшой городок-

Скромные домики в длинный рядок.

Люди его Уренём нарекли,

Маленький город Российской земли,

Маленький город великой земли.

Мимо проносятся в даль поезда,

Я остаюсь в Урене навсегда,

Там, где рябины пылают в садах,

Там, где улыбки цветут на устах,

В городе детства, где море ромашек в лугах.

### **Список источников и литературы**

1. Урень – край. Ильинич К.М., - Горький, 1963
2. Энциклопедия Урень-края / под ред. Киселева В.М. Издательство – Урень, Типография, 2015.
3. Википедия – Режим доступа: <https://ru.wikipedia.org/wiki/Урень>
4. Урень, город (Нижегородская область) – Режим доступа: [http://letopisi.org/index.php/Урень,\\_город\\_%28Нижегородская\\_область%29](http://letopisi.org/index.php/Урень,_город_%28Нижегородская_область%29)

А.П. Анчиков, А.В. Наумов  
ГБУ ДО РЦ «Вега»

**Сборник историко-краеведческих материалов для экскурсоводов по  
теме  
«Нижний Новгород в Отечественную войну 1812 года»**



**Содержание**

**Введение**

1. Эвакуация военнопленных из Москвы в Нижний Новгород
2. Императорский Московский университет в Нижнем Новгороде
3. Прибытие Оружейной палаты в Нижний Новгород
4. Профессор медицины И.Я. Мудров в Нижнем Новгороде
5. Кружок литераторов в Нижнем Новгороде
6. Карамзин и Нижегородское ополчение



7. Патриаршая ризница, Московский Сенат и казначейство
8. Эвакуация Московских архивов, Императорского воспитательного дома, Императорского московского почтамта и Московского Горного правления
9. Корпуса гарнизонных казарм в Нижегородском Кремле
10. Аптека Эвениуса
11. Дом Фёдора Петровича Переплётчикова
12. Здание Соляной конторы
13. Нижегородский Вознесенский Печорский мужской монастырь
14. Театр князя Н.Г. Шаховского
15. Дом № 40 на ул. Большая Покровская (Дом поручика Белавина)
16. Флигель усадьбы кн. Грузинского
17. Московское статное казначейство
18. М.М. Сперанский в нижегородской ссылке 1812 года
19. Исторический очерк «Н. М. Карамзин в Нижнем Новгороде»
20. Спасо-Преображенский собор в Нижегородском Кремле
21. К истории Нижегородского ополчения 1812 года
22. Историко – краеведческая викторина
23. Риторика экскурсовода
24. Основные методические приёмы при проведении экскурсии
25. Список источников и литературы

## **Введение**

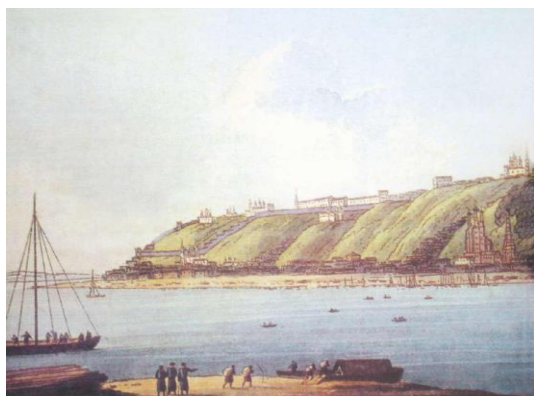
Отечественная война 1812 года – одна из наиболее ярких страниц военной истории России. Прошло 210 лет с того трагического времени, когда судьба России буквально висела на волоске и только героизм народов России спас её. В последние годы проявился интерес на региональном уровне к истории Нижнего Новгорода и, к эвакуации Москвы и её учреждений в 1812 году. Об этом свидетельствуют материалы областных научных конференций, в работе которых принимают участие не только историки, краеведы, но и, что особенно важно, научные сотрудники государственных архивов.

Обращение нижегородских исследователей к вопросам и проблемам эвакуации Москвы и жизни Нижнего Новгорода свидетельствует об актуальности данной темы.

В эвакуацию попали 19 военных и гражданских учреждений и частных лиц.

### 1. Эвакуация военнопленных из Москвы в Нижний Новгород

Нижний Новгород к этому времени насчитывал уже около 14 тысяч жителей и считался крупным губернским городом. 17 июля 1812 года в



городе был оглашен первый манифест императора Александра I, призывавшего дать решительный отпор вторгшемуся неприятелю, следуя славному примеру народного ополчения Минина и Пожарского<sup>1</sup>. Руководство Нижегородской губернии, дворяне, узнали о создании

Нижегородского ополчения на Макарьевско- Желтоводской ярмарке, простой народ – горожане, ремесленники, мещане - в церквях. В город после продвижения наполеоновской армии хлынули беженцы из Москвы. Уже в августе 1812 года в Нижнем появились и первые пленные. Предположительно, первым пленным, попавшим из Москвы в Нижний Новгород, был секретарь Гильом Бер, француз по национальности, но подданный России. Из донесения губернатора Руновского известно, что на февраль 1813 года в Нижегородской губернии находились генерал - барон Пьер Готрэн, 10 обер-офицеров и 740 нижних чинов 16 национальностей. Также военнопленные располагались в Арзамасе, Семёнове, Княгинино, Богородском, Сергаче, Макарьеве<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> ГКУ ЦАНО. Ф.570. Оп.566. Д.1. Л.131 об.

<sup>2</sup> Хомченко С.Н. Военнопленные армии Наполеона в Нижегородской губернии в 1812-1814 гг. Сборник материалов XIV Всероссийской научной конференции. Малоярославец, 2006. С. 204.

## 2. Императорский Московский университет в Нижнем Новгороде

С 31 августа по 1 сентября 1812 года происходила эвакуация Императорского Московского университета по дороге Москва - Нижний Новгород. «Куда пристать нам теперь? где открыть храм муз? где поставить учебные кафедры для юношества? я теряюсь в мыслях и не знаю, что о сем предмете писать» - горестно восклицал И.А. Гейм в письме попечителю от 8 ноября из Нижнего Новгорода<sup>3</sup>. Тем временем университетский обоз уже въезжал в Нижний Новгород. 18 сентября прибыл первый обоз из 52 подвод<sup>4</sup>. Второй обоз из 12 подвод прибыл днём позже. На университетских подводах привезли множество книг, экспонатов, научный инвентарь. Со вторым обозом прибыли ректор И. А. Гейм, декан отделения физических и математических наук В двухэтажное здание Нижегородской мужской гимназии въехали: профессор, физик П. И. Страхов, учёные А. М. Брянцев, Г. Ф. Гофман, Ф. Х. Рейнгард, Ф. Ф. Рейсс, Х. А. Чеботарёв, Н. Е. Черепанов, адъюнкт Т.И. Перелогов, доктор В. И. Ромодановский, секретарь правления Тимонов, казначей Лазарев, а также 30 казённокоштных студентов<sup>5</sup>.



Неподалеку от них, в трех небольших комнатах вместе жили Екатерина Федоровна Муравьева с детьми Никитой и Александром, директор московской губернской гимназии П.М. Дружинин, Иван Матвеевич Муравьев-Апостол (известный писатель, автор «Писем из Москвы в Нижний Новгород», отец декабристов), университетский лектор английского языка Эванс (будущий приятель А.С. Грибоедова и П.Я. Чаадаева), Константин Батюшков, две гувернантки и с ними шесть собак. Наконец, 15 ноября 1812 года смог вернуться в Москву Московский почтамт

<sup>3</sup> Андреев А.Ю. 1812 год в истории Московского университета. М. 2000. Об эвакуации МГУ в Нижний Новгород. С. 45.

<sup>4</sup> Андреев А.Ю. 1812 год в истории Московского университета. М. 2000. Об эвакуации МГУ в Нижний Новгород. С. 40.

<sup>5</sup> Андреев А.Ю. 1812 год в истории Московского университета. М. 2000. Об эвакуации МГУ в Нижний Новгород. С. 51.

и здание гимназии целиком освободилось. В конце мая 1813 года из Нижнего Новгорода выехали в Москву последние профессора и обозы с имуществом университета<sup>6</sup>. Мемориальная доска, повествующая о том, что Императорский Московский университет во время Отечественной войны в 1812-1813 годах располагался в Нижнем Новгороде, была установлена на фасаде Нижегородского педагогического университета им.Козьмы Минина 12 апреля 2012 года.

### **3. Прибытие Оружейной палаты в Нижний Новгород**

Оружейная Палата была эвакуирована из Москвы в Нижний Новгород во дворец вице-губернатора на территории Кремля. Всего в конце августа 1812 года в Нижний Новгород вышло 150 нагруженных обозов. 22 сентября 1812 года в Нижний Новгород прибыл громадный обоз Оружейной Палаты Московского Кремля. Он по Оке на барках поднялся до Нижнего и разгрузился на городской пристани. «Плавание было очень тяжёлое, барки шли медленно, ежеминутно боялись попасть на мель, боялись разбиться о камни и т. д. Ко всем этим затруднениям присоединился страх за возможное нападение, т. к. сокровища могли привлечь внимание многих»<sup>7</sup>. Обоз въехал по Ивановскому спуску к дворцу вице-губернатора. Всего в тот день прибыло сто пятьдесят телег с императорскими орлами. Находились они под охраной двадцати солдат 19-й инвалидной роты под командованием капитана Сербина. Оружейная Палата была эвакуирована из Москвы в Нижний Новгород в одно из зданий на территории Нижегородского кремля – дворец вице-губернатора<sup>8</sup>. Тогда в конце сентября 1812 года в привезли уникальные произведения русских златокузнецов и серебряников XII-начала XX века, коллекции западноевропейского художественного серебра XIII - XIX веков, памятники оружейного мастерства XII-XIX веков, военные награды России,

---

<sup>6</sup> Селиванова Е. Московский университет в Нижнем Новгороде (по материалам Горьковского областного архива)//Горьковская правда. 1955. 26 мая. Л. 3

<sup>7</sup> Цветков С.Н. Вывоз из Москвы государственных сокровищ в 1812 году. Печатня А.И. Снегиревой.1912. М. С.8.

<sup>8</sup> Кирьянов. И. А. Примите нас под свой покров, или 1812 год в Нижнем Новгороде // Нижегородский рабочий. 1993. 4 февраля. Л. 5.

драгоценные ткани, древнерусскую светскую и церковную одежду, парадные костюмы XVIII-XX веков, государственные регалии, парадное конское убранство и редчайшую коллекцию старинных экипажей XVI-XVIII столетий<sup>9</sup>. Прибыла в составе коллекции и **шапка** Мономаха. После оставления Наполеоном Москвы Оружейная палата сначала переехала в Ярославль, затем в Москву, а потом в Санкт-Петербург. В доме в зимние месяцы 1812-1813 гг. расположились чиновники трех московских департаментов Правительствующего Сената.

#### 4. Профессор медицины И.Я. Мудров в Нижнем Новгороде

В начале сентября в Нижний Новгород въехала с казною и делами Императорская медико-хирургическая академия Московского отделения с советником Яковлевым, с секретарем, казначеем, бухгалтером, комиссаром, одним писцом и тремя инвалидами<sup>10</sup>. Доктор медицины М. Я. Мудров около



года работал в здании 1-ой Нижегородской градской больницы, в лазарете, в котором лечил раненных прибывавших с полей сражений<sup>11</sup>. «На 800-тысячную армию было всего 500 врачей...<sup>12</sup>».

«Немалое значение он придавал и гигиене тела; рекомендовал мыться в бане и часто менять белье. Впервые он применил такие методы исследования,

как перкуссию, аускультацию, измерение температуры, пробовал он и лечение народными травами<sup>13</sup>. Его методы сыграли немалую роль в организации санитарной службы в русской армии во время войны 1812 года.

<sup>9</sup> Перевоз вещей Оружейной палаты из Москвы в Нижний Новгород в 1812 году // Русский архив. 1916. Кн. 3,

№ 7/12. С. 330.

<sup>10</sup> ГКУ ЦАНО. Ф. 2. Оп. 6а. Д. 56. Л. 32.

<sup>11</sup> ГКУ ЦАНО. Ф. 96. Оп. 1. д. 17. Л. 22.

<sup>12</sup> Под редакцией А.Г. Гукасян. Избранные произведения. М.Я. Мудров. М. Изд. Академии мед. Наук СССР. С. 36.

<sup>13</sup> [Биография М. Я. Мудрова](#) // Избранные произведения; под ред. и вступительной ст. А. Г. Гукасян. М.: Изд-во Акад. мед. наук СССР, 1949. С. 123.

В сентябре 1813 года он покинул Нижний Новгород и вернулся в Москву<sup>14</sup>. «Мудров был первым русским терапевтом, который ввел в клинику опрос больного, как важнейшее средство распознавания заболевания. Он рекомендовал уделять особое внимание данным внешнего осмотра, ощупывания, выслушивания, а также исследования кала, мочи, желчи и т. п.<sup>15</sup>».

## 5. Кружок литераторов в Нижнем Новгороде

Вместе с И.Я. Мудровым приехали и многие литераторы. В город на Волге прибыл вместе с другими москвичами-беженцами дядюшка А.С. Пушкина – Василий Львович. Еще раньше по делам службы в Нижний приехал отец великого поэта Сергей Львович Пушкин. С 1802 года, он служил в Москве в штате военного комиссариата, который ведал вооружением и обмундированием армии. С 1811 года он – военный советник комиссариатской комиссии которая по прибытию в Нижний Новгород была переименована в Нижегородскую<sup>16</sup>. Комиссия имела отношение к снабжению ополчения и обеспечивала укомплектование всем необходимым резервной армии, которая формировалась неподалеку от Нижнего – в Муроме, Арзамасе, Лукоянове. Сергей Львович, естественно, принимал в этом самое непосредственное участие. В декабре 1812 года, например, он

---

<sup>14</sup> Под редакцией А.Г. Гукасян. Избранные произведения. М.Я. Мудров. М. Изд.Акад. мед. Наук СССР. С. 39.

<sup>15</sup> Под редакцией А.Г. Гукасян. Избранные произведения. М.Я. Мудров. М. Изд.Акадэ мед. Наук СССР. С. 48.

<sup>16</sup> В.Ю. Белоногова. Великая Отечественная война 1812 года и Нижний Новгород//Вестник Нижегородского университета им. Н.И. Лобачевского. 2013. № 1 (2). С. 19.



был командирован из Нижнего Новгорода в Муром для отправки формирующемуся там соединению оружия и обмундирования. 24 декабря 1812 года С.Л. Пушкина назначают начальником Комиссариатской комиссии всей Резервной армии и он покидает в самом конце года Нижний Новгород. Прибыл и придворный историограф Н.М. Карамзин. Н.М.

Карамзин приехал в Нижний Новгород в начале сентября 1812 года. Вначале он поселился в доме И.А. Аверкиева (Пискунова, 2), и прожил здесь две недели. А потом переехал в дом помещика Львова, тот дом стоял, недалеко от городского дворца творчества юных, от старого помещичьего дома остался только парк. Возможно, именно здесь гулял Карамзин, здесь он напишет третий том своего труда «Царствование Ивана III». В доме, где жил Карамзин, оказавшиеся в Нижнем литераторы собирались вместе, делились своими мыслями и впечатлениями, здесь же обсуждались планы издания патриотического журнала в изгнании, писались стихи и задумывались стихотворные сборники.

- Константин Батюшков, член литературного кружка «Арзамас», о его жизни в Нижнем Новгороде в 1812-м году мы узнаём только из писем Батюшкова этого периода. О том, в каких условиях пришлось жить здесь Батюшкову, можно прочесть в его октябрьских письмах Н.И. Гнедичу: «Мы живем теперь в трех комнатах, мы – то есть Катерина Федоровна с тремя детьми, Иван Матвеевич (Муравьев-Апостол, дипломат, писатель. – В.Б.), П.М. Дружинин, англичанин Евень, которого мы спасли от французов, две иностранки, я, грешный, да шесть собак.»<sup>17</sup>. Батюшков в общей сложности прожил в Нижнем недолго. По-видимому, в январе 1813 года он сочинил здесь необыкновенно изящное стихотворение «Разлука» («Гусар, на саблю

<sup>17</sup> Батюшков К.Н. Сочинения. Т. 3. СПб, 1887. С. 208.

опираясь, / В глубокой горести стоял...»). В мае 1814 года в письме друзьям из поверженного Парижа он будет с удовольствием вспоминать о Нижнем.

- Николай Бантыш-Каминский, историк, переводчик, управляющий московским архивом коллегии иностранных дел, эвакуировавший Московский архив в Нижний Новгород.
- Сергей Глинка, переводчик, издатель патриотического журнала «Русский вестник».
- Василий Пушкин, поэт, дядя А. С. Пушкина, написавший знаменитые стихи, обращённые к нижегородцам:

«Примите нас под свой покров,  
 Питомцы волжских берегов!  
 Примите нас мы все родные!  
 Мы дети матушки - Москвы!  
 Веселья, счастья дни златые,  
 Как быстрый вихрь промчались вы!»

- Юрий Нелединский-Мелецкий, поэт-лирик, тайный советник, сенатор, статс-секретарь Павла I, почётный опекун Воспитательного дома.

Деревянный дом, в котором жил Н.М. Карамзин (совр. Улица Пискунова, 2), с 1804 года неоднократно перестраивался. На каменном полуэтаже семь окон по главному фасаду, окна обрамлены профилированными рамами-наличниками. Н.М. Карамзин, судя по его письмам, страстно желал ступить в Нижегородское ополчение, но у него долго болел его первый сын - Андрей (1807 г.р.), который умер в мае 1813 года в Нижнем Новгороде и был похоронен на кладбище Печёрского мужского монастыря. Могила не сохранилась.

Карамзины отправили на службу в Нижегородское ополчение 70 человек. Вооружение и экипировка стоили им 70 тысяч рублей. Они стали буквально нищими. Как пишет профессор истории ННГУ им.



Н. И. Лобачевского А.А. Кузнецов, «...нижегородская земля не стала для Н. М. Карамзина тем местом, каким она оказалась 20 лет спустя для А. С. Пушкина. Историк почти не продвинулся в своём труде: «Начало лета – последние годы Ивана III в VI томе Истории». 24 июня 1812 года Наполеон переходит Неман»<sup>18</sup>, а «21 июня 1813 года он всё-таки пишет «Примечания к царствованию Ивана III», то есть доделывает VI том, достигает 1505 года»<sup>19</sup>. 3 июня 1813 года Н. М. Карамзин с семьёй направился в Москву. Впереди будет работа над главным сочинением своей жизни – «Историей государства Российского».

### **6. Патриаршая ризница, Московский Сенат и казначейство**

Основные сокровища русской православной церкви хранились в Патриаршей ризнице в Кремле<sup>20</sup>. Подготовка к эвакуации из Москвы основного хранилища государственных сокровищ Оружейной палаты велась московским генерал-губернатором Растопчиным. И её начали, когда оставление Москвы стало неизбежным. В Нижний Новгород прибыли также и сокровища Патриаршей ризницы - бесценной сокровищницы древнего прикладного и декоративного искусства. 29 августа 1812 года объявили указ императора Александра – I о переводе Московского Сената в Нижний Новгород: «...следовать оным для продолжения своих присутствий в Нижний Новгород, начав там заседания с 1 ноября настоящего года»<sup>21</sup>. Входящие в состав Сената Межевая канцелярия и чертежная вместе с их служащими также были эвакуированы в Нижний Новгород. Сохранность дел и чертежей этого учреждения, обеспечивалась размещением в каменных строениях Нижегородского Печерского монастыря и в домах нижегородцев Комарова и Турчанинова. Из Владимира в Нижний Новгород перебралось

<sup>18</sup>Кузнецов. Н. М. Карамзин и Нижний Новгород//Вестник Нижегородского университета им. Н. И. Лобачевского, 2013, № 4 (3). С. 171.

<sup>19</sup>Кузнецов. Н. М. Карамзин и Нижний Новгород//Вестник Нижегородского университета им. Н. И. Лобачевского, 2013, № 4 (3). С. 171.

<sup>20</sup> Достопамятности Московского кремля. М., 1843. С. 30.

<sup>21</sup> ГКУ ЦАНО. Ф. 2. Оп. 6а. Д. 56. Л. 5–5об.

также Московское статное казначейство «...с денежною казною, делами, чиновниками и служителями...».

**7. Московский опекунский совет.** В ГКУ ЦАНО хранится письмо действительного тайного советника сенатора А.М. Лукина нижегородскому губернатору с просьбой об оказании помощи при перемещении чиновников и имущества Московского опекунского совета через территорию Нижегородской губернии в Казань<sup>22</sup>. Помощь лошадьми, провожатыми была вовремя оказана.

**8. Эвакуация Московских архивов, Императорского воспитательного Дома, Императорского московского почтамта и Московского Горного правления**

В Москве, в 1812 году функционировали шесть исторических архивов: Московский архив Коллегии иностранных дел, Архив межевой канцелярии, Архив вотчинного департамента, Московский государственный архив старых дел, Разрядно-Сенатский, а также Московский губернский архив. Кроме Московского губернского архива, все они благополучно прибыли в Нижний Новгород. Из Москвы в конце августа эвакуировался Императорский воспитательный дом с 400 воспитанниками. Им понадобилось 200 подвод для дальнейшего следования в город Казань<sup>23</sup>. Все подводы были предоставлены.

1 сентября 1812 года Ф.В. Ростопчин отправил письмо А.М. Руновскому с просьбой оказать содействие в размещении в Нижнем Новгороде команды Московского гарнизонного полка во главе с «прапорщиком Ланге с военной командою и при нем сто тридцать подвод с секретною на них поклажею»<sup>24</sup>. Затем директор Московского почтамта сообщил, что «...я посчитал нужным отправить прибывшие во Владимир обозы Императорского московского почтамта, где находится сундук с казною, секретная часть, дела и разные

---

<sup>22</sup> ГКУ ЦАНО. Ф. 2. Оп. 6а. Д. 56. Л. 21.

<sup>23</sup> ГКУ ЦАНО. Ф. 2. Оп. 6а. Д. 56. Л. 31.

<sup>24</sup> ГКУ ЦАНО. Ф. 2. Оп. 6а. Д. 56. Л. 27–27об.

вещи в Нижний Новгород...»<sup>25</sup>. Московскому почтамту требовалось создать условия для продолжения деятельности. Его директор Д.П. Рунич 8 сентября 1812 года письменно уведомил нижегородского губернатора о том, что чиновники, «сундук с казною, секретная часть, дела и разные вещи» почтамта уже находятся во Владимире, и просил по прибытии их на место отвести им «нужное число обывательских квартир»<sup>26</sup>. Добравшись до Нижнего, 14 сентября 1812 г. Д.П. Рунич посетовал, что Московский почтамт не имеет возможности «поместиться в здешнем казенном почтовом доме по крайней тесноте оногo», настаивал на отведении такого дома, «в котором бы как казна, дела и имущество почтамта могли быть помещенными, так и самые действия его воспрять начали»<sup>27</sup>. Московский почтамт осуществлял в то время почтовую связь между 12 российскими губерниями и «при дальнейшей остановке почтового управления может прийти в совершенное замешательство и беспорядок, как и самые связи почтового течения прерваться»<sup>28</sup>. С согласия директора Нижегородской всесословной гимназии И.И. Кужелева почтамт был размещен на ее среднем и верхнем этажах, а сотрудники – в обывательских домах от секретаря Московского горного правления титулярного советника Фатьянова 10 сентября пришёл рапорт о том, что: «...денежная казна, золото и серебро в слитках и дела для перемещения в Нижний Новгород под надзором моим прибыли сего числа благополучно»<sup>29</sup>. За ним прибыло московское отделение Государственного банка с учетною конторою, Межевая канцелярия на 900 подводках, архив Коллегии иностранных дел и последней прибыла Секретная канцелярия Главнокомандующего<sup>30</sup>.

## 9. Аптека Эвениуса

---

<sup>25</sup> ГКУ ЦАНО. Ф. 2. Оп. 6а. Д. 56. Л. 14–14об., 17.

<sup>26</sup> ГКУ ЦАНО. Ф. 2. Оп. 6 а. Д. 5 б. Л. 14–14 об., 17.

<sup>27</sup> ГКУ ЦАНО. Ф. 2. Оп. 6 а. Д. 5 б. Л. 33-33.об.

<sup>28</sup> ГКУ ЦАНО. Ф. 2. Оп. 6 а. Д. 5 б. Л. 33-33.об.

<sup>29</sup> ГКУ ЦАНО. Ф. 2. Оп. 6а. Д. 56. Л. 13.

<sup>30</sup> ГКУ ЦАНО. Ф. 2. Оп. 6а. Д. 56. Л. 42–43об.

Здание бывшей аптеки Эвениуса расположено в Нижегородском районе на ул. Варварской, д. № 4. В 1780 году в Россию из Германии переселяется Георг Христиан Людвиг Эвениус. На тот момент «молодой гезель» (начальное аптекарское звание) только что получивший фармацевтическое



образование в Германии. В марте 1781 года он успешно получает привилегию на открытие партикулярной (вольной) аптеки в Нижнем Новгороде. Аптека снабжала Нижегородское ополчение и военнопленных медикаментами и лечебными травами.

**10. Дом Фёдора Петровича Переплётчикова** Фёдор Петрович Переплётчиков жил в этом доме № 6 на Рождественской улице на углу Казённого переулка. Владелец дома впоследствии стал купцом 1-й гильдии, и



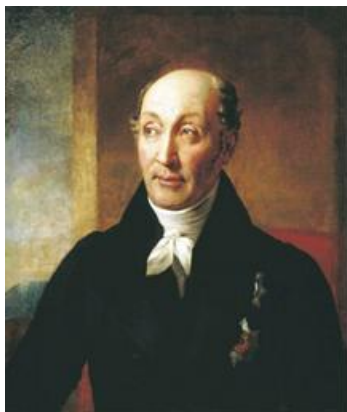
нижегородским городским головой. Когда из Москвы хлынул поток беженцев, он отдал дом для их размещения. В 1812 году Федор Петрович, пожертвовавший в пользу Отечества значительной частью своего достояния, нажитого трудами,

отворил дом свой для москвичей-беженцев, искавших убежища.

### **11. Театр князя Н.Г. Шаховского**

7 февраля 1798 года князем Николаем Шаховским был основан Нижегородский публичный театр. Театр располагался на углу улиц Малой и Большой Печёрской, (ныне территория речного училища). Летом 1812 года там ставилась трагедия «Дмитрий Донской», имевшая невиданный успех. В другой пьесе «Крестьяне, или Встреча незваных» (1813) французский отряд вторгается в деревню и уничтожается восставшими крестьянами. Пьеса имела также оглушительный успех у нижегородцев и москвичей: бурные аплодисменты, топанье ногами и удары тростей об пол.

## 12. М. М. Сперанский в нижегородской ссылке 1812 года



Все важные законы 1802–1812 гг. (а позже, и при Николае I) составлялись или редактировались Михаилом Михайловичем Сперанским. Выходец из семьи священника Владимирской губернии, М.М. Сперанский, он занимал посты товарища (заместителя) министра юстиции, директора Комиссии составления законов и Комиссии финляндских дел, ведал подготовкой и проведением финансовых реформ. Но 29 марта 1812 г. М.М. Сперанский без суда, лишь по подозрению в шпионаже в пользу Наполеона, был выслан вместе с семьёй в Нижний Новгород, а в сентябре - далее в Пермь. Будучи в Нижнем Новгороде он пользовался относительной свободой и ездил даже в Макарьевский монастырь. В письме теще он писал: «Я совсем уже устроился в Нижнем и, совершенно успокоясь насчет своей участи, мечтаю теперь лишь о моменте, когда мы снова соединимся. Я взял во владение маленький дом...около него есть сад, отделенный от всех других домов, так что вы сможете выходить в него, не испытывая беспокойства со стороны окружающих людей». Местожителство М.М. Сперанского в Нижнем Новгороде, остается неизвестным до сих пор. Когда к Москве подходила армия Наполеона, по распоряжению Александра от 15 сентября 1812 года М.М. Сперанский был отправлен в Пермь под более строгий надзор.

## 13. Спасо - Преображенский собор в Нижегородском Кремле

Уже в первые дни наполеоновского нашествия в Манифесте Императора Александра I от 6 июля 1812 года прозвучало обращение к духовенству «...дабы градские и сельские священники в настоящих обстоятельствах, при образовании земского ополчения, усугубили свою ревность к внушению своим прихожанам, колико ополчение сие для спасения Отечества

необходимо»<sup>31</sup>. Зачитан был этот Манифест первоначально в кафедральном Спасо-Преображенском Соборе Нижегородского кремля, а потом и во всех церквях. Церковь призвала всех православных «...принять оружие и охранять веру отцов»<sup>32</sup>. С началом Отечественной войны нижегородские священнослужители собрали и передали в губернский комитет добровольные пожертвования от черного и от белого духовенств порядка 30 тысяч рублей. Для формирующихся воинских подразделений специально были изготовлены и благословлены иконы Николая Чудотворца, Архангела Михаила и Покрова Пресвятой Богородицы Спасо-Преображенского Собора. Нижегородское ополчение выступило 8 декабря 1812 года из города. Сначала ратники собрались на богослужение в кафедральном соборе, где молебен в честь ополченцев снискал всеобщее восхищение.

### **Источники и литература**

#### **Источники:**

1. ГКУ ЦАНО. Ф. 2. Оп. 4. Д. 116.
2. ГКУ ЦАНО. Ф. 2. Оп. 6а. Д. 56.
3. ГКУ ЦАНО. Ф. 96. Оп. 1. Д. 17.
4. ГКУ ЦАНО. Ф.1822. Оп.1. Д.1.
5. ГКУ ЦАНО. Ф. 1822. Оп. 3. Д. 10.
6. Дубровин Н. Ф. Москва и граф Ростопчин в 1812 году: Материалы для истории 1812 года//Военный сборник. 1863. № 7.
7. Цветков С.Н. Вывоз из Москвы государственных сокровищ в 1812 году. М. Печатня А.И. Снегиревой.1912.
8. Перевоз вещей Оружейной палаты из Москвы в Нижний Новгород в 1812 году//Русский архив. -1916. - Кн. 3, № 7/12.
9. Карамзин Н. М. Избранные статьи и письма. М.: Современник. 1982.

<sup>31</sup> Военский. К.А. Русское духовенство и Отечественная война 1812 года. Москва. 1912. : Типография Т-ва. И.Д. Сытина. С. 6.

<sup>32</sup> Военский. К.А. Русское духовенство и Отечественная война 1812 года. Москва. 1912. : Типография Т-ва. И.Д. Сытина. С.17.

10. Мудров М.Я. Избранные произведения. Под ред А.Г. Гукасян. Изд Академии мед. Наук СССР. 1949.

### **Литература:**

1. Кузнецов А.А. Н. М. Карамзин и Нижний Новгород // Вестник Нижегородского университета им. Н. И. Лобачевского. 2013. № 4 (3).
2. Кирьянов И. А. Примите нас под свой покров, или 1812 год в Нижнем Новгороде // Нижегородский рабочий. 1993. 4 февраля.
3. Биография М. Я. Мудрова // Избранные произведения; под ред. и вступительной ст. А. Г. Гукасян. М.: Изд-во Акад. мед. наук СССР, 1949.
4. Андреев А.Ю. 1812 год в истории Московского университета. М. 2000.
5. Селиванова Е. Московский университет в Нижнем Новгороде // Горьковская правда. 1955. 26 мая.
6. Хомченко С.Н. Военнопленные армии Наполеона в Нижегородской губернии в 1812-1814 гг. Сборник материалов XIV Всероссийской научной конференции. Малоярославец, 2006.
7. Отечественные архивы. 1996. - № 1.

---

Сарапкина Светлана Анатольевна, методист  
*муниципальное бюджетное учреждение  
дополнительного образования  
Бутурлинский дом детского творчества*

### **Дети войны**

конкурсно-познавательная программа для 5-6 классов

#### **Аннотация**

Конкурсно-познавательная программа помогает детям расширить знания об истории своей Родины. В ходе мероприятия педагог предлагает учащимся открыть «страницы» истории периода Великой Отечественной войны 1941-1945 гг., связанные темой «Дети войны».

Предназначена для учащихся 5-6 классов. Для участия в мероприятии ребят делят на 4-5 команд по 5-6 человек.

Может использоваться педагогами в любой образовательной организации. Провести программу можно как в классе, так и в любой аудитории с приглашением команд разных коллективов.

## Оглавление

1. Пояснительная записка
2. Сценарий
3. Список источников и литературы
4. Приложения

### Пояснительная записка

Мужеством исполнены страницы истории нашей Родины.

Высочайшей вершиной мужества стала Великая Отечественная война. История уже расставила точки в этой войне: мы знаем о сражениях, сожженных деревнях, разрушенных городах, о погибших солдатах, о безмерном подвиге защитников Отечества.

Мы низко склоняем головы в память о тех, кто прошел через все испытания войны, выстоял и победил, завещал всем нам жизнь. Среди них дети войны.

**Цель** - формирование у обучающихся активной гражданской позиции, патриотической сознательности, чувства долга и гордости за свой город, за подвиг советских людей в годы Великой Отечественной войны.

#### **Задачи:**

- способствовать углублению знаний обучающихся по истории Великой Отечественной войны;
- воспитывать мужество, патриотические чувства у обучающихся.

Программа носит познавательный характер. Она помогает детям расширить знания об истории своей Родины. В ходе мероприятия педагог предлагает учащимся открыть «страницы» истории периода Великой Отечественной войны 1941-1945 гг., связанные темой «Дети войны»:

- Страшное слово «ВОЙНА»;
- Кузница детской смерти;
- Пионеры Герои Советского Союза;
- Сыны полка;
- Из воспоминаний тружеников тыла.

Материалы «страниц» сопровождаются показом фото и видеоматериалов. Подобранные видеоматериалы обладают сильным эмоциональным воздействием и раскрывают в сознании ребенка полноту трагедии слова «война».

Страница «Из воспоминаний тружеников тыла» представлена материалами из архива Бутурлинского муниципального округа. Однако любой педагог может заметить ее материалами своего края.

Конкурсная программа включает следующие задания:

- в карточке «Пионеры-герои Советского Союза» стрелками соединить имя героя, его фото и краткое описание подвига;
- собрать пазлы иллюстрации книги Валентина Катаева «Сын полка»;
- отгадать загадки по теме «Обмундирование и вооружение солдата»;
- собрать пословицы о войне.



По ходу конкурсной программы команды за выполненное задание получают жетоны (баллы). Итоги подводятся по количеству полученных командами жетонов. Победитель определяется по наибольшему количеству жетонов.

Данное мероприятие уместно будет завершить творческим заданием на выбор:

- «Письмо (рисунок) солдату – участнику военной операции РФ на Украине»;
- «Открытка «С Днем Победы».

Для организации мероприятия необходимо:

- помещение (рассчитанное по вместимости на предполагаемое количество участников);
- столы (по количеству команд), стулья (по количеству участников);
- техническое оснащение для фото и видео материалов (компьютер, проектор, экран);
- дидактический раздаточный материал (карточки по количеству команд), 1 ручка на команду;
- жетоны;
- набор материалов для творческого задания (на выбор педагога).

## Сценарий мероприятия

### *Заставка программы*



**Ведущий:** «Дети Великой Отечественной войны» – так называют сегодняшних 70-80-летних людей. Им мы посвящаем нашу программу.

Сегодня в программе принимают участие ... (*представление команд*). В ходе программы будет несколько конкурсных заданий, за которые вы получите баллы (жетоны). Команда, набравшая наибольшее количество, станет победителем.

У целого поколения, рожденного с 1928 по 1945 год, украли детство. Какими они были, как выживали и погибали?

В тот далекий летний день 22 июня 1941 года люди занимались обычными для себя делами. Школьники готовились к выпускному вечеру. Девчонки строили шалаши и играли в «дочки-матери», непоседливые мальчишки скакали верхом на деревянных лошадках, представляя себя красноармейцами. И никто не подозревал, что и приятные хлопоты, и задорные игры, и многие жизни перечеркнет одно **страшное слово – война**.

Демонстрация видеоклипа песни «Дети войны» в исп. Т. Гвердцетели (3.32).

Звучит песня до 2.25.

Дети осиротели, их отцы погибли на фронте, а матери - от голода и бомбёжек. В лучшем случае их ждал детдом, ...в худшем - концлагерь.

Одним из самых страшных преступлений нацистов является заточение и истребление бесчисленного множества детей в концентрационных лагерях. «**Кузницей детской смерти**» называли лагерь «Саласпилс» в Латвии.

Демонстрация нарезки из видеофильма «Кузница детской смерти: Страшные тайны концлагеря Саласпилс» (9.34) Нарезка – отрывки: 0.15-1.20; 2.02-2.45; 3.00-3.35; 7.13-8.37.

### **Ведущий:**

Война прошла по детским судьбам грозно,

Всем было трудно, трудно для страны,

Но детство изувечено серьёзно:

Страдали тяжко дети от войны.

Нужны были и смелость и отвага,

чтоб жить под оккупацией врага,

Всегда страдать от голода и страха,


Прошла где неприятеля нога.

За мужество, бесстрашие и проявленный героизм десятки тысяч детей были награждены орденами и медалями. Вспомним имена некоторых из них...

*Демонстрируется видео-презентация «Пионеры-герои» (2.29- бежевые странички с фото и кратким описанием)*

Высоким званием **Героя Советского Союза** были награждены 5 человек: Лёня Голиков, Марат Казей, Валя Котик, Зина Портнова и Володя Дубинин.

*Командам предлагается конкурсное задание. Необходимо в карточке стрелками соединить имя героя, его фото и краткое описание подвига.*

Лёня Голиков			ВАЛЕНТИН КОТИК В свои 12 лет стал разведчиком в партизанском отряде. Он бесстрашно пробирался в расположение вражеских войск, добывал для партизан ценные сведения о постах охраны железнодорожных станций, военных складах, дислокации вражеских подразделений. Не скрывал своей радости, когда взрослые брали его с собой на боевую операцию. На его счету 6 взорванных эшелонов врага, множество
-----------------	--	---	--

			успешных засад. Он погиб в 14 лет в неравном бою с фашистами. Звание Героя Советского Союза присвоено посмертно.
Марат Казей			<b>ВОЛОДЯ ДУБИНИН</b> О нем рассказывали легенды: как он водил за нос целый отряд гитлеровцев, выслеживающих партизан в крымских каменоломнях; как проскальзывал тенью мимо усиленных постов врага; как мог запомнить с точностью до одного солдата численность сразу нескольких гитлеровских подразделений, расположенных в разных местах... Юный разведчик погиб, подорвавшись на фашистской мине, когда возвращался с очередного задания.
Валя Котик			<b>ЛЕНЯ ГОЛИКОВ</b> Он рос обыкновенным деревенским парнишкой. Когда немецкие захватчики заняли его родную деревню Лукино, остался в партизанском отряде. В свои 10 с небольшим лет в боях с оккупантами лично уничтожил 78 немецких солдат и офицеров, подорвал 9 автомашин с боеприпасами. Он участвовал в 27 боевых операциях, взрыве 2 железнодорожных и 12 шоссежных мостов. 15 августа 1942 г. юный партизан взорвал немецкую легковую машину, в которой находился важный гитлеровский генерал. Погиб весной 1943 г. в неравном бою.
Зина Портнова			<b>МАРАТ КАЗЕЙ</b> Ему было чуть больше 13 лет, когда он ушел к партизанам вместе со своей сестрой. Он стал разведчиком. Пробирался во вражеские гарнизоны, высматривал, где расположены немецкие посты, штабы, склады с боеприпасами. Сведения, которые он доставлял в отряд, помогали партизанам наносить врагу большие потери. Взрывал мосты, пускал под откос вражеские эшелоны. В мае 1944 г. попал в засаду. Подросток отстреливался до последнего патрона. Когда осталась одна граната, он подпустил врагов поближе и выдернул чеку...
Володя Дубинин			<b>ЗИНАИДА ПОРТНОВА</b> Летом 1941 г. поехала на каникулы к бабушке в Белоруссию. Там ее и застала война. Спустя несколько месяцев она вступила в подпольную организацию «Юные патриоты». Потом стала разведчицей в партизанском отряде имени Ворошилова. Девочка отличалась бесстрашием, смекалкой и никогда не унывала. Однажды ее арестовали, опознал предатель. Ее долго и жестоко пытали. На одном из допросов Зина выхватила у следователя пистолет и застрелила его и еще двух охранников. Пыталась убежать, но у измученной пытками девочки не хватило сил. Ее схватили и вскоре казнили.

**Ведущий:** Много подростков, еще не успев закончить школу, устремлялись на фронт. Потеряв своих родных и близких и желая отомстить за них, стремились на передовую. Так на фронте появлялись **«сыны полка»**. Многие из них погибали.

*Демонстрируется песня-клип Владимира Матусова « Сыны полков» (2.14)*

О мальчишках, прошедших войну с воинскими частями написано немало книг (*демонстрация картинки*)



Из школьной программы всем известна книга Валентина Катаева «Сын полка». Одно из изданий (1946) иллюстрировано художником - Исааком Гринштейн.

Графические иллюстрации в конвертах.

*Командам предлагается конкурсное задание - собрать пазлы.*



*Демонстрация видео «Детям. Труженикам тыла посвящается» (2.17)*

*На первых 40 секундах ведущий читает текст из «Исторической справки о подвиге трудовой доблести. Город Горький в период Великой Отечественной войны»*

**Ведущий:** В период Великой Отечественной войны 1941–1945 гг. город Горький внес большой вклад в Победу над противником.

В течение второй половины 1941—1942 гг. в связи с приближением фронта и объявлением Горьковской области на военном положении в кратчайшие сроки были возведены три рубежа обороны, включавшие в общей сложности до 1134 км противотанковых оборонительных рвов. На сооружении этих рубежей трудилось в разные периоды свыше 350 тыс. жителей области, преимущественно женщин и подростков-учащихся средних школ.

С первых дней войны промышленные предприятия города Горького были перепрофилированы на выпуск продукции для фронта. В годы Великой Отечественной войны горьковчане дали фронту от произведенных в стране 38 318 (37%) танков, САУ, бронемашин; 43 688 (35,4%) минометов; 16 324 (26%) самолетов; 27 подводных лодок (43,1%); 109 636 (34,5%) автомашин; 85 722 (60%) радиостанций, а также около 101,7 тысяч артиллерийских

орудий; 1165 «катюш», 3 бронепоезда, более 150 млн. боеприпасов и многое другое.

*Командам предлагается конкурсное задание – разгадать загадки.*

Имя девичье носила  
И врага огнём косила,  
Вражьи замыслы поруша,  
Легендарная ... (Катюша)  
Нрав у злодейки буйный, злой,  
А прозывается ручной.  
Но совсем не виновата  
В этом грозная ... (граната)  
Под огнём, под пулями напрямик,  
Всю войну прошел наш ... (броневик)  
С врагом Егорка —  
Скороговоркой  
Поговорил —  
И страх внушил.  
Просто хват  
Говорливый ... (автомат)  
Из оград ствол торчит,  
Беспощадно он строчит.  
Кто догадлив, тот поймет  
То, что это ... (пулемет)  
Летит — лается,  
Упадет — рассыпается ... (снаряд)

*Звучит тихая, спокойная мелодия.*

*Фото Мазановой Валентины Александровны*

**Ведущий:** Нелегко пришлось и тем, кто остался в тылу и кормил страну и ее защитников. Из «Воспоминаний тружеников тыла...»

Мазанова Валентина Александровна

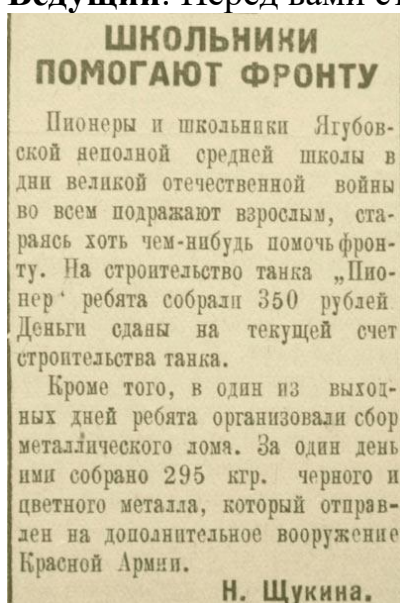


«Родилась 2 мая 1929 года в деревне Сластиха Бутурлинского района Горьковской области в крестьянской семье. В колхозе остались женщины, старики и дети, на плечи которых легли все тяготы военной поры. Пришлось нам – подросткам работать в поле от зари и до зари без выходных и только в сильный дождь мог быть отдых.

Мне в то время исполнилось лишь 12 лет. Дети в деревне рано приучены к физическому труду, но было очень тяжело из-за непосильного труда, ведь работали мы наравне со взрослыми. На сенокос ехали на лошадях в пойму р.Пьяны, где на заливных лугах росла трава, доходившая нам по пояс.

После сенокоса убирали рожь, пшеницу, ячмень, горох, овес и др. Колхоз наш назывался «Красная звезда» и всего-то в нашей деревне было сорок дворов. Не было у нас в деревне ни трактора, ни комбайна. Женщины косили, мы вязали снопы, потом они сушились и когда снопы просохнут, возили их на ток, где потом молотили. Хоть очень тяжело было, но все старались, убирали всё, что вырастили. Не было ни взрослых, ни детей, которые бы отлынивали от работы, даже малые дети – семи – десяти лет собирали колоски, чтоб в поле не пропало ни зернышка. Ждали хороших вестей с фронта и своим трудом помогали бить фашистов. Приезжали в бригаду председатель, секретари из райкома партии, рассказывали о делах на фронте, даже радио в деревне не было, хотя наша деревня стояла в шести километрах от райцентра».

**Ведущий:** Перед вами статья:



**Ведущий:** Среди цитат «Василия Теркина» есть такая:

Не прожить, как без махорки,

От бомбежки до другой

Без хорошей поговорки

Или **присказки** какой.

Вот некоторые из них:

- Войну хорошо слышать, да тяжело видеть
- В бою побывать - цену жизни узнать.
- Бой - святое дело, иди на врага смело.
- С миру по нитке - Гитлеру веревка.
- Сколько Гитлер не воюй, победа будет русская!

*Командам предлагается последнее конкурсное задание – собрать пословицы.*

- Воин воюет, а детки горюют.

- Хочешь победить на войне, работай вдвойне.

**Ведущий:** (заключительные слова педагога на выбор)

Вариант 1.

Война и дети – несовместимые понятия, и пусть сегодняшним ребятам никогда не придется испытать те невзгоды, которые выпали на долю «детей Великой Отечественной». Пусть ваше детство никогда не назовется «войной».

*Предлагается творческое задание:*

*«Письмо (рисунок) солдату – участнику военной операции РФ на Украине»*

Вариант 2.

Скоро наступит великий праздник всего нашего народа - годовщина Великой Победы. Дорогие, ребята, я думаю, что в этот день вы постараетесь поздравить и окружить вниманием и заботой не только живущих среди нас ветеранов войны и тыла, но и людей, чьё детство пришлось на суровые годы войны. *Предлагается творческое задание:*

*«Открытка «С Днем Победы»*


*Подведение итогов. Фото на память.*

*Электронный ресурс*

- <https://yandex.ru/video/preview/?filmId=16500973239193078028&from=tabbar&parent-reqid=1618300408251469-990606194781002025800174-production-app-host-sas-web-yp-50&text=дети+узники+фашистских+концлагерей> «Кузница детской смерти: Страшные тайны концлагеря Саласпилс» (9.34) – (дата обращения 20.11.2022)
- Презентация «Пионеры-герои» (2.29- бежевые странички с фото и кратким описанием) (дата обращения 20.11.2022)
- <https://yandex.ru/video/preview/18192263657766627506> Песня-клип Владимира Матусова « Сыны полков» (2.14). (дата обращения 20.11.2022)
- <https://www.rmii.ru/prodolzhenie-rubriki-rodnaya-serdca-kniga-o-voyne-0> Продолжение рубрики "Родная сердцу книга о войне" (Иллюстрации к книги В.П. Катаева «Сын полка» художника И.Х. Гринштейн) (дата обращения 20.11.2022)
- <https://yandex.ru/video/preview/965400693298499569> Видео «Детям. Труженикам тыла посвящается» (2.17) (дата обращения 20.11.2022)
- <https://www.archive-nnov.ru/?id=7631> О вкладе промышленности Горьковской области в Победу советского народа в Великой Отечественной войне 1941 – 1945 гг. (дата обращения 20.11.2022)

*Раздаточный материал*

### Пионеры – Герои Советского Союза

Лёня Голиков			<p>В свои 12 лет стал разведчиком в партизанском отряде. Он бесстрашно пробирался в расположение вражеских войск, добывал для партизан ценные сведения о постах охраны железнодорожных станций, военных складах, дислокации вражеских подразделений. Не скрывал своей радости, когда взрослые брали его с собой на боевую операцию. На его счету 6</p>
--------------	--	---	--

			<p>взорванных эшелонов врага, множество успешных засад. Он погиб в 14 лет в неравном бою с фашистами.</p> <p>Звание Героя Советского Союза присвоено посмертно.</p>
Марат Казей			<p>О нем рассказывали легенды: как он водил за нос целый отряд гитлеровцев, выслеживающих партизан в крымских каменоломнях; как проскальзывал тенью мимо усиленных постов врага; как мог запомнить с точностью до одного солдата численность сразу нескольких гитлеровских подразделений, расположенных в разных местах... Юный разведчик погиб, подорвавшись на фашистской мине, когда возвращался с очередного задания.</p>
Валя Котик			<p>Он рос обыкновенным деревенским парнишкой. Когда немецкие захватчики заняли его родную деревню Лукино, остался в партизанском отряде. В свои 10 с небольшим лет в боях с оккупантами лично уничтожил 78 немецких солдат и офицеров, подорвал 9 автомашин с боеприпасами. Он участвовал в 27 боевых операциях, взрыве 2 железнодорожных и 12 шоссейных мостов. 15 августа 1942 г. юный партизан взорвал немецкую легковую машину, в которой находился важный гитлеровский генерал. Погиб весной 1943 г. в неравном бою.</p>
Зина Портнова			<p>Ему было чуть больше 13 лет, когда он ушел к партизанам вместе со своей сестрой. Он стал разведчиком. Пробирался во вражеские гарнизоны, высматривал, где расположены немецкие посты, штабы, склады с боеприпасами. Сведения, которые он доставлял в отряд, помогали партизанам наносить врагу большие потери. Взрывал мосты, пускал под откос вражеские эшелоны. В мае 1944 г. попал в засаду. Подросток отстреливался до последнего патрона. Когда осталась одна граната, он подпустил врагов поближе и выдернул чеку...</p>
Володя Дубинин			<p>Летом 1941 г. поехала на каникулы к бабушке в Белоруссию. Там ее и застала война. Спустя несколько месяцев она вступила в подпольную организацию «Юные патриоты». Потом стала разведчицей в партизанском отряде имени Ворошилова. Девочка отличалась бесстрашием, смекалкой и никогда не унывала. Однажды ее арестовали, опознал предатель. Ее долго и жестоко пытали. На одном из допросов Зина выхватила у следователя пистолет и застрелила его и еще двух охранников. Пыталась убежать, но у измученной пытками девочки не хватило сил. Ее схватили и вскоре казнили.</p>

Воин воюет, а детки горюют.

Хочешь победить на войне, работай вдвойне.



Солдатова Лилия Анатольевна,  
МБДОУ детский сад  
общеразвивающего вида  
с приоритетным осуществлением деятельности  
по физическому развитию детей № 19 г.о.г. Выкса

## Проект «Лес наше богатство»

### Аннотация.

Дошкольный возраст – начальный этап формирования личности человека, его ценностной ориентации в окружающем мире. В этот период закладывается позитивное отношение к природе, к «рукотворному миру», к себе и к окружающим людям. Неповторимые особенности физического, психического, социально-личностного развития проявляются в своеобразии способов и форм познания и деятельности детей. Познание мира ребенком осуществляется эмоционально-практическим путем, он пользуется различными предметами – и обследует их форму, цвет, величину, радуется ярким краскам природы – и начинает постигать многообразие природных объектов. Осознанно-правильное отношение к природе строится на чувственном ее восприятии, эмоциональном отношении к ней и знании собственной жизни, роста и развития отдельных живых существ, некоторых биоценозов, знании приспособительных зависимостей существования живых организмов от факторов внешней среды, взаимосвязей внутри природных сообществ. Такие знания в процессе общения ребенка с природой обеспечивают ему понимание конкретных ситуаций в поведении животных, состоянии растений, правильную их оценку и адекватное реагирование. Осознанный характер отношения при этом проявляется в том, что дети могут сами объяснить ситуацию или понять объяснения взрослых, могут самостоятельно или вместе с взрослыми, понимая ситуацию и зная потребности живого существа, выполнить отдельные трудовые действия, направленные на сохранение и улучшение жизни растений и животных.

Процесс становления осознанно-правильного отношения к природе сопровождается определенными формами поведения ребенка, которые могут служить критериями оценки уровня его экологического воспитания. Это самостоятельное наблюдения, проведение опытов, вопросы, стремление рассказать о переживаниях и впечатлениях, обсуждать их, воплощать в различной деятельности (отражать в игре, создавать изопroduкцию, ухаживать за животными и растениями).

Работая в этом направлении, мы заметили, что туристическая деятельность – это именно та деятельность, которая способна обогатить педагогический процесс по экологическому развитию детей, сделать его более разнообразным, так как его элементы органически переплетаются с другими видами деятельности детей, и позволяет комплексно решать

воспитательные, оздоровительные, образовательные задачи, развивая ребенка в целом: интеллектуально, морально, физически, духовно.

В данном пособии автор представляет проект, сочетающий образовательные, просветительские, воспитательные, ЗСТ, физкультурно-оздоровительные (туризм) методики и технологии.

Необходимо отметить, что в плане мероприятий, посвященных десятилетию детства, выделен раздел IX «Доступный детский туризм», в котором указано, что необходимо «популяризация детского туризма в России, создание условий для занятий детей туризмом, формирование у них навыков здорового образа жизни, активной гражданской позиции, приобщение детей к историко-культурному наследию, природным ценностям регионов России, увеличение количества детей, принимающих участие в походах и экскурсиях».

Таким образом, проект отвечает идеям наиболее важных концептуальных нормативных документов в области развития и воспитания детей дошкольного возраста.

### Оглавление.

	Аннотация	с. 1
1.	Пояснительная записка	с. 4
2.	Проектные действия	с. 11
3.	Оценочные материалы	с. 16
4.	План мероприятий	с. 18
5.	Литература	с.26
6.	Приложения	с.28

## 1. Пояснительная записка.

Актуальность. Обострение экологической проблемы в стране диктует необходимость интенсивной просветительской работы по формированию у населения экологического сознания, культуры природопользования. Эта работа начинается в детском саду – первом звене системы непрерывного образования. При организации работы по экологическому воспитанию детей целесообразно использовать разнообразные формы их проведения с учетом возраста детей и решаемых задач. Очень важно учитывать региональный компонент (ближайшее природное окружение и экологическую ситуацию в регионе), ресурсное обеспечение педагогического процесса (материально – техническое оснащение и научно-методическое), связь с социумом. Основным содержанием экологического воспитания является формирование у ребенка осознанно-правильного отношения к природным явлениям и объектам, которые окружают его, с которыми он знакомится в дошкольном детстве.

Однако следует отметить, что в образовательном пространстве ДОО это направление до сих пор не получило должного развития. Это и послужило разработкой проекта «Лес наше богатство», как методическое пособие к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе

туристско-краеведческой направленности «Туризм в детском саду», для реализации общей стратегии непрерывного экологического образования, для закладывания основ экологической культуры, экологического сознания.

### **Направление проекта.**

Туристско-краеведческая деятельность дошкольников предполагает создание системы работы в ДОУ, которая стала бы интересным, увлекательным процессом, как для детей, так и для взрослых.

Дадим определения основным понятиям данной работы.

*Туризм* (фр. прогулка, поездка) – путешествия по своей стране или другим странам, сочетающие отдых с элементами спорта и познавательными задачами (Словарь иностранных слов. – М., 1989).

*Детский туризм* – это, прежде всего, здоровье детей, их физическая закалка, двигательная активность, а также захватывающий вид активного отдыха.

*Краеведение* – это живое познание окружающего мира, углубленное ознакомление с окружающей природой и социальной средой.

Туристско-краеведческая деятельность (ТКД) охватывает одновременно три компонента: оздоровительный, воспитательный, познавательный, то есть осуществляет гармоничное развитие личности. Именно в познавательной деятельности происходит формирование начальной стадии интегрированного восприятия окружающей действительности, осмысление причинно-следственных связей и взаимозависимостей явлений природы и общества. Большое внимание в ТКД уделяется воспитанию ребенка в мире людей и предметов. Определены задачи приобщения детей к важнейшим сферам жизни – социальному, предметному, природному миру, а также к осознанию себя и своих возможностей. Соответственно ТКД способствует социально-нравственному воспитанию детей, познанию ребенком человека (взрослого, сверстника), его эмоционального и физического состояния, освоение элементарных правил общения с взрослыми и сверстниками, поведенческих, коммуникативных, речевых умений. Особый акцент делается на приобщение детей к миру природы, к получению первичных знаний о природных объектах. ТКД ориентирует детей на доброжелательное, бережное, заботливое отношение к миру. Это понимание детьми жизненных потребностей всего живого, эмоциональных и физических состояний людей, способность к сопереживанию и проявлению активного, действенного участия к близким, сверстникам, другим людям, а также животным и растениям. ТКД содействует физическому развитию детей, закаливанию организма, формирует моральные качества – как личностные, так и коллективные, содействует трудовому, экономическому, эстетическому, нравственному, патриотическому воспитанию, приучает к самообслуживанию, развивает наблюдательность, вооружает детей знаниями валеологии, учит ориентироваться в окружающей природной и социальной среде.

### **Отличительные особенности проекта.**

Отличительной особенностью проекта является то, что он предоставляет детям возможность в развитии познавательной активности, в формировании физических качеств, двигательных навыков и умений, в укреплении их здоровья, в освоении опыта взаимоотношений в живой и неживой природе, в социуме, правильного поведения и отношения к природе и обществу. Она является наиболее благоприятной для формирования эмоционально-положительного, осознанного отношения к окружающему миру. При построении данной системы работы по экологическому образованию учитываются следующие принципы:

- краеведения;
- системности;
- научности и доступности понятий;
- дифференциации;
- диагностичности;

Вся работа строится на комплексности следующих направлений развития ребенка.

- ✓ социально-коммуникативное
- ✓ познавательное
- ✓ речевое
- ✓ художественно-эстетическое
- ✓ физическое

### **Формы обучения и режим занятий**

Туристическая деятельность носит теоретическую и практическую направленность. При планировании учитывается возраст детей, сообразность времени года, постоянное повторение ранее изученного материала.

Практическая деятельность включает элементы исследований и экспериментов (элементарные опыты), уход за растениями и животными, трудовые поручения, рисунки и поделки из природного материала, составление схем, маршрутов, прогулки в социальное окружение, прогулки в лесной массив (пешие, на лыжах), физическая подготовка детей и многое др.

В системе мероприятий, направленных на укрепление здоровья, важное место принадлежит туристическим прогулкам, так как от обычной прогулки или познавательной экскурсии за пределы детского сада туристическую прогулку отличает насыщенность двигательной деятельности. В природных условиях предоставляется великолепная возможность обогатить двигательный запас детей. Пеньки, канавки, ручьи, бревнышки, деревья, а также природный материал стимулируют двигательную активность детей. Многократно, без усталости и снижения интереса выполняя разнообразные двигательные действия в естественных условиях. Игры на свежем воздухе помогают закаливанию детей, способствует физическому росту детей, укреплению здоровья.

Каждая туристическая прогулка ставит перед собой определенные цели. Это может быть ознакомление с окружающим миром, его достопримечательностями, с памятниками искусства, архитектуры. На таких прогулках дети приобщаются к удивительному миру природы. Природа воздействует на ребенка своей новизной, разнообразием, вызывает восторг, удивление, желание проникнуть в ее тайны. Во время таких прогулок воспитатель не упустит возможность обратить внимание детей на красоту пейзажа, на особенности сезонных и суточных изменений. Продуманная система работы по охране природы позволяет подключить детей к реализации экологической программы нашего региона. Дети узнают о разнообразии животного и растительного мира леса, о лекарственных растениях родного края, о грибах (съедобных и ядовитых), принимают активное участие в акциях «Поможем нашим братьям меньшим». Туристическая прогулка в лес, в парк, на водоем – это всегда положительные эмоции, радостное общение, возможность оценить свои силы и способности, возможность узнать много нового о живой и неживой природе. Туристические прогулки осуществляются вместе с родителями.

Таким образом, можно сделать вывод, что туристическая деятельность является прекрасным средством в экологическом развитии детей, а также средством всестороннего развития личности ребенка.

**Адресат проекта.**

Проект ориентирован на старший дошкольный возраст (детей от 5-6 лет до 6-7 летнего возраста), т.е. может быть использован в работе со старшей и подготовительной к школе группами. Дополнительными адресатами являются родители, что дает возможность педагогу не только наблюдать насколько успешно было усвоено содержание проекта воспитанниками, но и получать обратную реакцию родителей на результаты своей деятельности в этом направлении.

**Цель проекта.**

Предоставить детям возможность в развитии научно-познавательного, эмоционально-нравственного, практически-деятельного отношения к окружающей среде (лес), в формировании физических качеств, двигательных навыков и умений, в укреплении их здоровья, в освоении опыта взаимоотношений в живой и неживой природе.

**Задачи:**

- способствовать формированию элементарных представлений о правилах поведения в лесу, об основах безопасности в ходе туристических прогулок;
- воспитывать чувства ответственности за свое поведение в мире природы, понимание того, что человек должен заботиться о лесе (правильно вести себя на отдыхе, не разрушать условий жизни лесных животных, беречь деревянные изделия, экономить чистую бумагу);
- воспитывать самостоятельность, чувство товарищества, взаимопомощи в походах, на экскурсиях, на туристических прогулках

- обогащать и углублять знания детей о весне, как времени года, ее существенных признаках, об изменениях в природе (лес) с приходом весны;
- формировать знания предвидеть последствия некоторых своих действий по отношению к окружающей среде;
- уточнять и обобщать представления детей о значении леса в жизни человека (оздоровительном, эстетическом, хозяйственном);
- развивать умения использовать простейшие технологические операции в обращении с туристическим инвентарем (компас, рюкзак, КП, схемы – маршруты).
- обогащать словарный запас детей, побуждать детей активному общению между собой и с педагогом, активизируя самостоятельную связную речь детей путем импровизации диалогов, высказываний
- вызывать положительные эмоции у детей, обеспечивая бодрое, жизнерадостное настроение;
- развивать умение отражать свои впечатления от увиденного в рисунках, поделках, аппликациях;
- формировать доступные представления о «здоровом образе жизни», углублять знания о том, как быть здоровым;
- развивать выносливость, целеустремленность, настойчивость в поиске решения проблемы;
- развивать координацию движений, ловкость, быстроту, ориентировку в пространстве;
- способствовать физическому развитию ребенка, его оздоровлению в реальных природных условиях;

### **Ожидаемые результаты.**

#### *Оздоровительное направление:*

- повышение защитных сил организма от влияния внешних факторов;
- развитие всех мышечных групп опорно-двигательного аппарата;
- укрепление мышц, способствующих правильному положению позвоночника, стопы.

#### *Образовательное направление:*

- овладение знаниями об окружающей природе, лес – это сообщество растений и животных, которые живут вместе и нужны друг другу;
- овладеют элементарными представлениями о природоохранной деятельности человека;
- овладеют элементарными туристическими знаниями и умениями (туристическое снаряжение, туристическая маркировка, работа по схемам-маршрутам и др.)
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение элементарными нормами и правилами жизни (в питании, в двигательном режиме, при формировании полезных привычек, основ безопасности в быту, в природе, в социуме);

- развитие физических качеств (ловкости, координации движений, выносливости, целеустремленности и др.), как следствие повышение уровня физической подготовленности;

*Воспитательное направление:*

- воспитание любви к природе, ответственности и бережного отношения к ней;
- развитие интереса и желания к занятиям туризмом;
- проявление волевых качеств: целеустремленности, выдержки, настойчивости в достижении поставленной цели;
- формирование дружного, сплоченного детского коллектива.

### **Проектные действия.**

## **Проект рассчитан на 3 месяца (март, апрель, май)**

Изучить современные разработки, технологии, программы по данному вопросу.

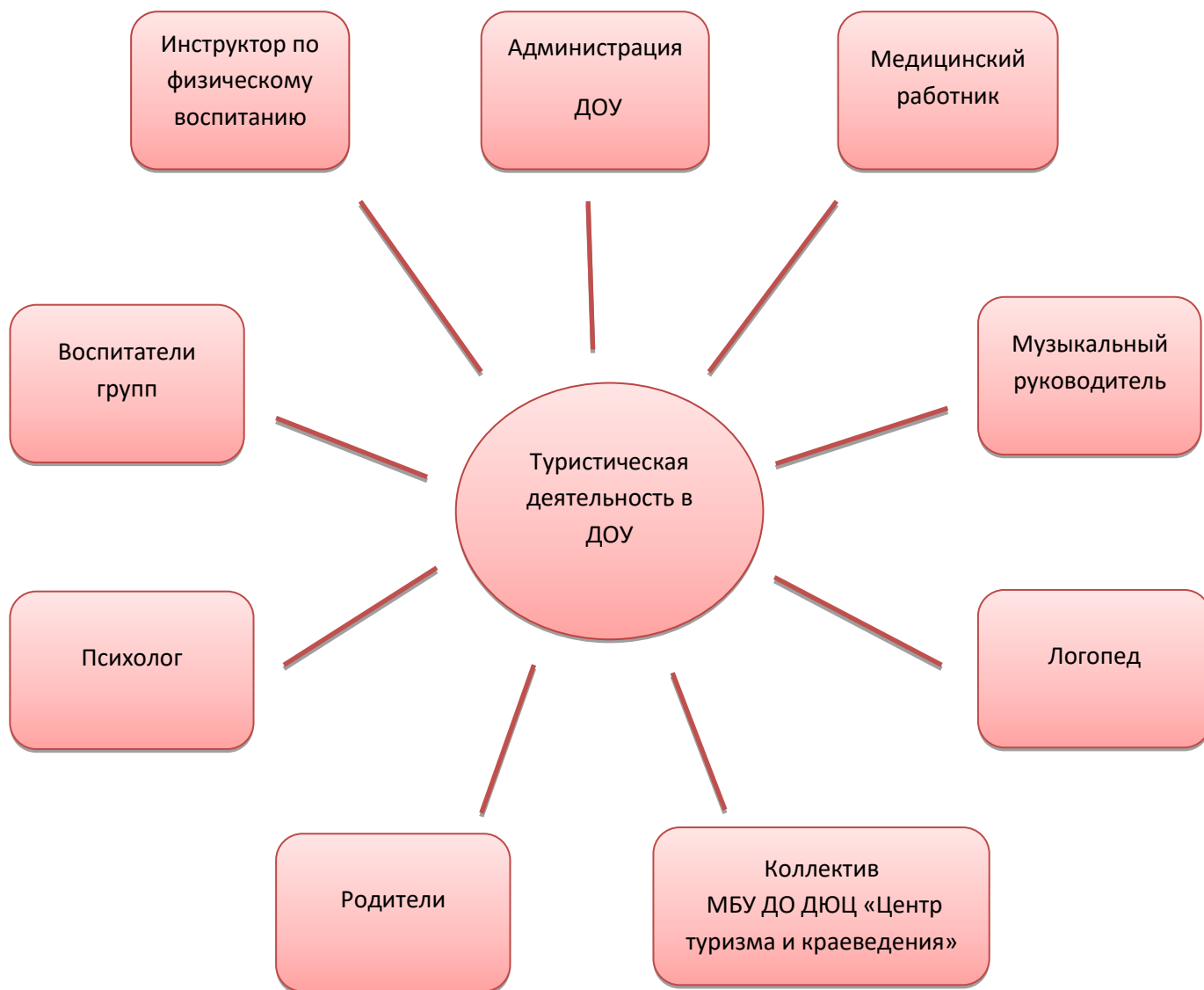
Использовать программу «Туризм в детском саду», разработанную для совместной работы с МБОУ ДОД ДЮЦ «Центр туризма и краеведения»

Составить план мероприятий (проект) по данному вопросу

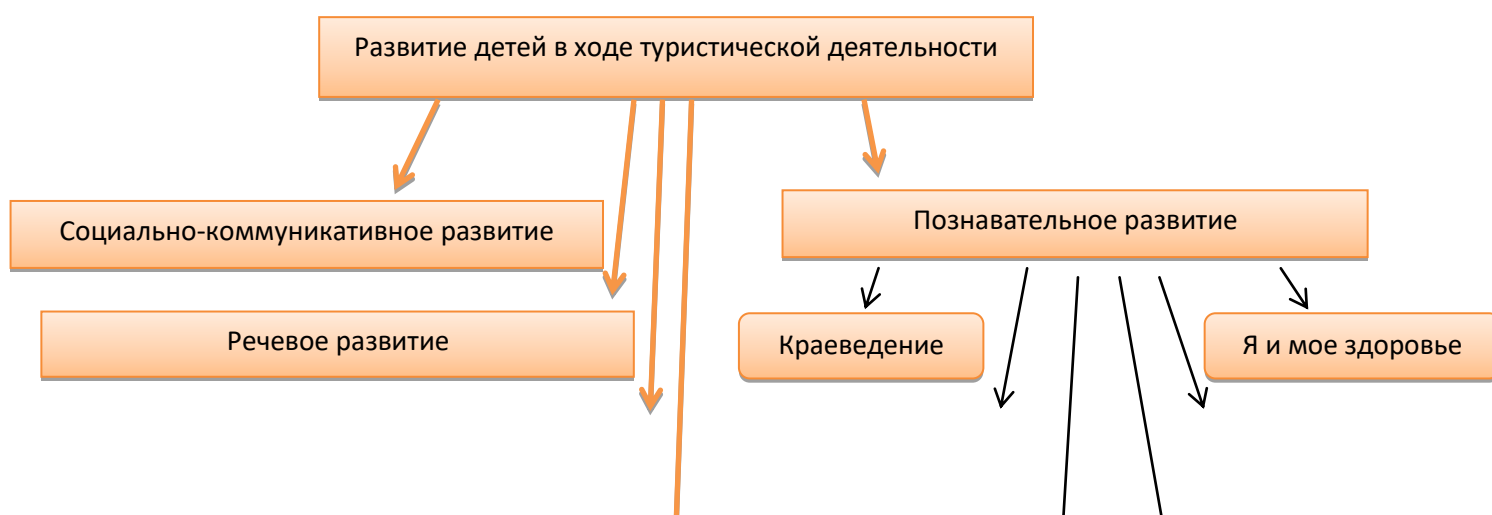
Продумать средства, методы и приемы, материально-технические ресурсы для реализации данного проекта

### Ресурсная база проекта.

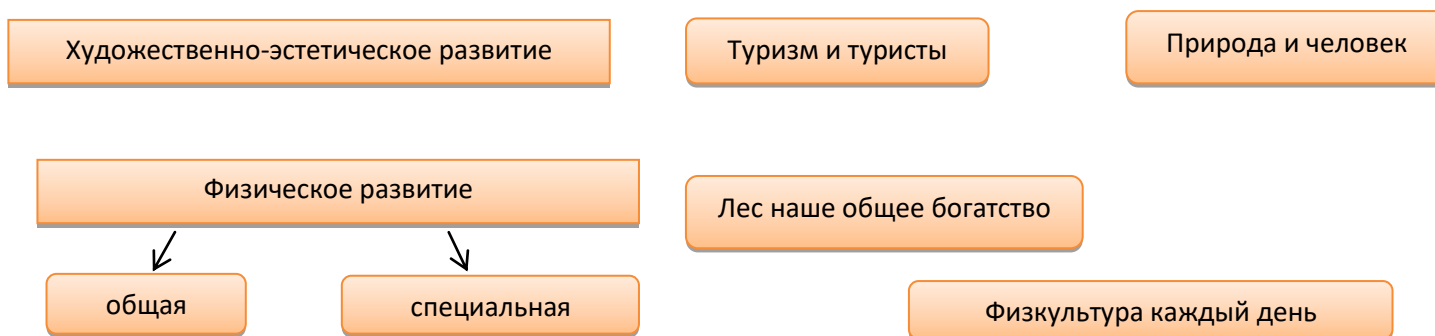
Над реализацией данного проекта работали инструктор по физической культуре, педагоги возрастных групп 6-7 лет, специалисты детского сада (администрация ДО, музыкальный руководитель, психолог, логопед), совместно с родителями и коллективом «Центра туризма и краеведения»



Для эффективности работы по решению поставленных задач посредством туристической деятельности были продуманы направления работы.



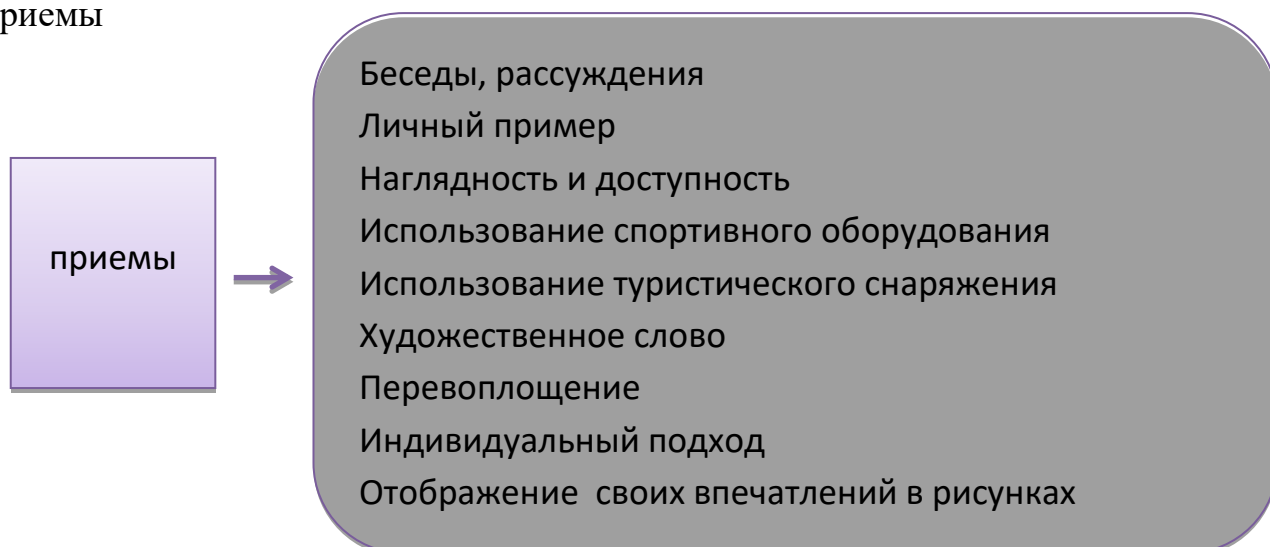


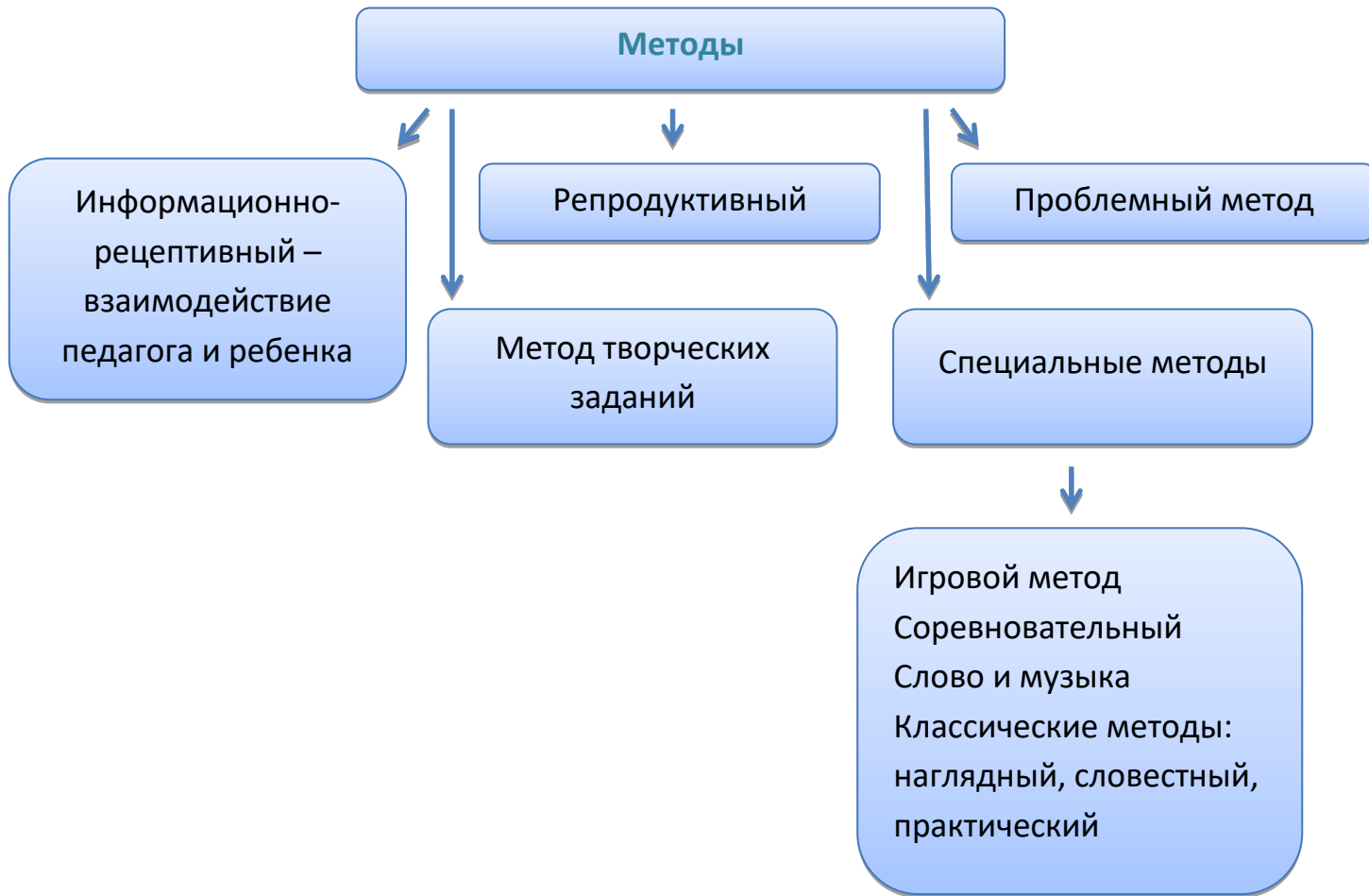


Для решения основной цели проекта использовали следующие средства

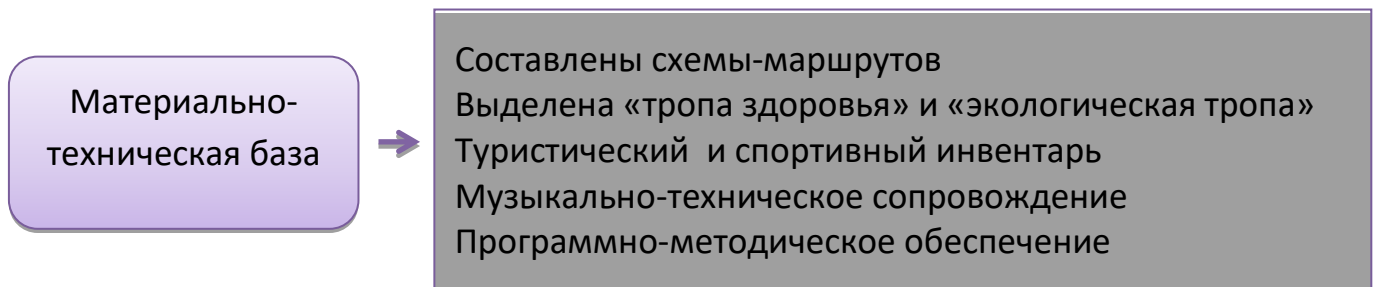


Для реализации поставленных задач мы использовали различные методы и приемы





Для успешной реализации всего проекта была создана материально – техническая база



## 2. Оценочные материалы

Так как оценка знаний, полученных в ходе реализации проекта, не являлась целью диагностики и предметом мониторинговых мероприятий определен следующий комплекс оценочных процедур.

Диагностический комплекс состоит из 3 видов мониторинговых процедур:

1. определение **уровня** физического развития (развитие физической подготовленности) детей и их динамики в ходе освоения проекта
2. оценка динамики представлений о ЗОЖ и о здоровье в ходе освоения проекта

3. оценка оптимальности условий для формирования основ туристической деятельности и ознакомления с окружающим миром природы у воспитанников.

*Формирование двигательных навыков и качеств дошкольников*

К числу основных физических качеств, характеризующих физическую подготовленность ребенка, относят гибкость, различные виды выносливости, силовые качества (мышечную силу), скоростные качества (быстроту), их сочетание (скоростно-силовые качества), ловкость, а также координационные способности.

Возраст 5-7 лет является наиболее сенситивным для развития гибкости, координации, равновесия и точности (табл.1). Для оценки этих качеств у воспитанников использована "Диагностика физического развития", разработанная авторами Г.Б. Шармановой и Э.Я. Степаненковой (приложение 1).

*Формирование основы туристической деятельности и ознакомления с ознакомления миром природы*

Солдатовой Л.А. были разработаны авторские диагностические инструменты, основанные на методах наблюдения, беседы, решения ситуационных задач, тестирования (Приложение 2).

*Становление представлений дошкольника о здоровом образе жизни*

Диагностику сформированности ценности ЗОЖ у воспитанников определяли по модифицированной методике М. Рокича, методика апробирована на ряде инновационных площадках кафедры здоровьесбережения в образовании ГБОУ ДПО НИРО (Разговор о здоровье: начало: парциальная образовательная программа: учеб.пособие/ науч. рук. и отв.ред. О.С. Гладышева; авт.: **О.С.Гладышева, М.А.Яковлева** .- Н.Новгород : Нижегородский институт развития образования, 2017.- 179 с) (Приложение 3).

Дополнительными средствами для оценивания элементарных навыков туристической деятельности могут служить специальные ситуационные задачи в виде рисуночных заданий, а также оценивание практических навыков в ходе общих праздников, фестивалей, соревнований и т.д. в этом случае показателями являются готовность, активность и желание участвовать в этой деятельности.

4. **План мероприятий.**

<b>Март</b>		
<b>недели</b>	<b>Мероприятия</b>	<b>Время, место</b>

1	<p>1. Дополнительное занятие по ОДТД «Земля - наш общий дом»</p> <p>2. <u>Чтение рассказа</u> «На пороге весны» по Г. Скребицкому</p> <p>3. <u>Просмотр презентации по теме:</u> «Времена года»</p> <p>4. <u>Практическая работа с детьми</u> «Изготовление подарков для мамы»</p> <p>5. <u>Беседы по теме:</u> «Все нужны на Земле» «Чем богаты недра земли»</p> <p>6. <u>Прогулка по экологической тропе</u> - «День рождения Весны» В ходе прогулки: - измерение снежного покрова; - беседа – рассуждение на тему: «Кто, где живет и почему?»</p> <p>7. <u>Совместное мероприятие</u> Международный женский день «8 Марта»</p>	<p>расписание Свободное вечернее время (в ходе прогулок)</p> <p>Дневная прогулка</p> <p>Развлечение</p>
2	<p>1. Дополнительное занятие по ОДТД «Природа и человек»</p> <p>2. <u>Беседы по теме:</u> «Лес в жизни человека»</p> <p>3. <u>Просмотр презентаций по теме:</u> «Путешествие по материкам» «Солнце – источник жизни»</p> <p>4. <u>Чтение и обсуждение научной литературы:</u> «Воздух и вода» «Забота о Земле»</p> <p>5. <u>Практическая работа с детьми:</u> Рисование «Что изменилось в лесу?»</p> <p>6. <u>Прогулка – наблюдение в лес</u> - «Ранняя весна» В ходе прогулки: - наблюдение и сравнение - свободная беседа на тему: «Как изменился лес с приходом весны?» - посещение соснового молодняка</p>	<p>расписание В ходе прогулки, в свободное вечернее время</p> <p>Дневная прогулка</p>
3	<p>1. Дополнительное занятие по ОДТД «Охрана природы наша задача»</p> <p>2. <u>Чтение рассказа</u> «Март» по Г. Скребицкому</p> <p>3. <u>Беседы по теме:</u> «Правила поведения в природе»</p> <p>4. <u>Просмотр презентаций по теме:</u> «Природоохранная деятельность человека» «Красная книга»</p> <p>5. <u>Экспериментальная деятельность</u> «Какая бывает вода?»</p> <p>6. <u>Прогулка – наблюдение</u> - «Лес весной» В ходе прогулки:</p>	<p>расписание В ходе прогулки, в свободное вечернее время</p> <p>Дневная прогулка</p>

	- беседа на тему «Лес и времена года», «Как изменился лес?» (отметить приметы из рассказа и то, что увидели в лесу)	
4.	<p>1. Дополнительное занятие по ОДТД «Движение – это жизнь»</p> <p><u>2. Беседы по теме:</u> «Как движутся части тела»</p> <p><u>3. Просмотр презентаций по теме:</u> «Строение человека»</p> <p><u>4. Чтение и обсуждение научной литературы:</u> «Человеческий организм» «Кости и мышцы»</p> <p><u>5. Туристическая прогулка - «В гости к зайцу»</u> В ходе прогулки: - работа по схеме-маршруту с использованием топографических знаков; - преодоление полосы препятствий; - обобщающая беседа на тему: «Какие разные деревья» и «Органы дыхания человека»; - упражнения на дыхание по методике Стрельниковой А.Н. (понятие, почему в лесу человеку легче дышать)</p>	<p>расписание В ходе прогулки, в свободное вечернее время</p> <p>Дневная прогулка</p>
	<b>АПРЕЛЬ</b>	
1.	<p>1. Дополнительное занятие по ОДТД «Земля – кормилица»</p> <p><u>2. Беседы по теме:</u> «Будем беречь, и охранять природу» «Планета Земля в опасности»</p> <p><u>3. Практическая работа</u> «Огород на подоконнике» - посадка лука, цветов (бархотки, астры, декоративный подсолнух и др.)</p> <p><u>4. Чтение художественной литературы</u> Н. Сладков «Почва живая земля»</p> <p><u>5. Чтение и обсуждение научной литературы:</u> «Забота о Земле»</p> <p><u>6. Туристическая прогулка – «Весна идет!»</u> В ходе прогулки: - обобщающая беседа на тему: «Хвойные деревья (ель, сосна)»; - наблюдения, сравнения, выводы об изменениях в природе; - физическая подготовка на «Веселом стадионе»; - ориентирование на местности (здания, дорога, улица), отметить части света (юг, запад, север, восток)</p>	<p>Расписание В ходе прогулки, в свободное вечернее время</p> <p>Дневная прогулка</p>
2	<p>1. Дополнительное занятие по ОДТД «Путешествие в космос»</p> <p><u>2. Беседа по теме:</u> «Звезда, дарящая нам жизнь. Солнце» «Солнечная система»</p>	<p>Расписание В ходе прогулки, в свободное</p>

	<p><u>3. Просмотр презентации:</u> «12 апреля – День космонавтики»</p> <p><u>4.Развлечения</u> Серия «Незнайка на Марсе»</p> <p><u>5.Практическая деятельность:</u> Коллективная работа «Мы летим на луну»</p> <p><u>6.Целевая экскурсия по району</u> В ходе экскурсии: - правила поведения в походе и на улицах города; - беседа о майских праздниках (обычаи и традиции нашего народа); - наблюдение и сравнение «Что изменилось с приходом весны»; - отметить приметы весны; - беседа-рассуждение на тему: «Как заботятся люди о деревьях возле своих домов?», «Для чего это надо?», «Когда можно посадить дерево?»»</p>	<p>вечернее время</p> <p>Дневная прогулка</p>
3	<p>1.Дополнительное занятие по ОДТД «Мы за здоровый образ жизни»</p> <p><u>2.Беседа по теме:</u> «Откуда берутся болезни» «Как работает сердце человека»</p> <p><u>3.Чтение и обсуждение научной литературы:</u> «Медицина»</p> <p><u>4. Просмотр презентации:</u> «Чистота – залог здоровья»</p> <p><u>3.Дидактические игры</u> экологического содержания: «Лото», «Зоологическое домино»</p> <p><u>5.Практическая деятельность:</u> Работа с пиктограммами, схемами по движениям</p> <p><u>6.Физкультурное занятие на воздухе</u> «Тропа здоровья» -прохождение полосы препятствий в естественных условиях, используя схему - маршрута. - беседа на тему: «Человек часть живой природы» - подвижные игры на свежем воздухе.</p>	<p>Расписание</p> <p>В ходе прогулки, в свободное вечернее время</p> <p>Дневная прогулка</p>
4.	<p><u>1, Дополнительное занятие по ОДТД «Я здоров»</u></p> <p><u>2.Беседы</u> «Как работает сердце человека» «Как мы дышим»</p> <p><u>3. Просмотр презентаций по теме:</u> «Органы дыхания человека»</p> <p><u>4.Чтение и обсуждение научной литературы:</u> «Как работают легкие» «Как работают легкие, когда мы дышим?»»</p>	<p>Расписание</p> <p>В ходе прогулки, в свободное вечернее время</p>

	<p><u>5.Прогулка по «Экологической тропе»</u>  В ходе прогулки:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сравнительное наблюдение и составление рассказа «Лес зимой – Лес весной»</li> <li>- свободная беседа о животных, живущих в наших лесах;</li> <li>- рассказ о работе лесника – природоохранная деятельность человека;</li> <li>- практическая работа с компасом, нахождение объектов по компасу;</li> <li>- рассуждения по теме почему воздух в лесу такой чистый</li> </ul>	Дневная прогулка
	<b>МАЙ</b>	
1.	<p>1. Дополнительное занятие по ОДТД «Отечество. Наша родина – Россия»</p> <p><u>2.Беседа</u>  «Березка – символ России»  «О народных промыслах»</p> <p><u>3.Промотр презентации</u>  «Выкса – город, в котором я живу»  «Москва – столица РФ»</p> <p><u>4.Практическая работа с детьми:</u>  Рисование «Мой город»  Составление рассказов (семейных) о будущем Родины</p> <p><u>6.Прогулка – наблюдение – «Этажи леса»</u>  В ходе прогулки:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сравнительное наблюдение и составление рассказа о растительном мире леса (деревьях, кустах, травянистых растениях);</li> <li>- в свободной беседе: «Правила поведения человека в лесу»</li> <li>- сбор природного материала для поделок</li> </ul>	<p>Расписание</p> <p>В ходе прогулки, в свободное вечернее время</p> <p>Дневная прогулка</p>
2.	<p>1. Дополнительное занятие по ОДТД «Этот день победы»</p> <p><u>2.Беседы по теме</u>  «Флаг, герб и гимн России»  «Люди разных национальностей, живущих в России»</p> <p><u>3.Просмотр презентации</u>  «День победы», «День скорби и памяти»</p> <p><u>4.Практическая работа с детьми:</u>  Рисование «Моя Родина - Россия»  <u>Туристическая прогулка – «Тропа здоровья»</u> (длинный маршрут) – «На водоем»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- преодоление полосы препятствий (естественных);</li> <li>- нахождение КП с заданиями: теоретические знания по правилам поведения в лесу; «живое – неживое»; «с чье ветки детка?»</li> <li>- беседа – рассуждение на тему: «Бережное отношение к</li> </ul>	<p>Расписание</p> <p>В свободное вечернее время</p> <p>Дневная прогулка</p>

	<p>своему здоровью» - наблюдение на водоеме, свободная беседа детей (сравнение, выводы)</p>	
	<p>1.Дополнительное занятие по ОДТД «Активный отдых» <u>3.Беседа</u> «Разнообразие птиц» «Взаимодействие и взаимосвязь в природе» <u>4.Чтение литературы.</u> В.Бианки «Веселое переселение птиц на Родину» <u>5.Чтение и обсуждение научной литературы:</u> «Птицы» <u>6.Практическая работа</u> Работа с моделями: птицы, Рассматривание иллюстраций птиц в разной среде обитания, выделить общие признаки класса птиц. <u>7.Прогулка – наблюдение – «Весна – красна»</u> В ходе прогулки: - обобщающая беседа о весне, как времени года (приметы, изменения, краски и красота весны); - рассуждение - «Деятельность человека в весенний период»; - свободная беседа с наблюдением о цветущих деревьях и кустарниках, о первых весенних цветах, о птицах, о животных</p>	<p>Расписание</p> <p>В ходе прогулки, в свободное вечернее время</p> <p>Дневная прогулка</p>
	<p>1.Дополнительное занятие по ОДТД «Туризм – средство активного отдыха» <u>2.Беседы по теме:</u> «Туризм. Туристы.» «Путешествие по стране» <u>3.Просмотр презентаций по теме:</u> «Виды туризма» <u>4.Просмотр мультфильма.</u> «Крокодил Гена и Чебурашка» - серия «Туристы» <u>5.Итоговая туристическая прогулка - поход – «В поисках клада дяди Федора» - совместно с родителями</u> В ходе прогулки выполняются тестовые задания на КП.</p>	<p>Расписание</p> <p>В ходе прогулки, в свободное вечернее время</p> <p>Дневная прогулка</p>

### Литература.

- 1.Авдеева Н., Стеркина Р., Князева О. Безопасность. Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей. - М.: Детство-Пресс, 2016.
- 2.Авдеева Н., Стеркина Р., Князева О. Безопасность. Рабочие тетради. - М.: Детство-Пресс, 2016.
- 3.Анисимова Т. Г., Ульянова С.А. Формирование правильной осанки. Коррекция плоскостопия у дошкольников, занятия. – изд. «Учитель», 2017.
- 4.Борисова Н.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения? Для занятий с детьми 3-7 лет – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 48 с.



5. Ашиков В.И., Ашикова С.Г. Семицветик: программа и руководство по культурно-экологическому воспитанию и развитию детей. – М.: Изд-во «Российское педагогическое агенство», 1997.
6. Бочарова Н.И. Туристические прогулки в детском саду: пособие для практических работников ДОУ. – М.: АРКТИ, 2004.
7. Горбатенко О.Ф. Система экологического воспитания в дошкольном образовательном учреждении: информационно-методические материалы. – Волгоград. Учитель, 2007.
8. Глизерина Л.А. Природа – наш дом: из опыта работы. – Йошкар-Ола, 1996.
9. Жуковская Р.И., Виноградова Н.Ф., Козлова С.А. Родной край. – М.: Просвещение, 1990.
10. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. - М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2016
11. Завьялова Т.П. Теоретические и методические основы организации различных видов деятельности детей. Туризм в детском саду 2-е издание., исп. и доп. Учебное пособие. Юрайт, 2017
12. Лаптева Г.В. Развивающие прогулки для детей 5-6 лет. Программа для детского сада и не только. – СПб.: Речь; М.: Сфера, 2011
13. Николаева С.Н. Юный эколог: программа экологического воспитания дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2002
14. Рыжова Н.А. Не просо сказки (экологические рассказы, сказки, праздники) – Министерство образ. РФ. Москва, 2000
15. Солдатова Л. А. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа туристско-краеведческой направленности «Туризм в детском саду», 2017.

#### Приложение № 1

#### **Туристическая прогулка «Весна идет»**

**Цель:** способствовать углублению знаний детей о весне, как времени года, укреплению здоровья и повышению двигательной активности детей в ходе туристической прогулки.

#### **Задачи:**

#### **Физическое развитие.**

- способствовать общему укреплению здоровья детей;
- углублять знания детей о том, как быть здоровым;
- активизировать фантазию и воображение детей в процессе двигательной деятельности;
- развивать координацию движений, ловкость, быстроту, выносливость, целеустремленность, умение ориентироваться в пространстве, быстро реагировать на смену движений;
- формировать умение соблюдать правила подвижных игр;
- побуждать детей к сотрудничеству и инициативе, участию в играх;
- формировать положительную самооценку каждого ребенка;

- добиваться у ребят положительных эмоций, используя нетрадиционный материал и методики на занятии;

#### **Познавательное развитие:**

- углублять знания детей о природе, о времени года, его приметах;
- способствовать расширению кругозора детей (ориентировка в пространстве, во времени);
- развивать умение детей сравнивать предметы (шишки);
- способствовать формированию знаний детей о сходствах и различиях хвойных деревьев (ель, сосна);
- способствовать формированию пространственных представлений детей при ориентировании на местности.

#### **Речевое развитие:**

- активизировать самостоятельную связную речь детей путем импровизации диалогов, высказываний;
- способствовать обогащению словарного запаса детей, введение нового понятия: хвоя, хвойное дерево;
- способствовать развитию свободного общения с взрослыми и сверстниками.

#### **Социально-коммуникативное развитие:**

- развивать социальные навыки: умение работать в коллективе, учитывать мнение других детей, высказывать собственное мнение;
- закреплять навыки безопасного поведения во время туристических прогулок (правила поведения в пути);
- развивать доброжелательное отношение друг к другу.

#### **Художественно-эстетическое развитие:**

- способствовать развитию эстетического восприятия окружающего мира;
- способствовать поднятию эмоционального настроения и мотивации к последующим действиям посредством художественного слова (стихотворение).

#### **План прогулки:**

1.Общий сбор. Беседа приметы весны.

2. Напомнить о правилах поведения в пути


3. Путь на стадион школы.

4.Первая остановка – стадион.


 Двигательная деятельность на стадионе.


5.Возвращение в детский сад (другой дорогой). Беседа «Как быть здоровым?»

6.Вторая остановка лес (середина пути). Обобщающая беседа о хвойных деревьях.

 Наблюдение и сравнение сосны и ели. Сбор шишек для поделок, сравнение шишек.

7.Третья остановка - сосновый молодняк.

 Изменения в росте соснового молодняка

 Ориентирование на местности.

8. Возвращение в детский сад.

**Инвентарь:** маска волка, бубен, рюкзак, пиктограмма, карточки настроения, рулетка, флажки (2 шт.).

**Ход всего мероприятия:**

1. Выход из детского сада. Небольшая беседа с детьми.

**Воспитатель:** - Ребята, посмотрите какой сегодня прекрасный день. Солнце светит ласково, хорошо обогревает землю, птицы поют свои веселые песни, появляются первые цветы. Вот послушайте, пожалуйста, стихотворение.

Уж тает снег, бегут ручьи,

В окно повеяло весной.....

Засвищут скоро соловьи,

И лес оденется листвою!

Чиста небесная лазурь,

Теплей и ярче солнце стало,

Пора метелей злых и бурь

Опять надолго миновала.

- О каком времени года говорится в стихотворении?

- О каких приметах весны идет речь? Расскажите, пожалуйста, о приметах весны. Дети в свободной беседе рассказывают о приметах весны.

**Воспитатель:** - Прежде, чем отправиться, надо вспомнить правила поведения в пути.

2. Правила поведения

- Разбиваемся на пары и двигаемся парами друг за другом;
- Во время пути никто не отстает и не бежит вперед направляющего;
- На стадионе внимательно слушает воспитателя и инструктора;
- Со стадиона мы пройдем другой дорогой, но также парами друг за другом.

**Инструктор:** (выходит инструктор) - Здравствуйте, ребята. А куда это вы собрались? Вы идете на «Веселый стадион»? А возьмите меня с собой, у меня как раз собран волшебный рюкзак, который нам поможет на стадионе. Вы согласны?

3. Путь на стадион лежит вдоль жилого дома, сбербанка, центральный вход школы, ворота на стадион.

4. Первая остановка - стадион.

**Инструктор:** - Вот мы и добрались. Что же изменилось? (обобщает ответы детей)

На лыжах мы уже не покатаемся, но зато у нас много в запасе других игр. Очистилась от снега баскетбольная площадка, и мы можем спокойно поиграть в разные игры. Вот сейчас пришло время заглянуть в мой рюкзак.

(достает из рюкзака пиктограмму) Как вы думаете что это? А в какой игре можно использовать эту пиктограмму? (ответы детей)

**ИГРА «Ровным кругом» - 6 – 8 фигур**

Дети идут друг за другом по кругу, один ребенок в середине круга.

Произносят слова: « Ровным кругом, друг за другом. Мы идем за шагом шаг.

*Стой на месте, дружно вместе, сделаем вот так». Ребенок в середине круга показывает фигуру, а все остальные дети повторяют фигуру.*

**Инструктор:** - Молодцы, ребята. Сейчас мы посмотрим, что еще лежит в рюкзаке (*достает из рюкзака два флажка синий и красный*). Флажки, а как их можно использовать? (*ответы детей, обобщая ответы детей, инструктор подводит их к игре вагончики*)

### **ИГРА «Вагончики» - 3 – 4 раза**

*Дети выстраиваются друг за другом двумя командами – вагончики. Девочки за воспитателем с красным флажком, а мальчики за инструктором с синим флажком. После команды воспитателя: «Из вагончиков вышли медведи», дети врассыпную двигаются по площадке на внешней стороне стопы. По команде: «Вагончики», дети собираются в две колонны. Команды на свободное движение должны быть разные.*

**Инструктор:** - Молодцы, ребята. Мы хорошо с вами поиграли. А теперь пора заглянуть опять в рюкзак (*достает из рюкзака маску волка*) Как можно использовать этот предмет? (*ответы детей*)

### **ИГРА «Зайчики уснули сладко» 2 - 3 раза**

*Дети делают круг, закрывают глаза. За кругом ходит воспитатель с маской волка и говорит слова: «Зайчики уснули сладко. Лес шумит, лес поет». Останавливается возле одного из детей, надевает ему маску волка, говорит слова: «Убегайте без оглядки. Волк идет». Дети разбегаются врассыпную, а ребенок – волк ловит детей, до кого дотронулся «волк». Выходит из игры. Через некоторое время воспитатель говорит: «Зайчики уснули сладко...», забирает маску волка. Дети все собираются в круг, выбирается другой «волк». Игра продолжается.*

*На последнем сборе детей в круг, выполняют упражнение на дыхание. Инструктор напоминает детям о том, как правильно надо дышать. Вдох носом.*

### **Упражнения на дыхание с произношением.**

#### **1. «Насос»**

И.п.: встать прямо, ноги вместе, руки вдоль туловища. 1 – стоя прямо, вдох; 2 – наклон туловища в сторону, руки скользят по ногам – выдох, с произношением «с-с-с»; 3 – в и.п. То же в другую сторону.

#### **2. «Вырастим большие»**

И.п.: стоя, ноги на ширине плеч, руки опущены. 1 – руки поднять вверх – потянуться, подняться на носки – вдох; 2 – в и.п. – выдох, с произношением «у-х-х»

**Инструктор:** - Ребята, вам понравился наш «Веселый стадион»? Мне хотелось бы увидеть, с каким настроением вы его покидаете. У меня в рюкзаке коробка с карточками, надо выбрать себе карточку, которая соответствует вашему настроению сейчас.

### **Карточки настроения.**

*Небольшой опрос детей по выбранным ими карточек.*

- Путь в детский сад, Беседа – рассуждение о том «Как быть здоровым?»*

**Воспитатель:** - Ребята, а как вы думаете, что такое быть здоровым? (все ответы детей выслушиваются). Вы все правильно сказали. А как вы думаете, наша прогулка поможет нам быть здоровыми? А что еще можно сделать, чтобы быть здоровым? (ответы детей)

**Инструктор:** (подводит итог) - Молодцы, ребята. Вы все правильно сказали.

6. Вторая остановка – лесная поляна. Обобщающая беседа «Хвойные деревья»  
Во время пути наблюдение за изменениями в природе.

**Воспитатель:** - Ребята, мы с вами отметили, что изменилось с приходом весны на улице города, на стадионе. А вот теперь посмотрите на лес.

- Какие изменения в лесу произошли с приходом весны? (отметить снег почти весь растаял, птицы веселее поют, пробивается зеленая травка, почки набухают и др.)

Делается остановка посередине пути, проводится в форме беседы сравнение сосны и ели.

**Воспитатель:** - Ребята, а отгадайте загадку.

«Зимой и летом, одним цветом»

Да, это елка (ель), а есть еще одно дерево и зимой и летом зеленого цвета (сосна). Вместе с детьми рассматриваются деревья (сосна и ель). С помощью воспитателя рассуждают, что иголки у ели и сосны – это такие необычные листочки. С их помощью деревья дышат, берут у солнца свет и тепло. Каждая иголка живет долго, а потом падает на землю, но сосны и ели никогда не сбрасывают иголки полностью. Иголки у сосны и ели называются хвоя, поэтому сами деревья относятся к разряду хвойных деревьев. Ствол сосны и ели тоже отличаются друг от друга. У сосны ветки располагаются на самой верху-макушке, а у ели ветки располагаются по всему стволу от земли. Сами по себе иголки тоже разные. Шишки у ели и сосны тоже имеют существенное различие. Вместе с детьми рассматривают и сравнивают шишки. Ель и сосна – это хвойные, вечнозеленые деревья. (сбор шишек для поделок)

7. Третья остановка – ориентирование на местности.

Подходят к сосновой поляне (молодняк), здороваются, наблюдают, рассказывают, что это маленькие сосны, можно их посчитать, измерить.

**Инструктор:** - Ребята, посмотрите, маленькие сосенки еще немного подросли. Вот сейчас нет снега и мы можем их измерить. Наши маленькие сосенки хорошо перезимовали, а вот теперь пришла весна, и они будут дальше расти. Вот на веточках светло-зеленые росточки, именно на столько подросли веточки наших сосенок.

А сейчас, ребята, я предлагаю определить место нашего нахождения. Впереди – детский сад, с левой стороны – школа, с право стороны – лесная посадка, а позади – жилые дома. А теперь посмотрим по компасу. Север – детский сад, восток – лесная посадка, юг – жилые дома, запад – школа. Нам куда? На север.

8. Детский сад.

Самостоятельные игры детей на своей игровой площадке.

**Туристическая прогулка «В гости к зайцу»**

**Цель:** способствовать углублению знаний детей о весне, как времени года, укреплению здоровья и повышению двигательной активности детей в ходе туристической прогулки.

**Задачи:****Физическое развитие.**

- способствовать становлению у детей ценностного отношения к своему здоровью;
- развивать умение правильного дыхания (вдох носом);
- углублять знания детей о том, как быть здоровым;
- активизировать фантазию и воображение детей в процессе двигательной деятельности;
- развивать координацию движений, ловкость, быстроту, выносливость, целеустремленность, в преодолении препятствий на пути;
- способствовать формированию умений работать с картой-маршрутом, значение топографических знаков;
- побуждать детей к сотрудничеству и инициативе в процессе двигательной деятельности;
- формировать положительную самооценку каждого ребенка;
- добиваться у ребят положительных эмоций, используя нетрадиционный материал и методики на занятии;

**Познавательное развитие:**

- углублять знания детей о разных видах деревьев;
- способствовать расширению кругозора детей (в ориентировании, в топографии, в картах, схемах-маршрутов);
- способствовать формированию знаний детей о сходствах и различиях деревьев (хвойные, лиственные);
- способствовать формированию пространственных представлений детей при ориентировании на местности по схеме - маршруту.

**Речевое развитие:**

- активизировать самостоятельную связную речь детей путем импровизации диалогов, высказываний;
- вести работу по обогащению природоведческого словаря: лиственные, хвойные, топографические знаки (тропинка, болото, поляна, смешанный лес и т. д.);
- способствовать развитию свободного общения с взрослыми и сверстниками.

**Социально-коммуникативное развитие:**

- развивать социальные навыки: умение работать в коллективе, учитывать мнение других детей, высказывать собственное мнение;
- закреплять навыки безопасного поведения во время туристических прогулок;
- развивать доброжелательное отношение друг к другу и к окружающим;

### Художественно-эстетическое развитие:

- способствовать развитию эстетического восприятия окружающего мира;
- способствовать поднятию эмоционального настроения и мотивации к последующим действиям посредством художественного слова (стихотворение).

### План прогулки.

1. Выход на улицу. Письмо от Зайца.
  - ✚ движение по схеме маршруту на поляну;
  - ✚ преодоление полосы препятствий;
2. На поляне:
  - ✚ обобщающая беседа о разных видах деревьев;
  - ✚ наблюдение и сравнение;
  - ✚ подвижные игры
  - ✚ беседа о здоровье, об органах дыхания человека, взаимосвязь влияния леса на дыхательную систему человека;
  - ✚ упражнения на дыхание по методике Стрельниковой А.Н.
3. Возвращение в детский сад.

### Ход всего мероприятия:

1. Выход из детского сада. Зачитывают письмо от Зайца, рассматривают схему-маршрут, топографические знаки (грунтовая дорога, тропинка, лесная поляна)

**Воспитатель:** - Ребята, посмотрите какой сегодня прекрасный день. А вы знаете, что к нам сегодня пришло письмо из леса? Как вы думаете, кто мог нам прислать письмо?

*(Выслушиваются все ответы детей, делается обобщение лесные животные, птицы, насекомые и др.)*

- Я предлагаю вам почитать письмо, тогда мы узнаем от кого оно.

### Письмо.

**Здравствуй, ребята.**

**Пишет вам Заяц. Я приглашаю вас в гости в лес. С приходом весны в лесу произошло так много изменений, мне хочется поделиться своими наблюдениями с вами. Хочу рассказать вам про деревья, они весной особенные «волшебные». Вы отыщете их в письмах, а письма на деревьях: березе, рябине, ели, сосны. А еще вас ждут маленькие сосенки. Слышал, что вы приготовили для деревьев подарки, они их очень ждут. Путь вам укажет схема-маршрут и топографические знаки.**

**Ждем вас. В добрый путь.**

**Воспитатель:** - Ну что, ребята, пойдём мы с вами в лес? Надо рассмотреть схему маршрута. Схема сегодня особенная, она состоит из топографических знаков.

*(рассматривают схему)*

- Мы пойдём по грунтовой дороге, вдоль здания школы. Свернем на тропинку, в лес и наш путь лежит к лесной поляне. Вперед.

*Дети вместе с воспитателем двигаются по маршруту, периодически рассматривая схему, сравнивая значение топографических знаков с путем следования. Подходят к знаку туристической маркировки – внимание.*

**Воспитатель:** - Ребята, этот знак означает – ВНИМАНИЕ. Впереди нас могут ждать опасности, вот я уже вижу полосу препятствий. Сейчас мы особенно осторожно двигаемся вперед, друг за другом.

**Полоса препятствий:**

- пролезаем под веревкой;
- огибаем деревья «змейкой»;
- прыгаем с кочки на кочку;
- перешагиваем через косички.

2. На лесной поляне.

**Воспитатель:** - Вот мы и добрались до лесной поляны. Посмотрите здесь 3 топографических знака (лиственный лес, хвойный лес, смешанный лес). Ребята, а вы знаете значение этих знаков?

*Выслушиваются все ответы детей.*

**Воспитатель:** - Ребята, нам надо найти те деревья, которые указаны в письме. Кто помнит, о каких деревьях шла речь? Надо найти березу, поздороваться с ней.

**Письмо березы.**

Дорогие, ребята. Наконец-то, вы ко мне пришли, уж так я вас ждала, так ветками качала, листочками шелестела. Я вам подарю свои листочки, но сначала выполните мое желание, пожалуйста. Потрогайте мою кору, понюхайте и скажите мне, чем я отличаюсь от других деревьев и вообще дерево я или может быть травинка, или кустарник.

*Дети доказывают, объясняя, что у дерева один ствол, он твердый, а у кустарников – много стволиков, растущих из земли. У травинки не бывает таких больших деревянистых стволов, как у деревьев. Дети показывают березе растущие рядом кустарники.*

- А еще у меня к вам просьба, ребята. Очень мы березы любим слушать песни о себе. Порадуйте меня.

**Дети поют песню – хоровод «Во поле березка стояла»**

- Спасибо вам, ребята за все. Вот возьмите мои листочки на память.

*Воспитатель помогает достать с дерева бумажные листочки.*

**Воспитатель:** - Мы тоже приготовили подарки.

1 ребенок - Я дарю тебе птицу (фигурка из бумаги). Она будет тебе другом и спасет от гусениц.

2 ребенок – Я дарю тебе капельку воды, пусть она напоит и умоет тебя.

Дети прощаются с березой и отправляются искать рябину.

**Письмо рябины.**

Здравствуй, ребята. Очень рада вас видеть, хочу, чтобы вы меня тоже погладили (дети выполняют просьбу). Ведь я очень люблю, когда мой ствол гладят, а не бьют его палкой и не царапают кору ножом. Мне ведь тоже



бывает больно и обидно, когда ко мне так плохо относятся. Посмотрите, ребята, какие ажурные, красивые у меня листья, через них даже небо видно.

*Дети исследуют кору деревьев, как и у березы, отвечают на вопросы воспитателя. Чем похожи береза и рябина? В чем разница?*

А еще, ребята, меня очень любят птицы. Может быть вы знаете какие? И почему они меня так любят?

*Дети рассуждают, а воспитатель подводит с мысли о плодах рябины. О птице – снегирь. О зиме и голоде птиц в этот период, а рябина их кормит. Взаимосвязь в природе.*

И еще, ребята, попробуйте палочкой, твердая или нет земля подо мной.

*Дети выполняют просьбу рябины, если твердая, то слегка палочкой рыхлят и поливают.*

Как вы думаете, червяки, которые ползают в земле под моими корнями, мои друзья или враги?

*Дети рассуждают о том, что дождевые червяки едят старые листья, комочки земли, земля становится лучше, значит – друзья.*

Ну, ребята, вы молодцы. Берите мои подарки – листочки (бумажные).

**Воспитатель:** А ребята тоже приготовили для тебя подарки.

1 ребенок – Я дарю тебе дождевого червяка, пусть он сделает землю плодородной, и она будет кормить тебя..

2 ребенок – Я дарю тебе зеленые листочки, пусть у тебя их будет много-много, они будут шуметь, а я приду их послушать и спрячусь под ними от жаркого солнца.

*Дети прощаются с рябиной и отправляются искать ель.*

### **Письмо ели.**

Здравствуй, ребята. Я очень рада вас видеть в нашем лесу. Березка и рябинка вам шелестели своими листочками, а ведь у меня тоже есть листочки, но они своеобразные, в виде иголочек. А кто из вас помнит, как мои иголки-листочки называются (хвоя). Ребята, сейчас я высокая, большая, а когда я бываю маленькой, меня ласково называют елочкой. И каждый год я прихожу на праздник к вам в детский сад. А кто знает, что это за праздник?

*Дети рассуждают о том, что это Новый год. Как они украшают елочки? Встречают деда Мороза и Снегурочку. Получают подарки и др.*

Да, ребята за этот праздник так много маленьких елочек моих подружек гибнет. А как можно нам помочь?

*Дети говорят о том, что можно купить искусственную елочку, или нарядить елочку возле своего дома на улице и любоваться ею. А еще можно посадить елочки.*

Хорошо, ребята. Я думаю, что вы именно так и будете поступать, когда подрастете. А я вам приготовила подарки, мои шишки.

**Воспитатель:** - Ребята тоже приготовили подарки.

1 ребенок – Ч дарю тебе семена. Пусть у тебя их будет много-много, и из них вырастит много-много твоих деток.

2 ребенок – Я дарю тебе кормушку. Пусть к тебе прилетит много твоих друзей птиц.

**Воспитатель:** - У нас осталось одно дерево, которое надо найти. Сосна.

**Письмо сосны.**

Здравствуйте, ребята. Я рада вас видеть в своем лесу. Весной в лесу все оживает, птицы поют весело, солнышко светит ласково и прогревает землю, на деревьях появляются листочки, трава пробивается, просыпается медведь, заяц меняет шкурку с белой на серую. Вот как много изменений. А я хочу спросить вас. Чем я отличаюсь от ели?

*Дети в свободной беседе рассказывают о различиях: ствол, расположение веток, иголки-хвоя, шишки.*

А чем мы отличаемся от березы и рябины.

*Дети рассказывают о различиях: ствол, ветки, иголки-хвоя и листочки, плоды, семена.*

Все правильно, а вы знаете, что мы с елью всегда зеленые и зимой и летом и называют нас хвойными деревьями за наши листочки-иголочки. Я вам приготовила подарки, мои шишки для поделок.

**Воспитатель:** - Правильно, ребята. Ель и сосна – это хвойные деревья, а вот береза и рябина – это лиственные деревья. Поэтому посмотрите, заяц нам прислал топографическое обозначение хвойного леса, лиственного леса, а наш лес называется смешанным. Мы с ребятами тоже приготовили подарки.

1 ребенок – Я дарю тебе солнышко, пусть оно светит ярко-ярко, согревает тебя.

2 ребенок – Я дарю тебе землю-почву, чтобы ты лучше росла, пусть она кормит и поит тебя.

**Воспитатель:** - Ребята, мы выполнили все задания зайчика. Сейчас мы ему тоже подарим подарки (морковь, капусту). А теперь пришло время поиграть.

**Игра «Зайчики уснули сладко»**

**Воспитатель:** - Ребята, как вы думаете, для чего человеку нужен лес.

*Дети рассуждают о лесе. Нужны ягоды, грибы, из дерева много изготавливают предметов, нужные в жизни человека.*

**Воспитатель:** - Вы все правильно говорите. А я вам хочу сказать, что лес нам нужен еще для укрепления нашего здоровья. Мы сегодня гуляли по лесу, много ходили, играли, а движение – это жизнь. А еще мы с вами дышим, наши легкие наполняются воздухом, кислород поступает в кровь, улучшается работа сердца, таким образом, мы улучшаем свое здоровье. Вдохните воздух и скажите мне. Какой в лесу воздух? Почему?

*Дети делают свои выводы.*

**Воспитатель:** - Я предлагаю вам выполнить несколько упражнений на дыхание.

Упражнения на дыхание по методике Стрельниковой А.Н. – «Разминка», «Наклон», «Кошка».

3. Возвращение в детский сад. По дороге собирают шишки, веточки для поделок.

**Итоговая туристическая прогулка – поход.****«В поисках клада дяди Федора»**

**Цель:** выявить уровень знаний и умений детей, возможность использования их в жизни.

**Задачи:****Физическое развитие.**

- способствовать общему укреплению здоровья детей;
- воспитывать интерес и желание активного участия детей в оздоровительных мероприятиях, чувство ответственности за свое здоровье;
- активизировать фантазию и воображение детей в процессе двигательной деятельности;
- развивать координацию движений, ловкость, быстроту, выносливость, целеустремленность, умение ориентироваться в пространстве, быстро реагировать на смену движений;
- способствовать развитию творческого мышления детей в процессе двигательной деятельности (преодоление полосы препятствий);
- побуждать детей к сотрудничеству и инициативе в выполнении заданий;
- формировать положительную самооценку каждого ребенка;
- добиваться у ребят положительных эмоций, используя нетрадиционный материал и методики на занятии.

**Познавательное развитие.**

- развивать интеллектуальные способности путем: закрепления счета до 10 и больше; сравнения больше-меньше; разгадывания кроссворда;
- углублять знания детей о туристах, о природе, о том, как быть здоровым;
- способствовать закреплению знаний детей о сходствах деревьев и кустарниках;
- способствовать формированию пространственных представлений детей при прочтении схемы-маршрута;
- продолжать развивать умение работать с компасом и картой.

**Речевое развитие.**

- способствовать обогащению словарного запаса детей: привал, контрольный пункт, туристы, туризм, кроссворд, маршрут и др.
- побуждать детей к активному общению между собой и с педагогом;
- активизировать самостоятельную связную речь детей путем импровизации диалогов, высказываний.

**Социально-коммуникативное развитие.**

- развивать социальные навыки: умение работать в коллективе, учитывать мнение других детей;
- закреплять навыки безопасного поведения во время туристических походов;
- развивать положительные взаимоотношения между детьми.

**Художественно-эстетическое развитие.**

- способствовать развитию положительных эмоций у детей;

### **Предварительная работа.**

1. Обсуждение мультипликационного фильма "Простоквашино"
2. Работа с маршрутами в течение года.
3. Работа по пиктограммам.
4. Преодоление полосы препятствий
5. Наблюдение и сравнение кустарников и деревьев.
6. Прогулки на лесную поляну.

### **Клад**

Шарику – фотоаппарат

Матроскину – новую кружку под молоко

Детям – киндер-сюрпризы или шоколадные медальки.

### **Инвентарь:**

1. Палатка
2. Фигуры КП – 4 шт.
3. Карты – 3 шт.
4. Компасы – 10 шт.
5. Корзины – 2 шт.
6. Пиктограммы "Найди пару"
7. Канат – 1 шт.
8. Веревочная лестница – 1 шт.
9. Кубики – по кол. детей
10. Кроссворд
11. Игра "Разложи в две кучки", "Цифры"
12. Игрушка – Медведь
13. Стрелки синие и красные – по 3 шт.
14. Флажки син. и крас. – по 1 шт.
15. Письмо от Дяди Фёдора.

### **Ход мероприятия:**

*В группе зачитывается письмо от Дяди Фёдора.*

### **Письмо.**

#### **Здравствуйтесь, ребята!**

**Пишет вам Дядя Фёдор из Простоквашино. Ребята помогите, пожалуйста, Шарику и Матроскину. Они собрались идти в лес искать клад, но я боюсь, что они не смогут найти дорогу. А сам я болею и не могу с ними идти. высылаю вам карту, на которой обозначены контрольные пункты (КП) вашего пути.**

**Помогите, пожалуйста.**

Детские рассуждалки:

**Воспитатель:** - Надо найти клад, а Дядя Федор заболел. Как вы думаете, ребята

- Что такое болезнь?
- Здоровый человек – это .....
- Спортсмен – это .....
- Лес – это .....

- Турист – это .....

(обобщает) **Туристы – это сильные, ловкие, выносливые люди, которые любят природу и путешествуют по свету.**

- Вы готовы помочь Шарику и Матроскину?

*Рассматривают карту на улице.*

**Воспитатель:** - Путь наш лежит вдоль д/с, дальше идем направо и вперед.

**1 КП** – спортивная площадка.

ИГРА по пиктограммам "НАЙДИ ПАРУ" - 2 раза

2 карты со стрелками.

**Воспитатель:** - Ребята, у нас 2 карты. И что нам делать? (ответы детей)

- Надо разделить на две команды и каждая пойдет по-своему маршруту. И у нас будет команда Матроскина и команда Шарика.

**2 КП** – площадка 9 группы.

Разложи в две кучки кустарники и деревья. Разложи цифры от 1 до 6, получится слово СОЛНЦЕ.

вопросы:

- Как вы думаете для чего нам нужно солнце?

- Можно определить по солнцу направление частей света? и т.д.

**3 КП** – площадка для спортивных игр.

Разгадай кроссворд. Выдается стрелка каждой команде своего цвета.

1 КОМАНДА (Шарик) идет с инструктором по красным стрелкам. Путь –

2 КП, 3 КП с выходом через центральные ворота д/с, вдоль школы № 9 на поляну.

Движение – бег средним темпом, без остановок.

2 КОМАНДА (Матроскин) идет с воспитателем, по синим стрелкам. Путь –

3КП, 2 КП с выходом в маленькие ворота, вдоль д/с по прямой на поляну.

Движение – бег медленным темпом, чередуется с ходьбой.

4 КП – лесная поляна

Преодоление полосы препятствий.

1. Веревка между железными столбами ( 2 шт.)– ходьба приставным шагом по нижней веревке с перехватом рук по верхней веревке.
2. Веревка между деревьями – ползание по веревке с перехватом рук.
3. Веревочная лестница натянута между деревьями – перешагивание через рейки лестницы.
4. Корзины с рисунками шишек (еловые, сосновые) – собираем шишки в корзины.

1 и 2 задание дети выбирают самостоятельно с учетом своих возможностей,

3 и 4 задание дети выполняют все.

**Воспитатель:** - Предлагаю вам взять по одной шишке и сравнить их между собой. Чем они похожи? Чем отличаются? (выслушиваются все ответы детей). А теперь, предлагаю посмотреть, какая шишка дальше полетит.

Основной вид движения - Метание.

**Воспитатель:** - Ребята у нас еще осталась палатка. Я предлагаю ее разложить.

*В палатке компасы и задание.*

**"От палатки 10 шагов на Юг, 10 шагов на Восток, 10 шагов на Юг, 7 шагов на Запад"**

**Воспитатель:** - Ребята, чтобы найти клад, надо научиться пользоваться компасом.

Компас – это такой прибор, который определяет части света. Это – Юг, Восток, Запад, Север. Надо положить компас на твердую, прямую поверхность. Это может быть спил дерева, картон или наша ладонь. Красная стрелка компаса всегда указывает на Север, поэтому надо повернуть компас так, чтобы буква С совпала с красной стрелкой. Вот мы определили направление частей света. А теперь вы на своих компасах определите части света, поставив правильно стрелки.

*Практическая работа детей с компасом.*

**Воспитатель:** - Теперь будем выполнять задание (*идут по шагам*)

*Находят корзину, на которой спит медведь.*

ИГРА "У медведя во бору" 2 – 3 раза

**Воспитатель:** – Ребята, мы не ожидали, что клад будет охранять. Я предлагаю

научить медведя считать пальчики, возможно, тогда он нам отдаст клад.

**Пальчиковая гимнастика.**

Раз – два – три – четыре – пять,

Вышли пальчики гулять.

Этот пальчик гриб нашел,

Этот пальчик чистил стол.

Этот резал, этот ел,

Ну, а этот лишь глядел.

**Воспитатель:** - Не получилось у нас ничего. А может быть, мы просто улыбнемся

Мимика.

**Медведь:** - Забирайте ваш клад.

**Воспитатель:** - Ребята, медведь такой добрый, а ведь он очень любит малину. Я предлагаю спеть ему песню.

**Песня «По малину в сад пойдём»**

**Воспитатель:** - Вот и подошло к концу наше путешествие. Нам пора возвращаться в детский сад.

Приложение № 4

**Тема: Почему важно охранять природу.**

**Конспект занятия «Охрана природы – наша общая задача»**

**Цель:** воспитывать в детях чувство ответственности за будущее нашей планеты, желание беречь и приумножать ее богатство.

**Задачи:**

- дать детям представление о разнообразии **природы**, перечислить основные причины вымирания некоторых **животных**, назвать **охраняемых**;

- объяснить, почему нужно **охранять животный и растительный мир**;
- обогащать словарный запас детей (*динозавры, мамонты, истреблять, браконьеры, редчайшие*);
- **познакомить детей с тем**, как человек влияет на **природу** и с какой целью создана красная книга;
- воспитывать любовь к **природе** и учить правильному поведению в **природе**;
- внушить сочувствие к **живой природе**, научить сопереживать.

### **Материал:**

Красная книга;  
 фотографии **животных**, которые находятся на грани исчезновения;  
 мультимедийная презентация «Красная книга»;  
 иллюстрации для д/и «Хорошо-плохо».

### **Предварительная работа:**

беседы «Красная книга России», «Кто такие браконьеры», просмотр мультимедийных презентаций «Динозавры», «Тиранозавры».

### **Литература:**

1. Масленникова О.М. Филиппенко А.А. «Экологические проекты в детском саду». Учитель, 2015.
2. Николаева С.Н. «Приобщение дошкольников к природе в детском саду и дома». Мозайка-синтез, 2013.
3. Под общей редакцией С.И. Авцинова и И.В. Дудина «По страницам Красной книги». «Алтай», 2013.

### **Ход занятия:**

#### **2 слайд**

**В:** Очень давно планета Земля выглядела совсем не так, как сейчас, раньше на планете росли совсем другие деревья, обитали другие **животные**. (*Показать детям иллюстрации с изображением древних лесов*).

- Каких **животных вы знаете**, которые сейчас на Земле не обитают? (*Динозавры, мамонты*). Почему они вымерли?

#### **3 слайд.**

**В:** Как прекрасны творения **природы**, представленные на этих рисунках.

#### **4, 5, 6 слайд.**

(*На доске рисунки и фотографии животных*).

- Ими б только восхищаться, поражаться, насколько щедра на выдумки **природа**. Но над всеми этими **животными** нависла большая беда. Многие из них находятся на грани исчезновения. Более ста видов разных зверей и птиц уничтожали люди.

#### **7 слайд.**

- На одних слишком усердно охотились, другим не оставили даже клочка земли (леса или степи, где они могли бы жить, третьих выловили хищники, привезённые людьми. В конце концов, люди **поняли**: если не помочь **природе**, растений и **животных** будет гибнуть всё больше и больше.

#### **8 слайд.**

- Поэтому учёные составили Международную Красную книгу. Она очень большая, потому что в ней записаны исчезающие растения и **животные всей планеты Земля**. В каждом государстве есть своя Красная книга, и даже можно создать Красную книгу для каждой области.

#### Рассказ о Красной книге.

Красная книга – эта книга не совсем обычная. Красный цвет – сигнал тревоги, надвигающейся **опасности**, предупреждения. Листы книги под красным переплётом имеют различную окраску – красные, белые, жёлтые, зелёные.

#### **9 слайд.**

Красные листы – растения и **животные**, которых осталось очень мало на Земле, они находятся под угрозой вымирания.

#### **10 слайд.**

Белые листы – редкие виды, которые находятся под угрозой вымирания, но встречаются только в небольших количествах и на такой ограниченной территории, что легко могут исчезнуть.

#### **11 слайд.**

Жёлтые листы – растения и **животные**, количество которых всё время сокращается, но пока ещё достаточно для выживания, если не ухудшатся резко условия их жизни.

#### **12 слайд.**

Зелёные листы – растения и **животные**, которые восстанавливаются благодаря заботам человека.

- В конце Красной книги кратко рассказано о том, где живут редкие растения и **животные**, сколько их осталось.

Красная книга – это не только сигнал бедствия, но и программа по спасению редких видов, находящихся под угрозой исчезновения.

#### В: (вопросы детям)

1. Для чего нужна Красная книга? Как вы поняли?
2. Как вы думаете, почему назвали именно Красной книгой, а не желтой или синей?
3. На составление Красной книги потребовалось очень много лет. Позднее она ещё раз переиздавалась. Как вы думаете, почему?

В: Красная книга – это книга, которая постоянно изменяется, потому что условия обитания **животных меняются**, и все новые виды могут оказаться в катастрофическом положении.

#### **Физминутка.**

#### **Звериная зарядка.**

Раз - присядка,

Два - прыжок.

Это заячья зарядка.

А лисята как проснуться

(*кулачками потереть глаза*)

Любят долго потянуться



потянуться  
 Обязательно зевнуть  
*(зевнуть, прикрывая рот ладошкой)*  
 Ну и хвостиком вильнуть  
*(движение бедрами в стороны)*  
 А волчата спинку выгнуть  
*(прогнуться в спине вперед)*  
 И легонечко подпрыгнуть  
*(легкий прыжок вверх)*  
 Ну, а мишка косолапый  
*(руки полусогнуты в локтях, ладошки соединены ниже пояса)*  
 Широко расставив лапы  
*(ноги на ширине плеч)*  
 То одну, то обе вместе  
*(переступание ноги на ногу)*  
 Долго топчется на месте  
*(раскачивание туловища в стороны)*  
 А кому зарядки мало -  
 Начинает все сначала!  
*(развести руки в стороны на уровне пояса ладонями вверх)*

**В:** Чтобы вам побольше узнать о **животных**, которые занесены в Красную книгу, я загадаю вам загадки.

Сквозь летние сумерки парка  
 По краю искусственных вод  
 Красавица птица – дикарка,  
 Как белое диво плывёт *(Лебедь)*

**13 слайд**

Он свирепый зверь, но все же  
 Тихим он бывает тоже  
 Он бывает, тих с тигрицей  
 Так как сам ее боится. *(Тигр)*

**14 слайд.**

Клюв изогнут кочергой  
 Сам он розового цвета  
 Пищу ищет под водой  
 И живет, где вечно лето. *(Фламинго)*

**15 слайд.**

Хозяин снегов, просыпается весной,  
 А зимой под вьюжный вой  
 Спит в избушке снеговой. *(Белый медведь)*

**16 слайд.**

Эту птицу называют королем орлов. *(Беркут)*

**17 слайд.**

**В:** Посмотрите еще раз и назовите этих редких **животных**.

**В:** **Животные** играют огромную роль в **природе**. Без них многие растения не могли бы размножаться и расселяться (*примеры детей*). Необходимы **животные и людям**. Не только по тому, что дают продукты питания, ценные меха, но и потому, что почти все **животные** очень красивы и интересны. Вырубая леса и загрязняя воду в реке, люди невольно губят многих диких **животных**, для которых лес и река дом. Из-за хозяйственной деятельности людей и неумеренной охоты одни **животные навсегда исчезли**, а многие другие стали редкие. Давайте послушаем жалобы **животных** и попробуем им помочь.

#### Жалоба 1.

- «Ох, не любят же меня люди. Голос, видите ли, им не нравятся и глаза, говорят у меня не красивые! Считают, что я беду приношу. А я всю ночь летаю, мышей добываю. А станет светло, спать лечу в дупло»

- Кто это? Это сова.

#### **18 слайд.**

**В:** Сова находится под **охраной государства**. Одна сова уничтожает за лето 1000 мышей, которые способны погубить 1 тонну зерна.

#### Жалоба 2.

- «Сама знаю, что не красавица, живу я на болоте. Песни громко распеваю и комариков глотаю. А окажись я рядом, многие шарахаются в сторону, а то еще и камнем бросят или ногой пнут. А за что? Польза от меня большая».

- Кто это? Это жаба.

#### **19 слайд.**

**В:** Одна жаба **сохраняет** от гусениц и червей целый огород. Если в доме завелись тараканы, заведи жабу, и они исчезнут.

(вопрос детям) - **Что же мы можем ответить животным?** Чем и как мы можем им помочь? (*ответы детей*)

#### **20, 21, 22 слайды**

Все, все, все на свете, нужны!

И мошки не меньше нужны, чем слоны

Нельзя обойтись без чудовищ нелепых

И даже без хищников злых и свирепых.

Нужны все на свете, нужны все подряд,

Кто делает мед и кто делает яд,

Да, если мы с кем-то не очень дружны-

Мы все-таки очень друг другу нужны!

А если нам кто-то лишним покажется,

То это, конечно, ошибкой окажется.

**В:** - Помните, беречь нужно и тех **животных**, которые не внесены в Красную книгу. Их, жизнь часто зависит от тебя, от твоего поведения в **природе**.

Беречь надо не только редких, но и самых обычных **животных**. Следует помнить, что все **животные** связаны друг с другом. Гибель одних приводит к

гибели других. В природе нет ни вредных, ни полезных животных. Вредны и полезны, они могут быть только для человека.

Сейчас я загадаю вам загадки о **животных**, но они с ошибкой и ее нужно исправить.

1. В чаще голову задрал  
Воет с голоду жираф (*волк*)

**23 слайд**

2. Кто в малине знает толк  
Косолапый, бурый волк (*медведь*)

**24 слайд**

3. Кто любит по ветвям носиться,  
Конечно рыжая лисица (*белка*)

**25 слайд**

4. Быстрее всех от страха,  
Несется черепаха (*заяц*)

**26 слайд.**

5. В теплой лужице своей,  
Громко квакал муравей (*лягушонок*)

**27 слайд.**

**В:** Ребята, мы с вами говорили о том, что человек загрязняет окружающую среду, истребляет **животных и растения**. Давайте разберемся, только ли вред приносят люди окружающей среде. Какая может быть от человека польза?

**Игра: "Хорошо - плохо".**

Рассмотрим изображения и поместим под ними сигнальные значки.

**Зеленый кружок** - положительное влияние на природу поместим справа на доске,

**Красный** – отрицательное влияние, слева на доске.

(Фото с изображениями положительных и отрицательных влияний на природу)

**28 слайд.**

- Загрязнение воды и воздуха заводами и фабриками.

**29 слайд.**

- + Развешивание кормушек и домиков для птиц.

**30 слайд.**

- Мусор в лесу.

**31 слайд.**

- Браконьерство.

**32 слайд.**

- + Очистительные фильтры на трубах заводов.

**33 слайд.**

- + Посадка деревьев.

**34 слайд.**

- + Создание красной книги.

- Давайте посмотрим, каких сигналов больше.

Итог занятия:

**В:** - Ребята, мы сегодня **познакомились** с вами с Красной книгой и узнали, как человек влияет на **природу**.

Скажите, для чего создана Красная книга? Для чего она нужна человеку?

В самом деле, с появлением Красной книги многие люди стали задумываться о том, какое огромное влияние они оказывают на живую **природу**. Это могут подтвердить зеленые листы Красной книги, где представлены уже спасенные **животные**. А чтобы **животные** не исчезли необходимо любить и оберегать их.

**35слайд.**

Наша планета Земля,  
Очень щедро и богата,  
Горы, леса и поля  
Дом наш родимый, ребята!  
Давайте будем беречь планету,  
Другой такой на свете нету.  
Развеем над нею и тучи и дым,  
В обиду ее никому не дадим!  
Беречь будем птиц, насекомых, зверей,  
От этого станем мы только добрей!  
Украшим всю Землю садами, цветами,  
Такая планета нужна нам с вами!

Приложение № 5

Квест игра «Путешествие по стрелки».

**Цель:** воспитание целеустремленности, настойчивости в поиске решения возникающих проблем.

**Задачи:**

развивать силу, выносливость, координацию движений в выполнении упражнений;  
воспитывать самостоятельность, доброжелательность друг к другу, умение работать в коллективе;  
познакомить детей с созвездием Большой медведицы, ввести в словарь детей слова: звездочет, созвездие, ковш большой и малой медведицы, привал и др.;  
формировать умение детей работать по схемам;  
закреплять знания детей о зимующих и перелетных птицах.  
способствовать формированию представлений детей о туристическом снаряжении (компас, рюкзак, карта, палатка, кружка, термос, ложка, котелок, турист, костер)

**Взаимодействие с воспитателем:**

1. Предварительная работа.

Свободная беседа о звездах, созвездиях. Рассматривание карты звездного неба.

Чтение и обсуждение рассказа «Ночная тревога» В. Бианки.  
тема «Осень», «Птицы» (источник естествознание стр. 27-30)

2. В ходе занятия

Организация детей на разные виды деятельности.

3. После занятия написать письмо Лесовику

**Пособия:**

1. Звездное небо

2. два письма (Лесовик, Звездочет)

3. Птицы (перелетные, зимующие)

4. Кроссворд

5. Компас

6. Физкультурный инвентарь: бум, лестница, обручи (5x5), ребристая доска, мат,

7. Тоннель – 2 шт.

8. Мозаика спортивная

9. Бубен

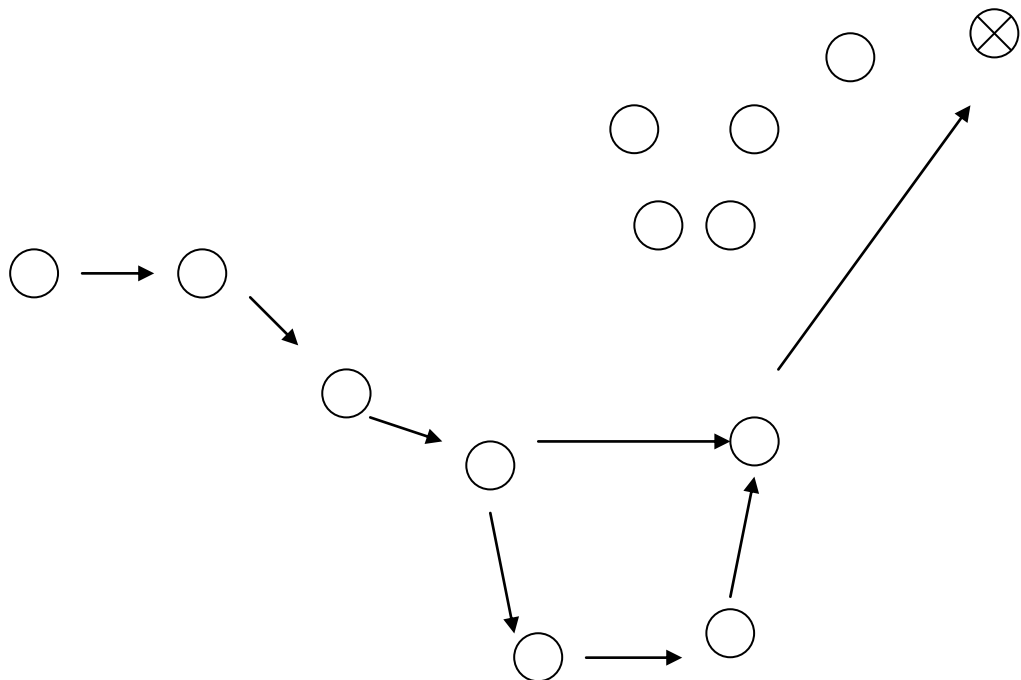
10. Цветная бумага – по кол. детей.

*Зал подготовлен к занятию:*

- *силуэты птиц на ветке дерева*

- *кроссворд*

- *звездное небо (созвездие Большой и Малой медведицы)*



Свободное расположение в зале. Вводная беседа. Мотивация (письмо) <b>Воспитатель:</b>	6-8 мин.
---	----------

<p>- Ребята, Звездочет прислал нам письмо (<i>читает</i>)  <i>Письмо Звездочета.</i></p> <p><i>Ребята, наблюдая за звездным небом, я увидел на Полярной звезде письмо от Деда Мороза к вам. Если вам интересно, что в этом письме, то высылаю вам звездную карту, в виде созвездия Большой Медведицы. Она вам поможет добраться до письма.</i></p> <p><i>В добрый путь.</i></p> <p><b>Воспит.</b> – Вот это да! Как вы думаете, ребята, кто такой Звездочет.  <i>(принимает все ответы детей)</i></p> <p>-А вы когда-нибудь наблюдали за звездами?  - А когда звезды лучше видно?  - Как вы думаете, мы справимся со звездной картой?  - Тогда в путь</p> <p><b>3. Игра - разминка</b>  ходьба и бег чередуются между собой.  Бег – паровозик  Ходьба – на носочках, на пяточках, марш –  <i>(Подходим к карте. Рассматриваем карту. Отмечаем место расположения Полярной звезды, созвездие Большой и Малой медведицы)</i></p> <p><b>Воспит.</b> – Посмотрите, на что похоже созвездие Большой медведицы (ковш)  Правильно, если соединить звезды полосочками, получится ковш, но на небе нет таких полосочек (стрелок), мы видим только звезды.  Звездочет соединил звезды Большой Медведицы стрелками и поставил цифры.</p> <p>- Сколько звезд входит в созвездие Большой Медведицы? (считаем – их 7)  - Как вы думаете, с какой звезды по счету надо начать путь?</p> <p><b>4. Работа по звездам</b>  <i>(снимаем 1 звезду) 1 задание</i></p> <p><b>Воспит.:</b> - Ребята, это что за силуэты? <i>(птица)</i>  Все понятно. Надо рассмотреть птиц на веточке и разделить их. Но как?  <i>(Выделяют птиц перелетных и зимующих)</i></p> <p>- А почему вы их так разделили?  - Почему их так называют?</p> <p><b>Игра "Перелетные птицы"</b></p> <p><b>Воспит.:</b> Как мы помогали птицам зимой?  <i>(выслушивает ответы детей и обобщает их - подкармливаем)</i>  Воспитатель: Верно, вы сказали. А что происходит в жизни перелетных птиц весной?  <i>(выслушивает ответы детей и обобщает их - возвращаются)</i>  <i>(снимаем 2 звезду) 2 задание.</i></p>	<p>2 р по 30 с.  по 20 сек. -</p> <p>4-5 мин.</p> <p>2-3 раза</p>
---	---

<p><b>Воспит.:</b> - Какие-то схемы. Что это? <i>(ответы)</i> Надо составить полосу препятствий и преодолеть её. <b>Блок-схема</b></p> <p><b><u>УПРАЖНЕНИЯ:</u></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Гимнастическая лесенка на стойках – ползание "собачкой" по бокам лестницы</li> <li>2. Гимнастическая лесенка – переход из пролета в пролет по нижней ступеньки лестницы.</li> <li>3. Бум – ходьба, руки в сторону</li> <li>4. Обручи (2 ряда) – прыжки на 2-х ногах</li> <li>5. Ребристая доска – ходьба, руки на поясе.</li> </ol>	1 раз
<p><b>Воспит.:</b> - Препятствия мы преодолели. Вы не устали? <i>(ответы)</i> <i>(снимаем 3 звезду)</i> <b>3 задание</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Отгадай кроссворд (в кроссворде заданы слова: компас, рюкзак, карта, палатка, кружка, термос, ложка, котелок, турист, костер)</li> <li>2. Укажи направление по компасу.</li> </ol>	6-8 мин.
<p><b>Воспит.:</b> - Для чего нужен компас? <i>(ответы)</i> (Определить части света с помощью компаса. Наш компас указывает нам на 4 звезду) <i>(снимаем 4 звезду)</i> <b>4 задание</b></p> <p><b>ПРИВАЛ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Что это такое?</li> <li>- Когда нужно его делать?</li> </ul>	3-4 мин.
<p><b>Воспит.:</b> - У нас тоже привал. И мы с вами поиграем. <b>Игра – соревнование "Пролезь в тоннель"</b> <i>(снимаем 5 звезду)</i> <b>5 задание</b></p>	1 раз
<p><b>Танцевальная гимнастика «Вперед четыре шага»</b> <i>(снимаем 6 звезду)</i> <b>6 задание</b></p> <p><b>Собери мозаику и назови игру.</b> (Дети делятся на несколько команд. Каждой команде выдается набор мозаики спортивной игры. Команда должна собрать из мозаики картинку и назвать игру) <i>(снимаем 7 звезду)</i> <b>7 задание</b></p>	2 мин. 2-3 мин.
<p><b>Игра "Зайчики уснули сладко"</b></p> <p><b>Воспит.:</b> - Вот мы и подошли к Полярной звезде. Теперь можно снять конверт и прочитать письмо. <b>ПИСЬМО Лесовичка</b></p> <p><i>Дорогие ребята! Наступила весна, в лесу все оживает! Я приглашаю вас в гости в Весенний лес. Я приготовлю для вас много интересного, а если у вас есть какие - то пожелания отправьте их на самолете. А встретимся мы с вами в лесу.</i></p> <p><b>Воспит.:</b> - На каком самолете мы с вами будем отправлять пожелания? <i>(ответы)</i></p>	2 раза.

У меня есть предложение сделать самим свои самолеты. <b>Конструирование из бумаги "Самолет"</b> <b>Воспит.:</b> - Мы смогли пройти по звездной карте. - Какое же созвездие вам указало путь? (ответы) - А сейчас мы напишем в группе пожелания и отправим их Лесовику.	2-3 мин.
Итого по времени все мероприятие займет	40-50 мин.

## Приложение 6

**Оценка физической подготовленности детей (возраст 6-7 лет)**

В основу диагностики легли разработки кандидата педагогических наук, доцента кафедры методики физического воспитания Уральской государственной академии физической культуры С. Б. Шармановой, кандидата педагогических наук, профессора кафедры методики дошкольного воспитания и обучения Московского педагогического государственного университета Э. Я. Степаненковой.

**Критерии оценки уровней физической подготовленности  
дошкольников**

**Подготовительная группа**

**Низкий уровень.** Ребенок допускает ошибки в основных элементах сложных физических упражнений. Слабо контролирует выполнение движений, затрудняется в их оценке. Допускает нарушение правил в подвижных и спортивных играх, чаще всего в силу недостаточной физической подготовленности. Интерес к физическим упражнениям низкий.

**Средний уровень.** Ребенок технически правильно выполняет большинство физических упражнений, проявляет при этом должные усилия, активность и интерес. Способен оценивать действия других детей, упорен в достижении своей цели и положительного результата. Самоконтроль и самооценка непостоянны (проявляются эпизодически).

**Высокий уровень.** Ребенок результативно, уверенно, мягко, выразительно и точно выполняет физические упражнения. Самоконтроль и самооценка постоянны. Проявляет элементы творчества и двигательной деятельности, самостоятельно составляет простые варианты из освоенных физических упражнений и игр, через движения передает разнообразие конкретного образа (персонажа, животного), стремится к неповторимости (индивидуальности) в своих движениях. Интерес к физическим упражнениям устойчивый.

Для тестирования физических качеств дошкольников используются следующие контрольные упражнения, предлагаемые детям в игровой или соревновательной форме.

**Бег.** С дошкольниками проводят бег на дистанцию 30 м, при этом фиксируется время преодоления дистанции (как один из показателей общей физической подготовленности) и отмечаются качественные особенности бега у каждого из детей. По команде «Марш!» дети с высокого старта бегут до флажка или ленты, которые размещаются на 2—3 м дальше



финишной линии (это предупреждает снижение скорости перед финишем). С началом движения ребенка включается секундомер и останавливается сразу после пересечения ребенком линии финиша. Дистанцию пробегают поочередно все дети. Затем дается вторая попытка. Дети бегут в том же порядке, что и в первый раз. В протоколе фиксируется время бега в каждой из попыток, а также отмечаются качественные особенности положения туловища, координации рук и ног, «полета», прямолинейность бега у каждого из детей.

**Метание на дальность.** Обследование дальности метания следует производить на асфальтовой дорожке шириной не менее 3 м и длиной 15—20 м. Дорожка побуждает к большей точности броска в заданном направлении. Предварительно она размечается (мелом) поперечными линиями через каждые 0,5 м. На концах линии с обеих сторон дорожки ставятся порядковые цифры, отражающие число метров от линии броска. Размеченное расстояние должно быть в полтора раза больше среднего возрастного показателя дальности метания. Предварительно всем детям необходимо полностью объяснить задание, а младшим — показать, как нужно его выполнять. Для метания используют мешочки с песком весом 200 г. Ребенок производит три броска каждой рукой, замер осуществляется после каждого броска. В протоколе наряду с количественными отмечаются и качественные показатели отдельных элементов техники движения: исходное положение вполборота к направлению метания; наличие замаха; перенос центра тяжести во время замаха на стоящую сзади полусогнутую ногу; перенос центра тяжести на стоящую впереди ногу во время броска; энергичный бросок с последующим сопровождением рукой предмета (мешочка).

**Прыжок в длину с места.** Прыжки в длину могут проводиться как в помещении, так и на открытой площадке в зависимости от погодных условий. Место для проведения прыжков необходимо оборудовать соответствующим образом: положить маты, сделать разметку и т. д.

Для повышения активности и интереса детей целесообразно на определенном расстоянии (чуть дальше среднего результата детей группы) разместить три флажка и предложить попробовать допрыгнуть до самого дальнего из них. Дети выполняют прыжок по очереди, на гимнастический мат, в заполненную песком яму или на взрыхленный грунт. Каждый ребенок выполняет три прыжка подряд без интервалов. Детям младшего дошкольного возраста перед началом прыжков необходимо показать движения. Старшие дошкольники прыжок выполняют самостоятельно. Педагог оценивает качество прыжка, стимулируя ребенка прыгнуть еще дальше. Измерение длины прыжка производится от линии отталкивания (носок ног в начале прыжка) до места приземления пятки с точностью до 1 см. В протокол заносятся результаты всех трех попыток, в обработку берется лучший результат. Качественные показатели прыжка в длину с места фиксируются по основным элементам движения: подготовка к прыжку — туловище слегка наклонено вперед, руки в меру отведены назад; отталкивание — энергичный

толчок одновременно двумя ногами, взмах руками вперед-вверх в момент отталкивания; полет — в начале полета ноги согнуты, перед приземлением они выносятся вперед; приземление — мягкое приземление на прямые ноги с перекатом с пятки на носок, сохранение равновесия.

### Показатели физической подготовленности детей 5– 7 лет

#### Прыжок в длину с места (см)

5 лет		6 лет		7 лет	
девочки	мальчики	девочки	мальчики	девочки	мальчики
95 - 104	100 - 110	110 - 135	115 - 140	110 -135	115 -140

#### Метание мешочка 200г Правая рука

5 лет		6 лет		7 лет	
девочки	мальчики	девочки	мальчики	девочки	мальчики
3.0-4.4	3.9-5.7	4.0-4.6	6.7 – 7.5	5.0-6.0	8.0 – 9.0

#### Левая рука

5 лет		6 лет		7 лет	
девочки	мальчики	девочки	мальчики	девочки	мальчики
2.5-3.5	2.4-4.2	4.0-4.4	5.8-6.0	5.0-6.0	6.0-7.5

#### Метание набивного мяча

5 лет		6 лет		7 лет	
девочки	мальчики	девочки	мальчики	девочки	мальчики
138-221	187-270	156-256	221-303	193-357	242-360

#### Бег на скорость 30м (сек.)

5 лет		6 лет		7 лет	
девочки	мальчики	девочки	мальчики	девочки	мальчики
9.8-8.3	9.2-7.9	7.2-6.2	6.9-5.9	7.2-6.2	6.9-5.9

#### Гибкость

5 лет		6 лет		7 лет	
девочки	мальчики	девочки	мальчики	девочки	мальчики
пальцами	пальцами	пальцами	пальцами	пальцами	пальцами
ладонями	ладонями	ладонями	ладонями	ладонями	ладонями

#### Сгибание и разгибание рук в упоре лежа (отжимание)

5 лет		6 лет		7 лет	
девочки	мальчики	девочки	мальчики	девочки	мальчики
1	4	4	7	4	7
2	6	5	9	5	9
6	10	11	17	11	17

### Приложение 7

**Диагностический комплекс по оценке основ туристической деятельности и ознакомления с окружающим миром природы у детей старшего дошкольного возраста (авт. Л.А. Солдатова)**

#### Методы, формы, приемы.

Основные методы диагностики:

- Опрос в беседе
- Проблемные ситуации
- Викторина, клуб «Что, где, когда?»
- Квест игра (игровые диагностические задания)

Преимущество отдается беседе с детьми, текущим наблюдениям за деятельностью детей, как в процессе самостоятельной деятельности, так и в организованных формах работы, практическому выполнению игровых заданий.

### **Условия реализации.**

Использование данного материала позволит выявить характер представлений ребенка о живом, об отношении его к животным, растениям и сверстникам в естественных условиях. Поможет изучить понимание ребенком ценностей здорового образа жизни, умения ориентироваться на местности, проявления активности, самостоятельности в своих суждениях, высказываниях и действиях. Тестирование можно осуществлять в рамках туристической прогулки в лес.

### **Диагностика.**

#### **1. Представления**

##### **Задание 1**

Цель: выявить характер представлений ребенка о живом.

Используется метод беседы и игровых заданий, наблюдений за выполнением заданий.

1.1. В беседе выявляются представления детей о существенных признаках живого и целостности как важнейшем условии жизни организма. Для этого предъявляется 10 картинок с изображением объектов живой (животное, растение, человек), неживой природы (солнце, дождь) и предметов, созданных человеком (машина, самолет). Из всего представленного детям предлагается выбрать изображения живого. После задаются вопросы:

- Как вы узнали, что все это живое?
- Почему вы так считаете?

Дается задание найти на поляне объекты живой природы.

Индивидуально задаются вопросы (по выбору):

- Почему ты считаешь ель живой?
- Расскажи, что есть у березы? У травы? У человека?
- Зачем нужны (называются части и органы)?

- Сможет ли (называется объект) жить без (называются части и органы)? Почему?

##### 1.2. Викторина.

В викторине выявляются представления детей о приспособлении живых существ с различными средами обитания, о ценности природных объектах.

Показываются картинки (воздушная, водная, наземная) среда обитания.

Игровое задание «Лови мяч» бросает мяч и называет объект, ребенок ловит мяч и называет среду обитания.

Воспитатель: - Рыба

Ребенок: - Водная

Воспитатель: - Сосна

Ребенок: - Наземная и т.д.

## 1.3. Вопрос – ответ.

- Зачем нужны растения и животные?
- Могут ли люди прожить без животных и растений, без других людей?

Почему?

- Кто ухаживает и охраняет лес?
- Как люди помогают животным и растениям?
- Что такое заповедник?
- Что такое «Красная книга»?
- Какие добрые дела ты делал для животных, растений, людей?

2. **Знание детей о туризме.**

## 2.1. Клуб «Что, где, когда»

Вся группа детей делится на 4 команды.

1 задание отгадай кроссворд.

Вопросы:

<p>Как называется остановка для отдыха группы туристов</p> <p>Чтобы смотреть в даль нужен...</p> <p>Зимой туристы путешествуют на....</p> <p>В чем туристы готовят пищу в походе</p> <p>Как называют туристы сделанный ими путь...</p> <p>На чем путешествуют туристы в дальние страны</p>	<p>Привал</p> <p>Бинокль</p> <p>Лыжах</p> <p>Котелок</p> <p>Маршрут</p> <p>Самолет</p>
<p>Как называются люди, которые любят путешествовать</p> <p>В зимний поход для катания с гор можно взять с собой</p> <p>Чтобы правильно определить направление пути, туристы берут с собой</p> <p>Как называется предмет, на котором отмечены города, страны, реки,,,</p> <p>Часть света, где очень холодно</p> <p>Набор туристических принадлежностей</p>	<p>Турист</p> <p>Санки</p> <p>Компас</p> <p>Карта</p> <p>Север</p> <p>Снаряжение</p>
<p>Трудности, которые турист встречает на пути</p> <p>Как называется предмет, напоминающий земной шар</p> <p>В чем туристы носят свои вещи за спиной</p> <p>На привале туристы отдыхают, готовят пищу, разжигая ,,</p> <p>Солнце встает на ,,</p> <p>Как называется прерывистая линия на карте местности</p>	<p>Препятствия</p> <p>Глобус</p> <p>Рюкзак</p> <p>Костер</p> <p>Востоке</p> <p>Тропа</p>
<p>Как называет домик, в котором спят туристы</p> <p>Ответственный за разведения костра</p> <p>Кто в походе отвечает за фотосъемку</p> <p>Вид туризма на велосипеде</p> <p>Как называется предмет для измерения скорости</p>	<p>Палатка</p> <p>Костровой</p> <p>Фотограф</p> <p>Велосипедный</p> <p>Секундомер</p>

Как называется тонкая непрерывистая линия на карте местности	Грунтовая дорога
--	------------------

2 задание - Игра капитанов

«Кто быстрее свяжет узел по образцу»

Образец подается в презентации на доске. Капитаны стараются выполнить задание быстро и правильно.

3 задание - Игра всей команды

В презентации набраны топографические знаки, упрощенная туристическая маркировка, запрещающие знаки. Они по очереди по одному появляются на доске. Команде дается 20 секунд на обсуждение, после чего должен прозвучать ответ. Если команда готова раньше, капитан поднимает руку вверх, команде дается право ответить.

### **3. Практическая деятельность детей в природе.**

#### **Задание 3.1**

Квест игра - с помощью игры выявить умения детей ориентироваться на местности, самостоятельно выполнять упражнения, организовать игру, выполнить задание.

Цель: Кто быстрее справится с заданием?

Педагог показывает схему, на которой отмечены контрольные пункты с номерами заданий. Дети идут по маршруту к первому КП.

1 КП - Воспитатель показывает картинку дыхательной системы человека, задает вопрос.

- Какие упражнения, игровые задания из дыхательной гимнастики вы знаете?

Выполнение упражнений по показу детей.

2 КП - игровые схемы

Педагог: - Какие игры вы знаете? Что вы можете сказать об этих схемах?

2 подвижных игры: «Быстро собери свое звено», « Повтори за мной»

3 КП - Проблемная ситуация.

Воспитатель выдает несколько карт-схем (на подгруппы). Найти расположение объекта, отмеченного на карте.

Игровое задание.

«Найти объект, с помощью компаса измеряя расстояние шагами».

Дети рассматривают схемы, определяются с последовательностью выполнения действий и выполняют задание.

Объект – палатка.

Установить палатку.

При оценке результатов условными баллом оценивается каждый из выделенных критериев. Максимальное значение 12 условных баллов, минимальное значение 4 условных балла.

**Оценка показателей качественного анализа представлений детей о природе.**

Баллы	Критерии
Навык сформирован	Для детей выражена положительная направленность отношения к природе. В их поведении практически не наблюдается негативных проявлений. У них сформирован широкий круг представлений о природе, охотно откликаются на предложения взрослого помощи живому. Дети достаточно уверенно ориентируются в природе, используя элементарный туристический инвентарь (карты, схемы и др.). Ребенок способен выявить направленную на укрепление здоровья и физическое развитие сущность различных видов деятельности, предметов, объектов и явлений окружающей действительности, он активен и самостоятелен в своих суждениях, высказываниях и действиях.
Навык в стадии формирования	Дети в целом проявляют к природе положительное отношение избирательной направленности. Они заботятся о конкретных живых объектах, которые имеют непосредственное к ним отношение, привлекательны для них. У детей сложилось некоторые существенные представления о живом. К живому преимущественно относят животных. Дети выделяют отдельные правила взаимодействия с животными и растениями. Они плохо ориентируются в природе и на местности. Ребенок не способен выявить направленную на укрепление здоровья и физическое развитие сущность различных видов деятельности, предметов окружающей действительности: для этого ему требуется эмоционально-стимулирующая помощь взрослого, наводящие вопросы и житейские примеры.
Навык не сформирован	Для детей характерно неустойчивое отношение к животным и растениям без выраженной положительной направленности. Отношение ситуативно. Представления о природных объектах и их существенных свойствах поверхностны, часто неадекватны. Живыми считают неживые объекты, не относят к живому растения. Дети в целом понимают, что нельзя наносить природным объектам вред, но не осознают почему. Ребенок не способен выявить направленную на укрепление здоровья и физическое развитие различных видов деятельности и предметов окружающей действительности.

## Приложение 8

### Модифицированная методика Милтона Рокича

(О. С. Гладышева, М.А. Яковлева, 2017)

Для оценки терминальных и инструментальных ценностей ЗОЖ с учетом возрастных особенностей детей старшего дошкольного возраста используется адаптированная методика М. Рокича.

Известно, что у детей данной возрастной группы преобладает наглядно-образная память и поэтому помимо словесной инструкции необходимо обеспечить опору на картинку-символ. Стимульный материал

должен быть черно-белыми крупным рисунками с четкими контурами, достаточно схематичными, не вызывающими никаких дополнительных ассоциаций.

*Инструкция для оценки терминальных ценностей*

«Посмотри на картинки. На этой картинке у девочки (мальчика) много денег, здесь девочка (мальчик) красивая (ый) и привлекательная (ый), на этой картинке девочка (мальчик) живет в счастливой семье, на этой картинке девочка (мальчик) здоровая(ый), на этой имеет много друзей. Какие из перечисленных условий ты считаешь самым важным для твоей счастливой жизни? Выбери картинку».

Ребенок выбирает картинку, карточку с картинкой откладывают. Продолжают далее проговаривать инструкцию. « Посмотри на оставшиеся картинки. Какие из перечисленных условий ты считаешь самым важным для твоей счастливой жизни? Выбери картинку».

Выстраивается цепочка иерархических ценностей (от самого важного условия до наименее важного). Результаты заносятся в таблицу.

*Инструкция для оценки инструментальных ценностей*

«Посмотри внимательно на картинки. Что на них нарисовано?» Ребенок рассматривает картинки. Педагог повторяет инструкцию два раза. Первый раз - для правильного восприятия ребенком картинок в качестве ознакомления, второй раз - для осмысления задания и собственно выбора.

«Чтобы быть здоровым, нужно: регулярно заниматься спортом; лечиться у хорошего врача; иметь деньги, чтобы хорошо питаться, отдыхать, посещать спортивный зал; знать о том, как заботиться о своем здоровье; хорошо отдыхать; жить в хороших природных условиях (чистый воздух, вода); ежедневно выполнять правила здорового образа жизни (соблюдать режим дня, регулярно питаться, заниматься физкультурой и.т.д.). Какие условия для сохранения здоровья ты считаешь наиболее важными? Из всех условий выбери и отметь 4 наиболее важных для тебя. Можешь отметить их в соседней клеточке любой понравившейся фишкой».

*Инструкция для оценки инструментальных ценностей*

«Посмотри внимательно на картинки. Что на них нарисовано?» Ребенок рассматривает картинки. Педагог повторяет инструкцию два раза. Первый раз - для правильного восприятия ребенком картинок в качестве ознакомления, второй раз - для осмысления задания и собственно выбора.

«Чтобы быть здоровым, нужно: регулярно заниматься спортом; лечиться у хорошего врача; иметь деньги, чтобы хорошо питаться, отдыхать, посещать спортивный зал; знать о том, как заботиться о своем здоровье; хорошо отдыхать; жить в хороших природных условиях (чистый воздух, вода); ежедневно выполнять правила здорового образа жизни (соблюдать режим дня, регулярно питаться, заниматься физкультурой и.т.д.). Какие условия для сохранения здоровья ты считаешь наиболее важными? Из всех условий выбери и отметь 4 наиболее важных для тебя. Можешь отметить их в соседней клеточке любой понравившейся фишкой».

**Иллюстративный материал для проведения диагностики  
(терминальные ценности)**



**Иметь много денег**



**Жить в счастливой семье**



**Быть красивым, привлекательным**







**Иметь интересных друзей**



**Быть здоровым**



**Иллюстративный материал для выявления инструментальных ценностей**

**Регулярные занятия спортом**



**Возможность лечиться у хорошего врача**



**Деньги, чтобы хорошо питаться, отдыхать, посещать спортзал**

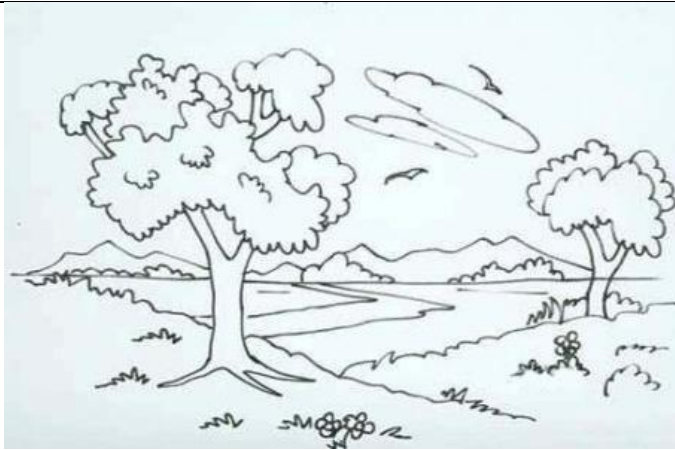


**Знания, о том, как заботиться о своем здоровье**



**Хороший отдых**





**Хорошие природные условия**

**Ежедневное выполнение правил ЗОЖ**



depositphotos



depositphotos



depositphotos



depositphotos



depositphotos



depositphotos



depositphotos



depositphotos



depositphotos

Баландина Валентина Петровна,  
учитель географии МАОУ «Первомайская СШ»

**Виртуальная экскурсия по маршруту:  
«Рогожский парк»**



## Оглавление

Введение.....	<b>Ошибка! Закладка не определена.</b>
Основная часть.....	5
Заключение.....	12
Список источников и используемой литературы: .....	96
Приложения .....	97

## Анотация

В историко-культурном наследии страны видное место занимают старинные парки, памятники культуры и садово-паркового искусства.

На территории Нижегородской области есть много удивительных мест, о которых еще наши предки складывали красивые легенды. А сейчас эти живописные места являются памятниками природы областного значения.

В 1851 году в наших краях поселился сын известного русского историографа и писателя Николая Михайловича Карамзина – Александр Карамзин (фото 1 приложение 1). В имении своей родительницы Екатерины Андреевны Карамзиной в лесной даче Александр Николаевич основал усадьбу Рогожка (от слова «рогожа»). В это удаленное место в последние годы часто стали заглядывать туристы из других регионов России, т.к. именно здесь проходит оживленная автотрасса Нижний Новгород – Первомайск.

Явным преимуществом является тот факт, что поселок Рогожка находится на пути паломнических и туристических маршрутов. Этот вроде бы ничем не примечательный посёлок может гордиться своей, связанной с великими фамилиями славной историей. В конце 18 столетия эти земли были подарены наместнику Пензенскому и Нижегородскому Андрею Ивановичу Вяземскому. Он, в свою очередь, завещал их своей внебрачной дочери Екатерине Андреевне – супруге столь известного русского историографа и литератора Николая Михайловича Карамзина (завещание - фото 2 приложение 1).

Связь нашего края с именем Карамзиных даёт нам возможность по-особому взглянуть на наше культурно-историческое наследие, доставшееся от великих и благородных предков. Потомки великих редко вызывают большой интерес и память о тех, на кого падает тень славы, как правило, недолговечна... Не всегда это справедливо, и бывают исключения. Но, к сожалению, этих исключений меньше, нежели достойных людей.

О необыкновенной личности Александра Николаевича Карамзина я хочу рассказать своим ребятам. Совершая свое виртуальное путешествие по сохранившемуся в далёком юго-западном углу Нижегородской области, в Рогожке, усадебному парку.

Практическая значимость заключается в том, что результаты моей методической разработки могут быть использованы как дополнительный материал для проведения занятий по краеведению, воспитательных мероприятий, при проведении кружков, а так же при проведении экскурсий.

### Цель экскурсии:

- выявить историко-географические особенности Рогожского парка.

**Объект экскурсии:** Рогожский парк

## Основная часть

### 1 станция «Историческая».

Памятник природы Рогожский парк основан в 1851-1858 годах Александром Карамзиным. 50-ые годы 19 века выдались засушливые, крестьяне голодали и, чтобы людей занять на дополнительных заработках, хозяин имения Макателемы - Александр Карамзин решил разбить парк, который представляет собой правильный прямоугольник, окруженный аллеями, с системой из пяти прудов, а также с сохранившимися больничными корпусами и хозяйственными постройками на площади 15,6 гектаров. По преданиям, сохранившимся в Рогожке, А.Н. Карамзин самолично высаживал молодые дубки в аллеи будущего парка.

Парк - настоящее произведение искусства, в котором выразительно сказалась творческая натура Александра Николаевича Карамзина создавался исключительно по его вдохновению.

В 1984 году главным управлением геодезии и картографии при Совете Министров СССР Рогожский парковый комплекс обозначен как интересный объект природы.

В 1987 г. Рогожский парк был взят под охрану как образец паркового искусства и хранитель генофонда древесных и кустарниковых пород (кедр, пихта, серебристый тополь, черемуха, жимолость, сирень). По своим ландшафтно-эстетическим, санитарно-гигиеническим достоинствам, коллекции ценных пород растительности Рогожский парк и в наши дни входит в число лучших исторических парков Нижегородской области.

Парк – это усада души и лучший памятник, ибо едва ли кому-то можно покуситься на живую природную красоту.

### 2 станция «Закладка Рогожского парка»

Закладке парка, естественно, предшествовали раздумья о непрерываемости жизни, о её самоценности, вечной обновляемости и красоте.

Создавая свой парк в Рогожке, Александр Николаевич отступил от принципов регулярного парка, предпочитая очарование русского пейзажа заданной строгости.

Его творение было одним из лучших ландшафтных парков, что были в дворянских гнездах, воспетых Тургеневым, настоящим приютом муз, где любая аллея и любая дорожка, лужайки и куртины, чистые зеркала прудов и берега их в кудрявой зелени вызывают в памяти бессмертные строки отечественных классиков.

Территория усадьбы чётко делиться на две части: парковую и больничный комплекс. По проекту парк засадили аллеями кедров, пихт и дубов. При закладке парка использовались редкие и интересные приёмы – полукруговые и круговые посадки лип, посадка нескольких деревьев в одно посадочное место. Вдоль дорожек, посыпанных песчаником и крошкой красного кирпича были посажены розы. Парк осенял каждого, пожаловавшего сюда кронами лип и берез, дубами и клена, сибирской пихты и кедра, бушевал кустами сирени и черемухи, благоухал прекрасными цветами – розами и

бальзамином, табаком душистым и флоксами, китайскими пионами и георгинами, вербеной и резедой (фото 1 приложение 2). Великолепны были бордюры из цветов и зелени, цветочные клумбы с валунным камнем на них, стенки с вьюнами (фото 2 приложение 2), и ромашковые да колокольчиковые лужайки, и берега прудов с плакучими ивами. В оврагах создали систему из пяти прудов.

### *3 станция «Пруды Рогожского парка»*

До сих пор можно слышать рассказы о прудах Рогожского парка; что было, что предание – сказать теперь трудно....

Посреди самого большого пруда, что у больницы, стояла деревянная беседка, где хозяева любили отдыхать - ставшая излюбленным местом чаепитий хозяев, приправленных беседами о стихах Баратынского и Языкова, «Мертвых душах» Гоголя или потрясающих «Севастопольских рассказах» молодого офицера Льва Толстого, напечатанных в номерах «Современника» (фото - приложение 3). Существует легенда, что, если посмотреть с высоты птичьего полёта этот пруд напоминает фигуру человека, лежащего на земле с запрокинутой головой (фото 3 приложение 4). Другой, вырытый по указанию Натальи Васильевны наёмными крестьянами в один из голодных годов, укрепленный брёвнами по дну и берегам, зовётся Золотым: хозяин выходил на прогулку с любимой собакой, забрасывал трость с золотым набалдашником в воду – собака приносила её обратно, но однажды вернулась без трости; так и прозвали пруд – Золотым...

Искусственные пруды в количестве пяти штук, создавались по особому способу. Сначала делалась гидроизоляция из дубовых бревен по всему дну, на них наносился слой глины, а уже по нему внахлест стелились ивовые прутья. Эта гидроизоляция служит и по сей день. Есть одна интересная деталь - пруды за всю свою немалую историю ни разу не выходили из берегов.

Созданные по берегам прудов основные композиционные узлы и акценты в виде полян, лужаек, групп деревьев и пешеходных дорожек выявляют пространственное и декоративное значение водного зеркала в ландшафте парка.

Пейзажи лужаек у воды отличаются от остального пространства парка своей освещенностью, особым колоритным богатством и сочностью, которые усиливаются эффектом отражения в водном зеркале.

### *4 станция «Зоны Рогожского парка»*

Самую интересную информацию о Рогожском парке я узнал, конечно, посетив МАУК «Краеведческий музей» городского округа город Первомайск Нижегородской области. Оказывается, Рогожский парк состоит из 8 зон, таких как:

- аллея имени Авроры,
- аллея дубовая;
- аллея липовая;
- аллея розовая – аллея любви;
- система из пяти прудов;
- «поляна сказок»;

- место перезахоронения супругов Карамзиных-Александра Николаевича и Натальи Васильевны (фото 1 и 2 приложение 4);  
-фруктовый сад.

Аллея Авроры – это аллея редкостных высоких дубов названа в честь Авроры Карловны Шернваль (фото 4 приложение 4), жены Андрея Николаевича Карамзина. Эта самая красивая аллея в усадебном парке в Рогожке (фото - приложение5). Аллея состоит из огромных монументальных дубов, и именно по этой аллее, по преданию, любила гулять Аврора Шернваль, что была вдовой богатейшего заводчика Демидова. Именно её капиталы помогли в строительстве близ Рогожки Ташинского чугунолитейного завода в 1853 году.

Директор музея Надежда Егоровна Никитина показала мне интервью со старейшей жительницей п. Рогожка - Дружковой Марией Семёновной и бывшим главным врачом Рогожской больницы Бахаревым Олегом Михайловичем (приложение 6).

Мария Семеновна рассказывала:«Розовая аллея – это аллея любви. Розы были небольшие, до метра, но такой был аромат! Эта аллея выходила на большую клумбу с разными, очень красивыми цветами. А неподалеку стояли липы полукругом, а около них кованые скамейки. А еще в парке был старый пень, так вот, когда собиралась вечером в парке молодежь, на пень садился гармонист и играл, а все пели и плясали. Парк для всей молодежи в округе являлся местом отдыха.

В парке рядами росла смородина, оставшаяся после Карамзиных. Еще много было боярышника. Они очень любили его. Ягоды были крупные, сладкие... Женщины во время войны ездили в лес на быках для заготовки в лес, но ни у кого не возникло даже мысли пилить деревья на дрова в парке. Даже наоборот, мы ходили в парк подметать дорожки, чистить его, ухаживать за клумбами».

А вот что Олег Михайлович рассказывал про «Поляну сказок»: «В 1978-м году студенты нижегородского строительного института соорудили из стволов и пней старых деревьев садовую мебель, беседку для отдыха, фигуры сказочных героев. И местные жители стали называть это место «Поляной сказок». Так же они соорудили в парке небольшой бассейн, где плавали рыбы. Местная молодежь с удовольствием отдыхала в этом месте. Но со временем, все сделанное пришло в негодность. А сейчас это место уже зарастает молодой порослью, а фигуры сгнили от времени...».

Парк представлял собой правильный прямоугольник, окруженный аллеями. В центре размещались жилые строения, образовавшие курдонер (полуоткрытый дворик). К сожалению, они не дожили до наших дней. В музее мне показали план усадьбы Рогожка до 1917 года, а также фото больницы 1895 и 1911года и детского приюта(приложение 7 и 8). В начале 20 века по инициативе главного врача больницы А.Н.Куняева на средства В.П. Щербаковой в Рогожке был построен родильный дом, а в 1911 году из Бельгии привезли генератор, который 40 лет обеспечивал всю усадьбу электроэнергией.

В память об этом и сейчас на кирпичном здании электростанции висит мемориальная доска (приложение 9).

А в книге В.Шамшурина и В.Алексеева «У истока Алатыря» я нашел план Рогожского парка (фото приложение 10).

### *5 станция «Охрана Рогожского парка»*

Охрана памятника природы – важнейшая задача человечества.

Памятник природы был создан в целях сохранения старинного усадебного парка и местообитания редких видов живых организмов, в том числе занесенных в Красную книгу Нижегородской области и представляет собой старинный усадебный парк с каскадом прудов. Рогожский парк взят на учет уполномоченным органом исполнительной власти Нижегородской области в области организации, охраны и использования особо охраняемых природных территорий. На территории памятника природы запрещена любая хозяйственная деятельность, в том числе разведение костров, заготовка древесины, выпас скота, прокладывание любых коммуникаций и т.д. На всей территории памятника природы разрешаются сбор грибов и ягод, научные исследования, уборка сухостоя, благоустройство территории, высадка новых деревьев и кустарников, установка контейнеров для сбора мусора.

Во времена Александра Николаевича Карамзина уход за парком осуществляли садовники, крестьяне. Медицинские работники, рабочие АО «Транспневматика», студенты Нижегородского педагогического университета, студенты Нижегородского строительного института, школьники, жители п. Рогожка и с. Большой Макателем (в настоящее время).

### *Итоги экскурсии*

Уникальный парк Карамзина – это культурное наследие наших предшественников, от которого постыдно отказываться и которое постыдно не знать и не беречь.

И сегодня, как образец паркового искусства и хранитель генофонда древесных пород, парк нуждается в реконструкции, расчистке его от малоценных насаждений и четком выявлении основной композиционной идеи.

Обладая высокими художественными достоинствами, Рогожский парк находится на одной из крупных транспортных магистралей области. Поэтому его вполне можно отнести к перспективным историческим зонам отдыха.

### **Список источников и используемой литературы:**

1. В.Шамшурин и В.Алексеев «У истока Алатыря», Нижний Новгород, 2003.
2. Лысов «К корням» Н. Новгород: ООО «Типография «Поволжье»», 2010.
3. Лысов «К истокам» Н. Новгород: ООО «Типография «Поволжье»», 2010.
4. Н.Ф. Клюев «Материалы из исторических справок населённых пунктов Первомайского района, переданных сельскими Советами в 1979 году. Записи произвел Н.Ф. Клюев в областном архиве». г. Первомайск, 1989г.
5. Н.Ф. Клюев записки краеведа «Наш край», «Рогожская больница» г. Первомайск, 1989г.



6. Материал, использованный из фонда МАУК «Краеведческий музей» городского округа город Первомайск Нижегородской области (основной фонд и научно-вспомогательный).
7. Постановление Правительства Нижегородской области от 30.12.2011г. № 1121 «Об образовании памятника природы регионального значения «Рогожский (Карамзинский) парк и система прудов близ с.Большой Макателем».
8. Глобальная сеть Интернет.

## Приложения

### Приложение 1



Фото 1 «Основатель Рогожского парка Александр Карамзин и его супруга Наталья Васильевна в преклонные годы»

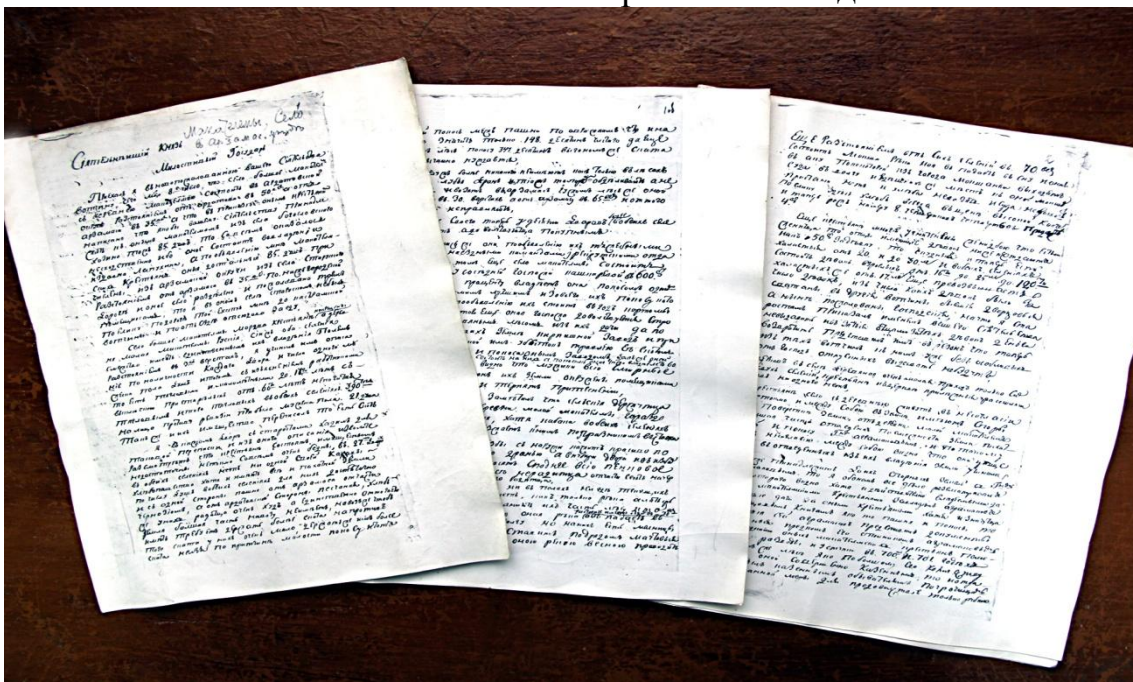


Фото 2 «Завещание князя А.И. Вяземского своей дочери Екатерине Андреевне  
Колывановой - Карамзиной (в будущем жена Н.М. Карамзина)»

Приложение 2



Фото 1 «Тропинки с цветами»



Фото 2 «Стенки с вьюнами. Внутренний дворик»



Фото «Большой пруд»

Приложение 4



Фото 1 и 2 «Место перезахоронения супругов Карамзиных»

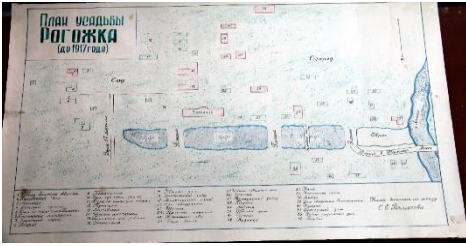


Фото 3 «Пруд с высоты птичьего полета»

Фото 4 «Аврора Карловна Шернваль»



Фото «Аллея Авроры»



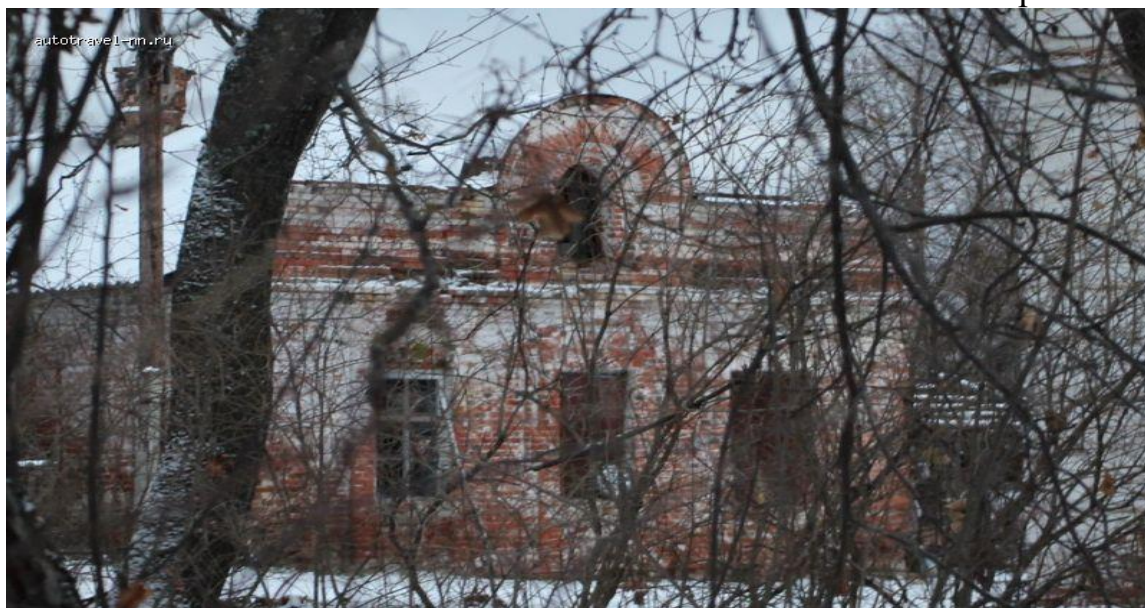
Больница 1895 год



Больница 1911 год



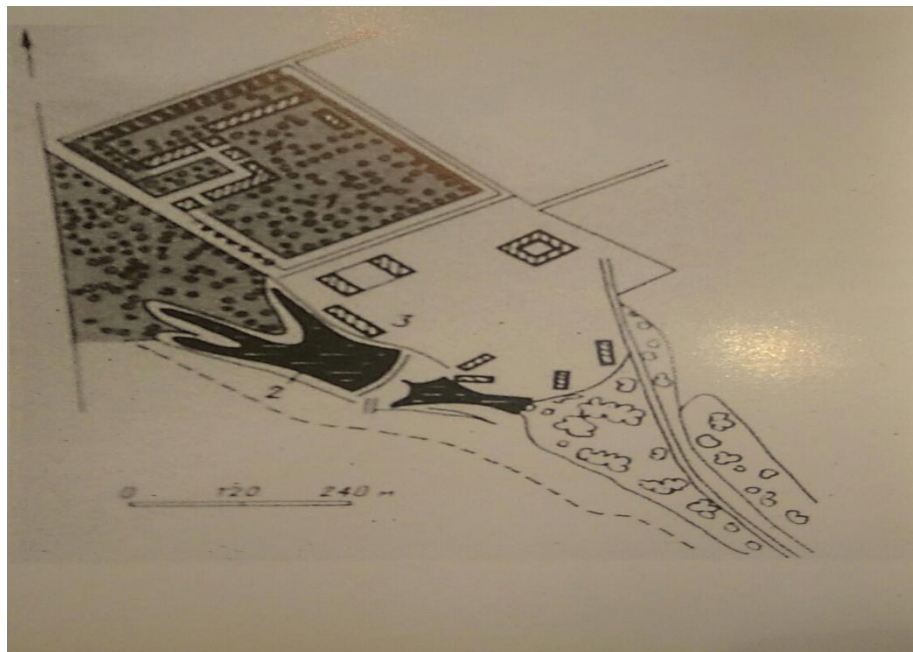
Детский приют 19 век



Здание электростанции







План Рогожского парка





Приложение 12





Мостик и беседка в Рогожском парке

Приложение 13

Фото 1 и 2 «Открытие памятника А.Н. Карамзину и его супруге Н.В. Оболенской-Карамзиной в Рогожском парке 2003 год»




---

Зубарев Матвей Владимирович,  
методист МАУ ДО  
«Центр детского и юношеского  
туризма и краеведения» г.о.г. Бор

## ОСНОВНЫЕ МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ ТЕХНИКИ ПОДЪЁМА ПО ВЕРТИКАЛЬНЫМ ПЕРИЛАМ ВВЕДЕНИЕ

Спортивный туризм, появившийся в советском союзе, продолжает своё развитие в странах СНГ. В России существует множество видов этого спорта:

пешеходные, лыжные, водные дистанции. Спортивный туризм заключается в преодолении естественных и искусственных препятствий, с применением различной тактики и техники. Спортивный туризм интересный и в то же время сложный, в котором сочетается физическая работа с умственной. Существует такой термин, как туристское многоборье – это соревнование, где главная цель заключается именно в скоростном прохождении технических этапов. Можно выделить дисциплину «дистанция пешеходная» с естественными препятствиями и с искусственными в закрытых помещениях. По данному виду проводится множество соревнований, как российского уровня, так и муниципального. В данной дисциплине, соревнования проводятся в личном и командном зачёте. [6]

Актуальное стремление роста популярности спортивного туризма, как средства спортивной подготовки молодежи, постоянно нарастающая конкуренция на спортивных соревнованиях разного уровня и травмоопасность этого вида деятельности, нуждается в поиске новых путей совершенствования системы спортивной подготовки туристов. На данный момент на местах муниципального уровня важной проблемой явилась тренировка туристов-спортсменов, не говоря уже о подготовке квалифицированных тренеров в сфере спортивного туризма на дистанциях.

Глобальной проблемой спортивного туризма считается отсутствие научных исследований и разработок по подготовке спортсменов, отвечающих современным требованиям. Согласно стратегии развития физической культуры и спорта в Российской Федерации на период до 2020 года, предполагающей «создание в образовательных учреждениях детско-юношеских спортивных туристских клубов (центров)», то актуальность оценки методик для системы дополнительного образования не вызывает сомнения. В существующих методиках реализуются отдельные составляющие обучающего процесса. Следовательно, тренеры, работающие в сфере спортивной подготовки, занимаясь туризмом, пользуются в своей работе отдельными разделами обучающих программ и методик. Грядущее развитие этой спортивной дисциплины в системе дополнительного образования нуждается в разработке специальной методики подготовки, систематизировании форм учебно-тренировочной, туристско-спортивной деятельности, отбора оптимальных технологий подготовки спортсменов. [8]

На данный момент времени спортивные разрядные требования в туризме таковы, что технико-тактическая, общая и специальная, физическая и психологическая подготовка не могут находиться на прежнем уровне. Не имея начальной подготовки при высоком уровне технической сложности дистанций в спортивном туризме и использованию новейшего снаряжения, экипировки в этом виде спортивной деятельности нельзя рассчитывать на значительное совершенствование, высокие спортивные достижения и безопасность проводимых мероприятий. Поэтому внедрение новых методик проведения тренировочного процесса с юными спортсменами выходит на передний план.

Исходя из всего вышеизложенного, был сделан выбор данной темы исследования, направленного на решение задачи по разработке и грамотному применению методик подготовки туристов. Нарастающий уровень технической сложности дистанций в спортивном туризме содействует внедрению в соревновательную деятельность нового туристического снаряжения, что сказывается на начальной подготовке спортсменов.

**Объект исследования:** техника преодоления вертикального подъема.

**Предмет исследования:** методика обучения технике подъема по вертикальным перилам.

**Цель работы:** Изучение особенностей обучения технике подъема по вертикальным перилам в спортивном туризме.

**Задачи исследования:**

1. Охарактеризовать требования к подъёмам в спортивном туризме.
2. Определить специальные и подводящие упражнения для подъёма по вертикальным перилам.
3. Рассмотреть основные методы в обучении технике подъёма по вертикальным перилам в спортивном туризме.

**Методы исследования:** анализ психолого-педагогической и специальной литературы.

#### 1.1. Основные методы в обучении технике подъема по вертикальным перилам в спортивном туризме

*Игровой метод* характеризуется организацией занимающихся по условиям игры и применяется для совершенствования техники упражнений и комплексного воспитания физических качеств. Широко применяется в тренировке начинающих спортсменов и по мере роста их квалификации вытесняется различными методами строго регламентированного упражнения. Это связано с постепенной избирательностью тренировки, предъявлением повышенных требований к технической, физической и функциональной подготовке занимающихся. (Игры с включением упражнений на технику подъема).

*Повторный метод* характеризуется многократным выполнением упражнения через интервалы отдыха, в течение которых происходит достаточно полное восстановление работоспособности. При применении этого метода тренирующее воздействие на организм обеспечивается не только в период выполнения упражнения, а также благодаря суммации утомления организма человека от каждого повторения задания. (Повторная работа на веревке(подъем с жумаром и работа ногами способом «бабочка»)).

*Равномерный метод* характеризуется тем, что при его применении занимающиеся выполняют физическое упражнение непрерывно с относительно постоянной интенсивностью, стремясь, к примеру, сохранить неизменную скорость передвижения, темп работы, величину и амплитуду движений. Отметим, что если при прохождении дистанции в беге колебания скорости не превышают 3 % от средней скорости, то такой бег можно считать

равномерным. (прохождение дистанции в среднем темпе – с одинаковым временем).

*Круговой метод* направлен как на избирательное, так и комплексное воспитание физических качеств и может включать элементы непрерывных и интервальных методов. Используются в тренировке спортсменов любого возраста и уровня подготовки. (круговая тренировка с включением упражнений на отработку техники подъема с жумаром, либо работой ногами способом «бабочка»).

*Соревновательный метод* — специально организованная деятельность занимающихся соревновательной направленности, он применяется в виде различных соревнований или моделирования соревновательных условий в тренировочном процессе. Применяется с подготовленными спортсменами и позволяет обеспечивать интегральное воздействие на основные стороны подготовки: техническую, тактическую, специальную физическую и психологическую (прохождение дистанции с минимальным временем). [12]

## 1.2. Специальные и подводящие упражнения подъема по вертикальным перилам

Обучение технике подъема по вертикальным перилам.

В настоящее время существует оптимальный вариант обучения подъему по перилам для начинающих спортсменов состоящий из нескольких этапов. [4]

Первый – это преодоление подъема по горизонтальной поверхности.

- открытие и закрытие жумара - 20 раз.

- подъем по горизонтальной поверхности с перестежкой через узел.

Второй - это подъем по склону(наклон до 20 градусов). (Рис. 2)

- подъем с перестежкой через узел.

Третий – обучение зажима вертикальных перил ногами. (Рис. 3)

- сидя на полу.

- в висе на вертикальных перилах (1м от пола).

Четвертый – это преодоление

технического этапа «подъем по вертикальным перилам» (Рис. 5)

-выполнение пристежки на вертикальные перила и отстежка от них, стоя на полу. (Рис. 4)

- выполнение пристежки и отстежки на высоте до 2 метров



Рисунок 2 - Преодоление подъема по склону (наклон до 20 градусов)



Рисунок 3 - Зажим ног



Рисунок 4 - Пристежка жумара к вертикальным перилам



Рисунок 5 - Преодоление технического этапа «подъем по вертикальным перилам»

Быстрая и правильная пристежка напрямую влияет на время прохождения, поэтому очень важно уделять внимание этому элементу. Перед началом обучения необходимо на протяжении недели выполнять комплекс подводящих упражнений.

Техника передвижения на подъеме по вертикальным перилам:

- пристежка жумара к вертикальным перилам
- максимальный прыжок с продвижением жумара вверх
- подъем согнутых ног с последующим выполнением зажима ног
- выпрямление ног в зажиме с последующим передвижением жумара вверх (за одно движение)

Ошибки при выполнении упражнения:

- неполное выпрямление ног и рук
- передвижение жумара не за одно движение

-не высоко или сильно высоко сделанный зажим ног

Упражнения вводятся в тренировочный план после 4-х недельного обучения технике пристежки и отстежки и выполнения упражнений по общей физической подготовке. В течение месяца комплекс выполняется на 2-х учебно-тренировочных занятиях в неделю начиная с 30 минут и постепенно уменьшая время до 20 минут на одном тренировочном занятии.

После 2-х месячного обучения технике подъема по вертикальным перилам, первую группу мы продолжили обучать технике преодоления подъема на зажимах, а вторую группу начали обучать технике преодоления подъема при помощи пантина. [9]

Техника преодоления подъема по вертикальным перилам с использованием специального снаряжения «пантин»:



Рисунок 6 - «Пантин»

-«Пантин» крепится на левую (правую) ногу.

-Пристежка «пантина» осуществляется после пристежки жумара при помощи руки.

-Спортсмен как «пружина», сначала подтягивает колени к локтям, а затем опираясь на «пантин» выталкивается вверх, выпрямляясь вдоль подъемных перил и продвигает жумар максимально вверх за одно движение. (Рис. 7)

-Ногу, на которую одет «пантин», следует передвигать плавно без рывков и держать стопу вертикально, для того чтобы «пантин» не выщелкивался.



Рисунок 7 - Движение на вертикальном подъеме с использованием «пантина».

Основные ошибки:

-Пристежка «пантина» не с первого раза.



-Во время движения производятся рывки, вследствие чего отстегивается «пантин».

-Во время движения спортсмен сначала подтягивается на руках, а потом производит подъем ног.

Из вышесказанного можно добавить также упражнения – как обучение лазанию по канату – так как не требует специальных и дорогостоящих средств.

При изучении перехвата каната руками можно применять следующие упражнения:

- из седа ноги врозь на гимнастическом мате, канат между ногами, поочередно перехватывая руки и опираясь на пятки, прийти в вис стоя ноги врозь и обратным движением, перехватывая руки, вернуться в и. п.;

- канат расположить у гимнастической стенки и закрепить за нее свободный конец, выполнить смешанное лазание, перехватывая руками за канат, а ногами шагая по гимнастической стенке, канат расположен сбоку;

- висы на канате, раскачивания на канате — для этого нужно сесть или встать на козла (коня), поставленного недалеко от каната, и, оттолкнувшись от снаряда, перейти в кач, повиснуть на согнутых или прямых руках на канате и, отпустив его в конце траектории движения, приземлиться на гимнастический мат (упражнение выполняется со страховкой);

- сгибание и разгибание рук в висе на канате.

Технику лазания в три и два приема рекомендуется изучать на гимнастической стенке, выполняя имитацию движений, или на комбинированном снаряде (руками держаться за канат, а ногами опираться о стенку). Лазание по канату в простом висе можно выполнять по горизонтальному, наклонному и вертикальному канату на одних руках. При этом перехваты выполняются согнутыми руками (поочередно и одновременно). Положения ног, возможно задавать различные: ноги вместе и врозь, согнув ноги назад, в положении виса углом, виса согнувшись и т. п. Лазание по горизонтальному или наклонному канату (бревну) осуществляется в висе завесом одной ногой и двумя ногами поперек. На наклонном и горизонтальном шесте возможно лазание продольно и поперек. Способы лазания такие же, как на наклонном и горизонтальном канате.

### 1.3. Основные правила к преодолению подъема по вертикальным перилам

Подъем по склону по судейским перилам.

При выполнении технического приёма участник:

1. Подключается к веревке жумаром.
2. Выполняет подъем, продвигая жумар вперед-вверх правой рукой, а левой выбирает веревку.
3. Веревка должна быть натянута.
4. на лицевой стороне этапа, в безопасной зоне отключает жумар от веревки.

Подъем по склону с организацией перил (индивидуальное прохождение)

При выполнении технического приема участник:

1. закрепляет перила на исходной стороне этапа

2. поднимается по склону свободным лазаньем на целевую сторону этапа, простёгивая перильную верёвку в карабины, закреплённые на промежуточном пункте страховки;

3. закрепляет перила на точку опоры на целевую сторону этапа; ▭

4. спускается на исходную сторону этапа по своим перилам, освобождая промежуточный пункт страховки от своего снаряжения

5. отключает перила от точки на исходной стороне этапа;

6. поднимается на целевую сторону этапа по своим перилам;

7. осуществляет снятие перил на целевой стороне этапа.

Подъём по вертикальным перилам.

При выполнении технического приёма участник:

1. подключается жумаром к вертикальной веревке.

2. выполняет прыжок вверх с проталкиванием жумара по веревке.

3. Одной ногой закладывает веревку на вторую ногу, затем прижимает веревку к ноге в районе голеностопа. Таким образом, делает «шаг ногой».

4. Выпрямляет ноги, чтобы перенести вес и передвинуть жумар выше для следующего шага.

5. Повторяет 3,4 пункты до конца верёвки.

6. После завершения подъёма, следующие действия совершаются по условиям этапа.

Так же важно знать не только соревновательные правила преодоления подъёмов, но и пользования самим спец. средством- жумаром.

Правила пользования жумаром.

Применять жумар стоит правильно, придерживаясь следующих рекомендаций.

1. Пользователь должен оставлять свободное место от зажима до места крепежа каната. Дистанция, как правило, составляет около 10-20 см.

2. Если веревка располагается горизонтально либо наклонно, то жумар можно блокировать при помощи карабина.

3. Жумары могут использоваться для самоподстраховки.

4. Жумарами нельзя пользоваться на динамических веревках, так как они быстро изнашиваются.

5. Для того чтобы снять приспособление с веревки, стоит воспользоваться специальным рычажком завинчивания.

6. Храниться жумары должны с защелкнутыми кулачками. В противном случае пружинка может растянуться, а жумары будут проскальзывать.

7. В процессе передвижения по веревке нельзя крепить зажим на плоскость корпуса. В противном случае могут возникать проскальзывания.

8. При передвижении по веревке нужно предотвращать контакт рельефа и кулачка. Если этого не делать, то может наблюдаться выстегивание жумара.

9. Взбираясь по сыпучим склонам, нужно наблюдать, чтобы в верхнюю половину зажима не попадали мелкие камни и ветки.

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Исходя из проанализированной литературы, глобальной проблемой спортивного туризма считается отсутствие научных исследований и разработок по подготовке спортсменов, отвечающих современным требованиям. Согласно стратегии развития физической культуры и спорта в Российской Федерации на период до 2022 года, предполагающей «создание в образовательных учреждениях детско-юношеских спортивных туристских клубов (центров)», то актуальность оценки методик для системы дополнительного образования не вызывает сомнения. В существующих методиках реализуются отдельные составляющие обучающего процесса. Следовательно, тренеры, работающие в сфере спортивной подготовки, занимаясь туризмом, пользуются в своей работе отдельными разделами обучающих программ и методик. Грядущее развитие этой спортивной дисциплины в системе дополнительного образования нуждается в разработке специальной методики подготовки, систематизировании форм учебно-тренировочной, туристско-спортивной деятельности, отбора оптимальных технологий подготовки спортсменов.

При составлении календарно-тематического планирования учебно-тренировочных занятий необходимо предусматривать, что комплексы по специально-направленной физической подготовке и технике преодоления должны проводиться на двух тренировочных занятиях в неделю. Упражнениям на обучение технике преодоления вертикального подъема уделять от 20-30 минут на одном тренировочном занятии. Для корректировки техники преодоления подъема по вертикальным перилам необходимо уделять внимание ряду распространенных ошибок, такие как неполное выпрямление ног, не вертикальное поднятие корпус, резкие рывки ногами, и исправлять их на протяжении всего тренировочного процесса. Комплекс целенаправленной физической подготовки, подобранный для развития групп мышц спины, рук, ног и брюшного пресса должен выполняться в конце основной части тренировочного занятия. Дозировка: 8 упражнений по 2-3 подхода на протяжении 8-10 минут.

Спортивный туризм начал занимать значительное место в физической культуре и спорте в Российской Федерации. Из-за этого, появилась необходимость в подготовке квалифицированных тренеров в сфере спортивного туризма и методик обучения спортсменов.

Для подготовки физических качеств спортсменов, можно использовать схемы тренировок различных видов спорта. Важно не забывать, что приходится уделять внимание выносливости, быстроте, координации, силе, а также гибкости. Поэтому упражнения по общей физической подготовке практически всех видов спорта подойдут для спортивного туризма.

Неотъемлемой частью тренировок по спортивному туризму является техническая часть. Очень важно детально отработать каждое движение спортсмена. Надо быть сосредоточенным и не торопиться, и тогда количество повторений перерастет в их качество.

При вертикальном подъеме важно учитывать расположение спортсмена относительно веревки, качество завязывания «бабочки» и много других нюансов.

И самое важно, это уделять время на теоретические занятия. Придумать тактику быстрого и правильного прохождения этапов. Подъем по вертикальным перилам требует рассмотрения многих стандартных ошибок, которые может допустить спортсмен. Только благодаря таким занятиям, спортсмен на практике сможет достичь лучшего результата на дистанциях любого класса сложности.

Такое применение в тренировочном процессе предлагаемой мною методики позволит занимающимся быстрее и правильнее изучать техники прохождения этапов.

Подводя итог, можно сделать вывод, что - изучение особенностей обучения технике подъема по вертикальным перилам в спортивном туризме, решена успешно, так как мы рассмотрели самые важные упражнения, чтобы достичь максимально-результативного прохождения этапа. Определили специальные и подводящие упражнения для подъёма по вертикальным перилам.

Рассмотрели основные методы в обучении техники подъёма по вертикальным перилам в спортивном туризме, такие как: игровой, повторный, равномерный, круговой и соревновательный.

Актуальность данной работы высокая, потому что методика поможет тренерам правильно ставить цели на тренировках и балансировать между физическими и умственными задачами. Благодаря стремительному развитию спортивного туризма, методика будет улучшаться, основываясь на более современных критериях.

#### СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Антонович, И.И. Спортивное скалолазание [Текст] / И.И. Антонович. –М.: Физкультура и спорт, 1978. –183 с.
2. Аппенянский, А.И. Рекреология: тренировочный процесс в активном туризме: учеб. Пособие [Текст] / А.И. Аппенянский– М. : Советский спорт, 2006. – 196 с.
3. Ашмарин, Б.А. Теория и методики физического воспитания: учеб. для студентов фак. физ. культуры [Текст] / под ред. Б.А. Ашмарина. – М.: Просвещение, 1990. – 287 с.
4. Байковский, Ю. В. Теория и методика спортивного скалолазания: программа повышения квалификации (72 часа) [Текст] / Ю.В. Байковский, Д.Н. Гиндия. –М.: РИО РГУФК, 2006. –38 с.
5. Верхошанский, Ю.В. Основы специальной физической подготовки спортсменов [Текст] / Ю.В. Верхошанский. – М.: Физкультура и спорт, 1988. – 331 с.
6. Вородов, В.И. Дополнительная предпрофессиональная программа по виду спорта «Спортивный туризм» (группа спортивных дисциплин

«дистанции-пешеходные») [Текст] / Вородов В.И., Жильцов А.Н., Иванов В.А. М.: –Б., –2014. –61с.

7. Ганопольский, В.И. Туризм и спортивное ориентирование [Текст] / Ганопольский В. И., Булатов В.Г. –М.: Учебник для институтов и техникумов физической культуры, 1987. –134-152 с.

8. Константинов, Ю.С. Теория и практика спортивно-оздоровительного туризма: учеб. Пособие [Текст]/ Ю.С. Константинов; Российская международная академия туризма; Федеральный центр детско-юношеского туризма и краеведения. –М.: Советский спорт, 2009. - 392 с.

9. Матвеев, Л.П. Теория и методика физической культуры (общие основы теории и методики физического воспитания; теоретико-методические аспекта спорта и профессионально-прикладных форм физической культуры): 48 Учеб. для институтов физ. Культуры [Текст] / Л.П. Матвеев. – М.: Физкультура и спорт, 1991. – 543 с.

10. Московченко, О.Н. Выносливость в спортивном туризме «дисциплина-дистанции-пешеходные» - как фактор совершенствования технической подготовки [Текст] / О.Н. Московченко, С.В. Соболев // «Восток-РоссияЗапад» Современные проблемы и инновационные технологии в развитии физической культуры и спорта: сборник материалов Международной научнопрактической конференции. - Иркутск: ООО «Издательство «Аспирант», 2011. - Т3. – С. 55 – 60.

11. Новикова, Н.Т. Основы техники скалолазания на специальных тренажерах: учебно-методическое пособие [Текст] / Н.Т. Новикова. –СПб., 2000.

12. Платонов, В.Н. Современная спортивная подготовка [Текст] / В.Н. Платонов. – Киев: «Здоров`я», 1980. – 336 с.

13. Регламент проведения соревнований по группе дисциплин «Дистанция – пешеходная». [Текст] – М.: Туристско-спортивный союз России. – 2020.

14. Соболев, С.В. Технический и функциональный компоненты в структуре соревновательной деятельности туристов-многоборцев [Текст] / С.В. Соболев, В.М. Гелецкий // Физическая культура и спорт в системе образования: сб. материалов IX Всерос. науч.-практ. конф. Краснояр. гос. ун-т. – Красноярск, 2006. – С. 270 – 275.

15. Холодов, Ж.К. Теория и методика физического воспитания и спорта: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений [Текст] / Ж.К. Холодов, В.С. Кузнецов.– М.: Издательский центр «Академия», 2000. – 480 с.

16. Федотов, Ю.Н. Спортивно-оздоровительный туризм: учебник [Текст] / под общ.ред. Ю.Н. Федотова. –М.: Советский спорт, 2003. –328 с.

17. Официальный сайт спортивного туризма [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.tmmoscow.ru/>

---

Краснова Ольга Васильевна, методист  
Жуковкин Владимир Аркадьевич, методист  
МБОУ ДО «Станция юных туристов» г. Павлово

## Родной Город

### СОДЕРЖАНИЕ

- Введение
1. Общие указания
  2. Цели и задачи
  3. Организация и проведение туристско-краеведческой игры «Родной город»
    - Приложение №1. Памятка
    - Приложение №2. Положение о проведении игры
    - Приложение №3. Краткая информация для подготовки
    - Приложение №4. Вопросы и ответы для организаторов
    - Приложение №5. Задания для команды
    - Приложение №6. Фотоориентирование на маршруте
    - Приложение №7. Карта маршрута игры
    - Приложение №8. Фотоотчет команд
  4. Подведение итогов игры
  5. Используемая литература

### Введение

Без знания минувшего трудно понять и правильно осмыслить настоящее. Раскрывая прошлое и историческую современность, памятники, монументы и здания не только расширяют наш кругозор, но и развивают глубокое чувство патриотизма.

#### *1. Новизна и уникальность объектов маршрута «Родной город»*

Мы, организаторы туристско - краеведческой игры «Родной город» считаем, что изучение своего края должно проходить в реальной обстановке – на улице и на местности, параллельно со школьными уроками истории России, поскольку отмечается очень важный момент – учащиеся недостаточно знают о подвигах земляков - павловчан в годы Великой Отечественной войны.

#### *2. Познавательная ценность маршрута, связь объекта с конкретными историческими событиями.*

Подготовленный материал может найти применение в проведении любого мероприятия, не только для проведения игры, но и проведения экскурсии по городу, а также «Уроков мужества», текст и его смысл весьма прост и доступен, достаточно следовать точно по маршруту и полно отвечать на вопросы викторины и фотоориентирования.

#### *3. Месторасположение объектов маршрута.*

Участникам игры предоставляется отличная возможность пройтись по старинному парку и улицам города. Все названные объекты находятся в

шаговой доступности, это центральные улицы города Павлово – ул. Куйбышева и ул. Маяковского. Весь маршрут проходит по оборудованным пешеходным дорожкам (тротуар), переходы автомобильной дороги (шоссе) – только в обозначенных местах на указанном знаке (в течение проведения игры переход три раза, см. Карту)

4. *Логическое построение маршрута:* Маршрут составлен с учетом возрастных категорий участников и доступен в любое время года. Вопросы об объектах игры последовательно рассказывают о Великой Отечественной войне, о воинах и тружениках тыла.

### **1. Общие указания**

1. Маршрут: Старт - Аллея Героев - Парк Дальня Круча - Памятник Защитнику Отечества - Часовня Георгия Победоносца - Чкалов - Военкомат – Госпиталь - Катюша – завод им. Кирова – Аллея Героев - Финиш

2. Вид туристско-краеведческой игры «Родной город»:

- по содержанию - *тематическая экскурсия с выполнением заданий (вопросы викторины и фотоориентирования)*

- по способу передвижения - *пешеходная*

3. Продолжительность:

- общее КВ – 2 часа

4. Протяженность: 2 650 км

### **2. Цели и задачи**

Цель – создать условия для целенаправленного изучения исторического и культурного наследия Нижегородской области путем совершения различных тематических игр и экскурсий по родному краю.

Задачи:

- познакомить с памятниками Великой Отечественной войны, расположенными на территории города Павлова

- расширить знания о Великой Отечественной войне на примерах героев – павловчан, ветеранов войны и тружениках тыла;

- стимулировать интерес участников к истории края средствами краеведения, воспитывать чувства патриотизма и гордости за вклад жителей Павловского района в историю России.

Методы и приемы:

1. *Прием локализации* – историческое событие привязывается к месту, где оно происходило.

2. *Словесный прием* - чтение текста задания

3. *Наглядный прием* – показ изображений объектов

4. *Прием вопросов-ответов.* Капитан команды задает вопросы, участники отвечают.

### 3. Организация и проведение игры

*Приложение №1*

#### ПАМЯТКА

#### ***Уважаемые участники Игры «Родной город»!***

Принимая участие в Игре, вы совершите экскурсию «На фронте и в тылу», где узнаете о Великой Отечественной войне на примерах героев – павловчан, ветеранов войны, тружениках тыла, а также познакомитесь с историей создания памятников, посвященных памяти павших в годы войны, труженикам тыла и защитникам Отечества, их открытия, расположенными на территории центральной части города Павлово.

1. Весь маршрут проходит по оборудованным пешеходным дорожкам (тротуар), переходы автомобильной дороги (шоссе) – только в обозначенных местах на указанном знаке.
2. Необходимо сделать фото всех участников игры на каждом этапе заданий.
3. При подсчете баллов учитывается полнота ответа на поставленный вопрос.
4. Участникам разрешено использование интернет-ресурсов.

*Приложение №2*

#### Положение

#### **о проведении туристско-краеведческой игры «Родной город» среди учащихся образовательных организаций Павловского муниципального округа**

#### **1. Цели и задачи**

Игра проводится с целью:

- знакомства и углубления знаний по краеведению

Задачи:

- организация активного отдыха учащихся;
- приобщение учащихся к здоровому образу жизни;
- установление дружеских контактов между коллективами;

#### **2. Руководство проведением игры**

Общее руководство проведением игры осуществляет МБУ ДО СЮТур г. Павлово.

#### **3. Время и место проведения**

Игра состоится 31 октября 2022г. с прохождением маршрута отдельными командами без контакта с другими коллективами и судьями.

#### **4. Участники**

В игре участвуют команды образовательных организаций Павловского муниципального округа. Состав команды от 6 до 10 человек + 1 руководитель старше 21 года. Возрастные группы: младшая (учащиеся 5-7 классов) и старшая (учащиеся 8-11 классов). Участвуют не более одной команды от образовательного учреждения по каждой возрастной группе.

#### **5. Условия проведения игры**

Игра проводится с соблюдением мер по предотвращению распространения новой коронавирусной инфекции COVID-19 в соответствии с Указом губернатора Нижегородской области от 13.03.2020 № 27.



Каждой команде 31.10.2022 г с 11.00 до 12.30 выдается у ЦРТДЮ г. Павлово (старт) по жеребьевке необходимые материалы и бланки, а также карта центральной части города Павлово с нанесенными на нее контрольными пунктами (далее КП). Команде необходимо пройти маршрут по данной карте в заданном направлении и выполнить на каждом КП задания фотоориентирования, задания по истории, краеведению и правилам дорожного движения, заполнить бланк для ответов на задания. Контрольное время на маршрут с выполнением задания 2 часа. По истечении контрольного времени бланк с ответами надо сдать в жюри до 15.00 31.10.2022г.

Перед выходом на маршрут и на отдельных КП, указанных в задании, команда делает общее фото участников.

### **6.Определение результатов**

За каждый ответ, определение фотообъекта и практическое задание команда набирает призовые баллы, по сумме которых определяется итоговый результат. Побеждает команда, набравшая наибольшее количество баллов (предпочтение отдается той команде, которая даст наиболее полный ответ).

### **7.Награждение**

Все участники игры получают электронный сертификат участия. Команды, занявшие 1-3 место в игре, награждаются грамотами.

### **8.Заявки**

Заявки подаются до 27 октября 2022г. включительно на электронную почту МБУ ДО СЮТур [putnik.007@mail.ru](mailto:putnik.007@mail.ru). В заявке необходимо указать ФИО, возраст руководителя и участников, учебное заведение, класс, электронную почту, Количество заявок от одной образовательной организации не более двух. Справки по телефону 2-30-75.

### *Приложение №3*

#### **КРАТКАЯ ИНФОРМАЦИЯ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ ИГРЫ**

##### **1.Аллея Героев (ул. Куйбышева)**

- В Великой Отечественной войне приняло участие 21554 человека, жителей города Павлова и района. С войны не вернулось 9312 человек. Все павловчане проявили на фронтах Великой Отечественной войны мужество и героизм. Среди павловчан – девять человек удостоены звания Героя Советского Союза. Их имена: Борис Костяков, Сергей Федяков, Максим Винокуров, Василий Фадеев, Юрий Ткачевский, Евгений Дертев, Семен Шутов, Иван Боборыкин, Алексей Петрушин. Павел Родионов и Алексей Тютин – полные кавалеры ордена Славы.

- «В День памяти и скорби – 22 июня 2006 года – в центре Павлова, в сквере около Дворца детского и юношеского творчества, была открыта Аллея Героев. Двенадцать мраморных постаментов в виде открытых книг с портретами и именами Героев Советского Союза и двух полных кавалеров ордена Славы. Это место стало своеобразным мемориальным комплексом, посвященным не только участникам Великой Отечественной войны, но и труженикам тыла и защитникам Отечества». В центре Павлова, в сквере около Дворца детского и юношеского творчества, была открыта Аллея Героев: двенадцать мраморных

постаментов в виде открытых книг с портретами и именами Героев Советского Союза и двух полных кавалеров ордена Славы.

## **2. Парк Дальняя Круча (ул. Дальняя Круча)**

- С первым же набатным призывом: "Вставай, страна огромная, вставай на смертный бой" - павловчане с оружием в руках встали на защиту

Отечества. По зову сердца уходили на фронт добровольцы. В годы войны из Павловского района ушли на фронт 21554 человека, 9312 павловчан не вернулись с войны. Многие из них пропали без вести, их судьба до сих пор не известна.

- Каждый, кто бывает в Павлово, обязательно посетит парк Дальняя Круча. Он был заложен на крутом берегу Оки в 1913 году. С его высот открывается великолепный вид на реку и бескрайние просторы Заречья. В центре парка Дальняя Круча, возведен в 1968 году гранитный обелиск Победы, посвященный всем воинам района, павшим в боях за Родину в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.). Это был первый в городе памятник защитникам Отечества. Величественно возвышается он на крутом берегу реки Оки, храня память о подвиге павших. Сюда поклониться павшим идут ветераны, дети, внуки и правнуки тех, кто защищал Родину. Возложить живые цветы погибшим приходят молодожены в день бракосочетания.

Стела символизирует меч, вонзившийся в землю по самую рукоять, что означает «Конец войне». Автор памятника – павловчанин, участник Великой Отечественной войны, служил в морском артдивизионе на Ленинградском фронте, член Союза художников СССР Аркадий Александрович Маврычев.

## **3. Памятник Защитнику Отечества (ул. Куйбышева)**

- В предверии 70-летней годовщины Победы 6 мая 2015 года произошло торжественное событие – здесь появился прекрасный Памятник Защитнику Отечества. Монументальная скульптура посвящена не только тем, кто проливал кровь за Родину в годы Великой Отечественной войны, но и тем, кто сражался во всех войнах и вооруженных конфликтах, в которых участвовала наша страна.

Памятник представляет собой скульптуру неизвестного солдата в полный рост, стоящую на постаменте. Скульптура – 2,700 м, постамент - 2,300 м; выполнен памятник из чугуна. Автор скульптуры – московские мастера, фамилии, к сожалению неизвестны. Перед нами сильный и мужественный солдат, который смело смотрит вперед, он в военной форме: гимнастерке, на плечах плащ-палатка, головной убор снят, на ногах - кирзовые сапоги в правой руке вещевой мешок, оружия нет - война закончена...

Памятник установлен на средства меценатов и добровольные пожертвования граждан. Памятник Защитнику Отечества вкупе с часовней в честь святого Георгия Победоносца и Аллеей Героев, куда мы сейчас с вами отправляемся, являет единый мемориальный комплекс – место почитания воинов – павловчан.

#### **4. Часовня Георгия Победоносца (ул. Куйбышева)**

К концу 1941 года промышленность Павловского района была переведена на военные рельсы. Практически каждое предприятие изготавливало продукцию оборонного назначения. Правофланговым в выполнении столь ответственных заданий становится механический завод (ППО), автобусный (автотракторный) завод (ЗАТИ), инструментальный завод им Сталина (СМИ), артель имени Штанге (завод им. Кирова). Их коллективами были освоены более 70 видов военной продукции. Часовня, построенная в 2005 году в знак Памяти труженикам тыла и бойцам, не вернувшимся с полей сражений. Часовня выполнена из красного кирпича, представляет собой четверик со срезанными углами, который завершен шатровой кровлей с главкой с позолотой»\* Часовня освящена архиепископом нижегородским и

Арзамасским Георгием. В настоящее время Часовня Георгия Победоносца используется не только как здание культурного и религиозного назначения.

В ней размещена постоянно действующая выставка-продажа православной литературы и утвари. Каждую субботу и в знаменательные даты здесь служат панихиды с поминанием погибших в войнах и усопших в мирное время.

К концу 1941 года промышленность павловского района была переведена на военные рельсы. Практически каждое предприятие изготавливало продукцию оборонного назначения.

#### **5. Военкомат (ул. Куйбышева, дом №6)**

- С первых же дней войны в Павловский райком партии и комсомола, райвоенкомат поступили десятки заявлений от павловчан с просьбой отправить на фронт. Написанные молодыми и старыми людьми, различным подчерком, все они выражали единый порыв - защитить Родину от вражеского нашествия»\*.

- Здесь на улице Куйбышева, был центр оживленной работы. Здесь, где мы с вами находимся, в доме №3 размещался ГК КПСС. Напротив, на другой стороне в доме №6, красное каменное здание, его занимал Военкомат. Военкомом был в то время Алехин Федор Георгиевич, храбрый воин, участник Гражданской войны, награжденный двумя орденами Красного знамени и орденом Ленина. Павловские комсомольцы вполне серьезно поняли долг - быть в передовых рядах защитников Родины от вероломного врага. Некоторые шли в военкомат, убеждали, доказывали свое право с оружием в руках быть на передовой линии. На фронт Великой Отечественной войны павловчане послали 20 433 человека, из них 450 женщин и девушек. Многие уходили добровольно.

#### **6. Чкалов Валерий Павлович (ул. Куйбышева, дом №3)**

- На белой мраморной плите, которая свидетельствует о пребывании Валерия Павловича Чкалова у нас в городе Павлове, написано: «С балкона этого здания, 3 декабря 1937 года, выступал выдающийся летчик, Герой Советского Союза Валерий Павлович Чкалов». Имя Валерия Чкалова ассоциируется с беспримерной отвагой и храбростью в покорении такого недоступного для человека неба. Лихой и самоотверженный пилот, ставший

одним из первых Героев Советского Союза, совершал уникальные по протяженности и сложности перелеты. С его руки в отечественные ВВС попали многие типы самолетов, которые прошли испытания огнем в нескольких войнах и показали себя с лучшей стороны.

- Выборы 1937 года были первыми выборами в Верховный Совет СССР. К своей предстоящей депутатской деятельности Валерий Павлович относился с огромной ответственностью. За двадцать предвыборных дней он объехал шестнадцать районов Горьковской области, в том числе и Павловский, и пять районов Чувашии, семьдесят два раза выступал перед избирателями, шестьсот тридцать человек встретились с ним в эти дни на собраниях и митингах. И всюду он не только рассказывал о героических перелетах, но говорил с людьми о непосредственных задачах этого края, дела и нужды которого он уже хорошо знал. В 1938 году Валерия Чкалова срочно отозвали из заслуженного отпуска и привлекли к испытаниям новейшего истребителя И-180. Самолеты нового типа срочно требовались армии, международная обстановка накалялась.

### **7. Военный госпиталь (ул. Маяковского, дом №4)**

Четко и незамедлительно проводилась в Павлове организация госпиталей для раненых бойцов. С первых же дней ожесточенных сражений Горьковской области пришлось принимать и лечить огромное количество раненых.

Первый военно-санитарный поезд № 347 прибыл в г. Горький 11 июля 1941 года. Согласно плану развертывания в Горьковской области эвакогоспиталей предусматривалось создать госпиталь за счет больниц, санаториев и домов отдыха, школах.

Эвакогоспиталь № 1743 в Павловском районе открылся в школе имени В.И.Ленина (сейчас школа №6) в июле 1941 года. Известно, что Павлово определено как база для развертывания крупного военного эвакогоспиталя. Всего в отделениях эвакогоспиталя №1743 работали 35 врачей и 275 медсестер. Открылись ускоренные курсы медсестер, на которые в первую очередь брали членов заводских сандружин. Повседневная забота и самоотверженный труд работников госпиталя, обеспечили организацию качественного лечения и восстановления боеспособности больных и раненых бойцов и офицеров Красной Армии. В 1946 году эвакогоспиталь был расформирован.

### **8. «Катюша»**

(пересечение ул. Маяковского и ул. Коммунистическая)

Символом героизма и мужества возвышается в скверике у школы №6 на постаменте гвардейская минометная установка, ласково называемая фронтовиками «Катюшей».

Памятник «Катюше» был открыт 9 мая 1990 года, в год 45-летия Великой победы. Дело в том, что в овечьей легендарной батарее капитана Флерова в июле 1941 года отважно сражались и горьковчане из разных районов области. Но больше всего их было из Павловского района. В 1941 шли ожесточенные бои под Оршей – развернулось Смоленское сражение. 14 июля батарея из семи машин БМ – 13 под командованием капитана А.И. Флерова сделала первый залп по немцам. В генеральный штаб Германии полетело донесение: «Русские

применили батарею с необычайным числом орудий. Войска, обстрелянные русскими, свидетельствуют: огневой налет подобен урагану. Потери в людях значительные». А через полтора часа батарея нанесла новый удар. Точность огня достигалась при помощи оперения в хвосте снаряда. Трудность создания этого орудия была в том, что сначала пытались оперенные снаряды выпускать из труб, как из обычного миномета. Но при этом оперение было узким, и точность огня падала. Только когда были придуманы рельсовые направляющие, удалось создать оперение достаточной площади. В ходе войны были созданы снаряды улучшенной кучности, вращающиеся в полете и точно сохранившие заданное направление»

Нет единой версии, почему БМ-13 стали именоваться «Катюшами».

Фронтовики любили давать прозвища оружию. Помимо двух основных - это название может быть связано с индексом «К» на корпусе миномёта — установки выпускались заводом имени Коминтерна и песня «Катюша», а также существует легенда, будто прозвище «Катюша» произошло от имени девушки-партизанки, прославившейся уничтожением значительного количества гитлеровцев. Многие павловчане прошли с «Катюшами» победный путь до самого логова фашизма – Берлина. И потому по праву возвышается в городе Павлово этот памятник легендарной славы советского оружия.

*Приложение №4*

#### ВОПРОСЫ И ОТВЕТЫ ДЛЯ ОРГАНИЗАТОРОВ ИГРЫ

**1. На Аллее Героев двенадцать мраморных постаментов в виде открытых книг с портретами и именами Героев Советского Союза и двух полных кавалеров ордена Славы.**

**ВОПРОС:**

Когда была открыта Аллея Героев? Кто из изображенных на постаментах являются полными кавалерами ордена Славы?

*Ответ:*

- 22 июня 2006 года,

- Павел Родионов и Алексей Тютин

**ФОТООРИЕНТИРОВАНИЕ \_\_Ж\_\_** (поставьте в соответствие букву)

**2. В центре парка Дальняя Круча, возведен в 1968 году гранитный обелиск Победы, посвященный всем воинам района, павшим в боях за Родину в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.**

**ВОПРОС:** Что символизирует стела? Кто автор памятника? Известно, что он участник Великой Отечественной войны, а где воевал?

*Ответ:*

- Стела символизирует меч, вонзившийся в землю по самую рукоять, что означает «Конец войне»,

- член Союза художников СССР Аркадий Александрович Маврычев,

- служил в морском артдивизионе на Ленинградском фронте

**ФОТООРИЕНТИРОВАНИЕ \_\_Г\_\_**

**3. В предверии 70-летней годовщины Победы 6 мая 2015 года произошло торжественное событие – здесь появился прекрасный Памятник Защитнику Отечества.**

**ВОПРОС:**

- Какова высота скульптуры?
- Из какого материала выполнена скульптура?

*Ответ:*

- 2,700 м
- чугун

**ФОТООРИЕНТИРОВАНИЕ \_М\_\_\_\_\_**

**4. К концу 1941 года промышленность павловского района была переведена на военные рельсы. Практически каждое предприятие изготавливало продукцию оборонного назначения.**

**ВОПРОС:**

- Какие заводы города становятся правофланговыми в выполнении ответственных заданий во время войны? Как называется часовня, построенная в 2005 году в знак Памяти труженикам тыла и бойцам, не вернувшимся с полей сражений.

*Ответ:*

- механический завод (ППО), автобусный (автотракторный) завод (ЗАТИ), инструментальный завод им Сталина (СМИ), артель имени Штанге (завод им. Кирова,)
- часовня Георгия Победоносца

**ФОТООРИЕНТИРОВАНИЕ \_Л\_\_\_**

**5. «С первых же дней войны в Павловский райком партии и комсомола, райвоенкомат поступили десятки заявлений от павловчан с просьбой отправить на фронт...» В доме №3 по ул.Куйбышева размещался ГК КПСС.**

**ВОПРОС:**

- Расшифруйте ГК КПСС
- Что располагалось во время войны в доме №6? фото
- Кого называли во время войны добровольцами?

*Ответ:*

- Городской комитет Коммунистической партии Советского Союза
- Военкомат
- Доброволец- лицо, добровольно поступившее на военную службу, принимавшие участие в боях

**ФОТООРИЕНТИРОВАНИЕ \_\_\_В\_\_\_**

**6. На белой мраморной плите, которая свидетельствует о пребывании Валерия Павловича Чкалова у нас в городе Павлове, написано: «С балкона этого здания, 3 декабря 1937 года, выступал выдающийся летчик, Герой Советского Союза Валерий Павлович Чкалов».**

**ВОПРОС:**

- В каком году состоялись первые выборы в Верховный Совет СССР?

- В 1938 году Валерия Чкалова срочно отозвали из заслуженного отпуска и привлекли к испытаниям новейшего истребителя. Какого?

- Экипаж под командованием Чкалова В.П. совершил первый беспосадочный перелет через Северный полюс из Москвы в Америку (Ванкувер, штат Вашингтон). Какова протяженность перелета?

*Ответ:*

- В 1937 году

- И-180

- 8504 километра

ФОТООРИЕНТИРОВАНИЕ\_\_\_Е\_\_

**7. Четко и незамедлительно проводилась в Павлове организация госпиталей для раненых бойцов. С первых же дней ожесточенных сражений Горьковской области пришлось принимать и лечить огромное количество раненых.**

**ВОПРОС:**

- Когда прибыл первый военно-санитарный поезд № 347 прибыл в г. Горький?

- В Павловском районе в школе имени В.И.Ленина (сейчас школа №6) в июле 1941 года организован эвакогоспиталь. Под каким номером числился открытый эвакогоспиталь.

*Ответ:*

- 11 июля 1941 года

- №1743

ФОТООРИЕНТИРОВАНИЕ\_\_\_А\_\_\_

**8. Символом героизма и мужества возвышается в сквере у школы №6 на постаменте гвардейская минометная установка, ласково называемая фронтовиками «Катюшей».**

**ВОПРОС:**

- С помощью чего достигалась точность огня гвардейской минометной установки «Катюша»?

- Назовите известные вам версии названия БМ-13 (боевая машина реактивной артиллерии)

*Ответ:*

- при помощи оперения в хвосте снаряда с рельсовыми направляющими;

- название может быть связано с индексом «К» на корпусе миномёта — установки выпускались заводом имени Коминтерна, песня «Катюша», от имени девушки-партизанки, прославившейся уничтожением значительного количества гитлеровцев.

ФОТООРИЕНТИРОВАНИЕ\_\_\_З\_\_\_

ФОТООРИЕНТИРОВАНИЕ\_\_\_Д\_\_\_

ФОТООРИЕНТИРОВАНИЕ\_\_\_К\_\_\_

**9. «22 июня 1941 года мирный труд советских людей был нарушен...Артель им. Штанге А.Г. вступила в период третьего военного лихолетья»**

**ВОПРОС:** О каком предприятии в настоящее время идет речь?

*Ответ: «Павловский ордена Почета завод художественных металлоизделий им. Кирова»*

Всю работу артели предстояло в кратчайший срок перестроить на военный лад под девизом .... (вставить)

*Ответ: «Все для фронта, все для победы»*

Сразу же после объявления войны в артели был приведен в действие мобилизационный план. Какое задание получила артель?

*Ответ: Производство саперных лопаток, шанцевого инструмента (ремонт сапогов), военных ножей, корпусов гранат, взрывателей*

ФОТООРИЕНТИРОВАНИЕ Б\_\_\_\_\_

**10. В Великой Отечественной войне приняло участие 21554 человека, жителей города Павлова и района. С войны не вернулось 9312 человек. Среди них Герой Советского Союза Максим Ильич Винокуров. Какие объекты названы в честь героя, имеются в Павловском муниципальном округе и где они находятся?**

*Ответ: СШ с. Таремское, ул. Винокурова (у СШ №7), мемориал с его именем м ЦРТДЮ г. Павлово( улица Куйбышева, 45)*

ФОТООРИЕНТИРОВАНИЕ И\_\_\_\_\_

ФИНИШ: \_\_\_\_\_

*Приложение №5*

### ЗАДАНИЯ ДЛЯ КОМАНДЫ

Название команды (школа) \_\_\_\_\_, группа \_\_\_\_\_

Ф.И.О. руководителя \_\_\_\_\_

**Обозначение на карте:**

**красный круг-задание, синий круг- фотоориентирование**

**СТАРТ:**

1. На Аллее Героев двенадцать мраморных постаментов в виде открытых книг с портретами и именами Героев Советского Союза и двух полных кавалеров ордена Славы.

ВОПРОС: Когда была открыта Аллея Героев? Кто из изображенных на постаментах являются полными кавалерами ордена Славы? Кто их удостоенных звания Героя Советского Союза в мирное время стал известным ученым (доктор юридических наук, профессор Московского государственного университета)?

*Ответ: \_\_\_\_\_*

ФОТООРИЕНТИРОВАНИЕ (поставьте в соответствие букву)\_\_\_\_\_

2. В центре парка Дальняя Круча, возведен в 1968 году гранитный обелиск Победы, посвященный всем воинам района, павшим в боях за Родину в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.

ВОПРОС: Что символизирует стела? Кто автор памятника? Известно, что он участник Великой Отечественной войны, а где воевал?

*Ответ \_\_\_\_\_*

ФОТООРИЕНТИРОВАНИЕ \_\_\_\_\_



3. В преддверии 70-летней годовщины Победы 6 мая 2015 года произошло торжественное событие – здесь появился прекрасный Памятник Защитнику Отечества.

ВОПРОС: Какова высота скульптуры? Из какого материала выполнена скульптура?

Ответ: \_\_\_\_\_

ФОТООРИЕНТИРОВАНИЕ \_\_\_\_\_

4. К концу 1941 года промышленность павловского района была переведена на военные рельсы. Практически каждое предприятие города изготавливало продукцию оборонного назначения.

ВОПРОС: Какие заводы города становятся правифланговыми в выполнении ответственных заданий? В честь кого названа часовня, построенная в 2005 году в знак Памяти труженикам тыла и бойцам, не вернувшимся с полей сражений.

Ответ: \_\_\_\_\_

ФОТООРИЕНТИРОВАНИЕ \_\_\_\_\_

5. «С первых же дней войны в Павловский райком партии и комсомола, райвоенкомат поступили десятки заявлений от павловчан с просьбой отправить на фронт...» В доме №3 по ул.Куйбышева размещался ГК КПСС.

ВОПРОС: Расшифруйте ГК КПСС. Что располагалось во время войны в доме №6? Кого называли во время войны добровольцами?

Ответ: \_\_\_\_\_

ФОТООРИЕНТИРОВАНИЕ \_\_\_\_\_

6. На белой мраморной плите, которая свидетельствует о пребывании Валерия Павловича Чкалова у нас в городе Павлове, написано: «С балкона этого здания, 3 декабря 1937 года, выступал выдающийся летчик, Герой Советского Союза Валерий Павлович Чкалов».

ВОПРОС: В 1938 году Валерия Чкалова срочно отозвали из заслуженного отпуска и привлекли к испытаниям новейшего истребителя. Какого? Экипаж под командованием Чкалова В.П. совершил первый беспосадочный перелет через Северный полюс из Москвы в Америку (Ванкувер, штат Вашингтон). Какова протяженность перелета?

Ответ: \_\_\_\_\_

ФОТООРИЕНТИРОВАНИЕ \_\_\_\_\_

7. Четко и незамедлительно проводилась в Павлове организация госпиталей для раненых бойцов. С первых же дней ожесточенных сражений Горьковской области пришлось принимать и лечить огромное количество раненых.

ВОПРОС: Когда прибыл первый военно-санитарный поезд № 347 прибыл в г. Горький? В Павловском районе в школе имени В.И.Ленина (сейчас школа №6) в июле 1941 года организован эвакогоспиталь. Под каким номером числился открытый эвакогоспиталь.

Ответ: \_\_\_\_\_

ФОТООРИЕНТИРОВАНИЕ \_\_\_\_\_

8. Символом героизма и мужества возвышается в сквере у школы №6 на постаменте гвардейская минометная установка, ласково называемая фронтовиками «Катюшей».

ВОПРОС: С помощью чего достигалась точность огня гвардейской минометной установки «Катюша»? Назовите известные вам версии названия БМ-13 (боевая машина реактивной артиллерии)

Ответ: \_\_\_\_\_

ФОТООРИЕНТИРОВАНИЕ \_\_\_\_\_

ФОТООРИЕНТИРОВАНИЕ \_\_\_\_\_

ФОТООРИЕНТИРОВАНИЕ \_\_\_\_\_

9. «22 июня 1941 года мирный труд советских людей был нарушен...Артель им. А.Г.Штанге вступила в период третьего военного лихолетья»

ВОПРОС: Предстояло в кратчайший срок перестроить всю работу артели на военный лад под девизом .... Каков был девиз? Сразу же после объявления войны в артели был приведен в действие мобилизационный план. Какое задание получила артель? О каком предприятии в настоящее время идет речь?

Ответ: \_\_\_\_\_

ФОТООРИЕНТИРОВАНИЕ \_\_\_\_\_

10. В Великой Отечественной войне приняло участие 21554 человека, жителей города Павлова и района. С войны не вернулось 9312 человек. Среди них Герой Советского Союза Максим Ильич Винокуров.

ВОПРОС: Какие объекты названы в честь героя и имеются в Павловском муниципальном округе?

Ответ: \_\_\_\_\_

ФОТООРИЕНТИРОВАНИЕ \_\_\_\_\_

ФИНИШ:

Время начала и окончания \_\_\_\_\_

Количество баллов \_\_\_\_\_

Приложение №6

### ФОТООРИЕНТИРОВАНИЕ НА МАРШРУТЕ



А



Б



В



Г



Д



Е



Ж



З



И



К



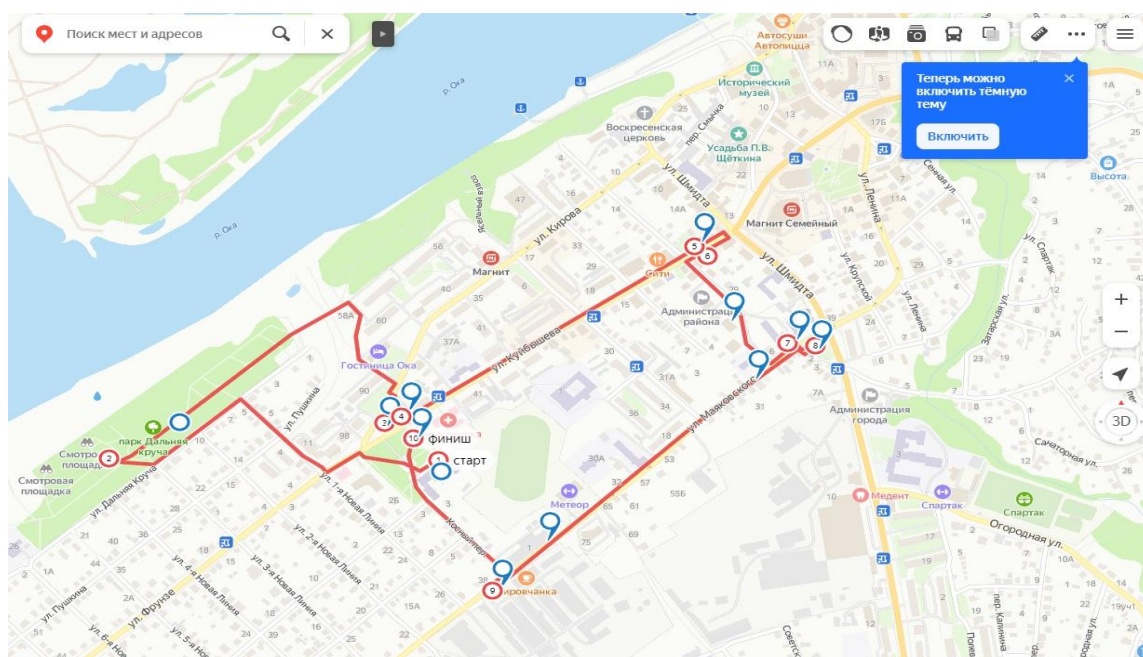
Л



М

Приложение 7

КАРТА МАРШРУТА «РОДНОЙ ГОРОД»



**Обозначение на карте:**  
 - красный круг - задание,

- синий круг - фотоориентирование

Приложение №8

## ФОТООТЧЕТ КОМАНД

**Маршрут:** Старт - Аллея Героев - Парк Дальня Круча - Памятник Защитнику Отечества - Часовня Георгия Победоносца - Чкалов - Военкомат – Госпиталь - Катюша – завод им. Кирова – Аллея Героев - Финиш



### 4. Подведение итогов

Великая Отечественная война 1941-1945гг. - самое значимое и трагичное событие не только 20 века, но и всей Российской истории. Победа стала возможной ценой невероятных усилий. Навечно останутся в памяти имена и подвиги наших земляков сражавшихся на фронтах Великой Отечественной войны, приблизивших победу самоотверженным трудом...

Участники на финише сдают заполненные листы с заданиями, далее Судейская коллегия осуществляет оценку материала (правильный ответ -1 б, дополнение -1 б) и заполняет протокол проведения игры «Родной город»

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования

Стация юных туристов г. Павлово

### ПРОТОКОЛ

туристско-краеведческой игры «Родной город»  
среди обучающихся образовательных организаций

Место проведения: \_\_\_\_\_ Дата проведения \_\_\_\_\_ год

№	Образовательное учреждение	Руководитель	Финиш	Старт	Баллы	Место
	<b>Младшая группа</b>					
1						
2						
3						
4						
5						
	<b>Старшая группа</b>					
1						
2						
3						
4						
5						

Гл. судья:

Гл. секретарь:

#### ПРИМЕЧАНИЕ

Места распределяются следующим образом:

команды, набравшие более 30 баллов, занимают 1 место

набравшие 29-30 баллов, занимают 2 место

набравшие 27-28 баллов, занимают 3 место

#### Используемая литература и источники

1. Г.В. Спиридонов. Новые Павловские очерки. Н. Новгород, 2003г.

2. В.Погодин. Сказание о Павлове. Поэма. Н.Новгород, 1992 г.

3. Т.В. Спиридонов, Н.К. Миронов, С. Н. Иванов, Б.А. Перцов. Павлово – на – Оке. 1566-1991 г. Н.Новгород В - Вятское книжн. издательство 1991 г. Стр.48-59

4. Павловчане – Герои Советского Союза и полные кавалеры орденов Славы. 1995 год. Стр. 3

5. Районная газета «Павловский металлист» 1990 - №51, 2005-42,2006-38

Плеханова Лариса Александровна  
учитель МОУ «Воскресенская средняя школа»

### **Дворянское гнездо Воскресенского Поветлужья**

сценарий краеведческого вечера-дайвинга, посвященного  
210-летию Н.С. Толстого и 200-летию В.Н. Левашова

#### Аннотация

Информационно-методический материал «Дворянское гнездо Воскресенского Поветлужья» имеет большое значение в деле воспитания краеведческой компетенции учащихся 8-11 классов.

Материал позволяет использовать артефакты и сведения о жизни местного населения в прошлом на уроках истории при изучении тем о народах Поволжья в 19 веке (региональный компонент).

Сохранение исторического наследия, памяти о своих корнях, о своей большой и малой Родине- качества культурно-цивилизованного человека. Эти качества воспитывает данный материал.

Информационно-методический материал является дополнительными и фактическими и культурными сведениями к урокам истории. В ходе работы над материалами занятия собраны и обобщены сведения о жизни людей Воскресенского Поветлужья в 19 веке.

#### Пояснительная записка

“Любовь к родному краю, знание его истории – основа, на которой только и может осуществляться рост духовной культуры всего общества.”

Д.С.Лихачёв.

Актуальность данного проекта заключается в том, что в настоящее время наблюдается повышенный интерес к изучению родного края.

Краеведческая работа расширяет кругозор ребят, знакомит их с хозяйственной жизнью России, воспитывает любовь к малой родине, гордость за свой народ, настоящих людей прошлого и настоящего, воспитываются патриотизм, идеалы гуманизма и справедливости. Изучение краеведения становится основой для гармоничного всестороннего развития личности школьника, создает тот нравственный стержень, который поможет юному человеку противостоять натиску бездуховности, сохранить чистоту души, богатые национальные традиции родного народа.

Информационно-методический материал может быть использован на интегрированных уроках по предметам: история, обществознание, литература, география, а также во внеклассных мероприятиях, на классных и тематических часах, в работе школьного музея. Предназначен как для дополнения знаний по краеведению и истории, так и для углубления.

Цель работы - воспитание гражданина России, патриота своей малой родины, знающего, любящего свой родной край, почитающего его традиции, испытывающего гордость за вклад своей малой родины в жизнь огромного государства.

### **Сценарный план:**

1. Знакомство с усадьбой. Вступление и просмотр ролика Евгении Гут «Усадьба Левашевых».
2. История усадьбы и ее жителей в контексте времени.
3. Слайд-шоу «Современное состояние усадьбы. Осенне-зимние мотивы».
4. Прогулки по Воскресенскому. Викторина «Край родной – душа моя».
5. Мини-обзор литературы «Читаем об усадьбах Воскресенского».
6. Заключение.

*(Слайд 1 – титульный)*

#### **Часть 1. Знакомство с усадьбой**

**Ведущий 1.** Добрый день, дорогие друзья! Эту встречу мы посвятили юбилеям известных не только на воскресенской земле людей, которые лично знали и принимали у себя в гостях Пушкина, Белинского, Чаадаева. Всех их объединяет старинная усадьба на берегу Ветлуги в д. Галибиха. Кто-нибудь из вас бывал там?

*(Слайд 2 – фото усадьбы)*

Предлагаем сейчас посмотреть запись одной из онлайн-экскурсий, найденной нами на просторах интернета – взгляд туриста на жизнь не только усадьбы Левашевых, но всего нашего района в целом. Экскурсия кратко познакомит с объектом нашей встречи, а позже мы подробнее поговорим о людях, оставивших след в истории деревянной усадьбы и нашего края.

*Просмотр видеозаписи «Усадьба Левашевых. История Поветлужья», 7 мин 22 сек*

**Ведущий 1.** Сейчас предлагаем послушать более подробный рассказ о людях, создававших усадьбу, об их вкладе в историю края и страны.

*(Слайд 3 – фото усадьбы)*

#### **Часть 2. История усадьбы и ее жителей в контексте времени**

**Ведущий 2.** Усадьба и парк в д. Галибиха являются объектом культурного наследия регионального значения. Уникальная помещичья усадьба - это пять жилых домов-теремов с резными наличниками, балконами, полукруглыми окнами и дверями, выполненные в едином стиле, флигель, ледник и парк. Дома усадьбы украшены традиционной русской кружевной резьбой, а трехметровые кирпичные фундаменты на протяжении практически двухсот лет обеспечивали сохранность деревянных строений. Здания расположены почти на самой бровке откоса с панорамным видом на просторы реки Ветлуги.

*(Слайд 4 – фото усадьбы)*

Первоначально усадьба, в конце 1830-х годов, состояла из одного дома и парка. Затем была дополнена новыми зданиями и зелеными посадками. На территории парка произрастали деревья не только средней полосы России, но и бук с Карпат, тополь из Канады, таежные кедры. В настоящее время общая площадь парка с усадьбой составляет 14 га.

Во времена Левашевых в ансамбль усадьбы входили также кухня, конюшня, погреб - ледник, каретник, баня. В усадьбе были въездные ворота, над ними была возведена ажурная арка.

*(Слайд 5 – Левашовы)*

Хозяева усадьбы - представители одного из старейших дворянских родов – Левашевы Николай Васильевич и Екатерина Гавриловна – принадлежали к культурной элите России. Они жили в столице. Имя Николая Васильевича, участника войны 1812 года и гвардии поручика, было хорошо известно в Москве, а его жена Екатерина Гавриловна (урожденная Решетова) имела литературный салон, где частыми гостями были Пушкин, Баратынский, Жуковский, Герцен, Чаадаев и многие др.

В 1831 году Николай Васильевич, надеясь стать лесопромышленником, покупает в селе Богородском Нижегородской губернии имение, и собирается построить для себя усадьбу в деревне Галибихе. Семья Левашевых была большой и дружной: у них было четыре сына: Николай, Василий, Анатолий, Валерий и две дочери: Лидия и Эмилия.

*(Слайд 6 – А.И. Дельвиг)*

Дочь Эмилия в 1838 году вышла замуж за барона Андрея Ивановича Дельвига, инженера путей сообщения, а два года спустя вышла замуж и Лидия — за отставного офицера графа Николая Сергеевича Толстого.

Николай Васильевич предложил зятю, талантливому инженеру **Андрею Дельвигу**, племяннику поэта Антона Антоновича Дельвига, лицейского друга Пушкина (1813 – 1887), построить собственную усадьбу близ деревни Галибихи на высоком берегу Ветлуги. Привыкший к точности Андрей Иванович лично занялся ее проектированием. Он занимался устройством парка, берегоукреплением, высадил аллею ветл вдоль ветлужского берега, въездную тополиную аллею.

Несмотря на то, что «галибихинская» земельная доля предназначалась Дельвигам, и уже были завезены бревна, и почти готов фундамент, — Левашов вдруг объявил об изменении своего решения, выделив Дельвигам захудалый угол рогожников, не приносящий большого дохода, где находились 16 деревень: д. Лалакино, Урубково, Борисовка и др. *(Слайд 7 – старые фото)* Скромным провинциальным помещиком Дельвиг стать на захотел, был вынужден оставить строительство усадьбы и уехать с женой в Москву. Дельвиг стал крупным инженером, создавал и воплощал в жизнь крупные масштабные проекты – шоссейные и железные дороги, водопроводы, каналы, мосты. После смерти тестя Дельвиг стал наследником части имений на Ветлуге. А еще он был талантливым мемуаристом. Его книга «Мои воспоминания» содержит интересные сведения по истории российского государства, Нижнего Новгорода многие страницы посвящены жизни Воскресенского Поветлужья. Книга издана в 1913 году.

*(Слайд 8 – главный дом)*

1838 год следует считать началом основания усадебного комплекса в Галибихе. Первый дом, построенный по чертежам Дельвига, называют – родительским, или старым. Он служил для приема гостей. В нем находились игровые столы, бильярд, рояль, буфеты с заморскими винами. Этот дом – один



из немногих на нижегородчине, представляющих образец крепостнической барской застройки.

После отъезда Дельвига из Галибихи дальнейшим строительством усадьбы занимался второй зять Левашевых – Николай Сергеевич Толстой.

*(Слайд 9 – Н.С. Толстой)*

**Николай Сергеевич** (1812-1875) сыном бывшего нижегородского вице-губернатора и троюродным братом Л.Н. Толстого. Николай Толстой получил военное образование некоторое время служил в окрестностях Петербурга и в чине поручика вышел в отставку. Женившись на дочери Н.В. Левашова, поселился в Поветлужье. В 1839 году Н.С. Толстой продолжает начатую постройку господского дома. Но поссорившись с тестем, Толстой переезжает на жительство в деревню Елдеж, при этом получает в наследство значительную часть юга современного Воскресенского района. Толстой стал отличным помещиком – предпринимателем. За короткий срок Толстой монополизировал в районе Воскресенского Поветлужья размол зерна, торговлю хлебом, солью и восковыми свечами. Лично завёз в свои деревни картофель и научил своих крестьян выращивать и употреблять его в пищу, «... обучил крестьян печь хлеб, с половинной примесью картофеля, научил их делать муку из него, научил кормить им скотину...». А еще он был благотворителем и просветителем. *(Слайд 10 – здание больницы)* Будучи председателем земской управы, Н.С. Толстой на свои средства построил больницу в селе Воскресенском, здание, построенное в 1870 году, сохранилось до сегодняшнего дня.

Николай Толстой известен как автор книг «Заволжская часть Макарьевского уезда Нижегородской губернии» и «Заволжских очерков», в которых предпринята первая попытка системного описания географии Поветлужья, этнографических особенностей населения. Человек образованный, он правдиво и скрупулезно описывал происходящие тогда события, а потом оформил свои наблюдения в печатный труд. Эта работа до сих пор представляет интерес как источник информации о быте и хозяйстве отдаленного уголка губернии, Поветлужья середины 19 века. Автор поднимает в своей книге проблемы, связанные с сохранением реки Ветлуги, уникальной природы края. Последние годы жизни Толстой провел в Москве, умер в 1875 году. Его книги стали первыми краеведческими изданиями в истории Нижегородской губернии.

*(Слайд 10 – В.Н. Левашов)*

Дальнейшая история усадьбы связана с именем еще одного юбиляра, сыном Николая Васильевича – **Валерием Левашовым**.

**Валерий Николаевич** родился в 1822 году. В 1839 году после смерти матери вместе с отцом и младшими братьями поселяется сначала в селе Богородском, а в конце 40-х вместе с семьей переезжает в заново отстроенный дом в с. Галибиха.

**Валерий Николаевич и его жена Ольга Степановна оставили заметный след в русском революционном движении.**

**Валерий Николаевич** – племянник декабриста Ивана Дмитриевича Якушкина, близкий друг Петра Яковлевича Чаадаевым, являлся корреспондентом революционной газеты «Колокола», активно сотрудничал с обществом «Земля и воля», человек либеральных взглядов, осуждал крепостное право и вынашивал планы самовольно отпустить крестьян. Свои антигосударственные настроения он активно передавал крестьянам Макарьевского уезда. Это не могло не обеспокоить местные власти – с 1861 года он состоял под жандармским надзором, и даже подвергался аресту и был снят с должности. Он также – активной участницей которого была и его жена.

**Был женат на Ольге Степановне Левашовой**, умной и образованной женщине, которая являлась одной из основательниц Русской секции I «Интернационала». Она уроженка Симбирской губернии, родом из знатного рода Зиновьевых, внучка знаменитого генерала и писателя Жомини.

У Валерия Николаевича и у Ольги Степановны было четверо детей, которых они воспитали в любви к простому народу. Дети с юных лет имели доступ к легальной и нелегальной прогрессивной литературе из собственной левашовской библиотеки. Вместе с тем они всё же росли аристократами, у каждого имелись репетиторы и гувернантки – и русские, и француженки.

*(Слайд 11 – Славин дом)* В 1862 году, бежав от преследования властей, Валерий Николаевич Левашов вновь появляется в Галибихе и занимается делами поместья. По эскизам Дельвига он строит второй дом усадьбы (в 1862-1863 гг.) для своего старшего сына Вячеслава. В народе его так и называли «Славин дом». У этого дома была веранда, сохранился балкон, крышу которого удерживают огромные резные столбы.

**В этом доме сейчас находится историко-археологический и природный музей-заповедник «Усадьба Левашевых».** *(Слайд 12 – дела в усадьбе)*

Напротив этого дома были построены два каменных здания: одноэтажное – кухня, двухэтажное – дом для прислуги. У оврага, где протекает ручей, был построен одноэтажный дом, украшенный резьбой, для другого сына Валерия – «Валерин дом». *(Слайд 13 – «Валерин дом»)*

«Валерин дом» - это целый ансамбль домов. Первый двухэтажный построил для него отец Валерий Николаевич, а позднее он сам пристроил к нему одноэтажный, с верандой.

**Последним домом**, построенным Левашовыми на территории усадьбы, стал «Белый дом». *(Слайд 14 – «Белый дом»)*

Стройка пришлась на конец 19 века. Дом предназначался для дочери Валерия Николаевича Левашова Анастасии (1859 года рождения). Первоначально он был двойным, и две половины были соединены стеклянным переходом. В одной из них была астрономическая вышка с телескопом, но в 1949 г. эта часть дома была вывезена в Воскресенское. Муж Анастасии – Иван Павлович Кондырев занимался научными исследованиями, писал стихи. Именно он и пристроил обсерваторию и вышку к «белому дому», ночами наблюдая и исследуя звёздное небо, много читал. Он первый выписал из-за границы автомобиль и разъезжал на нём. Еще он известен как помещик, на

средства которого в 1897 году, в с. Воскресенское, была открыта первая библиотека-читальня. «Белый дом» называется еще «кондыревским». Сейчас этот дом принадлежит частному лицу

Валерий Николаевич, на протяжении всей своей жизни много содействовал постройке школ и больниц в своих имениях, всячески помогал крестьянам. Умер в 1877 году, в имении Галибиха и похоронен в семейном склепе около церкви в с. Богородское.

**Сыновья Валерия Николаевича – Вячеслав (1862 г.р.) и Валерий (1864 г.р.) Левашевы – последние хозяева усадьбы. Они достраивали и улучшали ее. (Слайд 15 – Вячеслав Левашов с сыном)**

Вячеслав Валерьевич Левашов (1862-1912) – видный земский деятель, председатель Макарьевской уездной земской управы. Прогрессивной частью уезда был выдвинут кандидатом в Государственную Думу. Но в состав её не вошел. До революции не дожил: умер в 1912 году и был похоронен в семейном склепе у Богородской церкви.

Валерий Валерьевич Левашов (18.02.1864 – 1930) с 1889 года проживал в Воскресенском и в имении в Галибихе. После Февральской революции, с апреля 1917 до середины 1918 годов был Макарьевским уездным комиссаром Временного правительства. Был крестным отцом В.Л. Комаровича, который стал позднее известным литературоведом.

У жителей Галибихи и окрестных деревень остались добрые воспоминания о братьях Валерии и Вячеславе. В целом Левашевы были гуманными правителями: поддерживали хорошие отношения со своими крепостными, их дети общались с крестьянскими, которым преподавался французский язык и прочие науки. **(Слайд 16 – здание музея) В селе Воскресенском Левашевы построили красивое каменное 2-этажное здание, где начал работать их семейный банк.** Они поддерживали пострадавших от пожаров местных крестьян, выдавая им ссуды на строительство домов, иногда даже без возврата.

Левашевы не жалели средств на благотворительность, являлись попечителями уездных учебных заведений – Богородской, Звягинской, Галибихинской, Богдановской, Докукинской школ. На экзаменах примерным ученикам вручали подарки: книгу, рубашку, ботинки или что-то другое. Выписывали газеты, журналы. И все это не лежало на полках, а шло в народ: читали все желающие. Часть книг выдавали в школу для детей.

**(Слайд 17 – старые фото)**

**Перед революцией 1917 г. усадьба процветала.** С весны до глубокой осени в огороде радугой пылали цветы, удивляли размерами огурцы и тыква. Напротив барских домов была разбита оранжерея. За стеклянными стенами нежились виноград, черешня, персики. Со стороны деревни Богданово красовался пруд. Но революция изменила всё. Она лишила последнего хозяина Валерия Валерьевича всего... Новые власти оставили его и его жену в живых и на свободе, но лишили состояния.

После революции Левашевых долгое время не трогали, но в 1920 году, возвратившись с Гражданской войны, мужики попросили бывших хозяев

оставить усадьбу. Сначала выселили во флигель, а затем их забрала к себе на жительство крестьянка из д. Бесходарное.

Когда усадьбу покинули прежние владельцы, она стала разрушаться. Барские дома варварски грабили мужики: что могли, то выносили и продавали с молотка. Мебель, которую не удалось вынести: рояль, буфеты – разрубали топором и выбрасывали.

**Валерий Валерьевич Левашов**, по рассказам старожилов, ходил по округе с котомкой – собирал милостыню на пропитание. И умер нищий, не нужный никому. Его жена Дарья Филипповна вплоть до смерти мужа в мае 1930 года преподавала французский язык в Воскресенской школе, а потом уехала в Москву к детям. *(Слайд 18 – церковь в с. Богородское)*

Супруги были похоронены в фамильном склепе Левашевых близ Казанской церкви в селе Богородском, в свое время пожертвовав большие средства на ее строительство. Ранее здесь же упокоились Валерий Николаевич и Ольга Степановна. В советские годы склеп Левашевых подвергся разграблению и сейчас находится в разрушенном состоянии.

*(Слайд 19 – карта-схема усадьбы)*

Чего только не размещалось в советские годы в Левашовских зданиях. Здесь были: школа колхозной молодёжи, в годы Великой Отечественной войны – детский дом, в котором жили эвакуированные из Ленинграда дети, позже здесь была организована база отдыха... Все эти люди вносили изменения в облик зданий, план местности, в результате интерьеры домов были полностью утрачены.

Левашевы во всех поколениях были людьми продвинутыми.

Все потомки Левашевых служили и продолжают служить Родине в промышленности, культуре и науке. Потомки Левашевых сражались на фронтах Великой Отечественной войны, с полем которой двое из них не вернулись назад. *(Слайд 20 – фото Мерцалова)*

В настоящее время потомки Левашевых живут в различных уголках нашей страны, работают на благо своей Родины в различных сферах. Есть среди них ученые, писатели, дизайнеры, врачи.

Яркий пример – внук Вячеслава Валерьевича – **Мерцалов Андрей Николаевич** (1922 – 2010 гг.), прошел всю войну, доктор исторических наук, профессор Института истории Академии наук СССР, автор книг по истории отечественной и зарубежной историографии.

*(Слайд 21 – фото усадьбы)*

В 1984 году усадебный парк признан **памятником природы областного значения**. В настоящее время окрестности усадьбы Левашевых расположены на территории созданного в 2008 году природного парка "Воскресенское Поветлужье". В главном доме усадьбы открыта художественная галерея "Дворянское гнездо".

**Часть 3. Современный вид усадьбы.**

*(Слайд 22 – фото экспозиции в музее)*

**Ведущий 1.** Современная усадьба – это жалкие отголоски былого великолепия и убранства. Усадьба гибнет. Великолепные здания, из окон которых открывались ветлужские дали, потихоньку рушатся. Совсем недавно мы побывали там и предлагаем вам посмотреть слайд-шоу «Усадьба Левашевых. Планер осень 2021-зима 2022 гг.»

*Просмотр слайд-шоу 1,5-2 мин (ссылка на видео – фото указателя «Усадьба Левашовых»)*

**Часть 4. Прогулки по Воскресенскому.**

*(Слайд 23 карта Воскресенского района)*

**Ведущий 1.** Усадьба Левашевых не единственное знаковое место в Воскресенском районе. Воскресенский край богат на яркие и запоминающиеся достопримечательности. Это и памятники культуры и архитектуры, памятники природы, а также известные на всю страну легенды и предания, и места с ними связанные. Викторина «Край родной – земля воскресенская» поможет нам с вами в этом разобраться.

*Викторина «Край родной – душа моя» 15-20 мин (ссылка на презентацию – карта района)*

**Вопросы викторины:**

1. Название этого места связано с народной легендой о «живших на горе 12 разбойниках, и их атамане - женщине, которая потом утонула в озере под этой горой и до сего времени сторожит там награбленное добро». **(Бабья гора)**

2. Это озеро находится в Нижегородском Заволжье примерно в 130 км к северо-востоку от областного центра и в 1—1,5 км западнее села Владимирское Воскресенского района. Памятник природы федерального значения. Назовите это озеро. **(озеро Светлояр)**

3. В этой церкви над Царскими вратами — есть деревянная императорская корона, царский герб, скипетр, держава и кортик. В округе живет предание, что именно здесь жил под именем старца Федора Кузьмича сам удалившийся от мира самодержец всероссийский Александр I. как доказательство тому у входа в храм есть необычное надгробие с изображением колесницы и царского герба. **(Троицкая церковь)**

4. Более ста лет назад это был единственный каменный двухэтажный дом в Воскресенском, а также он стал первым домом, в котором появился телефон. В разное время здесь располагались различные конторы, доходный дом с торговым заведением, вечерняя школа, военкомат, а теперь часть экспозиций Воскресенского народного краеведческого музея. Кому принадлежало это здание в начале XX века? **(Левашовым)**

5. Эта усадьба 1903 года постройки – объект культурного наследия регионального значения. Усадьба расположена в глубине парка вековых лип над высоким ветлужским обрывом, в самом высоком месте Воскресенского района. Со смотровой площадки главного дома усадьбы открываются впечатляющие панорамы на ветлужские просторы. Назовите эту усадьбу. **(Усадьба лесопромышленника С.Н. Беляева)**

6. Музейный комплекс на правом берегу старейшей реки в России, берущей начало в Кировской области - входящий в территорию природного парка «Воскресенское Поветлужье». В конце прошлого века в этом месте ученые-археологи нашли свидетельства поселений древнего человека ананьинской культуры (VII – V в. до н.э.). (**«Русенихинское городище», Музей эпох в д. Русениха**)

7. В центре Воскресенского ранее на этом месте был заросший пруд. Теперь здесь располагается памятник советскому политическому и государственному деятелю, создателю Российской социал-демократической рабочей партии (большевики). Назовите это место. (**площадь Ленина, памятник В.И. Ленину р.п. Воскресенское**)

8. Памятник истории и культуры областного значения. Построен в начале XX века, состоит из двух полукаменных двухэтажных домов, объединенных двором с воротами. Именно здесь в 1918 г. была провозглашена Советская власть в уезде. (**усадьба Н.О. Шагина**)

*(Слайд 24 – книги)*

#### **Часть 5. Мини-обзор «Читаем об усадьбах Воскресенского»**

**Ведущий 2.** Об усадьбе Левашевых можно узнать из книг, которые есть в школьные библиотеки. Интересно о ней написано в изданиях Н.В. Морохина, Милы Смирновой, Н.В. Плеханова.

**Путеводитель «Галибиха»** исследователь фольклора и этнографии Нижегородского Поволжья и журналиста Н.В. Морохина знакомит с достопримечательностью деревни Галибиха – старинной усадьбой Левашовых. В книге представлен богатый фотоматериал: вид усадьбы в конце 19-го - начале 20 века, современное состояние.

**Книга «Крест»** в 2-х частях Милы Смирновой рассказывает о знаменитых русских фамилиях, представители которых имели дор 1917 года усадьбы в Нижегородской Губернии. Отдельная глава книги посвящена знаменитому дворянскому роду Левашевых.

**Исторический очерк «Усадьба»** Н.В. Плеханова написан на основе краеведческих изысканий автора, архивных материалов, бесед со старожилами.

**Заключение.**

*(Слайд 25 – фото экотропы)*

**Ведущий 1.** Наша встреча подошла к концу. Надеемся, что те, кто еще не бывал в усадьбе Левашевых, в ближайшее время непременно ее посетят. К сведению, от усадьбы берет начало пеший познавательный экологический маршрут, открытый 11 октября 2019 года, «Левашовское Поветлужье», по которому очень приятно прогуляться летним днем. Весной, в половодье, территория экотропы затоплена.

*(Слайд 26 – фото усадьбы)* До новых встреч. Спасибо за внимание.

---

Андрианова Елена Петровна,  
педагог-организатор МБОУДО «ДДТ»  
г.о. Навашинский

**Методические материалы для проведения  
соревнований по спортивному ориентированию  
«Спортивный лабиринт»**

**(включая теоретическую подготовку по краеведению, доврачебной  
помощи и топографии)**

**Аннотация**

Данные информационно-методические материалы предназначены для подготовки и организации соревновательной деятельности детей, занимающихся в объединениях дополнительного образования туристско-краеведческой направленности и привлечения обучающихся общеобразовательных организаций с целью популяризации спортивного туризма и ориентирования.

В конкурсной работе описано мероприятие, включающее и практическое (соревнования), и теоретическое (тесты и викторины) применение детьми знаний, полученных на обучающих занятиях.

Для педагогов предлагается разработка Положения о проведении соревнований по спортивному ориентированию «Спортивный лабиринт», проводимых в оборудованном спортзале, схемы маршрутов для передвижения и теоретический материал по краеведению, доврачебной помощи и топографии.

Материал разработан так, чтобы исключить бесцельное ожидание детьми начала соревнований, отрабатывая вопросы теоретического материала, тем самым подготавливая к дальнейшим соревнованиям, турслетам.

Конечно, такое проведение мероприятия требует дополнительного привлечения педагогов. В результате, все участники мероприятия постоянно задействованы, организованы.

**Пояснительная записка**

Спортивное ориентирование - вид спорта, в котором участники самостоятельно, при помощи карты и компаса, должны пройти заданное число контрольных пунктов (КП), расположенных на местности.

В настоящее время этот вид спорта получает все большее признание среди разных возрастных групп. Широкая доступность, захватывающая борьба на трассе, красота природы, походный быт - все это способствует популярности спортивного ориентирования.

Занятия ориентированием способствуют умственному и физическому развитию, укреплению здоровья, помогают познавать и понимать природу.

*Актуальность* представленного мероприятия выражается в том, что при занятиях ориентированием у детей вырабатываются такие необходимые качества, как самостоятельность, решительность, целеустремленность, настойчивость при достижении цели, умение владеть собой, быстрая реакция.

Умение ориентироваться - это навык, который необходим и туристу, и охотнику, и геологу, а также будущему воину.

*Новизна* разработки состоит в совместном использовании соревновательной и теоретической деятельности, что дает возможность ребятам проявить свои знания и умения в упражнениях по топографии, викторинах по краеведению и доврачебной помощи, соревнованиях по ориентированию в лабиринте.

*Ожидаемые результаты* после проведения данного мероприятия проявляются в активной заинтересованности детей в занятиях туристско-краеведческой деятельностью, проявлении повышенного внимания к использованию специального снаряжения, применению системы электронной отметки при проведении соревнований, а, следовательно, в увеличении количества обучающихся в объединениях туристско-краеведческой направленности и возможности формирования команд для участия в зональных и областных соревнованиях.

### **Положение**

#### **о проведении соревнований по спортивному ориентированию «Спортивный лабиринт» среди обучающихся образовательных организаций городского округа .....**

**Цель:** развитие спортивного ориентирования среди подростков как массового оздоровительного вида спорта в городском округе .....

#### **Задачи:**

- приобщать обучающихся к здоровому образу жизни, используя навыки спортивного ориентирования для физического и духовного воспитания;
- развивать и совершенствовать навыки работы с картой и спортивным оборудованием;
- повышать спортивное мастерство любителей ориентирования.

#### **ВРЕМЯ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ**

Соревнования проводятся ..... года в 09-00 ч. на базе МБОУ «Средняя школа №..... (спортивный зал).

#### **РУКОВОДСТВО ПРОВЕДЕНИЕМ СОРЕВНОВАНИЙ**

Организаторами Соревнований являются Управление образования Администрации городского округа ..... и МБОУДО «Дворец детского творчества».

#### **УЧАСТНИКИ СОРЕВНОВАНИЙ**

В Соревнованиях принимают участие команды образовательных организаций городского округа ..... (обучающиеся 5-6 классов) М-11, М-12, Д-11, Д-12 в составе 6 человек (3 мальчика и 3 девочки).

Сопровождает команду руководитель, который может быть привлечен к работе на дистанциях в качестве судьи.

#### **ПРИМЕРНАЯ ПРОГРАММА МЕРОПРИЯТИЯ**

Команды с руководителями прибывают в МБОУ «Средняя школа №.....» к 09-00.

09-00 – 09-30 – регистрация участников соревнований.



- 09-30 – 09-45 – построение, объявление программы соревнований.  
 09-45 – 10-05 - М-1 – спортивное ориентирование.  
 - М-2 – теоретическая подготовка по краеведению.  
 - Д-1 - теоретическая подготовка по медицинской подготовке.  
 - Д-2 - теоретическая подготовка по топографии.  
 10-10 – 10-30 - М-2 – спортивное ориентирование.  
   - М-1 – теоретическая подготовка по краеведению.  
   - Д-1 - теоретическая подготовка по топографии.  
   - Д-2 - теоретическая подготовка по медицинской подготовке.  
 10-35 – 10-55 – Д-1 – спортивное ориентирование.  
   - Д-2 – теоретическая подготовка по краеведению.  
   - М-1 - теоретическая подготовка по медицинской подготовке.  
   - М-2 - теоретическая подготовка по топографии.  
 11-00 – 11-20 – Д-2 – спортивное ориентирование.  
   - М-2 – теоретическая подготовка по медицинской подготовке.  
   - Д-1 - теоретическая подготовка по краеведению.  
   - М-1 - теоретическая подготовка по топографии.  
 11-25 – 11-45 – подведение итогов.  
 11-45 – 12-00 – награждение победителей и призеров.

## **УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ**

### **1. Спортивное ориентирование**

Соревнования проводятся по схемам (Приложение 1, Приложение 2), специально подготовленным к данным соревнованиям, на которых условными обозначениями указан маршрут для передвижения по лабиринту и нахождения 12 контрольных пунктов (КП). Каждый участник при помощи личного электронного чипа производит отметку найденных КП согласно схеме.

Старт отдельный. Дистанция располагается в заданном направлении, КП на схеме обозначены кружками красного цвета.

Группы М-11 и Д-11 – маршрут №1.

Группы М-12 и Д-12 – маршрут №2.

Соревнования лично-командные.

Результат участника в личном зачёте определяется временем прохождения дистанции (при помощи системы электронной отметки) только в случае нахождения КП в правильном порядке.

Командные результаты определяются по сумме времени прохождения дистанции каждого члена команды, при условии отсутствия снятых на финише участников.

### **2. Теоретическая подготовка.**

Теоретическая подготовка проводится с участниками соревнований во время ожидания старта спортивного ориентирования.

В свободной форме педагоги разбирают с детьми вопросы и тестовые задания краеведческой, топографической и медицинской викторин (Приложение 3, Приложение 4, Приложение 5) с целью подготовки к турслету и учебно-тренировочному сбору.

## **УСЛОВИЯ ПРИЁМА КОМАНДЫ**

Участники команд, прибывшие на Соревнования, должны быть одеты согласно соревновательной деятельности в спортивном зале.

### **МЕРЫ БЕЗОПАСНОСТИ**

Руководитель команды несет ответственность за жизнь и здоровье детей во время проведения соревнований, в пути следования к месту проведения соревнований и обратно.

Все соревновательные мероприятия проводятся только на специально оборудованной территории и в строго определенное время в присутствии руководителя. За невыполнение данного условия команда может быть дисквалифицирована.

### **ПОРЯДОК ПОДАЧИ ЗАЯВОК**

Заявки на участие в Соревнованиях принимаются в отдел спортивно-туристической и организационно-массовой работы Дворца детского творчества не позднее .....

Справки по телефону .....

### **СУДЕЙСКАЯ КОЛЛЕГИЯ**

..... – главный судья соревнований, педагог дополнительного образования МБОУДО «ДДТ».

..... – педагог дополнительного образования МБОУДО «ДДТ».

..... – педагог дополнительного образования МБОУДО «ДДТ».

#### **В судейскую коллегию представляются следующие документы:**

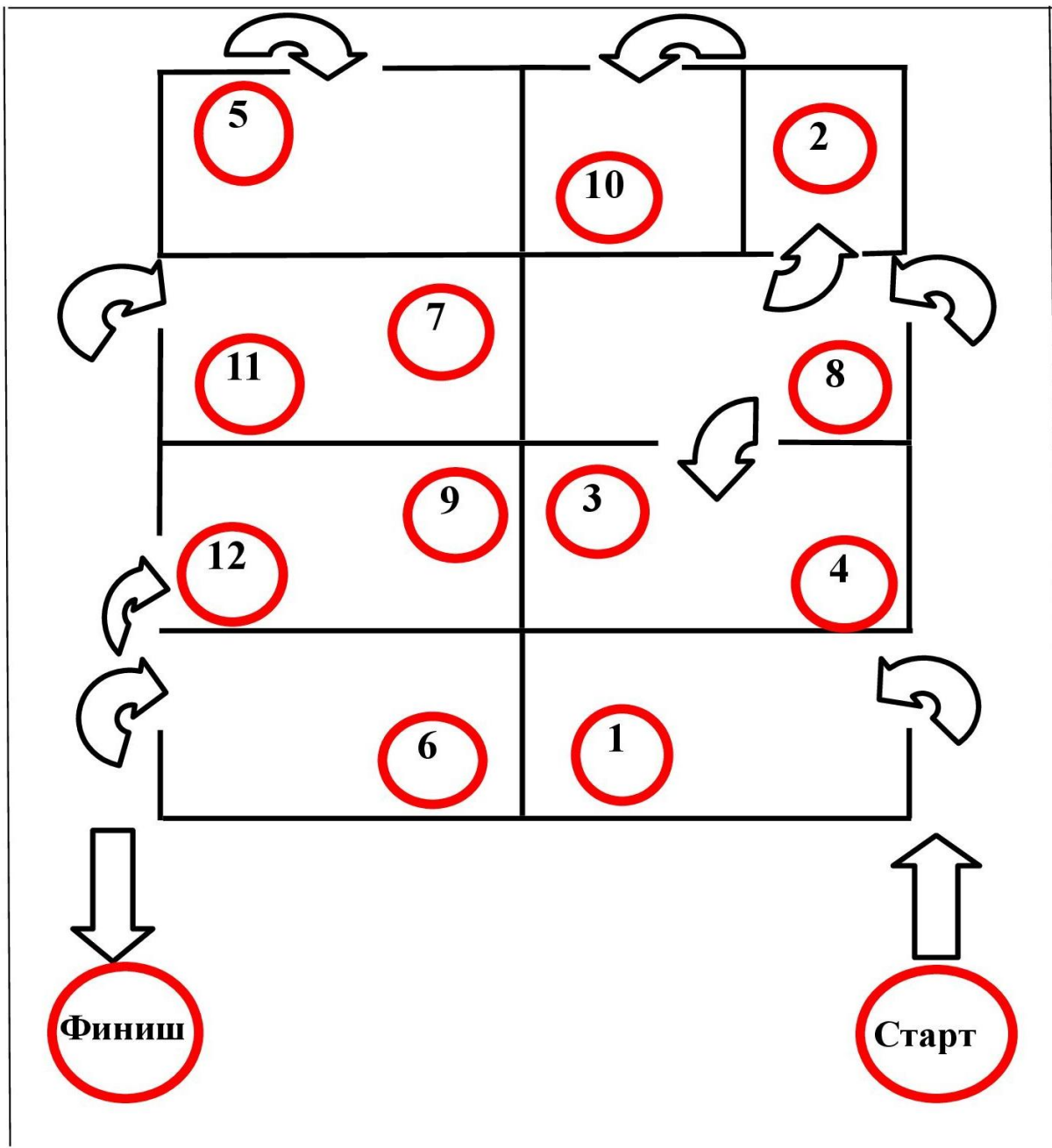
- именная заявка от образовательного учреждения;
- копия приказа образовательного учреждения о направлении команды на Соревнования с указанием лица, ответственного за жизнь и здоровье детей;
- выписка из журнала регистрации инструктажа обучающихся по охране труда.

Данное Положение является вызовом на Соревнования.

#### **Список источников и использованной литературы**

1. Вяткин Л.А., Сидорчук Е.В., Немытов Д.Н. Туризм и спортивное ориентирование – М.: Издательский центр «Академия», 2004.
2. Константинов Ю.С. Туристические слеты и соревнования учащихся. – М.: ЦДЮТК МО РФ, 2000.
3. Камакин О.Н. Организация досуга учащихся. 5-11 классы: игры, эстафеты, туристические старты и слеты. – Волгоград: Учитель, 2012.
4. Новиков А.Л. Учебно-познавательные игры с элементами топографии (Учебное пособие). – М.: ЦДЮТиК, 2004.

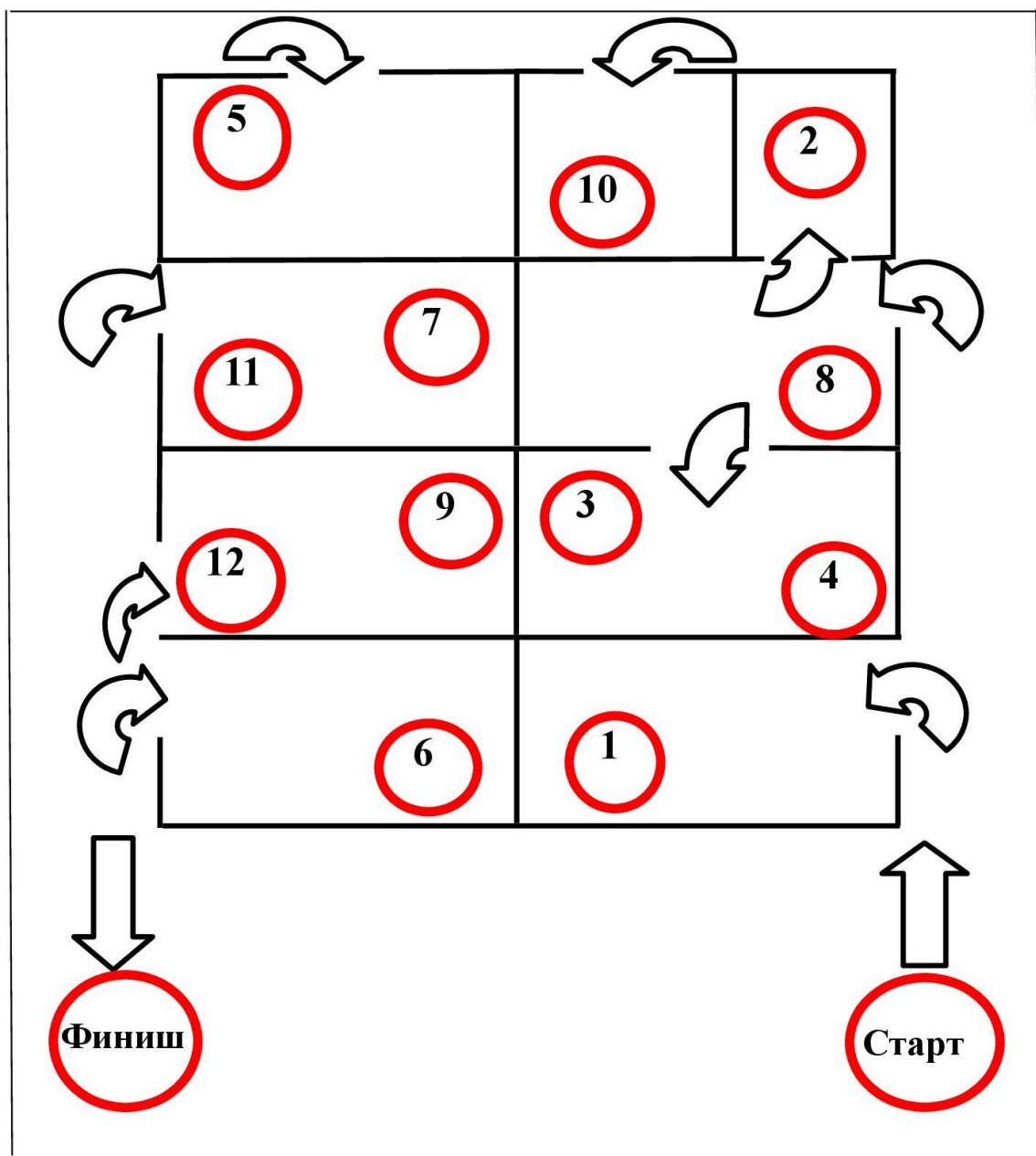
Муниципальные соревнования по спортивному ориентированию  
«Спортивный лабиринт»



**Дистанция 1:**

**5, 2, 9, 4, 12, 1, 7, 3, 8, 11, 6, 10**

Муниципальные соревнования по спортивному ориентированию  
«Спортивный лабиринт»



Дистанция 2:

**11, 6, 1, 8, 7, 10, 3, 12, 4, 5, 2, 9**

### Конкурс краеведов «География Нижегородской области»

Команда .....

1. С кем граничит Нижегородская область на юге области?
    - а) Республика Мордовия;
    - б) Чувашская республика;
    - в) Владимирская область.
  2. Какого цвета олень на гербе Нижегородской области?
    - а) Желтого    б) Красного;    в) Белого.
  3. В каком городе области занимаются нефтепереработкой?
    - а) Нижний Новгород; б) Дзержинск; в) Кулебаки.
  4. Каким промыслом знаменит Вознесенский район?
    - а) Хохломская роспись;
    - б) Казаковская филигрань;
    - в) Полхов-майданская роспись.
  5. В каком городе родился Кузьма Минин?
    - а) Семенов;    б) Балахна;    в) Нижний Новгород.
  6. Какой из старейших городов нашей области был центром провинции?
    - а) Балахна; б) Арзамас; в) Городец.
  7. Где в Нижегородской области добывают гипс?
    - а) Вадский район; б) Ковернино; в) Пешелань.
  8. С чьим именем связана «Болдинская осень»?
- 
9. В состав какого Федерального округа входит Нижегородская область?
- 
10. В междуречье каких рек расположена Нижегородская область?
- 
11. Где зародилась металлургия в нашем крае?
- 

### Конкурс краеведов

#### «География Нижегородской области» (ОТВЕТЫ)

1. С кем граничит Нижегородская область на юге области?
  - а) Республика Мордовия;
  - б) Чувашская республика;
  - в) Владимирская область.
2. Какого цвета олень на гербе Нижегородской области?
  - а) Желтого;    б) Красного;    в) Белого.
3. В каком городе области занимаются нефтепереработкой?
  - а) Нижний Новгород; б) Дзержинск; в) Кулебаки.
4. Каким промыслом знаменит Вознесенский район?
  - а) Хохломская роспись;
  - б) Казаковская филигрань;
  - в) Полхов-майданская роспись.

**5. В каком городе родился Кузьма Минин?**

а) Семенов; б) Балахна; в) Нижний Новгород.

**6. Какой из старейших городов нашей области был центром провинции?**

а) Балахна; б) Арзамас; в) Городец.

**7. Где в Нижегородской области добывают гипс?**

а) Вадский район; б) Ковернино; в) Пешелань.

**8. С чьим именем связана «Болдинская осень»?**

А.С. Пушкин

**9. В состав какого Федерального округа входит Нижегородская область?**

Приволжский Федеральный округ

**10. В междуречье каких рек расположена Нижегородская область?**

Волга и Ока

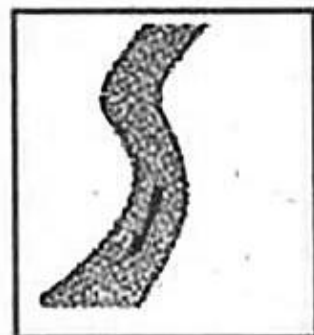
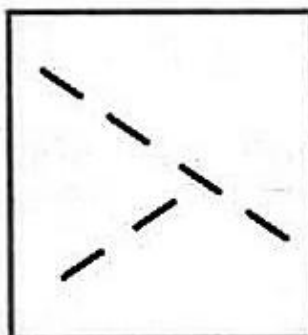
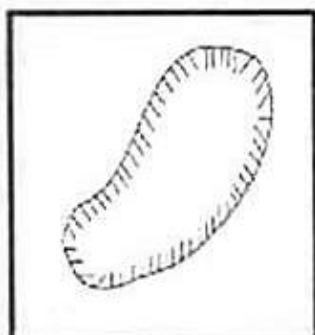
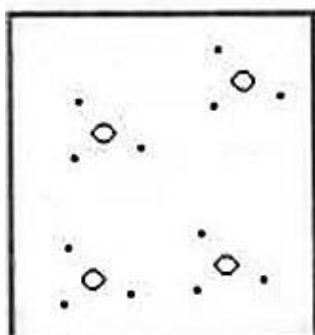
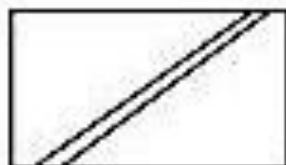
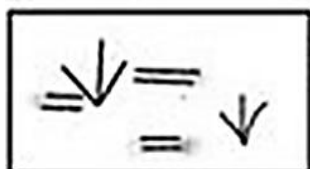
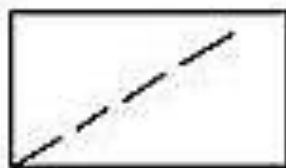
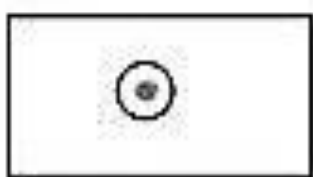
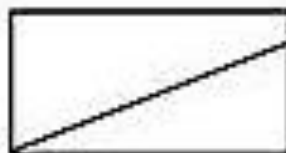
**11. Где зародилась металлургия в нашем крае?**

Выкса

Приложение 4

Вариант 1 Топографические знаки

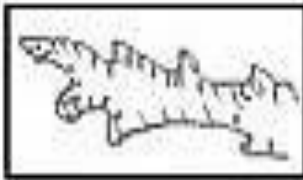
Команда .....



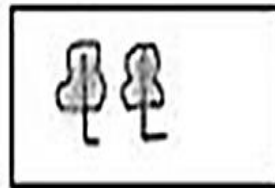
Вариант 2

Топографические знаки

Команда .....

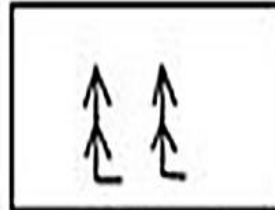


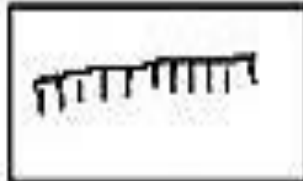
овраг



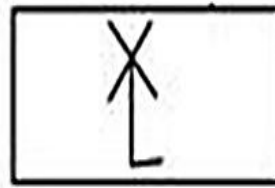


карьер



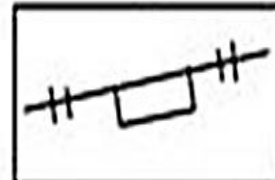


обрыв





отдельность

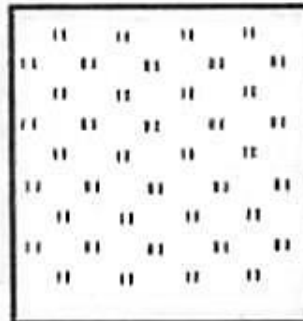




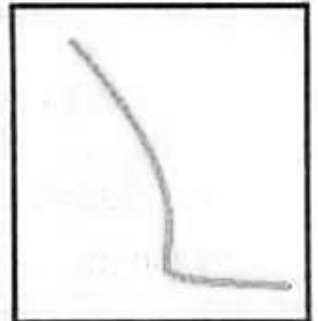
**Болото**



**Смешанный лес**



**Луг**



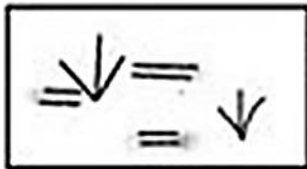
**Ручей**



Вариант 1

Ответы

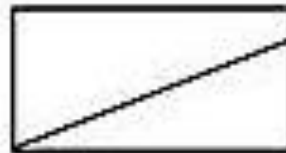
### Топографические знаки



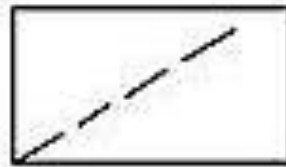
болото



озеро



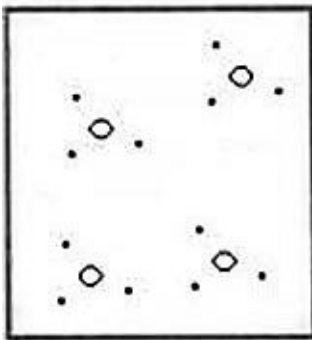
грунтовая  
дорога



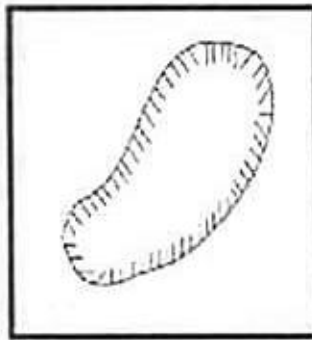
тропа



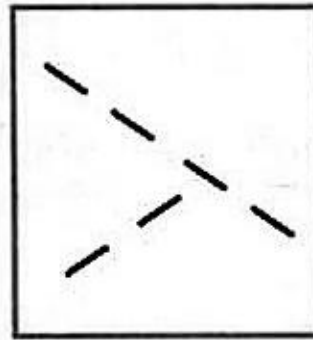
шоссе



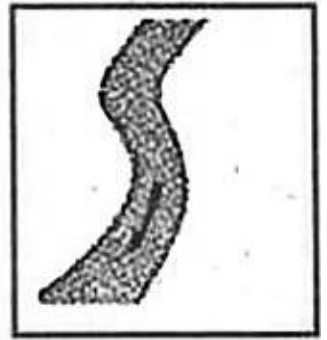
Кустарник



Овраг



Тропа



Река

Вариант 2

Ответы

Топографические знаки

	овраг		лиственный лес
	карьер		хвойный лес
	обрыв		мельница
	отдельностоящее дерево		ж/д станция

			
<b>Болото</b>	<b>Смешанный лес</b>	<b>Луг</b>	<b>Ручей</b>

Приложение 5

Тест «Оказание доврачебной помощи»

Команда .....

**1. Каковы признаки открытого перелома конечности?**

- А) сильная боль, припухлость мягких тканей, деформация конечности;
- Б) сильная боль, деформация конечности, нарушение кожного покрова;
- В) синяки и ссадины на коже.

**2. Какое кровотечение наименее опасно?**

- А) венозное; Б) капиллярное; В) артериальное.

**3. Чем характеризуется артериальное кровотечение?**

- А) кровь из раны вытекает сплошной струей, темно-красного цвета;
- Б) кровь из раны вытекает редкими каплями или расплывающимся пятном;
- В) кровь вытекает пульсирующей струей ярко-алого цвета.

**4. Нарушение целостности кожи в результате травмы - это ...**

- А) рана; Б) перелом; В) ушиб.

**5. Как оказать помощь при ушибе конечности?**

- А) место ушиба хорошо прогреть;
- Б) на конечность наложить шину, туго забинтовать;
- В) к месту ушиба приложить лёд, сделать тугую повязку.

**6. Каковы признаки закрытого перелома конечностей**

- А) кровоподтек (синяк), припухлость, болезненность;
- Б) сильная боль не позволяет двигать конечностью, которая сильно искривлена, быстро нарастает опухоль;
- В) конечность искривлена, повреждены кожные покровы, видны осколки костей.

**7. Что из перечисленного нельзя использовать для наложения жгута при остановке кровотечения?**

- А) носовой платок Б) тонкую бечевку В) брючный ремень

**8. Чего нельзя делать при носовом кровотечении?**

- А) зажимать пальцами ноздри;
- Б) прикладывать холод;
- В) запрокидывать голову.

**9. При капиллярном кровотечении жгут накладывают:**

- А) выше места кровотечения;
- Б) ниже места кровотечения;
- В) вообще не накладывают.

**Тест «Оказание доврачебной помощи» (ответы)****1. Каковы признаки открытого перелома конечности?**

- А) сильная боль, припухлость мягких тканей, деформация конечности;
- Б) сильная боль, деформация конечности, нарушение кожного покрова;
- В) синяки и ссадины на коже.

**2. Какое кровотечение наименее опасно?**

- А) венозное;
- Б) капиллярное;
- В) артериальное;

**3. Чем характеризуется артериальное кровотечение?**

- А) кровь из раны вытекает непрерывно, сплошной струей, темно-красного цвета;  
Б) кровь из раны вытекает редкими каплями или медленно расплывающимся пятном;  
В) кровь вытекает пульсирующей струей ярко-алого цвета.

**4. Нарушение целостности кожи в результате травмы - это ...**

- А) рана;  
Б) перелом;  
В) ушиб.

**5. Как оказать помощь при ушибе конечности?**

- А) место ушиба хорошо прогреть;  
Б) на конечность наложить шину, туго забинтовать;  
В) к месту ушиба приложить лёд, сделать тугую повязку.

**6. Каковы признаки закрытого перелома конечностей**

- А) кровоподтек (синяк), припухлость, болезненность;  
Б) сильная боль не позволяет двигать конечностью, которая сильно искривлена, быстро нарастает опухоль;  
В) конечность искривлена, повреждены кожные покровы, видны осколки костей.

**7. Что из перечисленного нельзя использовать для наложения жгута при остановке кровотечения?**

- А) носовой платок  
Б) тонкую бечевку  
В) брючный ремень

**8. Чего нельзя делать при носовом кровотечении?**

- А) зажимать пальцами ноздри  
Б) прикладывать холод  
В) запрокидывать голову

**9. При капиллярном кровотечении жгут накладывают:**

- А) выше места кровотечения;  
Б) ниже места кровотечения;  
В) вообще не накладывают.

---

Белова Елена Владимировна,  
учитель МБОУ «Варнавинская СШ»

Методическая разработка урока в 6м классе по истории Нижегородского края  
«С чего начиналась Земля Святого Варнавы»

**Аннотация**

Данный методический материал предназначен для учителей истории, преподающих предмет «История России» и «История Нижегородского края»,

элективных курсов, а также для классных руководителей для проведения классных часов, посвященных истории малой Родины; использование возможно для проведения уроков «Разговоры о важном» и других мероприятий краеведческой, духовно-нравственной и патриотической направленности.

Материал использовался в преподавании истории России и Истории Нижегородского края в МБОУ Варнавинская СШ, а также при подготовке мероприятий к 600летию Варнавы Ветлужского, на краеведческих чтениях, в практике работы учителей РМО.

### **Пояснительная записка**

**Класс:** 6 класс

**Тема урока:** «С чего начиналась Земля Святого Варнавы»

**Тип урока:** Урок обобщения и систематизации знаний

**Актуальность** работы заключается в изучении региональной истории как части Истории России в соответствии с требованиями новых ФГОС.

**Цель урока:** обобщить и систематизировать, актуализировать и углубить знания учащихся по истории Нижегородского края, показать роль и место Варнавинской земли в истории Нижегородского края с древнейших времен до конца 16 века как неотъемлемой части истории Отечества.

**Задачи урока**

**Образовательные:**

Раскрыть основные этапы, ведущие тенденции, ключевые события, роль и место истории Варнавинского края в ее неразрывной связи с Нижегородской и общероссийской историей;

Показать вклад Преподобного Варнавы Ветлужского, убежденного сторонника единого Московского государства, в заселение края русскими людьми, в духовное и культурное развитие Поволжья.

Содействовать формированию интереса учащихся к истории родного края, к материальным, культурным и духовным ценностям предыдущих поколений

**Развивающие:** Помочь учащимся закреплять умения и навыки самостоятельно анализировать и оценивать исторические события и явления, аргументировать свои суждения, выявлять причинно-следственные связи, общее и особенное в региональной и общероссийской истории

Создать условия для приобретения опыта разнообразной коллективной и индивидуальной деятельности, опыта вовлечения в самостоятельную исследовательскую работу, активного участия в деятельности школьного музея и историко – краеведческих проектах («История моей малой родины», «Моя родословная», «История моей семьи в истории страны» и др.)

**Воспитательные:**

Содействовать воспитанию гражданственности и патриотизма, формированию региональной и гражданской идентичности учащихся, привитию базовых национальных ценностей - семья, малая родина, Нижегородский край, Отечество.

Воспитание толерантного отношения к традициям, духовно – нравственным ценностям других народов Нижегородского края и России.

**Необходимое оборудование:**

Карта Нижегородской области

Карта Варнавинского района

Мультимедиа проектор, интерактивная доска

Подготовленные учащимися электронные презентации к уроку

Экспонаты и стенд «Земля Святого Варнавы» школьного музея

**Дидактическое обеспечение:**

Литература по истории края

Учебное пособие по истории Нижегородского края

Учебник по истории России для 6 класса

Раздаточный картографический и дидактический (карточки – задания)

материал

**Планируемые результаты урока:****Личностные:**

Осознание своей региональной, национальной, гражданской, культурной идентичности

Осмысление исторического, культурного, духовно – нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе

Освоение традиций, духовно – нравственных ценностей Нижегородского края и Варнавинской земли, уважение к ним и толерантное отношение к традициям и ценностям других народов Поветлужья, Нижегородчины и России

Готовность к нравственному самосовершенствованию, личностному саморазвитию.

**Предметные:**

Овладение целостными и систематизированными знаниями об основных периодах варнавинской и нижегородской истории как неразрывной части истории России

Усвоение понятийно – терминологического аппарата, способность применять его для раскрытия сущности и значения событий и явлений не только региональной истории, но и истории России

Приобретение знаниевой информации об истории заселения и освоения

Поветлужья, этнонациональном составе населения, культурном, духовном развитии края.

Готовность применять исторические и культурологические знания для выявления и сохранения исторических и культурных памятников родного края

**Метапредметные результаты:**

Способность сознательно организовать и регулировать свою учебную деятельность

Владение умениями работать с учебной и внешкольной информацией, анализировать и обобщать факты, выявлять причинно – следственные связи, аргументировать точку зрения, формулировать и обосновывать выводы.

Способность решать творческие задачи, представлять результаты своей работы в форме сообщения, презентации, проектного продукта и т.д

Готовность к сотрудничеству с учениками в классе и школе, освоение основ взаимодействия в социальном окружении

**Формы контроля и диагностики достижения результатов обучения:**

тестовые задания

**Ожидаемый результат использования материала:** эффективно использование другими педагогами при подготовке документов, заданий к урокам. Материал можно переработать, дополнить его результатами краеведческо-поисковой работы своей школы, музея.

**Содержание урока**

Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся
<p><b>Организационный этап</b></p> <p>1 минута</p>	<p>Приветствует учащихся, проверяет готовность к уроку.</p> <p><b>Формы и методы работы:</b> фронтальная работа, словесный метод, слово учителя.</p>	<p>Приветствуют учителя, организуют свое рабочее место.</p> <p><b>Формируемые УУД:</b> быстрое включение в деловой ритм.</p>
<p><b>Вводно – мотивационный: постановка цели и задач урока, мотивация учебной деятельности</b></p> <p>1 минута</p>	<p>Учитель сообщает тему урока, обращает внимание на тип урока как обобщающий и систематизирующий знания учащихся по теме «Страницы истории моей малой родины» предлагает сформулировать учебную задачу</p> <p><b>Формы и методы работы:</b> фронтальная работа, словесный метод, проблемный.</p>	<p>Учащиеся актуализируют тему урока, формулируют проблемный вопрос: как соотнести знания по истории родного края с событиями нижегородской и общероссийской истории, какую роль играл священник Варнава в освоении Поветлужья.</p> <p><b>Формируемые УУД:</b> Регулятивные: принимают учебную задачу, планируют учебные действия</p>

<p><b>Актуализация знаний</b></p> <p>3 минуты</p>	<p>Учитель актуализирует знания учащихся.  <i>Наша Родина – Россия, наша малая родина – Нижегородский край, Варнавинская земля. История малой родины – это часть истории России.</i>          Учитель рассказывает о родных местах Поветлужья, священнике Варнаве и его духовном подвиге, определяет круг вопросов для решения проблемы урока, повторения и систематизации знаний.  <b>Формы и методы работы:</b> фронтальная работа, словесно-наглядный метод, проблемный.</p>	<p>Учащиеся рассматривают слайды электронной презентации, комментируют их, актуализируют тему урока, вступая в беседу, привлекая имеющиеся первоначальные знания, понимают важность поставленной и сформулированной вместе с учителем задачи.  <b>Формируемые УУД:</b>  <b>Регулятивные:</b> принимают учебную задачу, планируют учебные действия, определяют, что уже освоено и что еще подлежит усвоению, осознают качество и уровень усвоения</p>
<p><b>Обобщение и систематизация знаний:</b>  <b>подготовка учащихся к обобщенной деятельности, воспроизведение на новом уровне</b></p> <p>18 минут</p>	<p><i>С чего же начиналась история Варнавинского края? На этот вопрос нам помогут ответить исторические источники.</i>          Учитель обращается к ученикам с вопросом об исторических источниках, выделяя археологические источники, направляет мыслительную деятельность учащихся на воспроизведение пройденного материала, Учитель сообщает новую информацию об исторических источниках по истории Варнавинской земли.  <b>Формы и методы работы:</b> беседа, словесный, проблемный</p>	<p>Учащиеся отвечают на поставленный учителем вопрос, привлекая свои знания по теме. Учащиеся дают определение понятиям: <i>Исторические источники, их виды. Археологические памятники. Археологическая культура. Стоянки. Могильники. Городище. Периоды, на которые ученые делят историю человечества.</i>  <b>Познавательные УУД:</b> учащиеся находят ответы в учебном пособии, тетради или ориентируясь на свою память.  <b>Коммуникативные:</b></p>



		высказывают свое мнение, слушают и корректируют ответы других учеников
	<p><i>Кто же жил на территории края до прихода Варнавы?</i></p> <p>Учитель акцентирует внимание учащихся на результаты проектной работы</p> <p>«Карта первобытного человека». Учитель предоставляет слово руководителям проектных групп для краткой характеристики проектных продуктов: карта, электронная презентация и материал об археологических стоянках Варнавинского района.</p> <p><b>Формы и методы работы:</b> групповая, частично – поисковый, исследовательский.</p> <p>Технология проектной деятельности.</p> <p>Приемы: работа с источниками, литературой, интернет - ресурсами, картой; составление и представление электронной презентации</p>	<p>Представители проектных групп рассказывают о своей работе, показывают слайды электронной презентации и карту.</p> <p>Первая группа рассказывает об археологических культурах Поветлужья, вторая о стоянках на территории Варнавинского района, третья об интересной находке - марийском жертвенно-ритуальном комплексе.</p> <p><b>Познавательные УУД:</b> осуществляют поиск информации для выполнения учебной задачи с использованием исторических источников, литературы, интернет-ресурсов; самостоятельно создают способы решения проблем творческого и поискового характера.</p> <p><b>Коммуникативные УУД:</b> принимают участие в работе группами, договариваются и приходят к общему решению</p> <p><b>Регулятивные УУД:</b> оценивают качество и уровень работы, прогнозируют способы саморегуляции и</p>

	<p><i>Наши край населяли до конца 14 века черемисы (луговые марийцы). Что мы знаем об этой этнической группе?</i></p> <p>Учитель стимулирует мыслительную деятельность учащихся для обобщения и систематизации знаний, Нижегородского края. Учитель обобщает и углубляет знания учащихся, рассказывая об особенностях жизни и верований марийского и русского поветлужского населения.</p> <p><b>Формы и методы работы:</b> фронтальная, беседа, словесный, проблемный, объяснительно-иллюстративный</p>	<p>сотрудничества</p> <p>Учащиеся отвечают на поставленный учителем вопрос, привлекая свои знания по теме. Учащиеся смотрят слайды, слушают, задают интересующие их вопросы, работают с опорой на знания учебного пособия «История Нижегородского края с древнейших времен до 17 века» п.2 стр 21-22</p> <p><b>Познавательные УУД:</b> выявляют особенности объекта в процессе рассмотрения, систематизируют свои знания по истории России и истории края, сравнивают, обобщают</p>
	<p><i>Какие же события происходили в Нижегородском крае в 12-15 веках? А что же происходит в это время в государстве? Как повлияли они на историю малой родины?</i></p> <p>Учитель акцентирует внимание учащихся и организует работу по формированию навыков выделения общего и особенного в истории страны, и истории края, пониманию ключевых событий, причинно-следственных связей по параграфам № 4-6 Учебного пособия</p>	<p>Работа с учебником Н.М. Арсентев, А.А. Данилов. История России. 6 класс . Учебник для общеобразовательных организаций., п. 15, 28-29.</p>

	<p>«История Нижегородского края с древнейших времен до 17 века и учебника Н.М. Арсентьева, А.А. Данилова.</p> <p><b>Формы и методы работы:</b> Фронтальная, парный и индивидуальный, частично - поисковый, работа с текстом, картой и иллюстрациями учебника</p>	
	<p><i>Эти события отразились и в истории нашего края, они как раз и связаны с появлением Варнавы на Красной горе р.Ветлуги.</i></p> <p>Учитель обращает внимание учащихся на историю заселения Поветлужья в 14-16 веках, излагает три точки зрения краеведов – исследователей о причинах и времени поселения Варнавы, привлекает учащихся к дискуссии, рассказывает об основании монастыря, жалованных грамотах Василия III и Ивана IV, о связи с событиями в стране.</p> <p><b>Формы и методы работы:</b> Дискуссия, беседа Объяснительно-иллюстративный метод Приемы: работа с источниками, интернет - ресурсами, картой; с электронной презентацией</p>	<p>Учащиеся воспринимают и сравнивают три версии появления Варнавы на Красной горе, анализируют материал, выбирают более достоверную версию, в ходе дискуссии приходят к выводу о <i>Варнаве как человеке большой силы воли, незаурядного ума и хорошо образованного, убежденного сторонника создания единого Московского государства, о его подвижническом подвиге и роли в христианской культуре.</i></p> <p><b>Познавательные УУД:</b> , устанавливают причинно – следственные связи, строят логическую цепь рассуждений.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> высказывают свое мнение, допускают существование различных мнений.</p> <p><b>Регулятивные:</b> владеют первоначальным умением участвовать в дискуссии</p>

<p><b>Применение знаний и умений в новой ситуации</b></p> <p><b>10 минут</b></p>	<p>Учитель организует работу по фрагментам исторического источника «Рукописное житие Варнавы Ветлужского чудотворца», которые упоминаются в книге краеведа М.Балдина «Варнавинская старина» и В.Карпенко «Варнава Ветлужский». На этом этапе урока учащиеся применяют знания по истории России и истории Нижегородского края.15-16 веков в новой ситуации: применительно к истории Варнавинского края.</p> <p><b>Формы и методы работы:</b> групповой, частично – поисковый, проблемный.</p> <p>Прием: работа с историческим источником и дополнительной литературой</p>	<p>Учащиеся знакомятся с фрагментами исторического источника «Рукописное житие Варнавы ветлужского чудотворца, работают в группах.</p> <p>Учащиеся отвечают на вопрос - задание: какую информацию о Варнаве и создании Варнавинского монастыря содержит фрагмент исторического источника?</p> <p><b>Познавательные УУД:</b> находят ответы на вопросы в тексте, владеют навыками смыслового чтения, создают алгоритм деятельности при решении проблем поискового характера, строят логическую цепь рассуждений, делают выводы</p> <p><b>Коммуникативные:</b> планируют учебное сотрудничество с учителем и сверстниками в группе,</p>
<p><b>Контроль усвоения, обсуждение допущенных ошибок и их коррекция</b></p> <p><b>10 минут</b></p>	<p>Учитель предлагает выполнить тестовое задание, включающее вопросы обобщения и систематизации знаний по истории края</p> <p><b>Формы и методы работы:</b> индивидуальная</p> <p>Прием: работа с тестами, проверка с помощью электронной доски</p>	<p>Учащиеся выполняют тест, с помощью учителя и электронной доски проверяют, исправляют допущенные ошибки</p> <p><b>Регулятивные УУД:</b> учатся работать по предложенному учителем плану</p> <p><b>Познавательные УУД:</b> умение выполнять задания на соответствие, выбор правильного</p>

		ответа из нескольких предложенных, вставить в предложение недостающее слово.
<b>Рефлексия (подведение итогов урока)</b>  <b>2 минуты</b>	Учитель предлагает оценить значимость курса «История Нижегородского края», значимость урока обобщения и систематизации знаний по истории Варнавинского края и свою работу в ходе подготовки урока и на уроке. <b>Формы и методы работы:</b> фронтальная, словесный, беседа.	<b>Регулятивные УУД:</b> учащиеся анализируют собственную работу, эмоциональное состояние от успешной деятельности <b>Познавательные УУД:</b> делают вывод о значимости изучения истории родного края для воспитания у учеников патриотизма, гражданской идентичности

#### Список источников и литературы:

Основная:

1. Арсентьев Н.М., Данилов А.А. История России. 6 класс. Учеб для общеобразовательных организаций. – М: Просвещение, 2019
2. Балдин М. « Варнавинская старина» Очерки Поветлужья. Варнавино – Н.Новгород, 1993.
3. Селезнев Ф.А., Исткин Э. С. История Нижегородского края. Учебник для 6 класса. – Нижний Новгород: ГБОУ ДПО НИРО , 2018

Дополнительная:

1. Древности Варнавинского угорья. Исторические места и памятник Варнавинского района// ГОУ ВПО ННГУ им. Н.И. Лобачевского. 2012.
2. Карпенко В. « Варнава Ветлужский» Н.Новгород, 2014.
3. «Наш край. Книга для учащихся школ, гимназий и лицеев»//сост. В.Шамшурин, Н.Морохин.2013.
4. « Нижегородский край. Факты. События.» Под.ред. Н. Филатова. Н.Новгород. Нижегородский гуманитарный центр. 1994.
5. «Нижний Новгород.785 вопросов и ответов». - Н.Новгород: Кварц. 2008.
6. Сидорова Г « Наш город» Горький. - Волго – Вятское книжное издательство. 1974 г.

Интернет - ресурсы

<http://nn.mk.ru/article/2013/11/22/949256-istoriyu-varnavina-mogut-perepisat.html>

<http://xn----7sbabgc6bk4addidsh.xn--p1ai/>

<https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%92%D0%B0%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%B2%D0%B8%D0%BD%D0%BE>

## Приложение 1

### Карточки- задания для групповой работы с историческим источником Текст №1.

#### **Виктор Карпенко. Варнава Ветлужский. Н. Новгород. 2014. с. 18-19**

Большое влияние на черемисов оказывали образ подвижнической жизни святого, его любовь, воистину преображавшая окружающий мир.

« Пребысть же преподобный в той дикой пустыни многа лета, Богу работая во псалмопениях и молитвах, един, питаюся былием и вершием дубовым, не бо хлеба у него. Понеже бо пустыня тая име разстояние от жилища человеческого сто поприщ и больши. Кто же исповесть того отца святаго труды и подвиги, пребывая бо на том месте во алчбе и жажди, в посте и трудех и во славословиях Божьих работая един ... Возрастом же сей преподобный отец Варнава высок, седиными благолепными и брадою изрядно умеренною продолговатою украшен, саном же иерей, нравом же зело благопотребен и в словесах сладко глаголив, и всякими добротами духовными украшен»

Рукописное житие преподобного Варнавы Ветлужского. Российский государственный архив древних актов. Фонд 188. Дело 1222. Л. 17 об.

#### **Текст №2.**

#### **Виктор Карпенко. Варнава Ветлужский. Н. Новгород. 2014. с. 20**

Так как черемисы жили в курных избах, в их жилищах постоянно стелился дым, многие страдали глазными заболеваниями. Варнава, знавший целебные свойства трав, лечил лесных жителей, ничего не требуя взамен. Непросто было войти в доверие к диким и воинственным жителям ветлужских лесов. К Варнаве нередко забредали лесные звери, прилетали птицы, безбоязненно приближались к нему. Брали из его рук еду.» прихождаху же к нему и дики зверие медведи мнози и живуци близ его келии, ничто дающие ему. Он же хождаше между ими, аки между скотами, зря на них и утешащися святым и благодаря великаго Бога . яко тии зверие кротки ему быша»

Рукописное житие преподобного Варнавы Ветлужского. Российский государственный архив древних актов. Фонд 188. Дело 1222. Л. 18 об.

#### **Текст №3.**

#### **Виктор Карпенко. Варнава Ветлужский. Н. Новгород. 2014. с. 27**

С годами молва о пустынножителе Варнаве разнеслась по округе, и уже не только черемисы. Но и православные из дальних мест приходили к нему за благословением. За утешением и беседой. Удивлялись они безлюдью, на что варнава пророчествовал: « ... на том святом месте по представлении его и по всей той реке Ветлуге умножит Бог житие человеков и уселятся пространно, на том самом его месте будет житие иноком». Прожив на Ветлуге 28 лет, Варнава скончался 11 июня 1445 года, и его духовные чада из крещенных черемис похоронили святого старца на вершине Красной горы»

Рукописное житие преподобного Варнавы Ветлужского. Российский государственный архив древних актов. Фонд 188. Дело 1222. Л. 18 об.

**Текст №4****М.Балдин « Варнавинская старина» Варнавин – Н.Новгород.1993.с.18**

В начале XVI века по решению галичских духовных и светских властей была направлена группа монахов и плотников во главе со старцем Сергием строить укрепленный мужской монастырь на Красной горе реки Ветлуги подтверждается тем, что по распоряжению московского великого князя Василия III в первую четверть XVI века шло создание крепостей от набегов татар в Васильсурске, Лыскове, Мурашкине, Балахне, Городце. В Нижнем Новгороде строится каменный кремль. К концу 20ых годов XVI века строитель монастыря старец Сергей спешит уведомить московские галичские власти о завершении стройки. Своей челобитной на имя московского великого князя он просит наделить монастырь землей и крестьянами. 26 июня 1530 года получена жалованная грамота от московского князя Василия III. В ней князь «велел им починком Минин с починками и со всеми исстари належащими угодьями и рыбными ловлями владеть неподвижно».

Однако вновь построенный монастырь вскоре постигло несчастье. «А запустело де то место от морового поветрия от корчетные скорьби. А после завладели луговая черемиса и заросло то место, и строителю старцу Савотею церковь и монастырь велено строить и братью призывать».

**Текст №5.****М.Балдин « Варнавинская старина» Варнавин – Н.Новгород.1993.с.19**

Готовясь к походу на Казань, правительство Ивана Грозного имело в виду Варнавинский монастырь как одно из русских поселений на границе с ханством в Заволжье. Недалеко от монастыря шли в 1550 году к Казани русские воины. «А идучи к Казани государь... на Уркень (видимо Урень) послоны Михайло Иванов сын Воронова, да Назар Семенов сын Глебов казанских мест воевать и кормов добывать». Видимо не случайно московский государь заранее распорядился о восстановлении Варнавинского монастыря, а своей жалованной грамотой от 25 июля 1551 года подтвердил пожалование монастырю своего отца Василия III и увеличил монастырю земельные угодья. Так по распоряжению Ивана Грозного Поместный приказ за подписью дьяка Василия Нелюбова отправляет Варнавинскому монастырю грамоту на имя старца Иева: «7059 (1551) году июля в 25 день великий государь царь и великий князь Иван Васильевич слушал жалованной грамоты отца своего жаловал строителя старца Иева с братией, подтвердил им грамоту 7038 года на эту вотчину».

В 80ые годы XVI века при сыне Ивана Грозного Федоре Ивановиче стали выдавать льготные грамоты крестьянам, селившимся на пустынных местах по реке Ветлуге. Не забыл Федор Иванович и Варнавинский монастырь. В марте 1595 года в монастырь направляется грамота на имя старца Феодосия о владении им землями и крестьянами по прежнему. Так, согласно царским грамотам стали прибывать на Ветлугу русские поселенцы, создавая починки и церковные погосты

**Тестовое задание для учащихся.****1. Вставьте пропущенные слова в предложения.**

Археологами в Варнавинском районе обнаружены \_\_\_\_\_,  
\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ городища .

Находки относятся к \_\_\_\_\_ и раннему \_\_\_\_\_ веку. До поселения Варнавы на \_\_\_\_\_ горе у реки Ветлуги в \_\_\_\_\_ году здесь жили черемисы, так называли \_\_\_\_\_. Основным письменным источником по истории края является \_\_\_\_\_. Варнава прожил \_\_\_\_\_ лет и умер \_\_\_\_\_.

**2. Выполни задание на соотнесение**

- |      |  |
|------|--|
| 1152 | основание Нижнего Новгорода                              |
| 1221 | гибель Юрия Всеволодовича в битве на реке Сити           |
| 1417 | начало становления Нижегородско – Суздальского княжества |
| 1238 | Поселение Варнавы на Красной горе                        |
| 1341 | основание Городца  |
| 1505 | Набег Мухаммеда - Эмина на Нижний Новгород               |

**3. Выбери правильные ответы из числа предложенных, подчеркни ответ.**

С именами каких исторических деятелей связана история Варнавинского края

Юрий Всеволодович

Александр Невский

Василий Косой и Дмитрий Шемяка

Василий III

Иван Грозный

Сергий Радонежский

Макарий Желтоводский и Унженский

Дионисий Суздальский

Чалкова Анастасия Александровна,  
учитель МАОУ «Прудовская СОШ»  
Краснобаковский муниципальный округ

**Экскурсия – что мы должны знать о ней...****Актуальность проблемы.**

С 1 сентября 2021 года стартовала уникальная программа для школьников, студентов и молодежи, позволяющая бесплатно посещать культурно-образовательные мероприятия по всей России, которая получила название в честь А.С. Пушкина и называется «Пушкинская карта».

Пушкинская карта действует на всей территории России без привязки к определенной территории проживания и оформляется с 14 лет.



Вне зависимости от того, в каком городе была оформлена карта, владелец может приобретать билеты на культурные мероприятия в любом регионе страны. При этом проезд к месту проведения события оплачивается самостоятельно.

Эта особенность позволяет жителям небольших населенных пунктов, таких как наш, эффективно распоряжаться средствами, выбирая подходящие мероприятия за счет бюджетных средств.

Ё Пушкинская карта открывает доступ к обширному перечню культурных мероприятий, которые доступны пользователям для посещения.

В их число входят: спектакли; выставки; обучающие мероприятия; концерты; мастер-классы; интеллектуальный квиз; обсерватории; фестивали.

При реализации данной программы наша школа столкнулась с трудностями реализации данной карты. Во-первых, мероприятия, проходящие в Краснобаковском районе, имеют невысокую стоимость, во-вторых – доступность составляет 40 км, поэтому нужно вывозить детей за пределы района, чтобы реализовать карту в полном объеме. Но есть сложности выезда и за пределы района (не все родители могут оплачивать дорогу до Нижнего Новгорода). Все классные руководители, реализующие данный проект составили планы по экскурсионной работе на календарный год. Будем разбираться в экскурсионной работе более подробно.

Экскурсии делают процесс обучения более интересным, качественным и результативным. Проблемы воспитания и обучения диктуют необходимость внедрения новых форм работы. Экскурсии являются этой формой учебной работы. Главный смысл состоит в том, чтобы с помощью экскурсий применять новые информационные технологии, погружение обучающихся в историческую эпоху, происходит сплочение коллектива. Поэтому актуальность данной темы не вызывает сомнения.

Основная *цель* организации учебных экскурсий как формы воспитательного воздействия - помочь обучающимся полнее освоить курс литературы, исследование возможности использования экскурсий для формирования литературоведческого мировоззрения, формировать положительную самооценку через подкрепление любых успешных действий.

#### *Задачи.*

а) обучающие.

- закрепление в процессе практической деятельности теоретических знаний, полученных на занятиях;
- освоение новых форм поиска, обработки и анализа информации;

б) воспитательные.

- развитие коммуникативных навыков;
- приобретение навыков групповой работы;
- формирование позитивного отношения к себе и окружающим, сплочение коллектива.

в) развивающие.

- формирование потребности в самопознании и самореализации;

- анализ форм и методов проведения экскурсий;
- изучение предмета через образы, обогащение теоретическими знаниями.

Основная форма работы – групповые занятия (экскурсии, диспуты, заседания). Индивидуальная работа (беседа, консультация, решение актуальных проблем каждого ребёнка). Работа организуется по определенным правилам, основанным на взаимопонимании, желании помочь и понять друг друга, эмоциональной поддержке, создания климата доверия.

*Ожидаемые результаты:* осознанное активное участие в экскурсионной жизни большинства обучающихся, сформированная учебная мотивация, ориентация на здоровый образ жизни, осознанное желание участвовать в подготовительной работе к экскурсиям, подготовка материала к заочным экскурсиям.

*Результатом реализации может стать:* создание условий для приобретения общественного, социального опыта, коммуникативной культуры; осуществление преемственности между средним и старшим звеном школы; сплочение детского коллектива, развитие навыков самоорганизации и самоконтроля, самобытности личности ребенка, формирование духовно-нравственных ценностей посредством игровой практики; привлечение внимания родителей к проблемам воспитания обучающихся и организации досуга детей; привлечение к воспитательной работе в школе родительского актива.

Учебные экскурсии подразделяются на литературные и исторические. Их можно проводить и во внеурочное время, и в дни школьных каникул. Наибольший учебно-воспитательный эффект дает экскурсия, проведенная как своеобразный урок. Рекомендуется проводить не менее четырех экскурсий за учебный год.

После экскурсии рекомендации педагога: для самообразования обучающихся; список литературных источников по теме; рекомендации по посещению цикла экскурсий по данной тематике. Преподавание литературы в школе нельзя ограничивать только сведениями из учебников и тем материалом, который обучающиеся получают на уроках. Большую роль учителю могут оказать учебные экскурсии по литературным местам.

Экскурсии имеют не только познавательное значение, но еще и большое воспитательное значение. Учебные экскурсии повышают квалификацию учителя. Они позволяют полнее увязывать учебный материал с жизнью, более конкретно и эмоционально изложить его, что в свою очередь способствует прочному усвоению знаний обучающимися.

Каждая из литературных экскурсий должна быть проведена с максимальным учебно-воспитательным эффектом, что требует тщательной подготовки, как учителя, так и обучающихся. Экскурсия конкретизирует программный материал, расширяет кругозор и углубляет знания. Методика проведения любой экскурсии должна исходить из специфики её как небольшого путешествия.

Подготовка учителя к проведению учебных экскурсий начинается с выбора объекта экскурсии еще при составлении годового календарного плана.

С учетом программных требований и доступности расположения литературно-исторических мест учитель еще до начала учебного года намечает объекты учебных экскурсий.

Самое верное средство прикоснуться к поэту сердцем - посетить его родину, воспринять ландшафт, краски, звуки, которые вызывали у него вдохновение, увидеть рядом с собой окружающие его предметы. Чтобы экскурсия обогатила ребят неповторимыми впечатлениями, ее нужно подготовить: не только разработать программу и маршрут, но и настроить обучающихся на активное чтение книг о поэте, писателе и его произведениях. Заученные школьниками стихотворения зазвучат во время экскурсий и помогут воспринимать окружающее глазами, слухом и языком поэта.

Для внеклассных занятий характерны свои особые формы работы, встречи с поэтами-земляками; занятия-концерты, на которых звучат стихи в исполнении учеников, литературно-краеведческие экскурсии, экскурсии по памятным местам родного края; уроки внеклассного чтения. Именно такая целенаправленная работа позволяет учителю выявить способных, талантливых детей, а им в свою очередь раскрыть свои творческие способности, окунуться в мир словесности вне школьной программы.

Посещение мест, воспетых в художественной литературе, вызывает обостренное чувство красоты природы. Духовный подъем, вызванный пребыванием в заповедных местах, радость познания, обилие впечатлений, памятные встречи - все это может вызвать у школьников стремление занести свои впечатления в дневник. Ведение дневника, в свою очередь, способствует обогащению словарного запаса, воспитывает интерес к литературному творчеству.

### **Школьные мероприятия.**

Влияние внеклассного мероприятия на стимуляцию познавательной активности обучающихся в учебной деятельности очень велико. Среди многообразия форм внеурочной деятельности можно выделить наиболее оптимальные формы - экскурсии, заочные путешествия, просмотр кинофильмов, тематические вечера. Внеурочное мероприятие служит для более детального раскрытия темы. Внеурочные занятия необходимо проводить для расширения кругозора детей, развития их интереса к конкретной области знаний.

Я работаю с учениками средних и старших классов - это подростки 12-16 лет. По своему возрасту, развитию и уровню знаний они еще не способны к систематическому и глубокому изучению литературно-краеведческого материала. Ребята этого возраста выступают главным образом как читатели, слушатели и исполнители произведений. Естественно, у ребят появляется желание побывать на родине знаменитых поэтов. К экскурсиям готовимся заранее. Рассказываю о цели посещения литературных мест, советую прочитать биографические, мемуарные и художественные произведения, рекомендую заучить некоторые стихи или отрывки из прозы, указываю справочники, помогающие знакомству с теми местами, куда предстоит отправиться;

школьники принимают участие в составлении общего плана экскурсий и распределении конкретных поручений между ее участниками.

### **Заочная экскурсия.**

В основу заочной экскурсии могут быть положены выступления обучающихся - рассказы о местах, связанных с жизнью и творчеством русских писателей и поэтов. Для подготовки подобного выступления необходимо собрать большой иллюстративный материал. Источниками в этом случае могут быть музейные проспекты и каталоги, фотографии и открытки, иллюстрации из книг и энциклопедий, ресурсы Интернета.

### **Заключение.**

С каждым годом литературные экскурсии занимают все большее место в работе классного руководителя. Уже не требует особых доказательств то, что на самых различных этапах учебного и воспитательного процессов использование экскурсионного материала играет важную роль как в познавательном, так и в воспитательном отношении. Наиболее эффективными являются те экскурсии, которые связаны с биографией писателя, так как они дают новый материал, стимулируют интерес к жизни и творчеству того или иного автора.

Во время экскурсий, путешествий, как и на уроках литературы, ребята отвечали на сложные вопросы, замечали стилистические особенности, разгадывали литературные загадки, запоминали художественные элементы и символы. Но только с одним существенным отличием: на аудиторных уроках они это делают опосредованно, через репродукции, тексты, видеоматериалы, схемы, документы, а на экскурсионных уроках – непосредственно. Они могут сформулировать свой личный взгляд на тот или иной экспонат и компетентно заявить: «Я это видел собственными глазами!» А как важно в детском возрасте непосредственное эмоциональное восприятие! Его не заменят никакие, даже самые хорошие издания.

Внеклассная работа помогает воспитывать интерес к книге, знакомит с разными видами искусств. Экскурсии по памятным литературным местам, уроки внеклассного чтения углубляют представление об исторических и культурных связях родных мест с жизнью России, раскрывают богатство и разнообразие художественной литературы. Они помогают приблизить к нам писателей, сделать их доступнее, "человечнее".

Сопоставление литературного произведения с изображенной в нем жизнью помогает познанию знаков художественного творчества, способствует проникновению в специфику литературы как образного отражения действительности, способствует воспитанию творческого читателя, прививает интерес к книге, к литературе.

Опыт работы учителей через экскурсионно-развивающую работу переоценить невозможно. Одно дело – изучать литературу и историю на школьных уроках, другое – увидеть шедевры прошлых столетий воочию. Такое запоминается на всю жизнь!

### **Эффективность системы экскурсионной работы:**

Данная система успешно работает на протяжении почти 20 лет. Большинство классных руководителей поддерживает данную форму воспитательной работы, потому что она позволила нам выстроить эффективную воспитательную систему. Её эффективность мы измеряем такими категориями как “Наши достижения”. Наши достижения на уровне города, района, области значительно возросли, школа стабильно занимает призовые места (олимпиады, конкурсы).

#### **Результат:**

- осуществление системной работы с обучающимися школы;
- высокая степень удовлетворённости родителей обучающихся работой школы;
  - позитивный настрой педагогов;
  - заинтересованность учеников;
  - повышение уровня воспитанности обучающихся школы;
- формирование активной гражданской позицией у подростков.

Таким образом, экскурсионная работа не только позволяет включить всех обучающихся в коллективную деятельность, она дает возможность каждому ученику занять позицию организатора одной, наиболее интересной для него деятельности и одновременно участвовать в разнообразной групповой работе. Экскурсионная работа помогает в воспитании творческой личности, в воспитании человека, выходящего в жизнь с осознанием собственной ответственности за совершаемые им поступки, с активной гражданской позицией.

#### **Литература.**

1. Александрова Е. В. Виртуальная экскурсия как одна из эффективных форм организации учебного процесса на уроке литературы / Е. В. Александрова // Литература в школе. – 2010. – № 10. – с. 22–24.
2. Азбука журналистики: Учебное пособие для учащихся 10-11 классов общеобразовательных учреждений / О.И. Лепилкина, Е.Ю. Умнова, А.Е. Зимин и др. - М.: Вентана-Граф, 2005. - 272 с.: ил.
3. <http://www.9151394.ru/> - Информационные и коммуникационные технологии в обучении.  
<http://www.9151394.ru/projects/liter/uroksoch/index.html> - *Дистанционный семинар.*  
<http://www.9151394.ru/projects/liter/litkurs/index.html> - *Сочинение по литературе как модель исследования.*  
<http://som.fio.ru/> - сетевое объединение методистов.  
<http://www.ug.ru/> - «Учительская газета».
4. Лихачев Д.С. Земля родная. Книга для учащихся 1/1.1983 г. У:- Мамонтов А.З., Щерба Н.Н.

Медведева Галина Александровна  
учитель, руководитель школьного Музея боевой  
и трудовой славы  
МАОУ «СОШ №1 р.п. Красные Баки»

**Методические рекомендации**  
**«Использование технологии музейной педагогики в духовно-  
нравственном воспитании школьников на уроках литературы»**  
**(из опыта работы)**  
Содержание

1. Аннотация.
  2. Актуальность темы.
  3. Цель и задачи духовно-нравственного развития и воспитания.
  4. Музейная педагогика.
  5. Использование музейных технологий на уроках литературы (из опыта работы).
  6. Заключение.
- Список литературы.

**Аннотация**

В современной педагогике обосновывается необходимость эмоционального образования, личностно ориентированный подход к обучаемому во всех сферах педагогического воздействия. Особую тревогу вызывает нравственный облик молодого поколения. И противостоять бездуховности возможно не голым декларированием истин, пусть даже высоких, а воздействием на самые сокровенные струны юной души. Современные средства технического прогресса позволяют школьникам получить громадный объём информации, но вся она направлена, в основном, на расширение представлений об окружающем мире.

В современных условиях музеев (во всех его разновидностях) остаётся, как и прежде, мощным средством воздействия на человека, источником самосовершенствования.

Понятия «народ», Родина имеют общий корень-РОД, родной дом, откуда мы родом.

И если человеку привить уважение к своему роду, Родине, то и он будет иметь гражданскую позицию. Именно поэтому так важно использовать все имеющиеся возможности для формирования этой позиции с самого раннего возраста. Особую роль в становлении гражданской позиции играет школьный музей.

И именно Музей боевой и трудовой славы заставляет задуматься о месте человека на Земле, вызывает чувство гордости за своих предков.

**Методической основой патриотического воспитания** школьников средствами музея должны стать новые подходы в понимании патриотизма.

У каждой школы есть своё лицо. У каждой школы есть свои «святые». И эти – то «святые» и определяют не только своеобразие ШКОЛЫ как живого

организма, стиль работы всего коллектива, создают нравственные ориентиры во всех сторонах деятельности педагогического коллектива.

В МАОУ «СОШ №1 р.п. Красные Баки» не просто функционирует один из лучших школьных музеев Боевой и трудовой славы - он стал именно святыней, определившей и лицо школы, и нравственный облик учащихся, и центром по нравственному воспитанию учащихся.

Музей занимает 1-е место среди музеев нашего Краснобаковского района. В нём собран богатейший материал не только по истории Великой Отечественной войны, но и по истории школы, по истории р.п. Красные Баки.

И сегодня можно с полным правом говорить о **системе** методической работы в музее: как материалы музея позволяют организовать работу в урочной деятельности учителя-предметника.

***Методическая работа, как показывает наш опыт, может быть организована в различных направлениях:***

- организации и проведение урочной и внеурочной деятельности;
- организации исследовательской деятельности по предмету;
- организация творческой деятельности учащихся.

В нашей школе накоплен опыт по созданию методических рекомендаций в использовании музея в урочной и внеурочной деятельности. В этой работе представлены методические рекомендации по проведению необычных уроков литературы в школе.

#### **Актуальность темы**

В современном обществе наблюдается рост интереса к историческому и культурному прошлому нашей Родины. Этот интерес закономерен и понятен. Он является одним из проявлений всестороннего развития личности.

В Концепции модернизации российского образования, утвержденной Правительством Российской Федерации, одним из приоритетных направлений развития всей системы российского образования является воспитание подрастающего поколения, ориентированного на нравственные ценности, позволяющие максимально реализоваться личности в современной культуре, социуме. Считается, что культурологический подход в воспитании школьников способствует проявлению у детей уважения к национальной культуре, возрождению народных традиций, восстанавливает прерванную связь времен, возрождает духовные ценности, воспитывает любовь к родной земле, своему краю, уважительное отношение к своим предкам, истории своего поселка. Неоценимая помощь в этом принадлежит школьным музеям.

Музеи – один из самых значимых социальных партнеров школы, источник информации и научного знания. Их разнообразие, огромный развивающий и воспитательный потенциал – хорошая основа для совместного планирования работы, по достижению цели и решения задач, поставленных в «Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России» в соответствии с ФГОС.

Взаимодействие музеев, с образовательным учреждением обеспечивает полноценную и последовательную идентификацию обучающихся с семьёй,

культурно-региональным сообществом, многонациональным народом Российской Федерации.

Процесс воспитания ориентирован на достижение идеала, имеющего приоритетное значение для общества в конкретно-исторических социокультурных условиях. «Современный национальный воспитательный идеал – это высоконравственный, творческий компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации».

**Цель и задачи духовно-нравственного развития и воспитания** направлены на обеспечение готовности и способности к нравственному самосовершенствованию, способности к самостоятельным поступкам на основе морального выбора в личной сфере, на духовную, культурную и социальную преемственность поколений в сфере общественных отношений.

В едином образовательном процессе задачи гражданско-патриотического и историко-краеведческого воспитания, занимают особое место. Их решение предполагает осознанное принятие личностью традиций, ценностей, особых форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни города, села, района, области через семью, родственников друзей, природную среду и социальное окружение. При этом наполняются конкретным содержанием такие понятия, как «Отечество», «малая родина», «родная земля», «родной язык», «моя семья и род», «мой дом».

Организация педагогического процесса усвоения и принятия базовых национальных ценностей в системе фундаментальных социальных понятий, невозможна без применения традиционных и современных технологий.

Использование технологий музейной педагогики направлено на создание условий для выработки у учащихся позиции не стороннего наблюдателя, а заинтересованного исследователя; позиции личной ответственности в отношении к прошлому, настоящему и будущему наследию; позиции не столько механического запоминания исторического и прочего материала, а его понимания и эмоционально-нравственной оценки.

Музей обладает огромным образовательно-воспитательным потенциалом, так как он сохраняет и экспонирует подлинные исторические документы.

Эффективное использование этого потенциала для воспитания учащихся в духе патриотизма, гражданского самосознания, высокой нравственности является одной из важнейших задач школьного музея.

Школьный музей является одной из форм дополнительного образования, развивающей сотворчество, активность, самостоятельность учащихся в процессе сбора, исследования, обработки, оформления и пропаганды материалов, имеющих воспитательную и **познавательную ценность**.

Школьный музей призван пробуждать у ребят стремление к познанию, способствовать воспитанию подрастающего поколения через походы и экскурсии по родным местам. На основе поискового материала дети, изучая



фольклор, обряды, традиции, искусство своей малой родины, создают экспозиции, пишут исследовательские работы, сохраняя частицы прошлого.

Главное - заинтересовать школьников процессом исторического познания, а затем направить этот интерес в нужное русло.

### **Музейная педагогика**

В связи с этим всё большее внимание в теории и практике образования уделяется **музейной педагогике**, которая становится всё более привычной в практике духовно-нравственного, гражданско-патриотического, историко-краеведческого воспитания личности в едином образовательном процессе.

Понятие «музейная педагогика» было сформулировано и введено в научный оборот в начале XX века в Германии. В нашей стране это понятие стало употребляться в начале 70-х годов прошлого столетия.

Основной целью музейной педагогики является приобщение к музеям подрастающего поколения, творческое развитие личности. Поэтому на сегодняшний день музейную педагогическую технологию рассматривают как инновационную педагогическую технологию.

Актуальность музейной педагогики определяется особой важностью на современном этапе реализации непрерывного школьного образования учащихся средствами интеграции учебно-воспитательной работы с музейной деятельностью и недостаточным вниманием к этой проблеме как в научных исследованиях, так и в массовой практике.

Активно применяю на практике технологии музейной педагогики. Музей органично вписывается в систему проводимых мероприятий, он стал местом осуществления культурно-исторической идентификации, диалога времён, людей и музейных предметов.

Задачи посещения музея:

- научить ребёнка видеть историко-культурный контекст окружающих его вещей, т.е. оценивать их с точки зрения развития культуры;
- формировать понимание взаимосвязи исторических эпох и своей причастности к современной культуре, неразрывно связанной с прошлым;
- формировать устойчивую потребность и навыки общения, взаимодействия с памятниками культуры, музеем;
- развивать способность к эстетическому созерцанию, сопереживанию и наслаждению;
- формировать толерантность, уважение к другим культурам, их понимание, принятие.

### **Использование музейных технологий на уроках литературы**

#### **(из опыта работы)**

Музейная технология даёт неограниченные возможности учителю для проведения нестандартных уроков с использованием музейных материалов:

- **Урок в музее;**
- **Урок-описание экспоната музея;**
- **Урок-защита проекта;**
- **Презентация поискового материала;**

- **Интегрированный урок;**
- **Читательская конференция;**
- **Литературно - музыкальная композиция**

Привлечение педагогами музейных материалов в учебный процесс делает уроки более интересными, выразительными, запоминающимися. Но главное то, что у учащихся повышается мотивация к учебной деятельности.

Музейные предметы – вещи, ценности – выступают в качестве источника информации о людях и событиях, способны воздействовать эмоционально, вызывать чувство сопричастности, так как позволяют проникнуть в мир прошлого.

Ученик может взять в руки музейный предмет, который вызовет эмоциональный всплеск. Ведь предмет хранит энергию того или иного исторического события.

Например, при изучении бытовой сказки «Солдатская шинель» учитель может применить технологию музейной педагогики, используя один из экспонатов – солдатскую шинель. Услышав историю появления данного экспоната в музее, дети смогут потрогать ее руками, представить солдата того времени, события, которые пришлось пережить воину

С целью патриотического воспитания на уроках литературы одной из моих задач является формирование потребности в постоянном общении с историческим прошлым родного края посредством использования материалов школьного музея.

Изучая стихотворение К. Симонова «Майор привёз мальчишку на лафете» или А. Т.Твардовского «Рассказ танкиста», где затрагивается тема патриотического подвига детей в годы Великой Отечественной войны, ученики глубже проникаются их содержанием, если видят перед собой документы, личные вещи, альбомы с воспоминаниями героев Великой Отечественной войны.

Музейные экспозиции - живые свидетели происшедшего - позволяют достичь нравственной высоты.

Во время изучения темы Великой Отечественной войны на уроках литературы материалы о наших героях-односельчанах дают большую возможность понять и приблизиться к тому времени. Ведь на примере людей, которые жили рядом с тобой, легче понять и оценить серьезность их поступков.

Сведения о ветеранах- учителях Екатерине Яковлевне Липиной, Клавдии Николаевне Радченко, Вере Дмитриевне Калининой, служивших в зенитно - артиллерийском полку, делают урок по повести Бориса Васильева «А зори здесь тихие» более живым, документальным. Ученики очень внимательно слушают рассказы о них.

После таких уроков порой ученики забывают, где художественный вымысел, а где страшная реальность войны.

Литературно-музыкальные композиции, являясь средством духовно-нравственного воспитания, служат одновременно более интенсивному, по

сравнению с традиционными методами обучения, развитию творческих способностей школьников.

Учащиеся заинтересованы в проведении таких мероприятий, у них появляется возможность проявить заложенные природой способности: ораторские, актерские, музыкальные.

Каждый раз, когда мы проводим литературно - музыкальные композиции, то посвящаем их какой-либо юбилейной дате, тем самым, мы приобщаем детей к истории:

- «Комсомолу- 100»
- «200 дней и ночей Сталинграда»
- «Эхо Афганистана»
- «Герой нашего времени» (20 лет со дня гибели нашего выпускника Ярослава Иванова в Чеченской войне)
- «Музею- 35 лет»
- «Детство, опаленное войной» (75 лет Великой Победы в Великой отечественной войне)

Конечно же, в сценарий мероприятий мы обязательно включаем краеведческие материалы, которые в большом количестве находятся в нашем Музее Боевой и трудовой славы.

Например, в литературно- музыкальной композиции «200 дней и ночей Сталинграда» были отмечены наши земляки, которые принимали участие в Сталинградской битве: Иван Васильевич Пиненков - учитель истории, директор нашей школы, Петр Степанович Веселов работал в нашей школе учителем математики.

*(фрагмент вступления учителя)*

**Учитель.** *Великая Отечественная война унесла миллионы человеческих жизней... Среди нас нет никого, в чей бы дом не пришла война и не осталась там болью навечно... А с этих музейных стендов смотрит на нас судьба целого поколения. Это наши деды и прадеды. Это судьба наших земляков, ушедших в те далёкие годы на фронт. В этих музейных экспозициях - явь, запечатлённая документально.*

*Сегодня на уроке по повести К.Воробьёва «Убиты под Москвой» мы не только проанализируем художественную структуру произведения, но и поговорим о наших родных, о наших односельчанах, о нас с вами...*

Подобные музейные уроки помогают ребятам больше узнать об истории родного края, о людях, которые его населяют, об их традициях – все это закладывает основы духовно-нравственного формирования личности.

Уроки в школьном музее содействуют также развитию навыков **исследовательской работы учащихся.**

В 10 классе, изучая поэму Некрасова «Кому на Руси жить хорошо» главу «Крестьянка», учащиеся сидели в «Русской избе», качали колыбель, держа в руках «младенца» в старинном одеяльце, прикоснулись к шитью, прялке, к другим предметам старины, представляя себя в образе женщины-труженицы, на плечах которой лежали все заботы о семье.

После этого занятия возникла идея собрать материал о жизни крестьянской женщины. Девочки решили узнать о том, как жили, трудились и отдыхали наши предки. В результате получилась интересная коллективная творческая работа «Так жили наши бабушки»

Для проведения урока литературы «**Писатели родного края**» был привлечен музейный материал о выпускнице нашей школы 1936 года Панфиловой Клары Николаевны.

Огромное влияние на творчество Клары Николаевны оказал нижегородский поэт В. Шамшурин, который высоко ценил талант краснобаковской поэтессы.

Клара Николаевна неоднократно участвовала в районных и областных конкурсах. В 1992 году на первом областном фестивале творчества инвалидов она получила диплом 1 степени и звание лауреата.

Первая книга стихов К.Н. Панфиловой «Ожидание солнца» вышла в 1995 году. А позднее вышла ее книга «Вечерняя музыка», «Ядровская княгиня», «Лесная даль», «Краснобаковские собеседники», «Моя звезда». Во всех ее стихах душевных, лирических звучат самые жизненные темы: любовь к Родине, к природе, восхищение человеческим трудом. Клара Николаевна призывает своими стихами беречь и любить жизнь.

Книги писательницы, её фотографии, газетные статьи— всё это подтолкнуло учащихся провести исследовательскую работу о жизни и творчестве нашей выпускницы. Учащиеся собрали большой интересный материал о писательнице-землячке.

Таким образом, в музее появились новые документы, а результаты этой исследовательской работы были представлены в этом учебном году на внеклассном мероприятии «Я, Красные Баки, твоя дочь...», посвященном 90-летию со дня рождения писательницы.

Очень интересно проходят в «Русской избе» уроки литературы, посвященные изучению устного народного творчества, где учащиеся, сидя на лавке за столом, детально изучают внутренний интерьер и убранство крестьянского жилища.

**Фрагмент обобщающего урока литературы в 5 классе по теме «Устное народное творчество. Живые родники».**

**ФОРМА ПРОВЕДЕНИЯ:** посиделки в школьном краеведческом уголке «Русская изба»

**ЦЕЛЬ:** помочь учащимся увидеть и осознать красоту и неповторимость народного творчества как основного источника для развития культуры и искусства русского народа.

**Задачи:**

1. Воспитание в детях интереса и любви к народной культуре;
2. Повторение знаний о малых жанрах народного творчества и сказке;
3. Развитие речевой культуры, эмоционального восприятия произведений устного народного творчества, образного и аналитического мышления, творческого воображения, внимания и любви к слову.

## План урока

- I. Организационный момент.
- II. Основная часть. Малые жанры фольклора
  1. Потешки (выступление детей).
  2. Загадки
  3. Колыбельные песни и пестушки.
  3. Частушки
  4. Сказки. Докучные сказки.
  - 5 Скороговорки
  6. Пословицы
- III. Подведение итогов урока

## Содержание урока

### ХОД УРОКА:

#### 1. Учитель: Здравствуйте, ребята!

Сегодня на урок литературы я пригласила вас в школьный краеведческий уголок. Здесь вы можете познакомиться с предметами старины, заглянуть в прошлое, узнать о том, как жили прадеды в нашем селе, других деревнях. Как работали, какими приспособлениями пользовались, чем дом украшали, чем дорожили, что берегли. Вот прялка и веретено, вот твеса берестяные для хранения продуктов, посуда, самовар в центре всего этого великолепия, божница в переднем углу и, конечно же, печка – матушка, которая всех согреет и всех накормит. А уж как ребятишкам там было хорошо бабушкины сказки слушать!

На лавках деревянная и металлическая посуда, утюги чугунные, вот маслобойка, решето, коромысло, на котором носили воду из колодца, другое коромысло для белья.

Здесь представлен целый мир крестьян, наших с вами бабушек и дедушек. Мы поговорим здесь не только о предметах труда и быта, но и о народной культуре, о народном творчестве.

### Содержание урока

-Фольклор – английское слово. А кто знает, что оно обозначает?

( народная мудрость)- А что такое мудрость? (ум и доброта, вместе взятые)

Действительно, народный ум, смекалка, доброта выражены в народных песнях, сказках, пословицах, загадках... До сих пор их называют живыми родниками, питающими ум и душу человеческую. Поэтому наш урок называется «Живые родники». Я пригласила вас сегодня не просто на урок, не просто в музей, а на ПОСИДЕЛКИ в крестьянскую избу.

-Кто знает, что такое посиделки?

Осенними или зимними вечерами собиралась крестьянская молодёжь в самой большой светлой избе для рассказней, забав и песен.

Девушки пряли, вышивали, парни подсаживались к ним и начиналось веселье. Малые ребятишки забирались на печку и весело им было смотреть, как шутит и веселится молодёжь. Хозяйка дома следила за порядком и иногда сама принимала участие в забавах.

Сегодня хозяйкой дома буду я. Вы – мои гости.  
 Избу освещает огонёк светца,  
 Зимний вечер длится, длится без конца.  
 Рассаживайтесь поудобнее на лавочках  
 возле печки широкой.  
 Ах, какие красны девицы!  
 Ах, какие добры молодцы!  
 Посидим рядком да поговорим ладком!

## **2. Малые жанры.**

Долог зимний вечер. Кто чай пьёт, кто пряжу прядёт, кто вяжет.  
 Скучно было бы молча заниматься работой, да меткое словцо прогонит скуку!  
 Ну-ка, давайте вспомним **потешки**.  
 Кто расскажет потешку, тому бублик. Кто больше всех наберёт бубликов, тому леденец на палочке.

### **Выступления детей.**

## **Заключение**

Таким образом, использование технологий музейной педагогики, посещение постоянно обновляющихся экспозиций, декоративно-прикладных и тематических выставок, мероприятий, приуроченных к событиям в духовной и культурной жизни нашего народа, организация литературно-музыкальных композиций, встреч с интересными людьми, выездных экскурсий по памятным историческим местам города – хорошая основа для достижения цели духовно-нравственного развития и воспитания.

Школьные музеи играют большую роль в активизации духовно-нравственного воспитания учащихся.

\* Уроки в музее активизируют в равной степени и сильных, и слабых учеников, так как создают возможность индивидуального подхода к различному уровню восприятия музейной информации.

\*Музейные экспонаты расширяют возможности учебного процесса: способствуют формированию языковой и духовной культуры школьников, умению мыслить, грамотно и хорошо говорить.

\* Музейная среда стимулирует не только познавательные интересы учащихся, но и способствуют всестороннему их развитию, а наличие незнакомых предметов вызывают чувства удивления, побуждают к самостоятельным поискам информации.

## **Список литературы**

1. Голышева Л. Б. Музейная педагогика/ Преподавание истории в школе № 2, 2003 г.
2. Методика историко - краеведческой работы в школе, под ред. Н.С. Борисова. М., 1982.
3. Музей образовательного учреждения. Проблемы, опыт, перспективы. Сборник нормативно - правовых и методических материалов. Новосибирск, НИПК и ПРО, 2004.

4. «Музейная педагогика: ценности и ориентиры» Серафимова Л.П., /Иновационная педагогика искусства.- М.: Эврика, 2003.кн.10
5. «Музей «Назад в будущее» Попова Т.В. / Иновационная педагогика искусства.- М.: Эврика, 2003.кн.10
6. «Нетрадиционные педагогические технологии в обучении» Мухина С.А., Соловьёва А.А.- Ростов-на-Дону, Феникс,2004,
7. Школьные музеи. Сборник документов, М., 1987.  
Шляхтина Л.М. Основы музейного дела //М., 2005.
8. Юхневич М.Ю. Новые музейные технологии музейного образования // Основы музееведения. М., 2005.

---

Чиркова Ольга Александровна,  
*учитель биологии МБОУ «Карповская СОШ»*  
*Уренский муниципальный округ*

### **Экскурсии как форма деятельности на уроках и внеурочных занятиях естественнонаучной направленности**

#### **АННОТАЦИЯ**

Информационно - методический материал «Экскурсия как форма деятельности на уроках и внеурочных занятиях естественнонаучной направленности» разработан на основе педагогического опыта Чирковой Ольги Александровны, учителя биологии Карповской средней общеобразовательной школы Уренского муниципального округа Нижегородской области.

Данный материал может помочь педагогам, организаторам туристско-краеведческой и экскурсионной работы составлять экскурсионные маршруты и проводить экскурсии. Может оказать методическую помощь для совершенствования учебно-воспитательного процесса.

В методике преподавания естественнонаучных предметов экскурсии применяются как метод обучения и как самостоятельная форма деятельности.

В данной методической разработке представлены информационно-методические материалы для организации и проведения экскурсий на уроках и внеурочных занятиях естественнонаучной направленности со школьниками с 9-17 лет.

#### **ОГЛАВЛЕНИЕ**

Пояснительная записка
Содержание
Механизм реализации экскурсий
Из опыта работы
Методическая разработка экскурсий
Список используемой литературы
Приложения

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Одной из форм работы учащихся по предметам естественнонаучной направленности: биологии, экологии, географии является экскурсия.

**Школьная экскурсия** - это форма учебно-воспитательной работы с классом или группой учащихся, проводимая с познавательной целью при передвижении от объекта к объекту, по выбору учителя и по темам, связанным с программами. Внеурочные проводятся до или после занятий в классе. Тематика таких экскурсий выступает как дополнением к школьному курсу и несёт развивающую информацию.

В современном мире актуальность экскурсионной деятельности не вызывает сомнения, так как любая экскурсия имеет огромное воспитательное влияние на детей. Восприятие красоты природы, с которой они постоянно соприкасаются, ощущение её гармонии, влияют на развитие эстетических чувств, позитивных эмоций, уважительного отношения ко всему живому. Во время выполнения совместных заданий школьники учатся сотрудничать между собой. Главным методом познания на экскурсии является наблюдение за предметами и явлениями природы и видимыми взаимосвязями между ними. Тематика экскурсий разнообразна: знакомство с культурой и природой родного края, изучение сезонных изменений в природе, изучение географических и биологических особенностей местности.

Данная разработка будет актуальна учителям, потому что в ней представлен подробный механизм реализации экскурсий, который поможет им разработать и провести данную работу.

Я являюсь руководителем экологической деятельности в школе, и экскурсии помогают мне в короткое время переместить в сознание учащихся большой объём знаний. Не зря гласит пословица «Лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать», так экскурсия помогает школьникам лучше запоминать, чем на лекции, в беседе.

Новизна и оригинальность методического материала заключается в том, что мной разработан подробный алгоритм организации экскурсионной деятельности естественнонаучной направленности для уличных выходов на природу. Мной приведены примеры экскурсий, которые успешно я использую в работе и готова ими поделиться с коллегами.

Из опыта работы в данном направлении я применяю не только классические экскурсии, но и инновационные педагогические технологии – это виртуальные экскурсии, видеоролики, квест-экскурсии.

Цель составления информационно-методического материала: разъяснить используемые в работе экскурсионной деятельности приемы, рассказать о том, как можно организовать экскурсию естественнонаучной направленности.

Мой опыт организации экскурсий в школе могут использовать педагоги начальных классов и педагоги естественнонаучных дисциплин. Разработки видео-экскурсий, виртуальных экскурсий можно использовать на различных внеклассных мероприятиях, конференциях как вступление.



Ожидаемые результаты: данный материал позволит педагогам по алгоритму разрабатывать свои экскурсии и готовиться к данной форме работы.

Знакомство с данным информационным материалом позволит педагогам и организаторам экскурсий не только часто использовать в своей деятельности такой метод работы, но и увидеть, что это можно сделать легко и удобно. Таким образом сформируется позитивное отношение к данному методу работы с детьми. Экскурсии могут стать эффективным инструментом в работе педагога, так как их использование даёт хороший эффект и результат.

## **СОДЕРЖАНИЕ**

### **МЕХАНИЗМ РЕАЛИЗАЦИИ ЭКСКУРСИЙ**

Экскурсия основана на восприятии детьми изучаемых объектов и явлений в естественной обстановке.

Особенности нашей местности позволяют мне как учителю и куратору экологической работы в школе использовать в своей деятельности такую форму работы, как экскурсии. Это и удобное расположение нашего села Большое Карпово, на территории которого протекает река Уста, различные водные объекты. В окрестностях школы находятся берёзовый парк, благоустроенная пришкольная территория, которая состоит в основном из цветочных культур и различных пород деревьев. Также в шаговой доступности находятся луга, где произрастает огромное количество разнообразных дикорастущих растений, обитают различные виды животных. Таким образом, это позволяет проводить экскурсии по направлениям ботаники, зоологии, экологии, общей биологии, краеведения.

При проведении экскурсий с выходом на природу я учу школьников не только находить в окружающей среде объекты живой природы, но и анализировать, сравнивать и сопоставлять явления природы. В ходе практических заданий формирую навыки исследовательской деятельности, которая в дальнейшем нацеливает ребят на написание и оформление исследовательских работ.

Все это позволяет мне расширить возможности экскурсий и естественным образом сделать экскурсию более интересной, емкой и эффективной.

При разработке своих экскурсий я опираюсь на 4 основных этапа:

#### **1 этап – организационный**

Составление календарного плана экскурсионно-краеведческой работы на год с учётом своеобразия местных условий, делая акцент на постепенное усложнение материала экскурсий и выполняемых школьниками работ.

#### **2 этап – подготовительный**

Планирование работы над созданием экскурсии.

#### **3 этап - основной**

Проведение экскурсии. Выход (выезд) учащихся к изучаемым объектам и усвоение (закрепление) материала. Выполнение практической части экскурсий.

#### **4 этап – итоговый**

Анализ деятельности по экскурсии (успехи и недостатки). Обработка материалов экскурсии и подведение её итогов.

Алгоритм организации экскурсионной деятельности естественнонаучной направленности можно представить в виде таблицы

Название этапа	Деятельность учителя	Деятельность учащихся
1 ЭТАП – ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ	<ul style="list-style-type: none"> <li>- составление педагогом в начале учебного года плана экскурсий (урочных и внеурочных) в соответствии с особенностями и предпочтениями учащихся (применение приёма «Мозговой штурм» на кружке для выбора тем экскурсий во внеурочное время).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- учащиеся высказали несколько тем, которые заинтересовали их в ходе изучения краеведения и экологии.</li> </ul>
2 ЭТАП – ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ: (Планирование работы над созданием экскурсии)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- определение цели, задач предстоящей экскурсии, ориентировочный выбор места проведения;</li> <li>- информирование учащихся с целями и задачами экскурсии;</li> <li>- отбор литературы по теме экскурсии;</li> <li>- отбор и изучение экскурсионных объектов;</li> <li>- разработка маршрут экскурсии, предварительно побывав на нём (объезд или обход);</li> <li>- проектировка содержания экскурсии, при этом предусмотреть и распланировать места для информации, игр, наблюдений, сбора природного материала, общественно полезной деятельности учащихся;</li> <li>- сбор необходимого</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомство с правилами поведения на экскурсии (в природе, на объекте), с условными знаками (в природе и в учреждениях);</li> <li>- восприятие и усвоение цели, задач, места проведения, маршрут;</li> <li>- сбор соответствующего оборудования (ручка, блокнот, планшет, фотоаппарат, диктофон, пакеты для сбора материалов и объектов).</li> </ul>

	<p>дидактического материала: загадки, стихи, ребусы, пословицы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сбор «портфеля экскурсовода» (оборудования для экскурсии (например, учебные справочники, атласы, фотографии, компас, термометр, лопата и т.д.);</li> <li>- написание контрольного текста экскурсии и создание методической разработки.</li> </ul>	
<p>3 ЭТАП – ОСНОВНОЙ: (проведение экскурсии)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- непосредственно перед проведением экскурсии сообщает учащимся цель и задачи экскурсии;</li> <li>- знакомит учащихся с правилами техники безопасности на местности (в природе, в учреждении);</li> <li>- выход класса или группы к месту наблюдения;</li> <li>- применяет методические приёмы: приём показа и приём рассказа;</li> <li>- использует различные подготовленные приёмы работы (беседа, наблюдение, активные игры,);</li> <li>- проведение практических заданий экскурсий (сбор материала; использование методов измерения, описания;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сбор класса или группы учащихся на экскурсию;</li> <li>- знакомство с техникой безопасности;</li> <li>- разделение учащихся на группы (кто - то участвует как наблюдатель, кто - то фиксатор, кто - то аналитик);</li> <li>- используют свой дидактический материал и делают записи в ходе экскурсии, заполнение дневника наблюдения с указанием даты, время, места);</li> <li>- пользуются различным оборудованием для решения задач экскурсии;</li> <li>- на этапе подведения итогов делятся своими впечатлениями.</li> </ul>

	заполнение таблиц; снятие фото и видео и т.д.); - подводит итоги: оценивает результаты работы и эмоциональное состояние детей; - даёт творческое задание на дом; - сопровождает учащихся до школы.	
4 ЭТАП – ИТОГОВЫЙ: (обработка материалов экскурсии и подведение её итогов, рефлексия)	-проводит итоговую беседу в ходе экскурсии; - осуществляет подбор интересного материала экскурсии; - подводит итог экскурсии; - проведение рефлексии в форме игры «Продолжи фразу»: «Я научился...», «Я понял...», «Для меня было важно...», «Я рад, что...», «Мне хотелось бы...».	- оформляют экскурсию, выполняют творческие задания (рисунки, аппликации, исследовательские работы, оформляют стенд, выставки, газеты, альбом). - ответы на фразы рефлексии.

### **ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ**

Перед выходом на экскурсия обязательной является техника безопасности. Во время экскурсий я использую теоретический материал (это постановка проблемы, информационные публикации об объектах). Но главным в экскурсии это выполнение практических заданий – собрать природный материал, который будет необходим на уроке при изучении нового материала, внеурочных и внеклассных занятиях. Сбор материала осуществляется с учетом правил охраны природы.

Экскурсия как формат внеурочной деятельности использовался мной в работе палаточного эколого-туристического лагеря «Остров КЭТЛ», где силами педагогов и детей была создана коллекция бабочек, обитающих на пойменном лугу в окрестностях села Большое Карпово Уренского района. Это был как результат экологического направления в лагере.

Результаты экскурсий учащиеся оформляют в виде письменного отчёта, фотографий, видео. В практике работы использую и такие задания, как написать сочинение, стихотворение, составить памятку, нарисовать рисунок. Например, учащимися разработаны такие памятки, как «Питание для птиц», «Создание учебного гербария».

Школьники должны в ходе экскурсии обязательно заполнять дневник наблюдения, в котором фиксируются не только погодные условия, но и ход всей экскурсии. Для проведения практической работы мы берём с собой сачки, копалки, лупы и другое оборудование, в зависимости от содержания экскурсии. Для определения видового названия растений, животных применяем специальную дополнительную литературу «Атлас – определитель».

Для повышения эффективности познавательной деятельности учащихся во время проведения экскурсии я использую игровые методы, например, при изучении сортов яблонь на пришкольном участке разработаны ребусы о каждом сорте яблонь.

Успех проведения экскурсии во многом зависит от подготовки учителя и учеников. Необходимо чётко определить задачи, поставить вопросы, которые нужно разрешить в ходе экскурсии, разработать маршрут экскурсии.

Благодаря такой форме как экскурсия у школьников формируется целостная картина мира, ответственное отношение и любовь к природе, к своей Родине.

Практическими целями экскурсии могут быть:

- Изучить сезонные изменения природы;
- Изучить водные объекты Уренского округа Нижегородской области;
- Изучить пруды села Большое Карпово Уренского округа;
- Изучить лекарственные растения села Большое Карпово Уренского округа Нижегородской области;
- Изучить видовое разнообразие рыб реки Уста;
- Изучить растительный мир на территории школы.

Данные методические материалы дополнены реализованными экскурсиями:

- «Водные объекты села Большое Карпово Уренского района Нижегородской области» (см. Приложение 1).
- «Изучение лекарственных растений села Большое Карпово Уренского района Нижегородской области» (см Приложение 2).

После проведения экскурсии «Водные объекты села Большое Карпово Уренского района Нижегородской области» учащимися под руководством учителя была оформлена виртуальная экскурсия с информацией о топонимике данных водных объектов. Отчёт представлен на сайте «Экологический портал села Большое Карпово», созданный учащимися 10 класса.

<https://gogohiadalila1.wixsite.com/ecologyuren/виртуальная-экскурсия>.

### **МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА ЭКСКУРСИИ**

**Методическая разработка** – это документ, который определяет, как провести данную экскурсию, как лучше организовать показ, какую методику и технику ведения следует применить, чтобы экскурсия прошла эффективно.

В своей работе я использую следующий подход к оформлению методической разработки экскурсий и всегда строго придерживаюсь следующей структуре.

1. Титульный лист с указанием наименования учреждения; названия темы экскурсии; её продолжительность; фамилия, имя и должность составителя; дата экскурсии.
2. Цель и задачи экскурсии.
3. Вступление.
4. Схема маршрута экскурсии, сведённая в таблицу с указанием объектов, остановок во время экскурсии и сведений о работе на маршруте.

Маршрут экскурсии	Остановки	Объекты показа	Продолжительность экскурсии	Наименование подтемы и перечень основных вопросов	Организационные моменты	Методические моменты
А...	Б	1 – 2 -	... минут	1 – 2 -	Пройти до... Остановиться около...	Приём рассказа ... Приём показа ...
В...						

В графе «Маршрут экскурсии» указываются точки экскурсии в соответствии с последовательностью показа объектов.

В графе «Остановки» указывают те точки маршрута, где предусмотрена остановка, осмотр объекта.

В графе «Объекты показа» перечисляются основные просмотренные объекты, которые показывают на остановках.

В графе «Подтема и перечень вопросов» делается краткая запись, которая раскрывается на данной точке и с данным объектом.

В графе «Организационные моменты» указывается обеспечение безопасности при передвижении экскурсантов на маршруте, правила поведения, охрана объектов.

В графе «Методические моменты» указываются методические приёмы на экскурсии.

Алгоритм организации экскурсионной деятельности естественнонаучной направленности и структура методической разработки позволяет мне легко и быстро готовиться к экскурсиям, но и дают образовательный эффект. Экскурсии наполняются разнообразием и находят отклик у детей. Это отражается в хорошем результате в проектно-исследовательской деятельности детей.

### **СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Аксельрод В.И., Лескова Г.А. Введение в экскурсоведение: учеб. Пособие для юных экскурсоводов ГБНОУ «СПБГДТЮ» /сост. В.И. Аксельрод, Г.А. Лескова, О.И. Савельева, Э.И. Архипова, Л.С. Суханов; под общ. Ред. В.И. Аксельрода и Г.А. Лесковой. – СПб.: Издательство, 2015. – 128 с.

2. Добрина Н.А. Экскурсоведение [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Н.А. Добрина. – 3-е изд., стер. – М.: ФЛИНТА, 2013. – 288с.
3. Емельянов Б.В. Экскурсоведение/ Б.В. Емельянов. – М.: Советский спорт, 2007. – 216с.

---

Маркова Татьяна Геннадьевна  
учитель МБОУ  
«Б.Терсенская средняя общеобразовательная школа»  
Уренский муниципальный округ

### **«Виртуальная экскурсия по знаковым, памятным местам нашей местности»**

#### **Аннотация**

Виртуальная экскурсия по знаковым, памятным местам нашей местности.

Мероприятие построено в форме экскурсии на принципах патриотизма, сопереживания, гуманизма, творчества. Форма проведения мероприятия дает возможность самопознанию, самонаблюдению, самоанализу и самооценке у обучающихся.

Мероприятие имеет практическую направленность. Обучающиеся знакомятся с историческими фактами своей Родины, творчески взаимодействуют взрослые и дети, раскрывая при этом способности и выявляя патриотическую позицию.

Мероприятие готовится и проводится при совместном участии педагогов и детей.

Ведущие методы экскурсии: словесные (слова ведущих) и иллюстративные (представление видеофильма).

Виды заданий на экскурсии: диалог, беседа.

Экскурсия предназначена для детей 1-8 классов, родителей, направлена на развитие у воспитанников чувства патриотизма, при помощи вовлечения их в историческое наследие.

Данная методическая разработка может быть полезна классным руководителям нашей школы, родителям, а также легко трансформируется и может быть полезна классным руководителям любого образовательного учреждения.

#### **Оглавление**

Пояснительная записка.....	4
Содержание (основная часть) .....	6
Список использованных источников.....	13

#### **Пояснительная записка**

Тема: Виртуальная экскурсия по знаковым, памятным местам нашей местности.

Цель экскурсии: познакомить детей с памятными местами деревни Большой Терсень.

Задачи:

- расширить знания о памятниках деревни Терсень, напоминающих нам о героях;

- дать знания о том, как люди чтят память о героях;

- воспитывать у детей любовь и уважение к защитникам Отечества.

Актуальность экскурсии:

- Все дальше уходит от нас 9 мая 1945 года, но мы по-прежнему помним, какой ценой достался нашим дедам и прадедам тот день, и всегда будем помнить их имена и гордиться их славными подвигами. Кроме того, подвиг наших прадедов настоящий пример мужества и самоотверженности для наших защитников, участников спецоперации.

Образовательный эффект

- Формирование представлений о памятных местах нашей местности, увековечивших трагические и героические события нашего прошлого.

- Развитие познавательной активности и познавательных процессов.

- Воспитание чувства благодарности и памяти к воинам-освободителям

Маршрут экскурсии:

- Мемориальная доска, установленная на доме Лубкова Фёдора Григорьевича, потерявшего на войне сыновей.

- Дом Героя Советского союза Беляева Лаврентия Семёновича.

- Мемориальная доска участнику Великой Отечественной войны Красильникову Осипу Семёновичу.

- Скульптурная композиция «Погибшим воинам».

Техническое обеспечение экскурсии:

- Персональный компьютер (ПК).

- Проектор и экран или телевизор с возможностью подключения ПК.

Структура экскурсии

- Титульный слайд

- Маршрут экскурсии

Данная виртуальная экскурсия может быть использована в работе с детьми

любого возраста.

**Ожидаемые результаты мероприятия, их социальная и воспитательная значимость**

В результате реализации экскурсии ожидается:

- обогащение содержания гражданско-патриотического воспитания;

- повышение интереса к изучению материалов о Великой Отечественной войне, о героях – земляках, их подвигу;

- приобщение обучающихся к боевым и трудовым традициям народа;

- вовлечение обучающихся в активную поисковую, научно-исследовательскую, творческую деятельность; восстановление связи между поколениями;



- в познавательной сфере: развитие творческих способностей обучающихся;
- в историко - краеведческой: осознание ответственности за судьбу страны, формирование гордости за сопричастность к деяниям предыдущих поколений.

### **Содержание (основная часть)**

Война — страшное событие, разрушающее жизни многих людей. Однако ее не стоит забывать, будто страшный сон. Нам необходимо помнить о людях, которые благодаря самоотверженности и силе духа постояли за честь нашей родины. Пока в нас живут воспоминания о подвигах прошлых лет, мы можем сказать, что герои не зря отдали свои жизни. Пока в нас живёт память, мы можем не опускать руки и до последнего бороться за счастье, мир и благополучие.

Мы находимся на перекрёстке, где проходит важнейшая автомагистраль Нижний Новгород – Киров. Деревня Большой Терсень, которая входит в состав ОАО имени Б.П. Абрамова, является центром Ворошиловской местной администрации. (Приложение 1.1)

Во время Великой Отечественной войны из деревень местной администрации на фронт ушли почти все трудоспособные мужчины, с поля боя не вернулись 311 наших земляков. Память о наших героях – земляках вечна.

Наш маршрут «Память сердца» проходит по знаковым, памятным местам нашей местности. В центре «старой» деревни, каждый проходящий мимо селянин не пройдёт мимо, не обратив внимание на мемориальную доску, установленную на доме Лубкова Фёдора Григорьевича, потерявшего на войне сыновей.

Проехав 2 километра от деревни Большой Терсень, мы окажемся в деревне Спиридоново, на родине Героя Советского союза Беляева Лаврентия Семёновича. До наших дней сохранился дом, из которого ушёл будущий герой на фронт. На доме установлена мемориальная доска.

Возвращаясь в Большой Терсень, мы проследуем мимо здания ОАО имени Б.П. Абрамова, на котором в 2007 году была установлена мемориальная доска участнику Великой Отечественной войны Красильникову Осипу Семёновичу.

В память о погибших воинах в годы Великой Отечественной войны в центре деревни Большой Терсень на возвышенности выложенной брусчаткой установлена скульптурная композиция «Погибшим воинам». Это конечный пункт нашего маршрута. На стеле размещена мемориальная доска с именами погибших воинов. (Приложение 1.2)

Есть события, даты, имена людей, которые вошли в историю города, края страны и даже в историю всей Земли. О них пишут книги, рассказывают легенды, сочиняют стихи, музыку. Главное же – о них помнят. И эта память передаётся из поколения в поколение и не даёт померкнуть далёким дням и событиям. Одним из таких событий стала Великая Отечественная война нашего

народа против фашистской Германии. Память о ней должен хранить каждый из нас.

22 июня 1941 года мирная жизнь советских людей была нарушена. Началась Великая Отечественная война. Война – это 4 года сражений. 1 418 бессонных дней и ночей. Более 27 млн. погибших. Это значит 22 человека на каждые 2 метра. Это значит 13 человек в каждую минуту.

На защиту Родины встали все и стар, и млад. Уходили на фронт эшелоны, создавались партизанские отряды. Женщины и дети, наряду с мужчинами, боролись за Победу – они вставали на трудовую вахту, сражались в партизанских отрядах, работали на военных заводах, собирали тёплые вещи для фронтовиков, выхаживали раненных в госпиталях.

Наши солдаты бились за каждый город, за каждую деревню, за каждую пядь родной земли.

В годы войны было полностью разрушено 1710 городов и посёлков, 70 тысяч сёл и деревень. Сожжено и разрушено 6 млн. зданий. Остались без крова над головой почти 25 млн. человек. Нет такой семьи, которую не затронула бы война.

Из Уренского района на фронт ушли 10653 мужчин и 146 женщин. Большинство из них уходило на фронт добровольцами. С великой Отечественной войны вернулись 7027 человек.

Тысячи мужчин и женщин ушли на фронт защищать нашу Родину. И каждый достоин того, чтобы о нём помнили. Но чтобы понять, что такое подвиг, нужно знать о подвигах настоящего героя.

Из семьи Лубковых Егора Васильевича и Марии Федоровны фронт ушли и не вернулись с полей сражений четверо сыновей: Андрей Егорович, Григорий Егорович, Иван Егорович, Кирилл Егорович. На доме Лубковых в д. Большой Терсень, ул. Центральная в 2010 году к 65-летию Великой Победы в Великой Отечественной войне установлена мемориальная доска. (Приложение 2)

По инициативе колхоза им. Б.П. Абрамова в торжественной обстановке в День Победы 9 мая 1981 года на доме Героя в д. Спиридоново, д.20, Уренского района была открыта мемориальная доска Герою Советского Союза Беляеву Лаврентию Семеновичу. На доске надпись: Здесь родился и жил Герой Советского Союза Беляев Лаврентий Семенович 1911-1943 г.г.. В 1991 году (к 80 –летию со дня рождения Беляева Л.С.) мемориальную доску заменили на новую. В 2011 году к 90 –летию со дня рождения Героя администрация Ворошиловского сельсовета вновь заменили мемориальную доску. В 2000 году улица деревни названа именем Беляева.

Лаврентий Семенович Беляев родился в этой небольшой деревушке Спиридоново в 1911 году. С началом войны был призван в армию и направлен в инженерный полк. Деревенский парень отличался исполнительностью, находчивостью, большой физической силой. До войны Лаврентий Семенович работал в колхозе трактористом. Вскоре он был назначен командиром

отделения. В ноябре 1941 года он сражался с фашистами под Можайском, защищал Москву. Здесь под Москвой был ранен.

С тех пор потянулись фронтовые дороги: Сталинград, где Беляев получил первый орден, Белгород, Воронеж, Степной фронт. Днепр. В январе 1943 года разведчик-наблюдатель Беляев южнее Сталинграда во время контратаки немцев проявил пример бесстрашия. Метким огнем из автомата уничтожил 7 немецких солдат и одного офицера, захватил в плен трех солдат. Вынес с поля четырех раненных бойцов. За этот подвиг 9 марта 1943 года он был награжден орденом Красного Знамени.

10 июля 1943 года во время боя уже старшина, член КПСС Беляев с группой бойцов на фланге своей роты захватил 11 ручных пулеметов, 1 радиостанцию, уничтожено было 13 автоматчиков и 4 мотоцикла. В этом бою он был ранен, но поля боя не покинул.

23 августа 1943 года гвардии старшина Беляев был награжден Орденом отечественной войны первой степени.

Осенью 1943 года Советские войска, преследуя противника, вышли на рубеж реки Днепр. Среди тех, кто первым переправился через Днепр, был Беляев Л.С., теперь он уже был офицером – гвардии младшим лейтенантом и командовал пулеметным взводом. Пулеметчики под командованием Беляева стояли насмерть. Враг продолжал лезть напролом. Атака следовала за атакой, дело дошло до рукопашной схватки. Действуя, штыком и прикладом Лаврентий Семенович в рукопашном бою уничтожил 35 немецких солдат и офицеров. Разгоряченный боем, он прорвался слишком далеко в расположение противника и был сражен пулей вражеского снайпера.

Погиб Лаврентий Семенович Беляев 1 октября 1943 года. Похоронен в селе Успенка Онуфриевского района Кировоградской области.

Родина высоко оценила бессмертный подвиг на Днепре храброго сына России – нашего земляка, гвардии младшего лейтенанта Лаврентия Семеновича Беляева. Указом Президиума Верховного совета СССР от 22 февраля 1944 года присвоив, ему звание Герой Советского Союза (Посмертно).

В 2007 году на здании конторы была установлена мемориальная доска орденосцу, бывшему председателю колхоза имени Б.П. Абрамова Красильникову Осипу Семёновичу. В 2017 году состоялось открытие мемориальной доски Абрамову Борису Петровичу, Романову Василию Ивановичу «Труд и военная отвага в едином подвиге слились» приняли участие учащиеся Терсенской СОШ, пенсионеры, специалисты управления сельского хозяйства и специалисты ОАО имени Абрамова Б.П. . Мероприятие проходило у здания колхозной конторы прошло торжественное открытие мемориальных досок в память о бывшем председателе колхоза Трактор – Абрамове Б.П. и бывшем председателе – Непряхинского колхоза «Красный судостроитель», ветеране ВОВ Романове В.И.

Открыли мероприятие ведущие библиотекарь Смирнова Л.В. и зам. директора Терсенской СОШ Ломоносова Н.И. Далее ведущие предоставили слово главе администрации Ворошиловского сельсовета Вершинину А.П.,

который объявил об открытии митинга. Учащиеся 7 класса познакомили с биографиями Абрамова Б.П. и Романова В.И.. На митинге присутствовал сын Романова В.И. – Романов Евгений Васильевич.

И вот настал торжественный момент. Право открыть мемориальные доски было предоставлено главе местного самоуправления Уренского муниципального района Шилину Анатолию Михайловичу, главе администрации Уренского муниципального района Бабинцеву Сергею Борисовичу и ген. директору ОАО имени Абрамова Песенникову Василию Александровичу.

Участники торжественной церемонии возложили к мемориальным доскам красные гвоздики.

Василий Иванович Романов родился в д. Большое Непряхино 15 августа 1922 года. В декабре 1941 года был направлен на Дальний Восток. Воевал в 190 стрелковой дивизии, 3 минометной роте. Был минометчиком, командиром первого расчета, помощником командира взвода. Шли ожесточенные бои с японскими милитаристами под городом Муданцзяном. Сержант, командир минометного расчета воевал против знаменитых «Камикадзе». В боях В.И. Романов был дважды ранен. За участие в боях награжден Орденом Славы III степени, медалью «За победу над Японией».

В память о погибших воинах в годы Великой Отечественной войны в центре д. Б Терсень на возвышенности выложенной брусчаткой установлена скульптурная композиция «Погибшим воинам». В центре скульптурной композиции – скульптура советского воина в плащ-палатке с вытянутой вперед правой рукой. В опущенной левой руке автомат.

На стеле слева изображение воина, отражающего штурм противника и даты 1941-1945. Также на стеле размещены мемориальная доска с именами погибших воинов, мемориальная доска «Герой Советского Союза Беляев Л.С., мемориальная доска «Участник Парада Победы Коробейников Ф. Л.» Вокруг скульптурной композиции деревянное ограждение (забор).

Скульптурная композиция открыта в мае 1981 года.

Мы будем вечно помнить подвиг ветеранов Великой Отечественной войны, которые отстояли нашу родину в те страшные годы. Но их остается все меньше, они уходят от нас, унося с собой то, мужество, жизнелюбие, силу воли, которым мы учились и продолжаем учиться у поколения войны.

1 ноября 2018 года на 93 году ушел из жизни последний участник той страшной войны Малышев Виктор Федорович, ветеран ВОВ, ветеран труда, честный и прямодушный человек, до конца жизни сохранивший оптимизм и веру в свои силы.

Родился Виктор Федорович в крестьянской семье 5 ноября 1925 года в деревне Малый Терсень.

Ушел на войну 6 января, 1943 года, совсем юным семнадцатилетним мальчишкой, воевал на Курской Дуге, под Черниговым, Ковелем, Белой Церковью. Освобождал Польшу, Чехословакию, Венгрию. Трижды был ранен. Домой вернулся в 1950 году. Награжден медалью «За Победу над Германией»,

двумя медалями «За отвагу», «Орденом Красной Звезды» и другими юбилейными медалями.

Виктор Федорович дошел до победы, но война оставила неизгладимый след в его душе, так же, как и в душах других ветеранов ВОВ.

И в мирное время Виктор Федорович трудился на благородной страны — он восстанавливал разрушенное народное хозяйство, работал в леспромхозе. Вместе с женой воспитали 3 детей.

Жизнь Виктора Федоровича Малышева может стать настоящим примером для подражания последующим поколениям.

Для нашего поколения война – это не такое уж страшное слово, потому что мы не испытали всех ужасов. Но когда, слушаешь рассказы ветеранов, смотришь фильмы или читаешь книги о Великой Отечественной войне – душу переполняет гордость, что именно в России были великие люди, которые защищали свою землю, отдавая жизни за нас. Когда я смотрю на белых голубей, мне кажется, что это души погибших людей в те страшные годы войны. Они всегда с нами! Главная мысль, которую хочу донести: Любите людей, Любите жизнь, Любите свою Родину – самое лучшее место на Земле. Берегите каждый памятник, маленький обелиск, стелу, чтобы сохранить в веках славу о подвиге дедов и прадедов. Мне бы хотелось обратиться ко всем людям с призывом: оглянитесь по сторонам — вокруг нас находится не так много людей военных лет, ветеранов, нуждающихся в милосердии. Будьте добрее!

А в память о тех, кто не вернулся из боя, не стоит забывать и осквернять исторические памятники. Их нужно сохранять.

Ссылка на видеозаписи [https://yadi.sk/d/SnAbH\\_uKn\\_ClaA](https://yadi.sk/d/SnAbH_uKn_ClaA)

#### **Список использованных источников**

1. Герои Советского Союза. Краткий биографический словарь. Том 2. М.: Воениз., 1988 г.
2. Самсонов, А. М. «Крах фашистской агрессии 1939–1945 гг. Исторический очерк», изд. Наука, М, 1975 г. Энциклопедия для школьников «Великая Отечественная Война 1941 – 1945 годов». – М.: ОЛМА – ПРЕСС, 2005 г. – 512 с.

---

Мячков Андрей Геннадьевич,  
*преподаватель-организатор ОБЖ и физической культуры*  
*МБОУ СШ № 1 им.М.Горького*  
*с углублённым изучением английского языка*  
*г.о.г. Арзамас*

### **Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Юные туристы-многоборцы»**

#### **Аннотация**

Туризм – это разнообразная двигательная деятельность, естественная по своему характеру и осуществляемая в природных условиях. В процессе занятий

туризмом открываются большие возможности для приобретения многих важных для жизни общеобразовательных и специальных знаний, различных двигательных умений и навыков, способствующих укреплению здоровья и разностороннему формированию личности.

Особое значение приобретает туризм в системе дополнительного образования. Помимо прочих видов туризма в системе дополнительного образования в последние годы активно развивается туристское многоборье. Однако педагоги, работающие в системе дополнительного образования, занимаясь туристским многоборьем с детьми, используют в своей работе содержание отдельных фрагментов образовательных учебных программ по различным видам туризма: «Юные туристы» (М.И. Крайман, 1982); «Пешеходный туризм» (В.М. Куликов, Л.М. Ротштейн, 1982); «Туристы-проводники» (Ю.С. Константинов, 2004). Вместе с тем, туристское многоборье, как направление туризма, имеет не только сходство с другими видами туризма, но и существенные различия. Поэтому дальнейшее развитие этой дисциплины в системе дополнительного образования приводит к необходимости разработки специальной отдельной программы по туристскому многоборью.

Обучение по программе «Юные туристы-многоборцы» позволяет познакомить с азами спортивного туризма, альпинизма, скалолазания обучающихся среднего школьного возраста. Юные туристы изучат такие виды спортивного туризма как: пешеходный, лыжный, спортивное ориентирование, основы скалолазания и альпинизма, а так же узнают, как подготовиться к походу: какое необходимо снаряжение, как составить «раскладку» питания, как правильно уложить вещи в рюкзак. Программа «Юные туристы-многоборцы» способствует развитию у обучающихся силовых, скоростных и координационных способностей, росту коммуникативных качеств, умению работать в команде, взаимопомощи и взаимовыручке, личностному росту. Содержание программы предусматривает приобретение обучающимися знаний о технике и тактике туристского многоборья, ориентировании на местности, оказании первой доврачебной помощи, получение спортивных разрядов. Решение воспитательных и оздоровительных задач является обязательным компонентом каждой темы.

Работа по данной программе позволяет обучающимся координировать свои действия, продумывать стратегию работы, разрабатывать свой маршрут движения на карте местности, продумывать тактику движения на скалолазных и альпинистских трассах. Большая часть программы отведена практическим занятиям. Их можно проводить как на местности, так и в помещении, в зависимости от темы и времени года.

Программа ориентирована на развитие психологических и физических качеств начинающих спортсменов, социализацию и личностный рост ребёнка, закаливание воли и основу для других видов спорта обучающегося. Посещая занятия, каждый сможет принимать участие в соревнованиях внутреннего, муниципального и регионального уровней в различных видах спортивного туризма.

## Оглавление

1. Пояснительная записка
2. Учебно-тематический план
3. Содержание
4. Календарный учебный график
5. Формы аттестации
6. Методические материалы
7. Условия реализации программы
8. Технологии, используемые при реализации программы:
9. Список литературы

### 1. Пояснительная записка

Программа модифицированная, туристско-краеведческой направленности, составлена на основе: программы рекомендованной для системы дополнительного образования «Юные туристы-многоборцы» М-2007г, ФЦДЮТиК; учебно-методической литературы по данному направлению: рекомендованной для системы дополнительного образования «Юные туристы-многоборцы» М-2007г, ФЦДЮТиК, Программа «Юные инструкторы туризма» М.ЦДЮТиК, 2002 г.; Программа «Туристы-проводники», М.ЦДЮТиК, 2004 г., «Академия туриста», М. 2003 г., Головачев М.Р. «Школа выживания», Н.Новгород, 2001 г. учебно-методическое пособие «Туризм и автономное существование», Пенза, 2006г., учебно-методическое пособие «Детско-юношеский туризм», Москва 2008г.

#### **Актуальность**

Туризм открывает большие возможности для приобретения многих важных для жизни общеобразовательных и специальных знаний, различных двигательных умений и навыков, способствует укреплению здоровья и разностороннему формированию личности. Одним из его направлений является туристское многоборье. Особое значение оно приобретает в системе дополнительного образования.

Туристское многоборье имеет не только сходство с другими видами туризма, но и существенные отличия. Поэтому дальнейшее развитие этой дисциплины в системе дополнительного образования приводит к необходимости разработки специальной отдельной программы по туристскому многоборью.

**Направленность программы:** туристско - краеведческая

**Целью** данной программы является обучение, воспитание, развитие и оздоровление детей в процессе занятий туристским многоборьем, формирование всесторонней гармонично развитой личности.

Программа направлена на решение следующих **задач:**

*обучающие:*

- формирование знаний, умений по туристскому многоборью, а также необходимых туристских навыков;

*развивающие:*

- развитие туристических навыков и умений;

- всестороннее физическое развитие и целенаправленная физическая подготовка;

- укрепление здоровья, формирование навыков здорового образа жизни.

*воспитательные:*

- воспитание морально-волевых качеств;
- воспитание гражданственности;
- воспитание чувства коллективизма;
- воспитание любви к Родине.

**Адресат:** Возраст участников 11 – 17 лет. Количество членов группы - 15 человек

**Срок реализации программы:** Данная программа рассчитана на 3 года обучения.

**Количество часов** в год: 78 часов, в неделю – 2 часа.

**Форма обучения:**

- Фронтальная;
- Групповая;
- Индивидуальная.

Занятия включают в себя организационную, теоретическую и практическую деятельность

**Формы и режим занятий:** Большая часть программы отведена практическим занятиям, которые проводятся как на местности, так и в помещении, и зависимости от темы и времени года. Минимальный состав группы: 10 человек. Занятия проводятся с полным составом группы, но по мере роста опыта занимающихся, следует больше внимания уделять групповым (2-3 человека) занятиям, особенно на том этапе обучения, когда начинается специализация спортсмена-туриста. Содержание программы предусматривает приобретение обучающимися знаний о родном крае, о технике и тактике туристского многоборья, ориентировании на местности, оказании первой доврачебной помощи. Решение воспитательных и оздоровительных задач является обязательным компонентом каждой темы.

**Отличительной особенностью данной программы** является то, что в разделе «Туристское многоборье» отдельно изучаются вопросы технико-тактической подготовки: личной, командной техники пешеходного туризма, контрольно-туристского маршрута, поисково-спасательных работ ( 3 год).

Подготовка обучающихся по программе разделена на следующие этапы: предварительной (базовой) подготовки - 1 год; начальной специализации в туристско-спортивной подготовке - 2-3 годы.

Первый год обучения (базовый) предполагает преподавание основ туристского многоборья, ориентирования (топографическая подготовка), краеведения. При этом по окончании базовой подготовки предусматривается участие в соревнованиях: по личной и командной технике пешеходного туризма (ТПТ), на контрольно-туристском маршруте (КТМ) на дистанциях 1-2 класса, по спортивному ориентированию городского масштаба, а также участие в однодневном туристско - тренировочном походе.

Второй год обучения (начальной специализации) предполагает обучение техническим видам личной и командной техники пешеходного туризма (ТПТ),



прохождению контрольно-туристского маршрута (КТМ), туристскому ориентированию. При этом по окончании начальной подготовки предусматривается участие в соревнованиях: на дистанциях 1-2 классов по туристскому многоборью, спортивному ориентированию учрежденческого и городского масштабов, а также участие в нескольких однодневных и двухдневных тренировочных туристских походах.

Третий год обучения предполагает дальнейшее расширение и углубление знаний по туристско-спортивной подготовке; участие в зачетных туристских соревнованиях: по личной и командной технике пешеходного туризма (ТПТ), на контрольно-туристском маршруте (КТМ) на дистанциях 2-3 класса городского и областного масштабов; обучение поисково-спасательным работам (ПСР); участие в соревнованиях по спортивному ориентированию в заданном направлении, по выбору, на маркированной трассе и эстафетному; участие в многодневном походе; участие в конкурсных программах слетов: конкурсе краеведов, стенгазет, фотографий, туристской песни, туристских самоделок; подготовку организаторов туристского движения, судей соревнований (судей на дистанции, судей-хронометристов, помощника главного судьи этапа на дистанции по туристскому многоборью).

#### **Методическое обеспечение образовательной программы.**

На каждом этапе реализации программы используется широкий спектр методов, обеспечивающих максимально эффективное усвоение материала каждым воспитанником. Конкретные методы работы выбираются согласно составу данной группы, ее обученности, личностным возможностям. Теоретические занятия разумно проводить в форме бесед, лекций-консультаций, семинаров, используя наглядные материалы, сочетая теорию с практикой, полевые занятия – семинары, практикумы (в том числе индивидуальные), творческие, экспериментальные практические работы на местности.

Обучение строится по принципу «от простого к сложному» и по принципу расширения кругозора по данным темам. Занятия проходят с группой в целом, однако акцент ставится на индивидуальный подход к каждому воспитаннику внутри группы. Это объясняется особенностями возрастного развития, как психического, так и физиологического: различный объем памяти и скорость запоминания, различный уровень предварительной физической подготовки, различие стимулов для выполнения того или иного задания. По мере приобретения новых навыков и знаний добавляется принцип приобщения старших, «опытных» воспитанников к обучению младших. Теоретические и практические занятия должны проводиться с привлечением наглядных материалов, использованием новейших методик.

К программе туристско-краеведческой деятельности разработаны и подобраны методические рекомендации по организации туристско-краеведческой деятельности:

- нормативно-правовые документы по организации туристско-краеведческой деятельности;
- сборник рекомендаций по Руководству для судей и участников соревнований по технике пешеходного и лыжного туризма;
- учебно-методические комплексы по отдельным разделам программы;
- рекомендации по организации, подготовке и проведению походов.

### **Ожидаемый социальный эффект**

При реализации данной программы предполагается получение следующих результатов:

- повысится предполагаемый охват воспитанников;
- у школьников формируются теоретические и практические навыки туристско-краеведческой деятельности;
- формируются профессиональные склонности;
- решится проблема свободного времени у учащихся;
- изучение программы позволит освоить навыки использования методов различных научных дисциплин для осуществления краеведческих исследований; подготовит учащихся к службе в армии и способности выживания в экстремальных условиях;
- повысится уровень знаний по предметам научно-практического цикла;
- сформируются практические навыки бережного отношения к природе, как составной части экологической культуры школьников;
- сформируются жизненно необходимые практические навыки (самоорганизация, самоуправление, дисциплина, выносливость, коммуникабельность и т.д.);
- укрепится здоровье и повысится спортивное мастерство в таких видах спорта как туризм и спортивное ориентирование.

### **Требование к знаниям и умениям по годам обучения**

#### **1-2 год обучения:**

Для начальной подготовки – это в значительной мере ознакомление с элементами спортивного туризма. Начинающие спортсмены должны достичь определенного уровня общефизической подготовленности, получить первые представления о сложных и необычных условиях спортивного туризма и соответствующих им нормам поведения, освоить минимальный набор технических приемов, позволяющих безопасно пройти курс обучения.

На первом этапе воспитанники должны принимать участие в соревнованиях по турмногоборью, участвовать в походах 1-3 степени сложности. Этап предполагает выполнение нормативов на значок «Юный Турист России», присвоение юношеских разрядов.

#### **Учащийся должен знать:**

- Что такое туризм, чем и для чего занимается турист, виды туризма.
- Требования техники безопасности в походе.
- Общие подходы к организации и проведению походов.
- Правила движения в походе, меры безопасности.

- Способы профилактики типичных заболеваний и основные приемы и средства оказания первой доврачебной помощи.
- Нормы личной и общественной гигиены, экологические требования к группе.
- Перечень группового и личного снаряжения и правила ухода за ним.
- Правила приготовления пищи.
- Виды биваков, правила его обустройства.
- Виды костров и их применение.
- Условные знаки и масштабы карты.
- Природные особенности родного края.

#### **Учащиеся должны уметь:**

- Применять полученные знания на практике.
- Ориентироваться на местности при помощи карты и компаса.
- Выполнять общие обязанности участника похода.
- Собрать рюкзак с личным снаряжением в поход.
- Разбить лагерь в походе.
- Разжечь костер.
- Подобрать питание для похода.
- Передвигаться по карте с отмеченным на ней маршрутом движения.
- Ориентироваться по горизонту и местным предметам.
- Собрать аптечку в поход.

#### **3 год обучения:**

Специфика подготовки на данном этапе состоит в том, что участники многого еще не знают и не умеют, а за короткий срок обучения не в состоянии прочно освоить необходимые приемы и правила. На этом этапе особенно важны взаимоконтроль и взаимопроверка всех действий участников, особенно в деле обеспечения безопасности.

На втором этапе воспитанники должны принимать участие в соревнованиях по турмногоборью, участвовать в походах. Этап предполагает присвоение 2 – 3 спортивных разрядов.

#### **Учащиеся могут знать:**

- Алгоритм подготовки похода.
- Функции всех участников на всех этапах подготовки и проведения похода.
- Правила психологии общения в походе.
- Специфику отдельных видов туризма.
- Правила хранения, ремонта и ухода за снаряжением.
- Правила спортивных туристских соревнований и требования к ним.
- Спортивный туристский инвентарь.
- Меры оказания помощи при ранениях, кровотечениях, вывихах и ушибах, ожогах, способы оказания помощи утопающему.
- Способы определения сторон горизонта по растениям и поведению животных, по рельефу, почвам, ветру и снегу.

**Учащиеся могут уметь:**

- Выполнять функции нескольких участников похода (не менее 3 чел.).
- Составлять отчет о походе.
- Выполнять все операции походного быта.
- Участвовать на всех этапах соревнований по технике пешеходного туризма.
- Обеспечивать индивидуальную страховку и групповую безопасность.
- Самостоятельно ориентироваться на местности.
- Оказывать первую доврачебную помощь при всех видах травм и заболеваний.
- Осуществлять самостоятельную подготовку к походу.
- Передвигаться по маршруту, используя карту, компас.
- Ориентироваться по звуку, следам.
- Правильно действовать в случае потери ориентира.
- Преодолевать естественные и искусственные преграды.
- Передвигаться по маршруту, размещаться для стоянки или привала согласно требованиям безопасности

**Результаты:**

- участие в 1-3-х дневных походах и районных соревнованиях;
- выполнение нормативов разрядов по туристскому многоборью и спортивным походам (1-2-3 юн. разряд, Юный турист, Турист России);
- личное физическое совершенство, приобщение к здоровому образу жизни, развитие коммуникативных качеств, личностное самоопределение.

**Ожидаемые результаты**

- Приобретение знаний, умений, навыков по туристическому многоборью.
- Самостоятельное применение ЗУНов в походных и лагерных условиях, в исследовательской деятельности по туризму и краеведению.
- Участие в соревнованиях в рамках проведения областных туристско-краеведческих мероприятий.

**Форма подведения итогов реализации программы:**

По завершению первого, второго годов обучения проводится промежуточная диагностика теоретических и практических знаний в форме тестирования и зачетного похода. Результатом промежуточной диагностики является перевод обучающихся на следующий этап обучения или оставление обучающегося для продолжения обучения на этом же этапе. Третий год обучения завершается проведением итоговой диагностики (тестирование и зачетный поход), результатом которой становится выпуск обучающегося или оставление на повторный год обучения.

После каждого года обучения за рамками учебных часов планируется проведение зачетного многодневного туристского мероприятия - соревнований по туристскому многоборью, слета, похода, сборов.

Учебно-тематический план каждого года обучения состоит из разделов, позволяющих совершенствовать мастерство обучающихся

**2.УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ПРОГРАММЫ**  
**«Юные туристы-многоборцы»**

**1 ГОД ОБУЧЕНИЯ**

№ п/п	Наименование темы	Всего	Теория.	Практика
<b>1</b>	<b><i>Введение</i></b>			
<b>1.1</b>	Значение туризма	<b>1</b>	<b>1</b>	-
<b>1.2</b>	Воспитательная роль туризма	<b>1</b>	<b>1</b>	-
<b>1.3</b>	Правила поведения туристов-многоборцев и техника безопасности на занятиях	<b>1</b>	<b>1</b>	-
<b>2</b>	<b>Основы туристского многоборья</b>			
<b>2.1</b>	Виды спортивного туризма	<b>1</b>	<b>1</b>	-
<b>2.2</b>	Нормативные документы по туристскому многоборью	<b>1</b>	<b>1</b>	-
<b>2.3</b>	Личное снаряжение туриста-многоборца	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
<b>2.4</b>	Групповое снаряжение туриста-многоборца	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
<b>2.5</b>	Технико-тактическая подготовка к виду «Личная техника пешеходного туризма (ТПТ)»	<b>4</b>	-	<b>4</b>
<b>2.6</b>	Технико-тактическая подготовка к виду «командная техника пешеходного туризма (ТПТ)»	<b>4</b>	-	<b>4</b>
<b>2.7</b>	Технико-тактическая подготовка к виду «Контрольно-туристский маршрут (КТМ)»	<b>6</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
<b>2.8</b>	Туристские слеты и соревнования	<b>6</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
<b>3.</b>	<b>Ориентирование на местности</b>			
<b>3.1</b>	Краткие сведения о спортивном ориентировании	<b>1</b>	<b>1</b>	-
<b>3.2</b>	Виды ориентирования, правила соревнований	<b>1</b>	<b>1</b>	-
<b>3.3</b>	Топографическая подготовка	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>

3.4	Техника ориентирования	2	1	1
3.5	Тактика ориентирования	2	1	1
3.6	Соревнования по спортивному ориентированию	4	2	2
4.	<b>Основы гигиены и первая доврачебная помощь</b>			
4.1	Личная гигиена туриста	1	1	-
4.2	Походная медицинская аптечка	1	1	-
4.3	Основные приемы оказания первой доврачебной помощи	2	1	1
5.	<b>Общая и специальная физическая подготовка</b>			
5.1	Строение и функции организма человека и влияние физических упражнений на укрепление здоровья, работоспособность	1	1	-
5.2	Самоконтроль состояния здоровья, предупреждение спортивного травматизма	2	1	1
5.3	Общая физическая подготовка	4	-	4
5.4	Специальная физическая подготовка	4	-	4
6.	<b>Организация и проведение походов</b>			
6.1	Подготовка к походу	1	1	-
6.2	Краеведение	2	1	1
6.3	Организация туристского быта	2	1	1
6.4	Питание в туристском походе	2	1	1
6.5	Туристские должности в группе	2	1	1
6.6	Правила движения в походе	2	1	1
6.7	Подведение итогов похода	1	1	-
7.	Промежуточная диагностика	2	2	-
	<b>Итого</b>	<b>72</b>	<b>33</b>	<b>39</b>

### 3. Содержание программы

#### **1. Введение**

##### **1.1. Значение туризма**

Туризм – средство физического развития, оздоровления и закаливания. Понятие о спортивном туризме. История развития и организация спортивного туризма в России. Знаменитые русские путешественники, их роль в развитии страны. Средства туризма: прогулки, экскурсии, походы, путешествия,

туристские слеты, соревнования, сборы, экспедиции, туристское краеведение, их характеристика.

### ***Практические занятия***

Знакомство детей с условиями проведения учебных занятий. Просмотр фото- и видеоматериалов о спортивном туризме. Прогулка в лес.

### **1.2. Воспитательная роль туризма**

Постановка целей и задач на учебный год. Роль занятий туристским многоборьем в воспитании патриотизма, гражданственности, коллективизма, волевых качеств: целеустремленности, настойчивости и упорства, самостоятельности и инициативы, решительности и смелости, выдержки и самообладания.

Значение туристско-краеведческой деятельности в развитии личности. Ее роль в подготовке к защите Родины, выбору профессии, будущей трудовой деятельности. Традиции туристского коллектива. Анкетирование юных туристов и родителей.

### **1.3. Правила поведения туристов-многоборцев и техника безопасности на занятиях**

Соблюдение правил поведения – основа безопасности. Правила поведения и соблюдение техники безопасности на занятиях в учебном кабинете, в спортивном зале, на спортивной площадке, в парке, в лесу, на слетах и соревнованиях по туристскому многоборью и спортивному ориентированию. Техника безопасности при проведении туристских походов. Охрана природы.

Соблюдение правил дорожного движения; поведения при переездах группы на транспорте; пожарной безопасности; поведения на воде. Требования техники безопасности при работе с личным и групповым снаряжением. Меры личной безопасности в нестандартных ситуациях.

### ***Практические занятия***

Формирование практических умений и навыков, соблюдение техники безопасности на занятиях по туристскому многоборью, ориентированию, в походе. Отработка навыков действий участников в нестандартных ситуациях.

## **2. Основы туристского многоборья**

### **2.1. Виды спортивного туризма**

Виды спортивного туризма: пешеходный, горный, водный, лыжный, велосипедный, спелеотуризм, туристское многоборье. Особенности туристского многоборья.

### **2.2. Нормативные документы по туристскому многоборью**

Единая Всероссийская спортивная классификация. Туристские слеты и соревнования. Правила соревнований и система штрафов по туристскому многоборью на личных, лично-командных, командных дистанциях и на контрольно-туристском маршруте. Туристские нормативы и значки «Юный турист России», «Турист России».

### **2.3. Личное снаряжение туриста-многоборца**

Понятие о личном снаряжении: для занятий туристской техникой, спортивным ориентированием, для подготовки и участия в одно-трехдневном походе. Требования к снаряжению и правила его эксплуатации.

Специальное туристское снаряжение для занятий техникой туризма. Перечень личного снаряжения: спортивная форма, страховочные системы (грудная обвязка, беседка), их виды, устройство и требования к ним; карабины, петли самостраховки, петля из репшнура диаметром 6 мм (прусик самостраховки), рукавицы, каска.

Виды карабинов: без муфты, с закручивающейся муфтой, с автоматической и полуавтоматической закручивающейся муфтой.

Снаряжение для занятий ориентированием (в летний период): компас, планшет, одежда, обувь. Правила их эксплуатации и хранения.

Снаряжение для одно-трехдневного похода. Перечень личного снаряжения, требования к нему; типы рюкзаков, спальных мешков, их преимущества и недостатки; правила размещения предметов в рюкзаке; одежда и обувь для летнего похода.

### ***Практические занятия***

Формирование умений и навыков работы с личным снаряжением. Укладка рюкзака, подгонка снаряжения. Надевание и снятие страховочных систем, размещение карабинов, страховочных рукавиц, прусика самостраховки на системе участника.

Подбор специального снаряжения для летнего периода: проверка комплектности и исправности снаряжения, транспортировка и подготовка к занятиям и соревнованиям. Изготовление, совершенствование, эксплуатация, ремонт и хранение личного снаряжения.

## **2.4. Групповое снаряжение туристов-многоборцев**

Понятие о групповом снаряжении, требования к нему. Перечень командного снаряжения: веревки, рюкзаки, палатка, хозяйственный набор. Правила их эксплуатации.

Типы и функции веревок: динамические (для организации страховки и сопровождения), статические (для наведения перил). Маркировка веревок.

Типы рюкзаков: спортивные (беговые), походные; их назначение, преимущества и недостатки.

Типы палаток, их назначение, преимущества и недостатки.

### ***Практические занятия***

Наведение страховочных перил.

Укладка рюкзака.

Установка и снятие палатки.

Эксплуатация, ремонт и хранение группового снаряжения.

## **2.5. Техничко-тактическая подготовка к виду «Личная техника пешеходного туризма (ТПТ)»**

Естественные и искусственные препятствия. Освоение техники прохождения (преодоления) различных этапов. Знакомство с понятием «самостраховка». Понятия «дистанция», «технический этап», «прохождение этапа», «время работы на этапе», «контрольное время работы на этапе», «рабочая зона этапа». Технические этапы дистанций 1-го, 2-го классов: характеристика и параметры этапов, способы их прохождения.



### ***Практические занятия***

Отработка умений и навыков прохождения этапов, дистанций в спортзале. Отработка и совершенствование техники движения рук и ног, положения тела при преодолении этапов:

*без специального туристского снаряжения:* переправа по веревке с перилами (параллельная переправа); подъем и спуск по перилам; маятник; преодоление условно заболоченного участка по кочкам; переправа по заранее уложенному «бревну»;

*с использованием специального туристского снаряжения:* переправа по веревке с перилами (параллельная переправа) с самостраховкой; подъем и спуск по склону с самостраховкой по перилам, наведенным судьями; траверс; подъем – траверс – спуск с самостраховкой по перилам, наведенным судьями; переправа по заранее уложенному «бревну» на самостраховке с использованием перил, наведенных судьями.

Изучение техники вязания узлов: «проводник одним концом», «восьмерка проводник», «прямой», «встречный», «схватывающий». Спортивное и прикладное значение узлов.

### **2.6. Техничко-тактическая подготовка к виду «Командная техника пешеходного туризма (ТПТ)»**

Организация работы команды на технических этапах дистанций 1-го, 2-го классов по технике пешеходного туризма. Распределение обязанностей между членами команды. Взаимодействие членов команды на дистанции, обязанности капитана и замыкающего участника, взаимопомощь при работе.

#### ***Практические занятия***

Формирование умений и навыков работы на дистанции командой (последовательность преодоления отдельных этапов каждым участником):

*без специального туристского снаряжения:* установка и снятие палатки; переправа по веревке с перилами (параллельная переправа), наведенными судьями; подъем и спуск по перилам, наведенным судьями; вязание узлов; «маятник»; преодоление условно заболоченного участка по кочкам; переправа по заранее уложенному «бревну» без самостраховки; оказание медицинской доврачебной помощи;

*с использованием специального туристского снаряжения:* переправа по веревке с перилами (параллельная переправа), наведенными судьями; подъем и спуск с самостраховкой по перилам, наведенным судьями; переправа по заранее уложенному «бревну» на самостраховке с использованием перил, наведенных судьями.

Штрафы за совершенные ошибки на этапах.

### **2.7. Техничко-тактическая подготовка к виду «Контрольно-туристский маршрут (КТМ)»**

Организация работы команды на технических этапах дистанций 1-го, 2-го классов. Распределение обязанностей между членами команды. Взаимодействие команды на дистанции, обязанности лидера, капитана и замыкающего участника,

взаимозаменяемость, взаимопомощь. Организация самостраховки на вертикальных перилах.

### ***Практические занятия***

Работа на этапах, оборудованных судейским снаряжением. Формирование умений и навыков работы на дистанции командой:

*без специального туристского снаряжения:* установка и снятие палатки; разжигание костра; переправа по веревке с перилами (параллельная переправа), наведенными судьями; подъем и спуск по перилам, наведенными судьями; вязание узлов; «маятник»; преодоление условно заболоченного участка по кочкам; переправа по заранее уложенному «бревну» без самостраховки; оказание первой доврачебной помощи;

*с использованием специального туристского снаряжения:* переправа по веревке с перилами (параллельная переправа), наведенными судьями; подъем и спуск с самостраховкой по перилам, наведенным судьями; траверс на самостраховке; переправа по заранее уложенному «бревну» на самостраховке с использованием перил, наведенных судьями.

## **2.8. Туристские слеты и соревнования**

Задачи туристских слетов и соревнований. Положение о слете и соревнованиях, условия проведения. Подведение итогов и награждение победителей.

### ***Практические занятия***

Зачетные соревнования по туристскому многоборью. Участие в соревнованиях по туристскому многоборью городского и областного масштабов на личных, лично-командных и командных дистанциях.

Подготовка и участие в конкурсных программах: конкурсе краеведов, стенгазет, фотографий, художественной самодеятельности, туристской песни, конкурсе туристских самоделок.

## **3. Ориентирование на местности**

### **3.1. Краткие сведения о спортивном ориентировании**

Ориентирование – средство физического развития, оздоровления, закаливания. Ориентирование в программе туристских соревнований. История развития ориентирования.

### ***Практические занятия***

Знакомство с фото- и видеоматериалами об ориентировании.

### **3.2. Виды ориентирования, правила соревнований**

Ориентирование в заданном направлении, по выбору, на маркированной трассе. Правила соревнований. Права и обязанности участников.

### ***Практические занятия***

Действие участника перед стартом, на старте, на дистанции, на контрольном пункте, в финишном коридоре, после финиша.

### **3.3. Топографическая подготовка**

Понятие о топографической карте. Назначение топографической карты, ее отличие от спортивной карты. Масштаб.

### ***Практические занятия***

Работа с картами различного масштаба, упражнения по определению масштаба, измерение расстояния по карте. Экскурсия в лес с картой. Защита карты от непогоды на соревнованиях.

### **3.4. Техника ориентирования**

Понятие о технике ориентирования: приемы работы с компасом, измерение расстояний, движение по площадным и линейным ориентирам, преодоление препятствий.

#### ***Практические занятия***

Отработка приемов работы с компасом. Ориентирование карты по компасу, упражнения на засечки, определение азимута на заданный предмет.

### **3.5. Тактика ориентирования**

Понятие о тактике ориентирования: выбор тактических приемов для прохождения конкретных участков дистанции. Взаимосвязь тактики и техники. Значение тактики для достижения результата. Тактические действия на соревнованиях. Ориентиры: опорные, тормозные, ограничивающие. Подход к контрольному пункту и уход с него.

#### ***Практические занятия***

Отработка тактических действий на дистанции, тактики прохождения дистанции, действий в районе контрольного пункта.

### **3.6. Соревнования по спортивному ориентированию**

Положение о соревнованиях, условия проведения соревнований. Техническая информация. Стартовые параметры: номер, стартовая минута, место нахождения старта и финиша.

#### ***Практические занятия***

Участия в соревнованиях по спортивному и туристскому ориентированию городского и областного масштаба.

## **4. Основа гигиены и первая доврачебная помощь**

### **4.1. Личная гигиена туриста, профилактика заболеваний и травм на занятиях и соревнованиях по туристскому многоборью, спортивному ориентированию, в походе.**

Понятие о гигиене: гигиена физических упражнений, ее значение и основные задачи. Гигиена обуви и одежды. Общая гигиеническая характеристика тренировок, походов и путешествий.

#### ***Практические занятия***

Применение средств личной гигиены в походах и во время тренировочного процесса. Подбор одежды и обуви для тренировок и походов, уход за ними.

### **4.2. Походная медицинская аптечка**

Подготовка медицинской аптечки. Хранение и транспортировка аптечки. Перечень и назначение лекарственных препаратов.

#### ***Практические занятия***

Формирование походной медицинской аптечки.

### **4.3. Основные приемы оказания первой доврачебной помощи**

Соблюдение гигиенических требований в походе. Походный травматизм. Тепловой и солнечный удар, ожоги. Помощь утопающему. Простудные заболевания. Укусы насекомых и пресмыкающихся. Пищевые отравления.

### ***Практические занятия***

Оказание первой доврачебной помощи условно пострадавшему (определение травмы, заболевания, практическое оказание помощи).

## **5. Общая и специальная физическая подготовка**

### **5.1. Строение и функции организма человека и влияние физических упражнений на укрепление здоровья, повышения работоспособности**

Краткие сведения о строении человеческого организма (органы и системы), костно-связочный аппарат. Мышцы, их строение и взаимодействие. Совершенствование функций организма человека под воздействием занятий спортом.

### **5.2. Самоконтроль состояния здоровья, предупреждение спортивного травматизма**

Самоконтроль за состоянием здоровья. Значение, содержание самоконтроля при занятии спортом. Понятие о здоровом образе жизни. Необходимость чередования труда и спортивных занятий. Режим питания.

### ***Практические занятия***

Ведение дневника самоконтроля.

### **5.3. Общая физическая подготовка**

Основная задача общей физической подготовки – развитие физических, моральных и волевых качеств туристов. Всесторонняя физическая подготовка – основа для стабильного выступления на соревнованиях по туристскому многоборью и спортивному ориентированию, а так же без аварийного прохождения маршрутов туристских походов.

Характеристика средств физической подготовки, применяемых на различных этапах обучения. Ежедневное индивидуальное занятие членов группы.

### ***Практические занятия***

#### ***Легкая атлетика***

Бег на 30 м.; бег на длинные дистанции: девочки -1500 м, мальчики -2000 м.

#### ***Спортивные и подвижные игры***

Баскетбол, футбол, эстафеты.

#### ***Гимнастические упражнения***

Элементы акробатики: кувырки вперед, назад, в стороны, в группировке, перекаты, стойка на лопатках, мост.

#### ***Скалолазание***

Зацепки и их использование; самостраховка при занятии на скалодроме; индивидуальное лазание по скальным стенкам.

### **5.4. Специальная физическая подготовка**

Роль и значение специальной физической подготовки для роста мастерства юных туристов – многоборцев. Место специальной физической подготовки в процессе тренировки. Характеристика и методика развития физических и специальных качеств, необходимых спортсмену: выносливости, быстроты,

ловкости, гибкости, силы. Индивидуальный подход в решении задач общей и специальной физической подготовки.

### ***Практические занятия***

#### *Упражнения на развитие выносливости*

Смешанное передвижение с чередованием ходьбы, бега. Туристские однодневные походы.

#### *Упражнения на развитие быстроты*

Бег на скорость на дистанции 30 м. Бег с внезапной сменой направлений, с внезапными остановками. Эстафеты: встречные, с преодолением препятствий, с прыжками, по кругу и т.д. Быстрое приседание и вставание.

#### *Упражнения для развития ловкости*

Гимнастические упражнения, требующие координации движений. Упражнения на равновесие.

Элементы акробатики: кувырки, перекаты, перевороты. Элементы скалолазания.

#### *Упражнения для развития силы*

Поднимание туловища из положения лежа. Сгибание и разгибание рук в упорах. Приседание на одной и двух ногах. Перетягивание каната.

#### *Упражнения для развития гибкости, на развитие и расслабление мышц*

Наклоны вперед, в стороны, медленный бег с расслаблением мышц плечевого пояса и рук. Парные упражнения с сопротивлением на гибкость, растяжение и подвижность суставов.

## **6. Организация и проведение походов**

### **6.1. Подготовка к походу**

Туристский поход – средство познания своего края, физического и духовного развития, оздоровления, привития самостоятельности, трудовых и прикладных навыков.

Определение цели и района похода. Распределение обязанностей в группе. Составление плана подготовки похода.

#### ***Практические занятия***

Изучение района похода по литературе, картам, отчетам о походе. Подготовка личного и группового снаряжения.

### **6.2. Краеведение**

История, культура и природные особенности родного края. Экскурсии на объекты, расположенные на территории города и района: исторические, архитектурные, природные, заповедные, памятные места. Музеи. Организация и проведения экскурсии.

#### ***Практические занятия***

Знакомство с достопримечательностями родного края, изучение литературных источников. Разработка плана организации экскурсий. Экскурсия в краеведческий музей, к историческим и природным памятникам.

### **6.3. Организация туристского быта**

Привалы и ночлеги в походе. Продолжительность и периодичность привалов в походе в зависимости от условий (погода, рельеф местности, физическое состояние участников и т.д.).

Выбор места для привала и ночлега (бивака). Основные требования к месту привала и бивака. Правила поведения в палатке.

Правила разведения костра. Типы костров. Правила работы с топором, пилой при заготовке дров. Меры безопасности при обращении с огнем, кипятком.

#### ***Практические занятия***

Определение мест, пригодных для организации привалов и ночлегов. Установка палаток. Размещение вещей в них. Защита палатки от намокания и проникновения насекомых. Разведение костра, заготовка дров. Уборка места лагеря перед уходом группы.

#### **6.4. Питание в туристском походе**

Значение правильного питания в походе. Организация питания в одно-трехдневном походе. Составление меню, списка продуктов. Фасовка, упаковка и переноска продуктов в рюкзаках. Питьевой режим на маршруте.

#### ***Практические занятия***

Составление меню и списка продуктов. Приготовление пищи на костре.

#### **6.5. Туристские должности в группе**

Должности постоянные и временные. Постоянные должности в группе: командир группы, ответственный за питание, за снаряжение, проводник, краевед, санитар, ремонтный мастер, фотограф. Временная должность в группе – дежурный по кухне.

#### ***Практические занятия***

Распределение обязанностей на период подготовки, проведения похода и подведения его итогов.

#### **6.6. Правила движения в походе**

Порядок движения группы на маршруте. Туристский строй. Режим движения, темп. Обязанности направляющего и замыкающего в группе. Режим ходового дня.

#### ***Практические занятия***

Отработка движения колонной. Соблюдение режима движения. Отработка техники движения.

#### **6.7. Подведение итогов похода**

Составление отчета о походе. Обработка собранных материалов.

#### ***Практические занятия***

Обсуждение итогов похода. Составление отчета о походе, иллюстрированной схемы, маршрутной ленты, подготовка фотографий, электронных презентаций. Ремонт и сдача инвентаря.

#### **7. Промежуточная диагностика**

Тестирование обучающихся на выявление уровня освоения знаний полученных на первом году обучения.

### **УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ПРОГРАММЫ**

#### **«Юные туристы-многоборцы»**

#### **2 ГОД ОБУЧЕНИЯ**

№ п/п	Наименование темы	Всего	Теория.	Практика
-------	-------------------	-------	---------	----------

<b>1</b>	<b>Туристское многоборье как вид спорта</b>			
<b>1.1</b>	Классификация видов туристского многоборья	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>-</b>
<b>1.2</b>	Нормативные документы по туристскому многоборью	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>-</b>
<b>1.3</b>	Правила поведения туристов-многоборцев и техника безопасности на занятиях	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>-</b>
<b>1.4</b>	Личное туристское снаряжение туриста многоборца	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>-</b>
<b>1.5</b>	Групповое туристское снаряжение туриста многоборца	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>-</b>
<b>1.6</b>	Технико-тактическая подготовка вида «Личная техника пешеходного туризма»(ТПТ)	<b>10</b>	<b>1</b>	<b>9</b>
<b>1.7</b>	Технико-тактическая подготовка вида «Командная техника пешеходного туризма»(ТПТ)	<b>10</b>	<b>1</b>	<b>9</b>
<b>1.8</b>	Технико-тактическая подготовка вида «Контрольно-туристический маршрут»(КТМ)	<b>10</b>	<b>1</b>	<b>9</b>
<b>1.9</b>	Туристские слеты и соревнования	<b>4</b>	<b>-</b>	<b>4</b>
<b>2</b>	<b>Ориентирование на местности</b>			
<b>2.1</b>	Краткие сведения и правила по спортивному ориентированию	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>-</b>
<b>2.2</b>	Условные знаки спортивных карт	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>-</b>
<b>2.3</b>	Техника ориентирования	<b>2</b>	<b>-</b>	<b>2</b>
<b>2.4</b>	Тактика ориентирования	<b>2</b>	<b>-</b>	<b>2</b>
<b>2.5</b>	Соревнования по спортивному ориентированию	<b>4</b>	<b>-</b>	<b>4</b>
<b>3.</b>	<b>Основы гигиены и первая доврачебная помощь</b>			
<b>3.1</b>	Личная гигиена туриста, профилактика травматизма на занятиях и соревнованиях по тур.многоборью	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>-</b>
<b>3.2</b>	Приемы транспортировки пострадавшего	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>

3.3	Основные приемы оказания первой доврачебной помощи	2	1	1
4.	<b>Общая и специальная физическая подготовка</b>			
4.1	Строение и функции организма человека и влияние физических упражнений на укрепление здоровья, работоспособность	1	1	-
4.2	Самоконтроль состояния здоровья, предупреждение спортивного травматизма	1	1	-
4.3	Общая физическая подготовка	6	-	6
4.4	Специальная физическая подготовка	4	-	4
5.	<b>Организация и проведение походов</b>			
5.1	Подготовка к походу	1	1	-
5.2	Краеведение	1	1	-
5.3	Организация туристского быта	1	1	-
5.4	Питание в туристском походе	1	1	-
5.5	Подведение итогов похода	1	1	-
6.	Промежуточная диагностика	1	1	-
	<b>Итого</b>	<b>72</b>	<b>21</b>	<b>51</b>

### Содержание программы

#### **1. Туристское многоборье как вид спорта**

##### **1.1. Классификация видов туристского многоборья**

Виды туристского многоборья. Виды, в которых результат определяется суммой времени прохождения всей дистанции (техника пешеходного туризма личная и командная, соревнования связок, эстафеты). Виды, в которых результат определяется суммой времени прохождения каждого технического этапа дистанции (контрольно-туристский маршрут).

##### **1.2. Нормативные документы по туристскому многоборью**

Единая Всероссийская спортивная классификация. Туристские слеты и соревнования. Правила соревнований и система штрафов по туристскому многоборью на личных, лично-командных, командных дистанциях и контрольно-туристском маршруте. Значки «Юный турист России», «Турист России».

##### **1.3. Правила поведения туристов-многоборцев и техника безопасности на занятиях**

Основы безопасности при проведении занятий в спортивном зале, на местности по туристскому многоборью, спортивному ориентированию, при проведении многодневного туристского слета, похода. Правила поведения в незнакомом населенном пункте. Взаимоотношения с местным населением. Меры личной безопасности в различных ситуациях. Меры безопасности при преодолении



естественных препятствий. Требования по технике безопасности в работе с личным и групповым снаряжением.

Формирование практических навыков и умений соблюдения техники безопасности на занятиях по туристскому многоборью. Основы правил по технике безопасности при проведении занятий по ориентированию на местности. Контрольное время, границы полигона. Организация поиска условно заблудившихся.

#### **1.4. Личное снаряжение туриста-многоборца**

Понятие о личном снаряжении. Перечень личного снаряжения туриста-многоборца. Специальное туристское снаряжение. Снаряжение для занятий ориентированием: компас, планшет, одежда, обувь, вспомогательное снаряжение.

Снаряжение для многодневного слета, похода: одежда и обувь для летних и зимних походов. Понятие о походном снаряжении. Перечень личного снаряжения для многодневного похода, требования к нему. Правила размещения предметов в рюкзаке. Хранение и использование личного снаряжения.

Специальное туристское снаряжение для занятий техникой туризма: знакомство с различными типами страховочных систем, регулировка и правильное расположение личного снаряжения: (карабинов, рукавиц, прусика самостраховки) на себе. Приведение снаряжения в рабочее или транспортное состояние.

Подбор специального снаряжения для похода: проверка комплектности и исправности, транспортировка, подготовка к соревнованиям.

Изготовление и совершенствование личного снаряжения.

#### **1.5. Групповое снаряжение туриста-многоборца**

Правила эксплуатации и требования к групповому снаряжению. Перечень командного снаряжения: веревки, рюкзаки, палатки. Походная посуда для приготовления пищи. Хозяйственный набор: оборудование для костра, рукавицы, ножи, половник, топоры, пилы и др. Особенности снаряжения для зимнего похода. Хранение и использование группового снаряжения.

Маркировка веревок. Подготовка веревок к рабочему состоянию. Проверка комплектности и исправности группового снаряжения. Формирование ремонтного набора.

#### **1.6. Техничко-тактическая подготовка вида «Личная техника пешеходного туризма (ТПТ)»**

Естественные и искусственные препятствия. Освоение техники прохождения (преодоления) различных этапов. Технические этапы дистанций 2-го класса: характеристика и параметры этапов, способы их прохождения. Учет индивидуальных особенностей занимающихся для выработки более рациональной техники преодоления этапов. Оборудование дистанции. Разметка дистанции, этапов. Границы этапов, контрольные линии.

##### ***Практические занятия***

Оборудование этапов, разметка дистанции. Личное прохождение этапов, прохождение в связке и в команде. Отработка умений и навыков прохождения

этапов, дистанций. Формирование умений и навыков работы на дистанции командой:

*без специального туристского снаряжения:* подъем по склону спуск, подъем - траверс - спуск; «маятник»; «гать»;

*с использованием специального туристского снаряжения:* переправа по веревке с перилами (параллельная переправа) с самостраховкой; подъем и спуск по склону с самостраховкой по перилам, наведенными судьями; траверс; подъем - траверс - спуск с самостраховкой по перилам, наведенным судьями; переправа по заранее уложенному «бревну» на самостраховке с использованием перил, наведенных судьями.

Изучение техники вязания узлов: «двойной проводник», «шкотовый», «стремя», «схватывающий». Спортивное и прикладное значение узлов.

### **1.7. Техничко-тактическая подготовка вида «Командная техника пешеходного туризма (ТПТ)»**

Понятие о тактике. Организация работы команды на технических этапах дистанций 1-го, 2-го классов по технике пешеходного туризма. Тактика личного прохождения различных этапов в команде, в связке. Тактика сквозного прохождения дистанций и работы всей команды на всех этапах. Распределение обязанностей между членами команды.

#### ***Практические занятия***

Знакомство с приемами разработки тактических схем преодоления технических этапов, применения различных специальных средств (снаряжения) на этапах. Имитационные упражнения для освоения и совершенствования техники прохождения различных технических этапов по различным тактическим схемам. Выбор оптимальных вариантов работы на этапе (наиболее скоростных, при минимально возможных штрафах). Отработка навыков работы на дистанциях по заранее разработанным тактическим схемам прохождения дистанции командой (последовательность преодоления каждым участником отдельных этапов). Формирование умений внесения корректив в разработанные и оговоренные схемы при возникновении внештатных ситуаций:

*без специального туристского снаряжения:* установка и снятие палатки; подъем и спуск по склону; вязание узлов; «маятник»; «гать»; оказание медицинской доврачебной помощи;

*с использованием специального туристского снаряжения:* организация сопровождения и переправа по веревке с перилами (параллельная переправа), наведенными судьями; подъем - траверс - спуск с самостраховкой по перилам, наведенным судьями; организация сопровождения и переправа по заранее уложенному «бревну» на самостраховке с использованием перил, наведенных судьями.

Изучение техники вязания узлов: «проводник одним концом», «восьмерка проводник», «прямой встречный», «схватывающий», «стремя», «двойной проводник», «удавка», «шкотовый», «карабинная удавка», «брамшкотовый».

Штрафы за совершенные ошибки.

## **1.8. Техничко-тактическая подготовка вида «Контрольно-туристский маршрут (КТМ)»**

Организация работы команды на технических этапах дистанций 1-го, 2-го классов контрольно-туристского маршрута. Тактика индивидуального прохождения различных этапов в команде. Тактика работы всей команды на отдельных этапах. Распределение обязанностей между членами команды.

Организация командной страховки (способы страховки: верхняя, нижняя и пр.). Понятия «страхующий» и «страхуемый». Крепление вертикальных перил на подъеме и спуске. Подготовка перил для снятия (одергивания) с целевого берега. Организация само страховки на вертикальных перилах. Штрафы за совершенные ошибки на этапах.

### ***Практические занятия***

Работа на этапах, оборудованных судейским снаряжением. Организация сопровождения. Наведение перил. Формирование навыков по организации страховки и само страховки. Осуществление перехода от страховки к само страховке и от само страховки к страховке. Переправа первого участника на подъеме.

Формирование умений и навыков работы на дистанции командой:

*без специального туристского снаряжения:* установка и снятие палатки; оказание первой доврачебной помощи; с использованием специального туристского снаряжения: переправа по веревке с перилами (параллельная переправа), наведенными судьями; подъем и спуск по склону с само страховкой по перилам, наведенным судьями; траверс на само страховке; подъем – траверс – спуск с само страховкой по перилам, наведенным судьями.

*с наведением сопровождения:* организация сопровождения и переправа по заранее уложенному «бревну» на само страховке с использованием перил, наведенных судьями; организация сопровождения и переправа по веревке с перилами (параллельная переправа) на само страховке с использованием перил, наведенных судьями.

*с наведением перил:* подъем с само страховкой с наведением перил; спуск с само страховкой с наведением перил.

## **1.9. Туристские слеты и соревнования**

Задачи туристских слетов и соревнований. Положение о слете и соревнованиях, условия проведения. Подведение итогов и награждение победителей. Организация туристского быта на соревнованиях.

### ***Практические занятия***

Зачетные соревнования по туристскому многоборью. Участие в соревнованиях по туристскому многоборью городского масштаба на личных, лично-командных и командных дистанциях.

Подготовка и участие в конкурсных программах: конкурсе краеведов, стенгазет, фотографий, художественной самодеятельности, туристской песни, в конкурсе туристских самоделок.

## **2. Ориентирование на местности**

## **2.1. Краткие сведения, правила по спортивному ориентированию**

Ориентирование по выбору (туристское). Условия. Правила соревнований ориентирования по выбору. Контрольное время. «Стоимость» КП. Подведение результатов.

Знакомство с картографическими и видеоматериалами соревнований ориентирования по выбору. Действия участника на старте, на дистанции, на контрольном пункте, в финишном коридоре, после финиша.

## **2.2. Условные знаки спортивных карт**

Виды условных знаков. Масштабные, внесматштабные, линейные, площадные знаки. Группы условных знаков: населенные пункты, гидрография, дороги, растительный покров. Рельеф, виды горизонталей, высота сечения. Изображения различных форм рельефа (гора, вершина, хребет, лощина).

Топографический диктант: упражнения на запоминание знаков, решение задач по практическому ориентированию. Изучение на местности изображения реальных объектов. Знакомство с различными формами рельефа.

## **2.3. Техника ориентирования**

Компас, типы компасов, устройство, правила обращения с компасом. Чтение карты, определение азимута движения по карте, движение по азимуту, измерение расстояния по карте, измерение расстояния на местности, определение сторон горизонта, прямая и обратная засечка, техника бега, техника «взятия» КП, техника подхода и ухода с КП, отметка на КП.

### ***Практические занятия***

Отработка приемов работы с компасом. Ориентирование карты по компасу, нахождение ориентиров по заданному азимуту, движение по азимуту. Определение и контроль направлений с помощью компаса и карты по объектам местности. Ориентирование на маркированной трассе.

## **2.4. Тактика ориентирования**

Понятие о тактике: выбор тактических приемов для прохождения конкретных участков дистанции. Тактические командные действия на соревнованиях. Выбор рационального пути для нахождения КП. Действия участника на последних минутах контрольного времени. Подсчет результата участника с учетом превышения контрольного времени.

### ***Практические занятия***

Тактические действия на дистанции при выборе пути движения. Отработка действий участника на дистанции на последних минутах контрольного времени.

## **2.5. Соревнования по спортивному ориентированию**

Положение о соревнованиях, условия проведения соревнований. Техническая информация. Стартовые параметры: номер, стартовая минута, местонахождение старта и финиша.

### ***Практические занятия***

Участие в соревнованиях по спортивному ориентированию городского и областного масштабов.

### **3. Основы гигиены и первая доврачебная помощь**

#### **3.1. Личная гигиена туриста, профилактика травматизма на занятиях и соревнованиях по туристскому многоборью**

Общая гигиеническая характеристика тренировок, походов и путешествий. Сущность закаливания, его значение для повышения работоспособности человека и увеличения сопротивляемости организма простудным заболеваниям. Закаливание на занятиях туризмом, гигиенические основы закаливания.

Применение средств личной гигиены в походах и во время тренировочного процесса. Подбор одежды и обуви для тренировок и походов, уход за ними.

#### **3.2. Приемы транспортировки пострадавшего**

Переноска пострадавшего при травмах различной локализации. Организация транспортировки и переноски пострадавшего в зависимости от характера и места получения травмы, его состояния, количества оказывающих помощь. Транспортировка на рюкзаке с палкой, в рюкзаке, на веревке, вдвоем на поперечных палках, переноска вдвоем на шестах (или лыжах) со штормовками, на носилках-плетенках из веревок, на шесте. Изготовление носилок из шестов, волокуши из лыж.

##### ***Практические занятия***

Изготовление носилок, волокуш, отработка навыков переноски пострадавшего при травмах различной локализации.

#### **3.3. Основные приемы оказания первой доврачебной помощи Оказание помощи при травмах.**

Способы иммобилизации пострадавшего. Наложение жгута, ватно-марлевой повязки, обработка ран при кровотечениях. Оказание помощи при тепловом и солнечном ударе, ожогах; при простудных заболеваниях; при укусах насекомых и пресмыкающихся; при пищевых отравлениях.

##### ***Практические занятия***

Оказание первой доврачебной помощи условно пострадавшему. Обеззараживание питьевой воды различными способами.

### **4. Общая и специальная физическая подготовка**

#### **4.1. Строение и функции организма человека и влияние физических упражнений на укрепление здоровья, повышение работоспособности**

Краткие сведения о строении человеческого организма (органы и системы). Основные сведения о строении внутренних органов. Кровеносная система, сердце и сосуды. Дыхание. Органы пищеварения. Нервная система. Влияние различных физических упражнений на укрепление здоровья, повышение работоспособности.

Совершенствование функций организма человека под воздействием занятий туристским многоборьем.

#### **4.2. Самоконтроль состояния здоровья, предупреждение спортивного травматизма**

Самоконтроль. Значение и содержание самоконтроля при занятиях спортом. Субъективные данные самоконтроля: самочувствие, сон, аппетит,

работоспособность, настроение. Показания и противопоказания к занятиям различными видами туризма. Режим питания.

Ведение дневника самоконтроля.

#### **4.3. Общая физическая подготовка**

##### *Практические занятия Легкая атлетика*

Бег на дистанции 60 м; бег на длинные дистанции: девочки - 2000 м, мальчики - 2500 м; бег по пересеченной местности (кросс) 2,5-5 км.

##### *Подвижные игры и спортивные игры*

Баскетбол, футбол, эстафеты.

##### *Гимнастические упражнения*

Элементы акробатики: кувырки вперед, назад, в стороны, в группировке, перекаты, стойка на лопатках, мост.

##### *Скалолазание*

Индивидуальное лазание по скальным стенкам на скорость и сложность; страховка партнера.

#### **4.4. Специальная физическая подготовка.**

##### *Практические занятия*

##### *Упражнения на развитие выносливости*

Бег в равномерном темпе на дистанции от 2,5 до 5 км. Марш-броски и туристские походы (однодневные и многодневные). Бег с изменением скорости, темпа и продолжительности в различных условиях местности.

##### *Упражнения на развитие быстроты*

Бег на скорость на дистанции 30 м, 60 м. Бег с внезапной сменой направлений, с внезапными остановками. Бег с переменной скоростью и повторный бег. Быстрое приседание и вставание.

##### *Упражнения для развития ловкости*

Гимнастические упражнения, требующие сложной координации движений. Упражнения на равновесие.

Элементы акробатики: кувырки, перекаты, перевороты.

Командное прохождение этапов «Параллельная переправа», «Гать», «Кочки».

##### *Упражнения для развития силы*

Сгибание и разгибание рук в упорах. Приседание на одной и двух ногах. Упражнения с отягощениями. Перетягивание каната. Подтягивание, поднятие ног из положения в висе на натянутых веревочных перилах. Конкурсы на натянутых веревочных перилах: «Кто самый сильный?», «Рукоход», «Переправа без снаряжения».

##### *Упражнения для развития гибкости, на развитие и расслабление мышц*

Наклоны вперед, в стороны, медленный бег с расслаблением мышц плечевого пояса и рук. Парные упражнения с сопротивлением на гибкость, растяжение и подвижность суставов. Скалолазание на искусственном рельефе.

#### **5. Организация проведения походов**

##### **5.1. Подготовка к походу**

Туристский поход - средство познания своего края, физического и духовного развития, оздоровления, привития самостоятельности, трудовых и прикладных

навыков. Определение цели и района похода. Самостоятельное распределение обязанностей в группе. Составление плана подготовки похода. Разработка маршрута.

Изучение района похода: изучение литературы, карт, маршрута, отчетов о походе. Разработка маршрута, составление плана-графика движения. Подготовка личного и группового снаряжения.

### **5.2. Краеведение**

Рельеф, реки, полезные ископаемые. Административное деление области. Промышленные и сельскохозяйственные предприятия. Транспортные магистрали.

Охрана природы, исторические и памятные достопримечательности.

Видео- и фотосъемка в туристском походе.

Знакомство с достопримечательностями родного края, изучение литературных источников. Разработка плана организации экскурсий. Экскурсия в краеведческий музей.

### **5.3. Организация туристского быта**

Выбор места для привала и ночлега (бивака). Основные требования к месту привала и бивака.

Организация работы по развешиванию и свертыванию лагеря: планирование лагеря (выбор места для палаток, костра, определение мест для забора воды и умывания, туалетов, мусорной ямы), заготовка дров. Установка палаток, размещение в них вещей. Защита палатки от намокания и проникновения насекомых. Правила поведения в палатке. Уборка места лагеря перед уходом группы.

Типы костров. Меры безопасности при обращении с огнем, кипятком. Правила хранения и переноски колющих и режущих предметов.

Уход за одеждой и обувью в походе (сушка и ремонт). Организация ночлега. Поведение на водоемах.

Определение мест, пригодных для организации привалов и ночлегов. Развешивание и свертывание лагеря (бивака). Разжигание костра.

### **5.4. Питание в туристском походе**

Значение правильного питания в походе. Организация питания в многодневном походе. Самостоятельное составление меню и списка продуктов. Фасовка, упаковка и переноска продуктов в рюкзаках.

Составление графика дежурств. Закупка, фасовка и упаковка продуктов. Приготовление пищи на костре.

### **5.5. Подведение итогов похода**

Составление отчета о походе, иллюстрированной схемы, маршрутной ленты, подготовка фотографий, презентации. Обработка собранных материалов.

Обсуждение итогов похода. Составление отчета о походе. Ремонт и сдача инвентаря. Отчетный вечер.

## **6. Промежуточная диагностика**

Тестирование обучающихся на выявление уровня освоения знаний полученных на втором году обучения.

**УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ПРОГРАММЫ**  
**«Юные туристы-многоборцы»**

**3 ГОД ОБУЧЕНИЯ**

№ п/п	Наименование темы	Всего	Теория.	Практика
<b>1</b>	<b>Туристское многоборье</b>			
<b>1.1</b>	Нормативные документы по туристскому многоборью	<b>1</b>	<b>1</b>	-
<b>1.2</b>	Правила поведения туристов-многоборцев и техника безопасности на занятиях	<b>1</b>	<b>1</b>	-
<b>1.3</b>	Личное туристское снаряжение туриста многоборца	<b>1</b>	-	<b>1</b>
<b>1.4</b>	Групповое туристское снаряжение туриста многоборца	<b>2</b>	-	<b>2</b>
<b>1.5</b>	Технико-тактическая подготовка вида «Личная техника пешеходного туризма»(ТПТ)	<b>4</b>	-	<b>4</b>
<b>1.6</b>	Технико-тактическая подготовка вида «Командная техника пешеходного туризма»(ТПТ)	<b>4</b>	-	<b>4</b>
<b>1.7</b>	Технико-тактическая подготовка вида «Контрольно-туристический маршрут»(КТМ)	<b>4</b>	-	<b>4</b>
<b>1.8</b>	Технико-тактическая подготовка вида «Поисково-спасательные работы (ПСР)»	<b>4</b>	-	<b>4</b>
<b>1.9</b>	Инструкторская и судейская практика	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>3</b>
<b>1.10</b>	Туристские слеты и соревнования	<b>4</b>	-	<b>4</b>
<b>2.</b>	<b>Ориентирование на местности</b>			
<b>2.1</b>	Картографическая подготовка	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
<b>2.2</b>	Технико-тактическая подготовка ориентировщика	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
<b>2.3</b>	Соревнования по спортивному ориентированию	<b>4</b>	-	<b>4</b>
<b>3.</b>	<b>Основы гигиены и первая доврачебная помощь</b>			
<b>3.1</b>	Личная гигиена туриста, профилактика заболеваний в походе	<b>1</b>	<b>1</b>	-



3.2	Походная медицинская аптечка	1	1	-
3.3	Основные приемы оказания первой доврачебной помощи	2	1	1
3.4	Приемы транспортировки пострадавшего	2	1	1
4.	<b>Общая и специальная физическая подготовка</b>			
4.1	Самоконтроль состояния здоровья, предупреждение спортивного травматизма	1	1	-
4.2	Общая физическая подготовка	10	-	10
4.3	Специальная физическая подготовка	6	-	6
5.	<b>Организация и проведение походов</b>			
5.1	Причины возникновения экстремальных ситуаций в походе и меры их предупреждения	2	1	1
5.2	Действия группы в экстремальных ситуациях	2	1	1
5.3	Организация туристского быта	4	1	3
5.4	Питание в туристском походе	1	-	1
5.5	Краеведение	1	-	1
5.6	Подведение итогов похода	1	-	1
6.	Промежуточная диагностика	1	1	-
	<b>Итого</b>	<b>72</b>		

### Содержание программы

#### 1. Туристское многоборье

##### 1.1. Нормативные документы по туристскому многоборью

Единая Всероссийская спортивная классификация. Разрядные требования по туристскому многоборью. Туристские слеты и соревнования. Программа областных, городских соревнований по туристскому многоборью. Техническая информация о дистанциях соревнований. Характеристика дистанций 3-го класса. Права и обязанности участников соревнований. Система штрафов на личных, лично-командных и командных дистанциях, контрольно-туристском маршруте. Агитационное значение соревнований.

##### 1.2. Правила поведения туристов-многоборцев и техника безопасности на занятиях и соревнованиях

Соблюдение безопасности - основное и обязательное требование при проведении тренировочных занятий и соревнований по туристскому многоборью, спортивному ориентированию, в походах. Ответственность каждого участника перед собой и другими членами группы в соблюдении мер безопасности. Система обеспечения безопасности в туризме. Опасности в туризме субъективные и объективные. Опасные ситуации, возникающие на соревнованиях (переправа первого участника

через водную преграду, работа на опасных скальных участках, натяжение перил с помощью блоков или полиспастов). Психологическая совместимость участников команды и ее значение для безопасности на соревнованиях.

Разбор причин возникновения аварийных и экстремальных ситуаций в походах. Разбор конкретных аварийных ситуаций, воспитание сознательной дисциплины. Психологический тренинг. Соблюдение безопасности при работе на технических этапах на соревнованиях. Отработка навыков действий участников в экстремальных (нестандартных) ситуациях. Выработка практических навыков и умений по организации страховки и само страховки. Подготовка снаряжения к соревнованиям.

### **1.3. Личное снаряжение туриста-многоборца**

Перечень личного снаряжения. Требования к нему и правила эксплуатации. Подбор личного снаряжения для участия в соревнованиях по туристскому многоборью на личных, лично-командных и командных дистанциях, контрольно-туристском маршруте. Изготовление, совершенствование, ремонт и хранение личного снаряжения.

### **Групповое снаряжение туриста-многоборца**

#### *Практические занятия*

Подготовка группового снаряжения: блоки и полиспаст, сдвоенная петля само страховки диаметром по 10 мм (станция). Правила эксплуатации, транспортировки. Распределение снаряжения между участниками, использование снаряжения в зависимости от условий соревнований. Формирование у членов команды навыков применения снаряжения. Изготовление усов само страховки, петель само страховки, хранение группового снаряжения.

### **1.5. Техничко-тактическая подготовка вида «Личная техника пешеходного туризма (ТПТ)»**

#### *Практические занятия*

Освоение технических этапов на дистанции 3-го класса («Навесная переправа», «Параллельная переправа с перестежками без потери страховки»). Закрепление умений и навыков прохождения технических этапов на дистанции 2-го класса. Штрафы за совершенные ошибки на этапах.

### **1.6. Техничко-тактическая подготовка вида «Командная техника пешеходного туризма (ТПТ)»**

#### *Практические занятия*

Разработки тактических схем преодоления технических этапов, применение различных специальных средств для наведения перил на этапах: блоки и полиспаст, «станция». Рисовка схем этапов по техническим параметрам, планирование способов их прохождения. Прохождение технических этапов по различным тактическим схемам. Выбор оптимальных вариантов работы на этапе (максимально скоростном при минимально возможных штрафах). Отработка навыков работы на дистанциях по заранее разработанным тактическим схемам прохождения дистанции командой (последовательность преодоления отдельных этапов каждым участником). Формирование навыков внесения корректив в

разработанные и оговоренные схемы при возникновении нештатных ситуаций на технических этапах:

*без специального туристского снаряжения:* преодоление условно заболоченного участка по кладям из жердей;

*с использованием специального туристского снаряжения:* организация сопровождения на навесной переправе, наведенной судьями; организация сопровождения и переправа по заранее уложенному «бревну» на самостраховке с использованием перил, наведенных командой; преодоление скального участка.

Изучение техники вязания узлов: «австрийский проводник», «узел Бахмана», «штык», «карабинный тормоз».

### **1.7. Техничко-тактическая подготовка вида «Контрольно-туристский маршрут (КТМ)»**

Организация работы команды на технических этапах дистанций 3-го класса контрольно-туристского маршрута. Тактика личного прохождения различных этапов в команде. Тактика работы всей команды на отдельных этапах.

Штрафы за совершенные ошибки на этапах.

Организация командной страховки первого участника при преодолении условной преграды, обязанности замыкающего участника. Наведение и снятие горизонтальных перил. Отработка навыков работы на этапах по заранее разработанным тактическим схемам. Совершенствование прохождения технических этапов дистанции 2-го класса.

Формирование умений и навыков работы на дистанции командой:

*без специального туристского снаряжения:* преодоление условно скального, чащобного, буреломного, заболоченного участка;

*с наведением перил и сопровождения:* организация сопровождения на навесной переправе, наведенной судьями; организация сопровождения на навесной переправе, наведенной командой; подъем, спуск по склону, траверс по перилам, наведенным командой; подъем - траверс - спуск по перилам, наведенным командой; организация сопровождения в паре.

### **1.8. Техничко-тактическая подготовка вида «Поисково-спасательные работы (ПСР)»**

Соревнования по поисково-спасательным работам: основные цели и задачи, принципы и особенности работы команды на дистанции. Дополнительные меры обеспечения безопасности и требования к снаряжению на соревнованиях при работе с «пострадавшим». Организация поиска «пострадавшего» на дистанции по поисково-спасательным работам. Условно пострадавший, правила его поведения. Тактико-технические приемы организации командной работы на этапах дистанции по поисково-спасательным работам.

#### ***Практические занятия***

Формирование умений и отработка навыков и технологии работы команды с «пострадавшим» на технических этапах дистанции ПСР. Условные знаки аварийной сигнализации.

Выполнение отдельных технических приемов поисково-спасательных работ при организации страховки «пострадавшего» и сопровождающего его участника,

сопровождение транспортных средств, организация тормоза, организация полиспада, самостраховка «пострадавшего» и сопровождающего. Основные приемы по оказанию первой доврачебной помощи. Приемы транспортировки «пострадавшего». Отработка разнообразных способов транспортировки пострадавшего, изготовление носилок и волокуш.

Формирование умений и навыков работы на дистанции командой:  
*без специального туристского снаряжения:* транспортировка «пострадавшего» на носилках;

*с наведением перил и организацией сопровождения:* переправа условного пострадавшего по навесной переправе, наведенной судьями.

### **1.9. Инструкторская и судейская практика**

Проведение отдельных этапов занятий (под контролем и по заданию педагога). Выполнение обязанностей (по подготовке этапов, оформительских, информационных и т.д.) при проведении классификационных соревнований в группе. Права и обязанности судей.

#### ***Практические занятия***

Участие в судействе соревнований в качестве судьи на дистанции, судьи-хронометриста, помощника главного судьи этапа.

### **1.10. Туристские слеты и соревнования**

Положение о слете и соревнованиях, условия проведения. Понятие о спортивной этике и ее основные правила. Подготовка к конкурсным программам: конкурсу краеведов, стенгазет, фотографий, художественной самодеятельности и туристской песни.

#### ***Практические занятия***

Участие в соревнованиях по туристскому многоборью городского и областного масштабов на личных, лично-командных и командных дистанциях, контрольно-туристском маршруте, поисково-спасательным работам. Участие в конкурсных программах.

## **2. Ориентирование на местности**

### **2.1. Картографическая подготовка**

Изображение различных форм рельефа на спортивных картах. Влияние рельефа на выбор пути движения, построение профиля маршрута. Особенности спортивных карт для зимнего ориентирования. Характеристика карты: размер, масштаб, сечение рельефа, характер местности, проходимость, тип растительности, тип ландшафта. Изучение элементов рельефа по моделям и на местности.

Определение по горизонталям различных форм рельефа. Выбор пути движения с учетом основных форм рельефа.

### **2.2. Техничко-тактическая подготовка ориентировщика**

Тактико-технические приемы выбора пути движения: по азимуту, по сопутствующим ориентирам, по ситуации, комбинированный. Действия ориентировщика на различных участках трассы. Соотношение скорости бега и качества ориентирования. Последовательность действий при прохождении дистанции. Направление. Контроль направления движения с

помощью компаса и карты, по объектам местности, контроль высоты. Отслеживание местности с одновременным чтением карты. Выход на КП с различных привязок. Отметка на КП. Уход с КП.

### ***Практические занятия***

Чтение карты («точное» и «грубое»), опережающее чтение карты, чтение карты «по большому пальцу (БП)». Отработка приемов ориентирования: движение по азимуту с упреждением, параллельный заход, бег по ориентирам, удлинение ориентиров. Тренировка памяти (кратковременной, оперативной, долговременной).

### **2.3. Соревнования по спортивному ориентированию**

Виды и характер соревнований по спортивному ориентированию. Виды стартов. Жеребьевка команд и участников. Обязанности участников соревнований. Соревнования по ориентированию в заданном направлении, их характеристика. Соревнования по выбору, их разновидности, характеристика. Соревнования по ориентированию на маркированной трассе (зимнее ориентирование), их разновидности, характеристика. Эстафетное ориентирование в заданном направлении, разновидности, характеристика. Предстартовая информация: параметры дистанции, длина, число КП, набор высоты.

### ***Практические занятия***

Участие в соревнованиях по спортивному ориентированию: в заданном направлении, ориентирование по выбору, ориентирование на маркированной трассе, эстафетное ориентирование.

## **3. Основы гигиены, первая доврачебная помощь**

### **3.1. Личная гигиена туриста, профилактика заболеваний в походе**

Самоконтроль на занятиях. Правила личной гигиены при проведении тренировок, слетов, соревнований, походов. Закаливание организма - основное средство повышения иммунитета.

### **3.2. Походная медицинская аптечка**

Подготовка походной аптечки, перечень и назначение лекарств. Показания к применению лекарственных препаратов. Хранение и транспортировка походной аптечки. Индивидуальная аптечка туриста.

### ***Практические занятия***

Подготовка походной аптечки. Знакомство с назначением лекарственных средств. Защита аптечки от повреждений и промокания.

### **3.3. Основные приемы по оказанию первой доврачебной помощи**

Профилактика и оказания первой помощи при переутомлении, травме, ушибе, ожоге, обмороке, тепловом и солнечном ударе, обморожении, пищевых отравлениях. Первая помощь при кровотечениях.

### ***Практические занятия***

Отработка правил оказания первой доврачебной помощи условно пострадавшим.

### **3.4. Приемы транспортировки пострадавшего**

Иммобилизация пострадавшего подручными и специальными средствами, обеспечение полного покоя поврежденной части тела. Положение «пострадавшего» при транспортировке. Способы транспортировки пострадавшего: на руках, на импровизированных носилках, при помощи наплечных лямок. Изготовление носилок из шестов, волокуши из лыж.

#### ***Практические занятия***

Обработка разнообразных способов транспортировки пострадавшего, изготовление носилок и волокуш.

### **4. Общая и специальная физическая подготовка**

#### **4.1. Самоконтроль состояния здоровья**

Понятие о «спортивной форме», утомлении, перетренировке. Меры предупреждения переутомления. Дневник самоконтроля. Изменение физических показателей при правильном и неправильном построении учебно-тренировочного процесса.

#### ***Практические занятия***

Ведение дневника самоконтроля за функциональным состоянием организма, физическим развитием и физической подготовленностью.

#### **4.2. Общая физическая подготовка**

##### ***Практические занятия***

##### *Легкая атлетика*

Бег на дистанции: 100 м. Бег на длинные дистанции: девочки - 2000 м, мальчики - 3000 м.

Бег по пересеченной местности (кросс) 3-5 км. Интервальный и переменный бег. Прыжки в длину с места и с разбега.

##### *Подвижные и спортивные игры*

Баскетбол, футбол, волейбол, эстафеты.

##### *Гимнастические упражнения*

Элементы акробатики: кувырки вперед, назад, в стороны, в группировке, перекаты, стойка на лопатках, стойка на голове. Индивидуальное лазание по скальным стенкам на скорость.

### **4.3. Специальная физическая подготовка**

#### ***Практические занятия***

##### *Упражнения на развитие выносливости*

Бег в равномерном темпе на дистанции от 5 км до 7,5 км. Марш-броски и туристские походы (однодневные и многодневные). Многократные пробеги на туристских дистанциях по технике пешеходного туризма. Спортивное ориентирование.

##### *Упражнения на развитие быстроты*

Бег на скорость на дистанции 30 м, 60 м, 100 м. Бег с внезапной сменой направлений, с внезапными остановками. Быстрое приседание и вставание.

##### *Упражнения для развития ловкости*

Упражнения в равновесии.

Элементы акробатики: кувырки, перекаты. Движение по жердям (гать). Командные действия.

*Упражнения для развития силы*

Сгибание, разгибание рук в упоре. Поднимание туловища из положения лежа. Приседание на одной и двух ногах. Перетягивание каната. Висы, подтягивание, поднимание ног из положения виса на натянутых веревочных перилах. Преодоление навесной переправы без снаряжения.

*Упражнения для развития гибкости, на развитие и расслабление мышц*

Наклоны вперед, в стороны, медленный бег с расслаблением мышц плечевого пояса и рук. Парные упражнения с сопротивлением на гибкость, растяжение и подвижность суставов.

*Игры и упражнения по ориентированию на местности.*

## **5. Организация проведения походов**

### **5.1. Причины возникновения экстремальных ситуаций в походе и меры их предупреждения**

Психологические аспекты взаимоотношений в группе. Основные причины возникновения аварийных ситуаций в туризме (слабая дисциплина, изменение маршрута или состава группы, недостаток снаряжения, неправильная техника и тактика преодоления естественных препятствий, слабая подготовленность группы и т.д.). Воспитание сознательной дисциплины, активная подготовка к походу всех участников. Разбор и анализ несчастных случаев в туристском походе.

### **5.2. Действия группы в экстремальных ситуациях**

Характеристика условий, затрудняющих нормальное движение и ориентирование. Тактические приемы выхода группы из экстремальных ситуаций. Организация бивака в экстремальных ситуациях. Организация и тактика поиска группы, нарушившей контрольные сроки. Работа по спасению группы, терпящей бедствие. Порядок эвакуации группы с маршрута. Связь с поисково-спасательной службой и медицинскими учреждениями района похода.

#### ***Практические занятия***

Отработка умений выживания и сохранения группы в экстремальных условиях. Выработка тактики действия группы в конкретной экстремальной ситуации в зависимости от вида похода, местности и погодных условий.

### **5.3. Организация туристского быта**

Требования к месту бивака. Организация бивака в безлесной зоне, в горах. Установка палатки в различных условиях. Заготовка дров для растопки и сохранение их от намокания. Разведение костра в сырую погоду, при сильном ветре, тумане. Хранение кухонных и костровых принадлежностей, топора, пилы. Оборудование места для приема пищи. Мытье и хранение посуды. Обязанности дежурных по кухне.

#### ***Практические занятия***

Выбор места бивака. Самостоятельная работа по разворачиванию и свертыванию лагеря. Установка палаток в различных условиях. Организация туристского быта на соревнованиях. Обустройство туристского лагеря для многодневного

пребывания на слете. Установка палаток. Заготовка дров и сохранение их от намокания. Хранение кухонных и костровых принадлежностей, топора, пилы. Хранение снаряжения. Оборудование места для приема пищи. Мытье и хранение посуды. Правила работы дежурных по кухне.

#### **5.4. Питание в туристском походе**

##### *Практические занятия*

Составление меню и списка продуктов. Приготовление пищи на костре.

#### **5.5. Краеведение**

##### *Практические занятия*

Экскурсии в музеи, работа с литературными источниками по истории и культуре родного края. Проведение краеведческих викторин. Оформление информационных стендов.

#### **5.6. Подведение итогов туристского путешествия**

##### *Практические занятия*

Обсуждение итогов похода в группе. Обработка собранных материалов. Составление отчета о походе, иллюстрированной схемы, маршрутной ленты, подготовка фотографий, электронной презентации. Отчетные вечера. Ремонт и сдача инвентаря.

#### **Промежуточная диагностика**

Тестирование обучающихся на выявление уровня освоения знаний полученных на третьем году обучения.

### **4. Календарный учебный график**

#### **Первый год обучения.**

<b>№</b>	<b>Название темы. Содержание темы</b>	<b>Всего</b>	<b>Дата прохождения</b>
1	Туризм – средство физического развития, оздоровления и закаливания.	2	
2	Воспитательная роль туризма	2	
3	Нормативные документы по туристическому многоборью.	2	
4	Личное и групповое снаряжение туриста-многоборца.	2	
5	Естественные и искусственные препятствия.	2	
6	Прохождение этапов без специального туристического снаряжения.	2	
7	Изучение техники вязания узлов.	2	
8	Прохождение этапов с использованием специального туристического снаряжения.	2	
9	Технические этапы дистанций 1-го, 2-го классов.	2	
10	Прохождение этапов с использованием специального туристического снаряжения.	2	
11	Изучение техники вязания узлов.	2	



12	Технико- тактическая подготовка к виду «Командная техника пешеходного туризма(ТПТ)»	2	
13	Работа на дистанции командой.	2	
14	Технико- тактическая подготовка к виду «Контрольно-тури стический маршрут(КТМ)»	2	
15	Работа на этапах, оборудованных судейским снаряжением	2	
16	Туристические слёты и соревнования.	2	
17	Краткие сведения о спортивном ориентировании.	2	
18	Виды ориентирования.	2	
19	Топографическая подготовка.	2	
20	Тактика ориентирования.	2	
21	Соревнования по спортивному ориентированию.	2	
21	Соревнования по спортивному ориентированию	2	
22	Личная гигиена туриста.	2	
23	Основные приёмы оказания первой доврачебной помощи.	2	
24	Строение и функции организма человека и влияние физических упражнений на укрепления здоровья.	2	
25	Врачебный контроль, самоконтроль.	2	
26	Скалолазание.	2	
27	ОФП. Лёгкая атлетика.	2	
29	ОФП. Лёгкая атлетика.	2	
30	Гимнастические упражнения.	2	
32	Лыжный спорт.	2	
33	СФП. Упражнения на развитие выносливости.	2	
34	Упражнения на развитие быстроты и силы.	2	
35	Подготовка к походу.	2	
36	Краеведение.	2	
37	Организация туристического быта.	2	
38	Питание в туристическом походе.	2	
39	Туристические должности в группе.	2	
	Всего	<b>78</b>	

### Второй год обучения

№	Название темы. Содержание темы	Всего	Дата прохождения
1	Классификация видов туристического многоборья.	2	
2	Нормативные документы по туристическому многоборью	2	
3	Правила поведения туристов-многоборцев ТБ на занятиях.	2	
4	Личное туристическое снаряжение туриста-многоборца	2	
5	Групповое туристическое снаряжение туриста-многоборца	2	
6	Технико-тактическая подготовка вида «Личная техника пешеходного туризма(ТПТ)»	2	
7	Освоение техники прохождения этапов дистанции 2-го класса.	2	
8	Прохождение этапов без специального туристического снаряжения.	2	
9	Изучение техники вязания узлов.	2	
10	Прохождение этапов с использованием специального туристического снаряжения.	2	
11	Прохождение этапов с использованием специального туристического снаряжения.	2	
12	Оборудование этапов. Разметка дистанции.	2	
13	Технико-тактическая подготовка вида «Командная техника пешеходного туризма(ТПТ)»	2	
14	Тактика личного прохождения этапов.	2	
15	Прохождение этапов без специального туристического снаряжения.	2	
16	Прохождение этапов с использованием специального туристического снаряжения.	2	
17	Прохождение этапов с использованием специального туристического снаряжения.	2	
18	Изучение техники вязания узлов	2	
19	Прохождение этапов с использованием специального туристического снаряжения.	2	
20	Прохождение этапов без специального туристического снаряжения.	2	
21	Технико-тактическая подготовка вида «Контрольно-туристический маршрут(КТМ)»	2	
21	Организация командной страховки.	2	

22	Организация самостраховки на вертикальных перилах	2	
23	Формирование умений и навыков работы на дистанции командой без специального туристического снаряжения.	2	
24	Работа на этапах, оборудованных судейским снаряжением	2	
25	Работа на этапах, оборудованных судейским снаряжением	2	
26	Переправа через реку вброд по верёвке с наведением сопровождения.	2	
27	Переправа через реку вброд по верёвке с наведением сопровождения и перил.	2	
29	Туристические слёты и соревнования.	2	
30	Техника и тактика пешеходного туризма	2	
32	Зачётные соревнования по туристическому многоборью	2	
33	Краткие сведения и правила по спортивному ориентированию.	2	
34	Условные знаки спортивных карт	2	
35	Условные знаки спортивных карт	2	
36	Техника ориентирования	2	
37	Техника ориентирования	2	
38	Техника ориентирования	2	
39	Тактика ориентирования.	2	
	Всего	<b>78</b>	

### Третий год обучения

№	Название темы. Содержание темы	Всего	Дата прохождения
1	Нормативные документы по туристическому многоборью	2	
2	Правила поведения туристов-многоборцев и техника безопасности на занятиях и соревнованиях	2	
3	Техника безопасности на занятиях и соревнованиях	2	
4	Личное туристское снаряжение туриста многоборца	2	
5	Личное туристическое снаряжение туриста-многоборца	2	
6	Групповое туристическое снаряжение туриста-	2	

	многоборца		
7	Групповое туристское снаряжение туриста многоборца	2	
8	Технико-тактическая подготовка вида «Личная техника пешеходного туризма(ТПТ)»	2	
9	Освоение техники прохождения этапов дистанции 3-го класса.	2	
10	Технико-тактическая подготовка вида «Личная техника пешеходного туризма(ТПТ)»	2	
11	Освоение техники прохождения этапов дистанции 3-го класса	2	
12	Технико-тактическая подготовка вида «Личная техника пешеходного туризма(ТПТ)»	2	
13	Технико-тактическая подготовка вида «Командная техника пешеходного туризма»(ТПТ)	2	
14	Технико-тактическая подготовка вида «Командная техника пешеходного туризма»(ТПТ)	2	
15	Технико-тактическая подготовка вида «Командная техника пешеходного туризма»(ТПТ)	2	
16	Технико-тактическая подготовка вида «Командная техника пешеходного туризма»(ТПТ)	2	
17	Прохождение этапов без специального туристического снаряжения.	2	
18	Прохождение этапов с использованием специального туристического снаряжения	2	
19	Технико-тактическая подготовка вида «Командная техника пешеходного туризма(ТПТ)»	2	
20	Технико-тактическая подготовка вида «Командная техника пешеходного туризма(ТПТ)»	2	
21	Технико-тактическая подготовка вида «Командная техника пешеходного туризма(ТПТ)»	2	
21	Технико-тактическая подготовка вида «Командная техника пешеходного туризма(ТПТ)»	2	
22	Технико-тактическая подготовка вида «Командная техника пешеходного туризма(ТПТ)»	2	
23	Технико-тактическая подготовка вида «Командная техника пешеходного туризма(ТПТ)»	2	
24	Технико-тактическая подготовка вида «Контрольно-туристический маршрут»(КТМ)	2	
25	Прохождение этапов без специального туристического снаряжения.	2	

26	Прохождение этапов с наведением перил и сопровождения	2	
27	Прохождение этапов с использованием специального туристического снаряжения.	2	
29	Технико-тактическая подготовка вида «Контрольно-туристический маршрут»(КТМ)	2	
30	Технико-тактическая подготовка вида «Контрольно-туристический маршрут»(КТМ)	2	
32	Прохождение этапов с использованием специального туристического снаряжения.	2	
33	Технико-тактическая подготовка вида «Контрольно-туристический маршрут»(КТМ)	2	
34	Прохождение этапов без специального туристического снаряжения.	2	
35	Прохождение этапов с наведением перил и сопровождения	2	
36	Технико-тактическая подготовка вида «Контрольно-туристический маршрут»(КТМ)	2	
37	Технико-тактическая подготовка вида «Поисково-спасательные работы (ПСР)»	2	
38	Технико-тактическая подготовка вида «Поисково-спасательные работы (ПСР)»	2	
39	Технико-тактическая подготовка вида «Поисково-спасательные работы (ПСР)»	2	
	Всего	<b>78</b>	

### 5. Формы аттестации

#### Формы проведения промежуточной аттестации:

Промежуточная аттестация проводится в конце года в виде тестирования в формате (зачет\незачет)

### 6. Методические материалы

- **Форма организации и проведения занятия:** индивидуальная, групповая, подгрупповая, фронтальная, коллективно-групповая, поточная.
- **Методы и приёмы организации учебно-воспитательного процесса:** словесный, наглядный, практические задания.
- **Дидактический материал, техническое оснащение занятий:**
  - плакаты, схемы, таблицы, карты, макеты, аудио и видеоматериалы.
  - Правила соревнований;
  - Правила судейства ;
  - Положение о соревнованиях по легкой атлетике, технике и тактике пешеходного туризма.

### **7. Технологии, используемые при реализации программы:**

**Здоровьесберегающие технологии** – это система работы образовательного пространства по сохранению и развитию здоровья всех участников – взрослых и детей. Огромное значение в работе детских объединений имеет обучение здоровому образу жизни, активной жизни, активной жизненной позиции, приема саморегуляции и закалывания, психорегулирующей тренировке и двигательным навыкам на основе учета индивидуальных законов развития.

#### **Технологии личностно-ориентированного обучения**

В центре внимания – личность подростка, который должен реализовать свои возможности. Содержание, методы и приемы личностно-ориентированных технологий обучения направлены, прежде всего, на то, чтобы раскрыть и использовать субъективный опыт каждого воспитанника, помочь становлению личности путем организации познавательной деятельности.

**Технология развивающего обучения** является дополнением личностно-ориентированного обучения. Его цель – создание условий для развития психологических особенностей: способностей, интересов, личностных качеств и отношений между людьми; при котором учитываются и используются закономерности развития, уровень и особенности индивидуума.

**Технология сотрудничества** – это технология совместной развивающей деятельности взрослых и детей, скрепленной взаимопониманием, проникновением в духовный мир друг друга, совместным анализом хода и результата этой деятельности.

#### **Игровые технологии**

В основу положена игра как вид деятельности. Эта технология используется для обеспечения наибольшей активности обучающихся и достижения высокого уровня освоения содержания программы.

### **8. Условия реализации программы**

К реализации программы привлекаются:

Мячков Андрей Геннадьевич – непосредственный автор программы, руководитель группы. Педагог с двадцативосьмилетним стажем, преподаватель-организатор ОБЖ высшей категории.

Занятия проводятся в большом и малом спортивных залах. Для проведения занятий в секции легкая атлетика необходимо оборудование и инвентарь:

#### **СПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНОГО ОБОРУДОВАНИЯ, ТУРИСТСКОГО СНАРЯЖЕНИЯ И ИНВЕНТАРЯ (на 10 человек)**

- |   |         |
|---|---------|
| 1. Веревка основная (50 м)                        | 4 шт.   |
| 2. Веревка основная (40 м)                        | 6 шт.   |
| 3. Веревка основная (25 м)                        | 4 шт.   |
| 4. Веревка вспомогательная (60 м)                 | 2 шт.   |
| 5. Петли прусика (веревка 6 мм)                   | 10 шт.  |
| 6. Система страховочная(грудная обвязка, беседка) | 10 шт.  |
| 7. Рукавицы для страховки и сопровождения         | 10 пар. |
| 8. Карабины с закручивающейся муфтой              | 10 шт.  |
| 9. Карабины с полуавтоматически закручивающейся   | 12шт.   |

- муфтой
10. Карабины с автоматически закручивающейся муфтой 30 шт.
11. Альпеншток 8 шт.
12. Блоки и полиспаст 4 шт.
13. Сдвоенная петля самостраховки (диаметром 10 мм) 3шт.
14. Жумар (только для 4-го и 5-го годов обучения) 2 шт.
15. Устройство для спуска по вертикальным перилам типа «лестенок», «восьмерка», «рамка» 8 шт.
16. Аптечка медицинская в упаковке 1 шт.
17. Накидка от дождя 10 шт.
18. Курвиметр 2 шт.
19. Планшеты для зимнего ориентирования 10шт.
20. Призмы для ориентирования на местности 10 шт.
21. Компостеры для отметки прохождения КПН) шт.
22. Секундомер электронный 2 шт.
23. Электроромеофон 1 шт.
24. Радиостанции портативные 3 шт.
25. Костровое оборудование 1 шт.
26. Каны (котлы) туристские 2 компл.
27. Спальники 10шт.
28. Палатки туристские походные 5 шт.
29. Коврики 10 шт.
30. Рюкзаки 10шт.
31. Топор походный 2шт.
32. Тент 2шт.
33. Ремонтный набор 1 шт.
34. Учебные видеокассеты компл.

### 9.Список литературы

1.	А.Г.Маслов, образовательная программа по дополнительному образованию детей «Школа безопасности», М.: 2007г.
2.	Ю.С. Константинов, М.В. Куликов «Педагогика школьного туризма» Учебно-методическое пособие, М.:2006г.
3.	Ю.С. Константинов «Детско-юношеский туризм» Учебно-методическое пособие, М.:2008г.
4.	П.П.Захаров «Начальная подготовка альпиниста» ч.1, ч.2 .М.: 2007г.
5.	А.А.Алексеев «Как писать отчет» Пособие по составлению отчетов о туристских походах, путешествиях и спортивных турах. М.:2005г.
6.	П.П.Захаров «Инструктору альпинизма» Учебно-методическое пособие, М.:2008г.
7.	В.Волович «Академия выживания». М.:1996г.
8.	А.Г.Дрогов, образовательная программа по дополнительному образованию детей «Туристы-спасатели» , М.:2004г
9.	Д.Бэрри «Основы выживания в экстремальной ситуации» Эксмо, М.:2003г.
10.	Ю.С.Константинов, А.С.Маслов «Туризм и краеведение» М.: 2005г.

11	И.И.Махов Образовательная Программа «Юные туристы-многоборцы» М.:2007г.
12	М.В.Андреев,С.В.Андреева «Туризм и автономное существование» Учебно-методическое пособие, Пенза:2006г.
13	Ю.С. Константинов, О.Л. Глаголева «Уроки ориентирования». Учебно-методическое пособие, М.:2005г.
14	Ю.С. Константинов, М.В. Куликов «Педагогика школьного туризма» Учебно-методическое пособие, М.:2006г.
15	Ю.С. Константинов «Детско-юношеский туризм» Учебно-методическое пособие, М.:2008г.
16	Ю.С. Константинов образовательная программа по дополнительному образованию детей «Туристы-проводники», М.:2004г
17	.А.А.Алексеев «Как писать отчет» Пособие по составлению отчетов о туристских походах, путешествиях и спортивных турах. М.:2005г.
18	А.Г.Дрогов, образовательная программа по дополнительному образованию детей «Туристы-спасатели», М.:2004г
19	Сборник программ лауреатов 7 всероссийского конкурса. Методическое пособие. Выпуск № 6. Номинация «Туристско-краеведческая» М.:2007г.
20	Д.Бэрри «Основы выживания в экстремальной ситуации» Эксмо, М.:2003г.
21	Ю.С.Константинов, А.С.Маслов «Туризм и краеведение» М.: 2005г.
22	А.Г.Маслов., образовательная программа по дополнительному образованию детей «Юные инструкторы туризма», М.:2004г
23	М.В.Андреев,С.В.Андреева «Туризм и автономное существование» Учебно-методическое пособие, Пенза:2006г.
24	Ю.С. Константинов, О.Л. Глаголева «Уроки ориентирования». Учебно-методическое пособие, М.:2005г.
25	Ю.С. Константинов, М.В. Куликов «Педагогика школьного туризма» Учебно-методическое пособие, М.:2006г.
26	Ю.С. Константинов «Детско-юношеский туризм» Учебно-методическое пособие, М.:2008г.
27	А.Г.Озеров «Исследовательская деятельность учащихся в природе» Учебно-методическое пособие, М.:2005г.
28	А.А.Алексеев «Как писать отчет» Пособие по составлению отчетов о туристских походах, путешествиях и спортивных турах. М.:2005г.
29	Ф.П.Суслов, Е.Б.Гиппенрейтер «Экологический туризм» Учебно-методическое пособие, М.:2008г.
30	Сборник программ лауреатов 7 всероссийского конкурса. Методическое пособие. Выпуск № 6. Номинация «Туристско-краеведческая» М.:2007г.
31	И.А.Самарина Образовательная Программа «Юные туристы-экологи» М.:2004г.
32	М.В.Андреев,С.В.Андреева «Туризм и автономное существование» Учебно-методическое пособие, Пенза:2006г.
33	Е.В. Кузнецов «Нижегородский край в документах и цифрах». Хрестоматия М.:1992



34	Ю.С. Константинов, О.Л. Глаголева «Уроки ориентирования». Учебно-методическое пособие, М.:2005г.
35	И.А.Самарин «Основы туристско-экологической деятельности учащихся» Учебно-методическое пособие, М.:2007г.
36	Г.Я.Рыжевский «По рекам и озерам средней России. Волжский склон»Кн.1, часть1, М.2004г.

Шадрунова Татьяна Викторовна,  
учитель, руководитель школьного музея  
МАОУ Редькинская ОШ г.о.г. Бор

### **Программа развития школьного краеведческого музея**

#### **Аннотация:**

Школьный музей Редькинской школы был основан и открыт 08.11.1996 г. Профиль музея – краеведческий, т.е. музей занимается изучением истории родного края (села Редькино, ближайших деревень Редькинского сельского совета).

Приказом от 07.07.22г №256-о о паспортизации и перепаспортизации музеев образовательных организаций музей получил сертификат о регистрации школьного музея №22248.

В настоящее время невозможно не видеть возрастание интереса к истории родной семьи, истории малой родины. За время существования музея у нас накопилось более 200 экспонатов, оформлен музей в виде деревянной избы, где можно увидеть предметы быта наших предков. Одним из ключевых направлений исследования становится изучение конкретных человеческих судеб, в первую очередь «близких» людей, земляков, членов семьи, изучение повседневности, обыденной жизни с её живыми подробностями. Духовный кризис нашего общества, отсутствие консолидирующей национальной идеи, падение интереса к истории собственной страны привели к ослаблению воспитательного потенциала школы. В свете последних событий роль краеведческой работы усиливается для воспитания патриотизма, любви к своей родине и необходимости ее защиты. Все более отчетливым становится понимание того, что единственно реальный путь выхода из сложившейся ситуации - это обращение к богатому духовно-нравственному потенциалу нашей страны.

Программа развития музея создана на три года, где определяются цели и задачи, а также план мероприятий по развитию школьного музея. Все экспонаты нашего музея были собраны краеведческими отрядами всех классов нашей школы, в результате чего современные дети нашей школы могут получить ответы у своих родителей о том, как был создан наш музей. В школе работает кружок «Традиции нашего края», который ежегодно ставит перед собой определенные задачи в изучении прошлого родного края.

Программа может быть использована другими школами, у которых есть краеведческий музей, как образец для развития своего собственного музея, с учетом их особенностей.

### **Оглавление:**

№	План:	Страницы
1.	Пояснительная записка	
2.	Основная часть	
3.	Список литературы	
	Приложения	

### **Пояснительная записка**

08.11.1996г. в школе был открыт музей. Школьный музей - это творческое сотрудничество учителей и учеников, он является многолетним хранителем и продолжателем лучших традиций школы в краеведческом направлении. Экспонаты нашего музея мы собирали несколько лет в краеведческих экспедициях по Редькинскому сельскому совету, Все экспонаты отданы школе в дар, до сих пор желающие приносят новые семейные реликвии и мы пополняем наш музейный фонд. Музей воспитывает у учащихся уважение к прошлому своей Родины, своего района, поселка. Связывая в ходе поисковой работы разные поколения, музей пробуждает в подростках чувство милосердия к старшим, ветеранам войны и труда. Музей формирует в юном гражданине чувство сопричастности ко всему, что происходит в окружающем мире, стремление принять посильное участие в важных событиях, происходящих в России.

Школьный музей соединяет разные формы внеклассной работы, которые позволяют выделить общую тенденцию: стремление к системности в работе, к массовому приобщению учащихся к истории, искусству, к углубленному изучению предметов, интеграции и творческому развитию отдельной личности.

Школьный краеведческий музей выполняет следующие функции:

- Поисковая и научно-исследовательская работа с учащимися;
- Научно-методическая работа с педагогическим коллективом;
- Организация общешкольных мероприятий.

Поисковая и научно-исследовательская работа с учащимися выражается в поисковых заданиях для классов как разовых, так и перспективных в виде направления поиска на несколько лет, в организации походов и экскурсий, в обобщении краеведческого материала в фондах школьного музея.

Научно-методическая функция музея тесно связана с поисковой и исследовательской и объединяет педагогический коллектив и учащихся в едином деле. На семинарах методического объединения классных руководителей, педсоветах обсуждается план работы школы в краеведческом направлении, заслушивают классных руководителей о работе класса в этом направлении.

Посредством музея создается обратная связь между учеником и учителем, классом и классным руководителем, а также между родителями и детьми, музей помогает учителю в подборе необходимого материала для тематических

классных часов, разрабатывает тематические экскурсии по стендам и экспозициям музея. Кроме того, в музее есть прекрасный материал, необходимый для уроков краеведения, истории, литературы, географии. Преподаватели этих предметов используют музей не только при подготовке к урокам, но и могут провести урок в помещении школьного музея.

**Цель деятельности школьного музея** – активизация познавательной деятельности учащихся через организацию патриотического воспитания.

Реализация права учащихся на полноценное духовное и нравственное развитие предусматривает:

1. Формирование чувства принадлежности к семье, друзьям, школе, коллективу единомышленников, малой родине, России;

2. Осознание своей нравственно оправданной жизненной цели, призвания - знание того, что я могу и хочу сделать в своей жизни, каковы моё предназначение и ответственность перед собой, людьми, обществом, Родиной;

3. развитие чувства индивидуальности - понимание самого себя, уверенность в своих возможностях и значимости, адекватная оценка восприятия себя другими.

**Главные задачи деятельности школьного музея:**

- удовлетворить потребности учащихся в дополнительном образовании;  
- сохранить и расширять экспозиции и фонды музея;

- реализовать мероприятия по развитию творческих способностей учащихся через проектную и исследовательскую деятельность;

- организовать занятость школьников во внеурочное время.

**Принципы деятельности школьного музея**

- Принцип историзма. Он предполагает соблюдение трех важнейших условий: рассмотрение явлений и предметов в их взаимосвязи; оценка явлений и предметов с точки зрения их места в общеисторическом, цивилизационном процессе; изучение истории в свете современности.

- Концентричность. Основная образовательная линия должна по концентрическому принципу преподаваться на всех образовательных ступенях. История родного края, семьи, школы, ярких личностей земляков имеют глубокий смысл для каждого возраста учащихся, поэтому необходимо постоянное обращение к ним, раскрытие их с разных сторон и углубление понимания их смысла.

- Принцип лично-ориентированного подхода к каждому ребенку реализуется в самостоятельности, творческой инициативе учащихся при проведении научного и учебно-исследовательского поиска.

**Концепция деятельности музея в школе включает разнообразные методические приемы**

1. Соединение познавательного содержания с исследовательской деятельностью детей. В процессе исследовательской деятельности учащиеся овладевают различными приемами и навыками краеведческой и музейной профессиональной деятельности, а в ходе краеведческих изысканий - основами многих научных дисциплин, не предусмотренных школьной программой.

Учащиеся постигают азы исследовательской деятельности. Они учатся выбирать и формулировать темы исследования, производить историографический анализ темы, заниматься поиском и сбором источников, их сопоставлением и критикой. В итоге у детей формируется аналитический подход к решению многих жизненных проблем.

2. Биографический метод заключается в том, что в ходе исследований истории собственной семьи, родного села, учащиеся находят как примеры верности данному слову, примеры чести и достоинства. Особое место здесь занимает знакомство и изучение биографии Дмитрия Сергеевича Дохтурова, чей жизненный путь- путь истинного патриота, яркой духовно - богатой личности.

3. Поисковый метод. Поиск местного краеведческого материала является самой увлекательной частью работы музея. Работа в библиотеке, переписка с архивами, военкоматами, изучение периодической печати, путешествие по родному краю, знакомство с вещевыми, изобразительными объектами наследия – один из путей сбора историко-краеведческого материала. Другими вариантами поисковой работы в родном селе являются встречи с односельчанами, краеведами района, ветеранами, участниками исторических обществ.

4. Использование в учебно-воспитательном процессе разнообразных приемов и форм учебной и внеурочной работы музейных уроков, школьных лекций, семинаров, научно-практических конференций, шефской помощи ветеранам.

### **В работе используются различные инновационные технологии**

1. Проектная технология. Она наиболее часто используется в школьном музее. Технология проекта позволяет расширить возможности учащихся по самостоятельному поиску и использованию информации.

Учащиеся используют данные, обсуждают, исследуют проблему, учатся работать с различными источниками информации, используют компьютерную технику. Использование метода проектов позволяет развивать коммуникативные навыки учащихся, повышает уверенность в собственных силах, развивает исследовательские способности, умение походить к проблеме с научной точки зрения.

2. Информационные технологии. Результатом проектной и исследовательской деятельности может стать мультимедийная презентация, которая впоследствии используется как учебный материал на уроке или внеурочном занятии в музее и позволяет создать информационное пространство музея. Для сбора материала по теме используются возможности сети Интернет.

3. Игровые технологии. Они используются при проведении уроков- праздников, когда учащиеся участвуют в викторинах, историко-спортивных состязаниях. При подготовке литературно-музыкальных композиций используется и театрализация.

4. Интерактивная технология. Данная технология направлена на включение ученика в музейную реальность. Главный принцип этой технологии- человек

запоминает только то, что делает. Наиболее часто она используется при работе с младшими школьниками.

Таким образом, в процессе работы школьного музея как одного из центров духовно-нравственного воспитания создается система краеведческого школьного образования. Главным результатом этой работы должна стать самоидентификация человека с образцами гражданского поведения, гражданского служения Родине.

В работе по данной программе развития музея на ближайшие три года выделяем пять основных направлений краеведческих знаний:

- История моей школы.
  - История моей семьи в истории школы. Родословная моей семьи. Моё родное село: прошлое и настоящее.
  - Выпускники нашей школы, их будущее.
  - Ветераны Великой Отечественной войны –наши родные люди.
- На разных ступенях получения краеведческих знаний реализуется целый комплекс задач.

### **Начальная школа**

Цель: формирование осознанного интереса к истории родного края.

Перспективные задачи:

1. Организация проектной деятельности в форме мини-проекта («История моей школы», «История моей семьи»);
2. Участие в познавательных играх и конкурсах;
3. Экскурсии в музей нашей школы.

Предполагаемый результат

1. познание историко-культурных корней, осознание неповторимости малой родины, всего Отечества, его судьбы, неразрывности с ней, формирование гордости за сопричастность к деяниям предков и современников и исторической ответственности за происходящее в обществе;
2. подготовка учащихся к целенаправленной исследовательской деятельности,

### **Основная школа**

Цель: формирование целостного представления об истории родного края, основанного на приобретенных знаниях, умениях и способах деятельности.

Перспективные задачи.

1. Формирование навыков проектной, поисковой деятельности у учащихся школы;
2. Проведение музейных уроков по программе изучаемых курсов истории;
3. Проведение занятий в музее по программе дополнительного образования «Традиции нашего края»;
4. Включение материалов музейных экспозиций в образовательный процесс через проведение музейных уроков.

Предполагаемый результат:

1. воспитание чувства гордости к героическим деяниям предков и их традициям;

2. активизация духовно-нравственной и культурно-исторической преемственности поколений;
3. формирование активной гражданско-патриотической позиции через систему традиционных дел музея

**Положительным результатом осуществления программы можно считать:**

1. выработку у учащихся комплекса качеств, характерных для патриота и гражданина
2. развитие школьного музея как центра патриотического и духовно-нравственного воспитания
3. формирование благоприятной среды для освоения учащимися духовных и культурных ценностей
4. корректировку и совершенствование учебно-воспитательной работы в школе.

#### **Механизм выполнения программы**

Для решения поставленных задач учитывается сложившееся социально-педагогическое пространство школы, связанное с краеведческим направлением. Из числа учащихся и учителей школы выбирается Совет музея, члены которого собираются по мере необходимости и выполняют запланированную работу.

В школе выделены помещения для краеведческого музея, а также изготовлен стенд для оформления выставок краеведческого направления.

Разработаны и утверждены должностные инструкции руководителя музея, положение о школьном краеведческом музее.

#### **Этапы реализации программы**

**1 этап** – работа по обобщению имеющегося материала и пополнение фонда музея; экспозиция «История нашей школы».

**2 этап** – расширение экспозиций и реставрация музея, оформление документации по теме «История моей семьи в истории школы»

**3 этап – 2023** – обобщение опыта работы, работа по теме «История моего села»

#### **Участники программы**

Вся воспитательная работа по краеведению строится с учетом возрастного критерия.

Так, в младших классах знакомство с краеведением осуществляется на уровне пассивного восприятия через прослушивание и обсуждение определенных тем, через встречи, экскурсии в музей. Учащиеся исследуют то, что их окружает, изучают родословную своей семьи, своего дома.

В 5-6 классах используется активное восприятие и участие в краеведческой работе. Учащиеся этих классов готовят небольшие исследовательские работы по родословной своей семьи, выполняют разовые поисковые задания.

Учащиеся 7-9 классов готовят и проводят экскурсии по стендам музея, участвуют в подготовке тематических классных часов по краеведению в младших классах, выполняют поисковые задания в течение длительного времени.

#### **Совет музея:**

*1. Директор школы - Денисова А.А.*

2. *Зам. Директора по УР – Трусова А.А.*
  3. *Зам. Директора по ВР – Струль Н.В.*
  4. *Учитель истории – Герасимов С.В.*
  5. *Учитель литературы и русского языка – Тимофеева Н.М.*
  6. *Руководитель музея – Шадрунова Т.В.*
  7. *Председатель родительского комитета*
  8. *Библиотекарь школы – Гурьянова Л.П.*
  9. *Ученица 8 класса – Костюнина Эльвира*
  10. *Ученица 8 класса – Матвеева Яна*
- Обеспечение программы**

Для осуществления программы школа располагает следующей материальной, научно-методической базой и кадровым обеспечением:

1. Комната-музей
2. Руководитель краеведческого музея
3. ШМО классных руководителей
4. Компьютерный класс и выход в Интернет.
5. Копировальное оборудование.
6. Совет музея.
7. Близкое расположение районного краеведческого музея, библиотеки.

**Рабочий план реализации программы:**

	Мероприятия	Сроки	Ответственные
<b>Укрепление материально-технической базы школьного музея</b>			
1	Пополнение фонда музея	Постоянно	Руководитель музея
2	Частичная реставрация музейной комнаты	2022-2023 год	Администрация, школы, Совет музея
3	Создание новых экспозиций (по материалам фондов музея)	2024 год	Администрация школы, Руководитель музея, Совет музея
<b>Мероприятия в рамках учебного процесса</b>			
1	Проведение Уроков краеведения	Ежегодно	Руководитель музея, учителя истории, классные руководители
2	Участие в краеведческих викторинах	Ежегодно	Руководитель музея, классные руководители
<b>Внеклассные мероприятия</b>			
1	Организация экскурсий в школьный музей	ежегодно	Совет музея
2	Выпуск информационных листов к памятным датам	По мере необходимости	Совет музея
3	Организация экскурсий в районный краеведческий	Ежегодно	Руководитель музея

	музей и музея Н.Новгорода для членов краеведческого кружка		
4	Поисковая работа краеведческого направления	Постоянно	Совет музея
5	Участие в районных краеведческих мероприятиях	Ежегодно	Руководитель музея
6	Освещение работы школьного музея на сайте школы	2 раза в год	Совет музея
7	Организация мероприятий патриотической и краеведческой тематики	Ежегодно	Совет музея
8	Организация встреч с ветеранами войны и труда, со старожилами поселка	Ежегодно	Совет музея
<b>Научно-методическая работа</b>			
1	Участие в работе ШМО классных руководителей, семинарах классных руководителей по патриотическому воспитанию учащихся	Ежегодно	Руководитель музея
2	Участие в районных методических семинарах по проблемам патриотического воспитания	По мере необходимости	Руководитель музея
3	Разработка тематики экскурсий в помощь учителям, классным руководителям	По мере необходимости	ШМО классных руководителей
4	Работа над проектами по краеведческому направлению	Ежегодно	Руководитель кружка

**Направления деятельности:****Организационная работа:**

- 1.Получение паспорта школьного музея.
- 2.Приобретение необходимого оборудования: фотоаппарат и видеокамера, фотоальбомы, папки, бумага и т.д.
- 3.Ведение музейной документации: книга поступлений основного фонда, карточка экспоната, акты приема предметов на постоянное хранение.



4. Составление календарного плана работы.

#### **Поисковая работа:**

1. Работа с документами в администрации с.Редькино.
2. Поиск предметов старины, народно-прикладного искусства.
3. Поиск необходимой информации в сети Интернет.

#### **Оформление экспозиций музея:**

1. История школы (презентация)
2. Наши выпускники (альбом)
3. История с.Редькино (презентация)
4. История семьи, моя родословная (индивидуальная исследовательская работа)

#### **Просветительная работа:**

1. Проведение экскурсий в школьный музей (начальная школа – 2 раза в год, среднее звено – 1 раз в год).
2. проведение музейно-педагогических занятий в 1 классе по плану (каждую четверть)
3. Участие во внеклассных мероприятиях:
  - День Конституции
  - День Победы

#### **Методическая работа:**

1. Тематика классных часов по краеведению.
2. Программа дополнительного образования «Традиции нашего края»

#### **Исследовательская работа:**

1. История нашей школы (презентация)
2. Моя родословная.
3. История моей семьи в истории страны.
3. Иван родства непомнящий..
4. Учитель – профессия дальнего следования (учителя-педагоги – наши выпускники)

#### **ПРЕДПОЛАГАЕМЫЕ КОНЕЧНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Школьный музей обладает практически неограниченным потенциалом воспитательного воздействия на умы и души детей и подростков. Участие в поисково-собираательной работе, встречи с интересными людьми, знакомство с историческими фактами помогают учащимся узнать историю и проблемы родного края изнутри, понять, как много сил и души вложили их предки в экономику и культуру края, частью которого является семья и школа. Это воспитывает уважение к памяти прошлых поколений, бережное отношение к культурному и природному наследию, без чего нельзя воспитать патриотизм и любовь к своему Отечеству, к малой родине. Школьный музей дает возможность детям попробовать свои силы в разных видах научной, технической и общественной деятельности. Участвуя в краеведческих походах. Много практических навыков приобретают они и в процессе обеспечения поисково-исследовательской деятельности музея. Это навыки поисковой работы: умение описывать и классифицировать исторические источники, реставрировать исторические документы,

сопоставлять факты и др. Путешествуя по родному краю, изучая памятники истории и культуры, объекты природы, беседуя с участниками и очевидцами изучаемых событий, знакомясь с документальными, вещевым и изобразительными объектами наследия в среде их бытования, учащиеся получают более конкретные и образные представления по истории, культуре и природе своего края, учатся понимать, как история малой родины связана с историей России, как различные исторические, политические и социально-экономические процессы, происходящие в государстве и в мире, влияют на развитие этих процессов в родной деревне, школе. Таким образом, конкретизируются и расширяются знания и представления детей, почерпнутые при изучении школьного курса истории и краеведения, изучается история родной Борской земли.

### **ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ**

Эффективность достижения целей программы будет оцениваться:

Во-первых, уровнем сформированности таких ценностных ориентиров, как любовь к Родине, интерес к истории, культуре своего народа; компетентности в сфере самостоятельной познавательной деятельности, основанной на усвоении способов приобретения знаний из различных источников информации; компетентности в сфере гражданско-общественной социальной деятельности;

Во-вторых, результатами участия в школьных конкурсах исследовательских работ по темам, определенным в начале каждого учебного года.

### **Список литературы:**

1. Борисов Н.С. Дранишников В.В. и др. «Методика историко-краеведческой работы в школе» Москва, 1982 г.
2. Туманов В.Е. «Школьный музей. Методическое пособие» Москва, 2002 г.

Приложение №1

**Управление образования и молодежной политики администрации  
городского округа город Бор Нижегородской области  
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
Редькинская основная школа**

Принята педагогическим советом протокол № 1 от 26.08.2022	Утверждено: Директор _____ А.А.Денисова приказ № 158-о от 29.08.2022
---	--

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа туристско-краеведческой направленности

### **«Традиции нашего края»**

Уровень: базовый, Возраст детей: 14 - 15 лет, Срок реализации – 1 год

Автор-составитель:

**Шадрунова Татьяна Викторовна,**  
учитель географии

**Оглавление:**

1. Пояснительная записка
2. Учебный план
3. Календарный учебный график
4. Рабочая программа
5. Содержание программы
6. Методическое обеспечение рабочей программы 4
7. Оценочные материалы
8. Список литературы

**1. Пояснительная записка**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Традиции нашего края» краеведческой направленности, базового уровня разработана в соответствии с нормативно-правовыми требованиями развития дополнительного образования детей и в соответствии с нормативными документами:

- Закон «Об образовании в Российской Федерации» (29 декабря 2012 года №273-ФЗ);

- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (распоряжение Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р);

- СанПиН 2.4.3648-20 Постановление №28 от 28.09.2020;

- Указ Президента РФ от 29 мая 2017 года № 240 «Об объявлении в Российской Федерации десятилетия детства»;

- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 года № 996-р);

- Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей»;

- Приказ от 09 ноября 2018 № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным образовательным программам»

Актуальность и отличительные особенности:

заключается в необходимости формирования патриотических чувств учащихся в современных условиях расширяющегося информационного пространства, в создании предпосылок исследовательской деятельности обучающихся.

Краеведение предполагает комплексное изучение родного края в различных аспектах: природно – географическом, культурном, историческом, православном. Предметом изучения является природа, население, хозяйство, историческое прошлое, искусство, культура родного края.

Программа помогает приумножать ценности культуры, сохранять свою самобытность, приобрести развитое самосознание. Это возможно только тогда, когда каждый человек с детства будет погружен в культуру своего народа, будет знать и гордиться его духовным потенциалом. Она направлена на развитие творческих способностей и практических умений обучающихся.

Предназначена для развития познавательного интереса к изучению родного края, создание условий для духовно - ценностной и практической ориентации ученика в окружающем мире, содействует развитию ребёнка, способствует созданию условий для формирования нравственных чувств.

Программа имеет краеведческую направленность.

Уровень освоения: базовый

Цель программы: создание условий для гражданского и патриотического воспитания учащихся посредством музейной деятельности, формирования социальной активности учащихся, интеллектуального развития путем их вовлечения в поисково-исследовательскую краеведческую деятельность;

Задачи:

1. Формирование представлений о краеведении, как о предмете исторического и культурного развития общества;
2. Приобретение знаний о природе своего края, о культуре, обычаях и традициях народов;
3. Формирование уважительного, бережного отношения к историческому наследию своего края, его истории, культуре, природе;
4. Развитие кругозора учащихся

**Срок реализации программы** рассчитан на 1 год.

**Адресат (возраст обучающихся):** 14-15 лет. Количество обучающихся в группе 15 человек. При реализации программы учитываются возрастные особенности учащихся. Программа может быть реализована для детей с ОВЗ с задержкой психического развития и лёгкой умственной отсталостью.

**Формы обучения.** Занятия проводятся в традиционных групповых и индивидуальных формах, на основе сетевого взаимодействия в форме - практических занятий, презентаций, конкурсов, самостоятельной работы, соревнований, защиты проектов.

Теоретические занятия могут проходить с применением дистанционных образовательных технологий, например, посредством программы Zoom и др., записи лекций. Такая двухсторонняя форма коммуникации позволяет обучающимся, не имеющим возможности посещать все занятия в силу различных обстоятельств, получить доступ к изучению программы.

**Режим занятий:** 1 раз в неделю.

Длительность занятия – 1 академический час, пятница

**Прогнозируемые результаты (или ожидаемые результаты):**

**предметные:**

- понимание краеведения как средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- осознание значимости изучения краеведения для личного развития;
- формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности;
- умение самостоятельно выбирать интересующую краеведческую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения

дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию, связанную с изучением родного края.

**личностные:**

- формирование чувства гордости за свою малую родину, народ и историю своего края, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

**метапредметные:**

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- умение делать обобщения и выводы; соединять форму и замысел исследования, моделирования в законченный творческий продукт (проект);
- активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; – излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

**Материально – техническая оснащение кабинета:**

- \* Кабинет географии
- \* Краеведческий музей школы
- \* Библиотека
- \* Кабинет информатики
- \* Ноутбук, интерактивная доска
- \* Карты и атласы
- \* Иллюстративный материал, вещественные источники

**2. Учебный план:**

Срок реализации – 1 год

№ п/п	Название модуля программы	Количество часов			Промежуточная аттестация
		теория	практика	всего	
1	Модуль 1 полугодия	12	3	15	1 час
2	Модуль 2 полугодия	6	15	21	1 часа
	Итого	18	18	36	2 часа

### 3. Календарный учебный график к программе «Традиции нашего края»

Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Количество учебных часов	Режим занятий
01.09.2022	31.05.2023	36	36	1 занятие в неделю, пятница

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	
С		1							1							1							1								1	
О							1							1								1							1			
Н				1							1							1							1							
Д		1															1								1	к	к	к	к	к	к	
Я	к	к	к	к	к	к	к	к					1															1				
Ф			1														1								1							
М			1														1									1						
А							1							1															1			
М				1													1											1				

### 4. Рабочая программа

№	Наименование темы	Всего часов	В том числе	
			Теоретические занятия	Практические занятия
1.	Вводное занятие	2	2	
2.	История родного края - История Нижегородской области и виртуальная экскурсия «Нижегородский кремль» История городов и поселков Нижегородской области:. - гог Бор - Арзамас и Выкса	7	7	

	- Городец и Семенов - Кстово и Павлово - Богородск и Ворсма - Дивеево.			
3.	Краеведческая работа: - Предметы быта русской деревни - Символы советской эпохи (пионерская и комсомольская организации) - Наше село Редькино: прошлое, настоящее и будущее	6 2 2 2	3 1 1 1	3 1 1 1
4.	Промежуточная аттестация	1		1
5.	Экскурсия в Борский краеведческий музей	1		1
6.	Подготовка экскурсии в школьный музей для 1-5 классов	2		2
7.	Экскурсии в школьный музей для 1-5 классов: - 1 и 2 класс- «Музейно-педагогическое занятие» - 3 класс - 4 класс - 5 класс	4		4
8.	Проектная деятельность Исследовательская работа «Моя мама (мой папа) – выпускница (выпускник) нашей школы».	8	4	4
9.	Краеведческие викторины и конкурсы для начальной школы	4	2	2
10.	Итоговая аттестация – защита исследовательских работ. Отчет о работе краеведческого кружка	1		1
	Итого:	36	18	18

### 5. Содержание программы:

Вводное занятие. Инструктаж.

Рельеф и климатические особенности родного края. Животный и растительный мир родного края.

История родного края:

- История Нижегородской области и виртуальная экскурсия «Нижегородский кремль»

История городов и поселков Нижегородской области:.

- гог Бор

- Арзамас и Выкса

- Городец и Семенов

- Кстово и Павлово

- Богородск и Ворсма

- Дивеево.

Краеведческая работа. Правила ее организации.

Правила сбора краеведческого материала.

Правила оформления краеведческого материала.

Составление экскурсии по школьному музею.

Организация экскурсий в школьный музей для учащихся 1-5 классов школы.

Проведение музейно-педагогического занятия для учащихся 1 и 2 классов.

Подготовка краеведческих викторин для начальной школы.

Организация, проведение и анализ школьной краеведческой олимпиады для учащихся 5-9 и краеведческих викторин для начальной школы.

Подготовка и организация презентации «Наша школа»

Показ презентации «Наша школа» для учащихся школы.

Защита исследовательских работ «Моя мама (мой папа) – выпускница (выпускник) нашей школы.

## **6. Методическое обеспечение программы**

В зависимости от поставленных задач на занятия используются различные методы обучения (словесные, наглядные, практические), чаще всего их сочетание. Основные формы проведения занятий – беседы, конкурсы, сюжетно-ролевые игры, соревнования, экскурсии в музей, викторины, работа с источниками интернет-сайтов, составление текстов экскурсий на основе научного краеведческого материала. В качестве дидактического материала используются:

- раздаточный материал;
- наглядные пособия;
- краеведческая литература для чтения;
- сведения из интернета;
- книги, брошюры, газетные материалы;
- картографические пособия по родному краю;
- тесты, кроссворды по темам;
- компьютерные презентации по темам.

## **7. Оценочные материалы:**

*Система оценивания результатов текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации учащихся по программе:*

*Текущий* контроль проводится на каждом занятии в форме наблюдений, устных рекомендаций педагога, в форме коллективного обсуждения. Контроль



предполагает участие обучающихся в творческих мероприятиях образовательного учреждения.

Промежуточная аттестация обучающихся - 2 раза в год.

Критерии эффективности обучения учащихся:

- системность усвоенных знаний;
- уровень творческого применения знаний и умений и навыков;
- нравственная, трудовая, эстетическая воспитанность обучающихся.

Основными формами проведения аттестационных занятий в кружке можно считать:

- открытое занятие, творческий зачет, мастер-класс;
- индивидуальный, авторский, коллективный творческий проекты;
- участие в конкурсах, фестивалях, других творческих мероприятиях разного уровня.

Оценка результативности обучающихся по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе имеет три уровня усвоения:

- Высокий
- Средний
- Низкий

#### ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень
<p><b>Обучающимися в основном усвоены:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- возраст города Бор и с. Редькино, происхождение его названия, историю символики;</li> <li>- природные особенности родного края;</li> <li>- архитектурные, скульптурные памятники города, природные заповедные места;</li> <li>- имена и достижения знаменитых земляков;</li> <li>- промышленные предприятия города;</li> <li>- предметы быта русской деревни;</li> <li>- символы советской эпохи;</li> <li>- правила техники безопасности на занятиях по краеведению</li> </ul> <p><b>Обучающиеся неуверенно или с помощью педагога:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- находят и используют дополнительную информацию о родном крае;</li> <li>- работают с историческими</li> </ul>	<p><b>Обучающиеся в достаточной мере знают:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- возраст города Бор и с. Редькино, происхождение его названия, историю символики; прошлое, настоящее и будущее села;</li> <li>- природные особенности родного края;</li> <li>- название центральных улиц г.Бор и их расположение;</li> <li>- архитектурные, скульптурные памятники города, природные заповедные места;</li> <li>- имена и достижения знаменитых земляков;</li> <li>- промышленные предприятия города;</li> <li>- предметы быта русской деревни.</li> <li>- символы советской эпохи;</li> <li>- правила техники безопасности на занятиях по краеведению</li> </ul> <p><b>Обучающиеся уверенно:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- находят и используют дополнительную</li> </ul>	<p><b>Обучающиеся полностью представляют:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- возраст города Бор и с. Редькино, происхождение его названия, историю символики; прошлое, настоящее и будущее села;</li> <li>- природные особенности родного края;</li> <li>- название центральных улиц г.Бор и их расположение</li> <li>- архитектурные, скульптурные памятники города, природные заповедные места;</li> <li>- имена и достижения знаменитых земляков;</li> <li>- промышленные предприятия города;</li> <li>- предметы быта русской деревни;</li> <li>- символы советской эпохи;</li> <li>- правила техники безопасности на занятиях по краеведению</li> </ul> <p><b>Обучающиеся свободно:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- находят и используют дополнительную</li> </ul>

<p>документами; - самостоятельно или в группе собирают краеведческий материал для творческой работы; - оформляют материалы, создают экспозиции;</p>	<p>информацию о родном крае; - работают с историческими документами; - самостоятельно или в группе собирают краеведческий материал для творческой работы; - оформляют материалы, создают экспозиции; - принимает участие в конкурсах по краеведению.</p>	<p>информацию о родном крае; - работают с историческими документами; - самостоятельно или в группе собирают краеведческий материал для творческой работы; - оформляют материалы, создают экспозиции; - принимает участие в конкурсах и НОУ.</p>
---	--	---

### **Список литературы: Нормативная правовая документация**

1. Закон «Об образовании в Российской Федерации» (29 декабря 2012 года №273-ФЗ);
2. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (распоряжение Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р);
3. -СанПиН 2.4.3648-20 Постановление №28 от 28.09.2020;
4. Указ Президента РФ от 29 мая 2017 года № 240 «Об объявлении в Российской Федерации десятилетия детства»;
5. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 года № 996-р);
6. Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей»;
7. Приказ от 09 ноября 2018 № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным образовательным программам»

#### **Для учителя:**

1. Гин А. «Приемы педагогической техники» Вита-Пресс, 2016 г.
2. Леонтович А.В. «Исследовательская и проектная деятельность школьников» М, ВАКО, 2018 г.

#### **Для учащихся и родителей:**

1. Кузнецов Н.В. «Природа Горьковской области» г. Н. Новгород, 2018 г.
2. Атлас Нижегородской области 2018 год

#### **Интернет ресурсы Нижегородской области**

<http://www.government-nnov.ru> Правительство Нижегородской области  
<http://tourismnn.ru> Министерство поддержки и развития малого предпринимательства, потребительского рынка и услуг Нижегородской области  
<http://promisly.ru/nhr> Народные художественные промыслы Нижегородской области  
[http://tut-oleg.narod.ru/pervie\\_svedenia.htm](http://tut-oleg.narod.ru/pervie_svedenia.htm) История Нижегородской области  
<http://www.baby.ru/blogs/post/246854316-25547255/> Интересные факты о Нижнем Новгороде и области  
[www.nn.ru/](http://www.nn.ru/) Нижегородский городской сайт – Нижний Новгород Online  
 /материалы, представленные на страницах сайтов от 1.09.2014/

Кривенкова Елена Александровна,  
*методист МБОУ ДО ДДТ*  
*г.о. Наванинский*

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
«Туристы - непоседы» (с 8 лет), Срок реализации 2 года**

**Раздел 1. «Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы»**

**1.1 Пояснительная записка**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Туристы-непоседы» (основы пешеходного туризма) *туристско - краеведческой направленности, учебно-познавательная. Направлена на создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, укрепление здоровья, профессионального самоопределения и творческого труда учащихся; формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья учащихся.*

*Актуальность программы «Туристы-непоседы» в том, что в ней преимущественное воздействие образовательно-воспитательного процесса на двигательную, творческую, познавательную и эмоциональную сферу ребенку происходит в непосредственном контакте с действительностью - окружающей природной и социальной средой. Она предполагает организацию оздоровительно-познавательной деятельности детей младшего школьного возраста средствами туризма. Самодеятельный пешеходный туризм обладает огромным воспитательным потенциалом. Он приучает детей переносить бытовую неустроенность, различные трудности, брать на себя ответственность за общее дело; учит бережному отношению к родной природе и памятникам культуры, рациональному использованию своего времени, сил, имущества; формирует навыки труда по самообслуживанию; способствует развитию самостоятельности обучающихся. Что так актуально и востребовано в современном обществе и имеет особое значение для развития детей младшего школьного возраста.*

***Программа разработана в соответствии с основными требованиями, закрепленными в следующих документах:***

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2. Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. N 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 г. и плана мероприятий по ее реализации».

3. Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года. Распоряжение правительства Российской Федерации № 996-р от 29 мая 2015 г.

4. Приказ Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

5. Письмо Министерства образования и науки РФ № 09-3242 от 18.11.2015 «Методические рекомендации Министерства образования и науки РФ по проектированию дополнительных общеобразовательных программ».

6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"

7. Федеральный закон от 31 июля 2020 г. №304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».

*Отличительные особенности программы* в том, что содержание программы, основываясь на туристско-краеведческую деятельность позволяет решить как возрастные задачи, которые встают перед детьми младшего школьного возраста, так и задачи связанные с воспитанием обучающихся. Программа состоит из разделов, включающих основы туризма и краеведения, экологии, топографии, ориентирования на местности, оказания первой мед. помощи, овладения техникой преодоления простейших естественных и искусственных препятствий во время экскурсий в природу, туристических прогулок, походов. Поэтому увеличено время на проведение практических занятий, как в помещении, так и на свежем воздухе в природной среде.

*Адресатом программы* являются обучающиеся с 8 лет (мальчики и девочки). В объединение дети принимаются по желанию. При приеме в группу необходимо предоставить медицинскую справку о допуске к занятиям.

Для успешной реализации программы целесообразно объединение обучающихся в учебные группы численностью до 15 человек.

Возрастной особенностью детей 8-10 лет является общая недостаточность воли: младший школьник ещё не обладает большим опытом длительной борьбы за намеченную цель, преодоления трудностей и препятствий. Он может опустить руки при неудаче, потерять веру в свои силы и невозможности.

Занятие туризмом помогут детям удовлетворить свои потребности в общении, в познании окружающего мира, в воспитании силы воли и выживания в природных условиях, в проявлении настоящей дружбы, в воспитании своего характера.

*Объем программы:* 1 год обучения - 144 учебных часа в год и 32 часа на воспитательные и организационно-массовые мероприятия.

2 год обучения – 216 учебных часов, 48 – воспитательных и организационно-массовых мероприятия.

Все воспитательные и организационно-массовые мероприятия выведены в отдельную таблицу и проводятся вне сетки учебных часов.

Программа рассчитана на два года обучения. Учебно-воспитательный процесс требует от обучающихся в основном умственного напряжения, в то время как биологическая сущность ребёнка направлена на активную

физическую деятельность и непосредственное познание окружающего его мира.

*Первый год* обучения является базовым, так как даёт начальные, основные знания и умения в области туризма и краеведения. *На втором году* обучения идет совершенствование знаний, умений и навыков в туристско-краеведческой деятельности, повышение спортивного мастерства.

*Формы организации образовательного процесса* подбираются с учетом целей и задач, познавательных интересов и индивидуальных возможностей обучающихся, специфики содержания данной образовательной общеразвивающей программы и возраста участников. Предполагается проводить практические и теоретические занятия в форме лекций с элементами беседы, викторин, конкурсов, трудовых десантов, фотонаблюдений, игр, соревнований, туристско-краеведческих маршрутов, походов.

*Уровень сложности программы.* Содержание и материал дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы «Туристы-непоседы» соответствуют «Базовому уровню» сложности. Содержание программы способствует всестороннему развитию личности ребенка, совершенствованию его интеллектуального, духовного и физического развития, способствует становлению сферы предметного общения внутри детского коллектива, формированию позитивных жизненных ценностей.

*Режим занятий.* 1 год обучения - 2 раза в неделю по 2 часа, 2 год обучения - 2 раза в неделю по 3 часа. Продолжительность одного занятия – 45 минут. Занятия проходят как в учебном классе (спортивный зал), так и за пределами учреждения.

*Дистанционные образовательные технологии.* В случае возникновения сложной эпидемиологической обстановки, данная программа может быть реализована с применением электронного обучения или дистанционных образовательных технологий (электронные образовательные площадки) в социальной сети в группе ВК «Дворец детского творчества г.о. Навашинский»

*Сетевая форма взаимодействия.* Обучение проводится при взаимодействии с образовательными учреждениями городского округа Навашинский (МБОУ «СШ №2 г. Навашино», МБОУ «СШ №3 г. Навашино»).

Программа «Туристы-непоседы» модифицирована (адаптирована) к возрастным особенностям детей, социальному заказу городского округа, традициям учреждения и составлена на основе программы «Юные туристы-краеведы» (Туризм и краеведение: образцовая программа для системы ДОД /. Под редакцией Ю. С. Константинова, А. Г. Маслова; Федеральный центр детского и юношеского туризма и краеведения; М.: Советский спорт, 2005).

## **1.2 Цель и задачи программы**

**Цель:** Развитие двигательной, функциональной и познавательной активности обучающихся младшего школьного возраста, укрепление их здоровья в процессе туристско - краеведческой деятельности.

**Задачи:**

**Обучающие:**

- Создать условия для овладения детьми первоначальными туристическими знаниями, умениями и навыками.
- Формировать навыки здорового образа жизни и безопасного поведения в окружающем мире;
- Способствовать физическому совершенствованию - развивать силу, выносливость, координацию движений в соответствии с возрастными и физическими возможностями учащихся.

***Развивающие:***

- Развивать творческую познавательную активность, навыки исследовательской деятельности обучающихся в процессе освоения местного краеведческого материала;
- Развить самостоятельность учащихся, умения самообслуживания в условиях походной жизни;
- Развивать основные физические качества: координационные, ориентационно-пространственные, скоростно-силовые; выносливость, гибкость и ловкость.

***Воспитательные:***

- Воспитывать у обучающихся самостоятельность, чувства ответственности и сопричастности своей малой и большой Родине;
- Обеспечить условия для проявления положительных качеств личности ребенка, сформировать умения по работе в команде, взаимовыручку;
- Познакомить с историей Российского туризма, перспективами развития туризма.

**1.3. Содержание программы  
Учебно-тематический план 1 год обучения**

№ п/п	Тема	Количество часов		
		Всего	В том числе	
			Тео- рия	Прак- тика
1	Вводное занятие. Техника безопасности. История отечественного туризма и спорта.	2	1	1
2	Туристско-бытовые навыки юного туриста	28	4	24
3	Азбука топографии	10	2	8
4	Туристское и экскурсионное ориентирование	32	4	28
5	Личная гигиена и первая доврачебная помощь	14	2	12
6	Спортивно-оздоровительный туризм	24	2	22
7	Основы краеведения	16	2	14
8	Общая физическая подготовка	16	2	14
9	Аттестация по итогам освоения дополнительной общеобразовательной программы. Итоговое занятие. Тестирование.	2	-	2
	<b>Всего:</b>	<b>144</b>	<b>19</b>	<b>125</b>
Воспитательные и организационно-массовые мероприятия.				<b>32</b>
	<b>Итого:</b>	<b>176</b>		

## **Содержание учебно-тематического плана**

### **1. Вводное занятие. Техника безопасности**

*Теория:* Человек с рюкзаком – исследователь и путешественник. Оздоровительно - познавательная роль туризма. Правила поведения юных туристов в спортивном зале, на учебно-тренировочных полигонах, на экскурсиях, прогулках, в лесу. Техника безопасности на занятиях.

*Практика:* Игры на знакомство. Прогулка по микрорайону школы, в парк (лес). Ролевые игры по правилам поведения.

### **2. Туристско-бытовые навыки юного туриста**

*Теория:* Основы безопасности в природной среде. Основы безопасности дома, в образовательных организациях. Личное снаряжение и уход за ним. Питьевой режим на туристической прогулке. Групповое снаряжение и уход за ним. Индивидуальный и групповой ремонтный набор. Организация биваков и охрана природы. Туристическая группа на прогулке, экскурсии.

*Практика:* Учебно-познавательные игры на развитие туристско-бытовых навыков. Прогулка по микрорайону. Забор воды для питья с соблюдением всех требований, рациональное расходование воды. Упаковка группового снаряжения во время туристической прогулки. Организация бивачных работ. Разбивка бивака. Установка и снятие палатки. Построение в походную колонну, отработка движения группы. Подвижные игры на свежем воздухе с элементами топографии.

### **3. Азбука топографии**

*Теория.* План местности. Топографические условные знаки. Топографические и спортивные карты.

*Практика.* Рисовка плана кабинета. Знакомство с планом Дворца, школы. План микрорайона Дворца, школы, своей улицы. Измерение расстояний (шагами). Рисовка условных знаков. Кроссворды по условным знакам. Владение навыками чтения легенды маршрута прогулки. Составление легенды движения группы условными знаками.

### **4. Туристическое и экскурсионное ориентирование**

*Теория.* Ориентирование по сторонам горизонта. Ориентирование по объектам растительного и животного мира, по местным признакам. Линейные ориентиры, точечные ориентиры. Рельеф. Ориентирование по звездному небу, солнцу. Измерение расстояний на местности. Ориентирование по легенде. Виды туристического ориентирования. Оборудование КП. Экскурсионное ориентирование. Компас. Его устройство.

*Практика.* Выработка навыков определения сторон горизонта по солнцу, по объектам растительного и животного мира, по местным признакам (в парке, сквере). Ориентирование по компасу. Ориентирование с использованием легенды. Движение по плану. Прохождение маркированного маршрута, обозначенного маршрута (с педагогом). Ориентирование по выбору. Игра-соревнование «Отметиться на КП». Чтение легенды. Движение по легенде.

### **5. Личная гигиена и первая доврачебная помощь**

*Теория.* Личная гигиена на прогулках, на занятиях. Закаливание. Гигиенические требования к личному снаряжению. Походный травматизм и возможные заболевания. Причины травм. Необходимая помощь при порезах, ссадинах, ушибах, мозолях, при попадании соринки в глаза, при ожогах, обморожениях, пищевых отравлениях, тепловом и солнечном ударах. Индивидуальные и групповые и медицинские аптечки (состав, назначение препаратов, срок годности). Способы транспортировки пострадавшего. Простейшие средства для транспортировки в условиях туристической прогулки, похода, экскурсии.

*Практика.* Выполнение правил личной гигиены на привале. Упаковка аптечки. Изготовление транспортировочных средств из подручных материалов. Транспортировка условно пострадавшего. Просмотр электронных презентаций по оказанию первой доврачебной помощи.

### **6. Спортивно-оздоровительный туризм**

*Теория.* Пешеходный туризм. Способы преодоления простейших естественных препятствий: водных преград, крутых склонов. Полоса препятствий пешеходного туризма. Лыжный туризм (подбор лыж, стойка, передвижение, техника безопасности, одежда, обувь). Страховочное снаряжение.

*Практика.* Просмотр электронных презентаций о способах преодоления естественных препятствий, вязке туристических узлов. Отработка умений и навыков преодоления естественных препятствий. Соревнования по преодолению полосы препятствий. Подбор лыж и снаряжения. Ходьба на лыжах. Лыжные прогулки. Наблюдение за природой.

### **7. Основы краеведения**

*Теория.* Родословная. Состав семьи, семейные праздники. История школы. История малой родины (города, района). Природа родного края (климат, погода, растения и животные). Правила поведения на природе. Наблюдения.

*Практика.* Рассказы о семье, друзьях. Рисование на темы: «Моя семья», «Мой дом», «Моя любимая игрушка». Экскурсии в районный краеведческий музей, встречи с интересными людьми. Организация наблюдений за погодой. Экскурсии в парк, лес. Викторина «Природа родного края». Выполнение краеведческих заданий. Изготовление и установка кормушек для птиц.

### **8. Общая физическая подготовка**

*Теория.* Влияние физических упражнений на укрепление здоровья, повышения работоспособности. Комплекс утренней зарядки. Режим дня, физическое развитие.

*Практика.* Знакомство с основами техники бега. Прыжки в длину и высоту. Различные упражнения. Спортивные игры. Зачётный поход (совместно с родителями).

### **9. Аттестация по итогам освоения дополнительной общеобразовательной программы. Итоговое занятие. Тестирование.**

*Практика.* Тестирование. Совместный анализ достижений и ошибок. Творческий отчёт о работе группы. Игры.



## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу первого года обучения по программе обучающиеся должны знать:

- правила поведения юных туристов,
- состав и требование к личному групповому снаряжению,
- основные топографические знаки, отличия топографической и спортивной карт,
- состав и назначение походной аптечки, основные приёмы первой доврачебной помощи, лекарственные растения края,
- правила поведения на природе, климат, погоду, растения и животных своего края,
- способы преодоления естественных препятствий,
- влияние физических упражнений на здоровье, правила спортивных игр (футбол, пионербол), народных игр (лапта, городки).

К концу первого года обучения по программе обучающиеся должны уметь:

- соблюдать технику безопасности на занятиях,
- разбивать биваки, составлять меню, готовить пищу совместно с педагогом,
- преодолевать различные препятствия,
- рисовать топографические знаки,
- ориентироваться по сторонам горизонта,
- измерять расстояние на местности, ориентироваться по легенде,
- оказать первую доврачебную помощь,
- проводить наблюдения и исследования,
- преодолевать простейшие естественные препятствия,
- работать со страховочной системой, веревкой,
- вязать 5-6 туристических узлов.

### Учебно-тематический план 2 год обучения

№ п/п	Тема	Количество часов		
		Всего	Тео рия	Практ ика
1.	Вводное занятие. Техника безопасности. Оздоровительная и познавательная роль туризма.	3	1	2
2.	Туристская подготовка.	39	6	33
3.	Общая и специальная физическая подготовка.	33	3	30
4.	Топография.	15	6	9
5.	Краеведение.	12	6	6
6.	Основы медицинских знаний.	12	3	9
7.	Пешеходный туризм.	51	9	42
8.	Правила соревнований. Судейская практика.	12	3	9
9.	Участие в соревнованиях. Сборы.	36	6	30
10.	Промежуточная аттестация. Итоговое занятие. Зачетный сбор.	3	-	3
<b>Итого:</b>		<b>216</b>	<b>43</b>	<b>173</b>

Воспитательные и организационно-массовые мероприятия.			<b>48</b>
	<b>Всего:</b>	<b>264</b>	

### Содержание учебно-тематического плана

#### 1. Вводное занятие. Техника безопасности. Оздоровительная и познавательная роль туризма.

*Теория:* Планирование деятельности объединения. Рост индивидуальных результатов обучающихся. Определение задач и целей на новый учебный год. Правила пожарной безопасности.

*Практика:* Составление графиков роста спортивных результатов, показанных в течение прошедшего учебного года. Тушение мнимого пожара.

#### 2. Туристская подготовка.

*Теория:* Личное и групповое снаряжение. Организация туристского быта. Привалы и ночлеги. Подготовка к походу, путешествию. Питание в туристическом походе. Туристские должности в группе. Техника и тактика в туристском походе.

*Практика:* Комплектование личного и группового снаряжения. Подгонка личного снаряжения. Изготовление, усовершенствование и ремонт снаряжения. Выбор места бивака. Самостоятельная работа по развешиванию и свертыванию лагеря. Изучение маршрутов учебно-тренировочного периода. Составление подробного плана-графика похода. Составление меню и списка продуктов. Выполнение обязанностей по должностям в период подготовки, проведения и подведения итогов походов. Отработка техники движения и преодоления препятствий.

#### 3. Общая и специальная физическая подготовка.

*Теория:* Физиологические основы спортивной тренировки. Мышечная деятельность – необходимое условие физического развития, поддержания здоровья и работоспособности. Принципы постепенности, повторности, разносторонности, индивидуализации в процессе тренировок. Врачебный контроль, самоконтроль, предупреждение спортивных травм на тренировках.

*Практика:* Гимнастические упражнения. Подвижные игры и эстафеты. Спортивные игры. Упражнения, направленные на развитие быстроты, силы, гибкости, выносливости, упражнения на расслабление. Спортивная ходьба. Прохождение врачебного контроля.

#### 4. Топография.

*Теория:* Топографическая и спортивная карта. Компас, работа с ним. Измерение расстояний. Способы ориентирования. Ориентирование по местным предметам. Действия в случае потери ориентировки.

*Практика:* Упражнения на запоминание условных знаков. Изучение элементов рельефа по моделям на местности. Определение по горизонталям различных форм рельефа. Упражнение по определению азимута. Тренировка нахождение азимутальных отрезков. Измерение длины шага, построение графика перевода числа шагов в метры. Упражнения по определению точки своего местонахождения на местности при помощи карты. Упражнения по определению своего местонахождения на различных картах.

## 5. Краеведение.

*Теория:* Географическое положение края. Геологическое прошлое. Растительный и животный мир. Население. Значение памятников природы. Памятники истории и культуры края.

*Практика:* Участие в краеведческих викторинах, конкурсах, мероприятиях по исследованию памятников природы истории и культуры и их охране.

## 6. Основы медицинских знаний.

*Теория:* Личная гигиена туриста, профилактика заболеваний. Походная медицинская аптечка, использование лекарственных растений. Основные приемы оказания первой доврачебной помощи. Приемы транспортировки пострадавшего.

*Практика:* Подбор одежды для тренировок и походов, уход за ними. Формирование походной аптечки. Знакомство с лекарственными препаратами и их использование. Освоение способов бинтования ран, наложение жгута. Оказание первой доврачебной помощи условно пострадавшим. Разучивание различных способов транспортировки пострадавшего, изготовление носилок и волокуш.

## 7. Пешеходный туризм.

*Теория:* Пешеходный туризм. Полоса препятствий пешеходного туризма. Туристские узлы и их применение. Лыжный туризм. Пешеходные прогулки.

*Практика:* Просмотр видеofilьмов о преодолении препятствий. Освоение техники передвижения: спуски, подъемы, преодоление канав, завалов, оврагов и т.д. движение по пересеченной и залесенной местности. Переправа через условное болото по наведенным жердям и по кочкам. Подъем, траверс и спуск по склонам. Переправа через овраг с использованием «маятника». Переправа через ручей (овраг) по качающемуся бревну. Ознакомление с различными вариантами работы и взаимодействия на этапах. Вязание узлов по их назначению. Подбор лыж и снаряжения для занятий туризмом и ориентированием.

## 8. Правила соревнований. Судейская практика.

*Теория:* Основные положения правил соревнований, их организация и проведение. Разрядные требования. Судейские бригады: судья на старте, на финише, судья – хронометрист. Обязанности судей.

*Практика:* Составление протоколов. Подсчёт командных результатов. Участие в работе судейских бригад на соревнованиях.

## 9. Участие в соревнованиях. Походы.

*Теория:* Условия проведения соревнований. Техника безопасности.

*Практика:* Участие в различных соревнованиях. Анализ ошибок. Участие в первенствах города, области. Проведение тренировочных походов в разное время года.

## 10. Итоговое занятие. Зачетный поход

*Практика:* Зачетный поход. Анализ работы за год. Подвижные и спортивные игры.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ 2 ГОДА ОБУЧЕНИЯ

К концу второго года обучения обучающиеся должны знать:

- Правила техники безопасности на занятиях. Оздоровительную и познавательную роль туризма.
- Личное и групповое снаряжение. Организация туристского быта, привалов и ночлегов.
- Физиологические основы спортивной тренировки. Врачебный контроль, самоконтроль, предупреждение спортивных травм на тренировках.
- Виды карт. Топографическая и спортивная карта. Работа с компасом.
- Растительный и животный мир. Значение памятников природы.
- Походная медицинская аптечка, использование лекарственных растений. Основные приемы оказания первой доврачебной помощи. Приемы транспортировки пострадавшего.
- Туристские узлы и их применение.
- Обязанности судей. Судейские бригады: судья на старте, на финише, судья – хронометрист.

К концу второго года обучения обучающиеся должны уметь:

- Применять на практике знания техники безопасности.
- Комплектовать личное и групповое снаряжения. Составлять подробный план-график похода. Выполнять обязанности по должностям в период подготовки, проведения и подведения итогов походов.
- Выполнять гимнастические упражнения. Играть в спортивные игры. Выполнять упражнения, направленные на развитие быстроты, силы, гибкости, выносливости, упражнения на расслабление.
- Определять по горизонталям различные формы рельефа.
- Оказывать первую доврачебную помощь. Выполнять различные способы транспортировки пострадавшего, изготавливать носилки и волокуши.
- Переправляться через условное болото по наведенным жердям и по кочкам. Выполнять подъем, траверс и спуск по склонам. Переправляться через овраг с использованием «маятника», ручей (овраг) по качающемуся бревну. Вязать узлы по их назначению. Подбирать лыжи и снаряжение для занятия туризмом и ориентированием.
- Составлять протоколы, подсчитывать командные результаты, участвовать в работе судейских бригад на соревнованиях.

### 1.4 ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

*Ожидаемые результаты, критерии оценки и способы их проверки.*

Планируемые результаты – овладение обучающимися знаний, умений и навыков основ пешеходного туризма и краеведения, здорового образа жизни и безопасного поведения в окружающем мире. Ребята, прошедшие курс обучения по программе «Туристы-непоседы» могут продолжить дополнительное образование по программе «Пешеходный туризм» Формы подведения итогов: анкетирование, викторины, походы, конкурсы, соревнования, слёты, совместный анализ достижений и ошибок.

Предлагаемые обучающие занятия создадут благоприятные условия для развития и усвоения материала ребятами. Они приучают детей переносить бытовую неустроенность, различные трудности, брать на себя ответственность за общее дело; учат бережному отношению к родной природе и памятникам культуры, рациональному использованию своего времени, сил, имущества; формируют навыки труда по самообслуживанию; способствует развитию самостоятельности обучающихся.

За время обучения по дополнительной общеобразовательной программе «Туристы-непоседы» у обучающиеся формируются навыки здорового образа жизни и безопасного поведения в окружающем мире, развивается творческая и познавательная активность, а также навыки исследовательской деятельности в процессе освоения местного краеведческого материала.

## **Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий**

### ***Календарный учебный график***

Образовательный процесс в МБОУДО «Дворец детского творчества» осуществляется в течение 44 календарных недель без учета 6 недель отпуска педагогов согласно скользящему графику и 2 недель государственных праздников: итого непрерывно в течение 52 календарных недель с 01.09.2022 года по 31.08.2023 года. Продолжительность учебного года: 36 учебных недель (с 01.09.2022 года по 31.05.2023 года), направленных на освоение содержания дополнительных общеобразовательных программ. 8 календарных недель направлены на воспитательную работу с обучающимися в рамках дополнительных общеобразовательных программ, проведение массовых мероприятий, праздников, в том числе в каникулярный период.

Месяц	Недели	Сроки	Образовательный процесс	
Сентябрь	1	01 – 04	УЧЕБНЫЕ ЗАНЯТИЯ ПО РАСПИСАНИЮ	
	2	05 – 11		
	3	12 – 18		
	4	19 – 25		
Октябрь	5	26 – 02		
	6	03 – 09		
	7	10 – 16		
	8	17 – 23		
	9	24 – 26		
Ноябрь	9-10	27.10 – 03.11	КАНИКУЛЫ	
	10	04 – 06	УЧЕБНЫЕ ЗАНЯТИЯ ПО РАСПИСАНИЮ	
	11	07 – 13		
	12	14 – 20		
	13	21 – 27		
Декабрь	14	28 – 04	УЧЕБНЫЕ ЗАНЯТИЯ ПО РАСПИСАНИЮ	
	15	05 – 11		
	16	12 – 18		
	17	19 – 25		
	18	26 – 27		
Январь	19	28 – 08		КАНИКУЛЫ
	20	09 – 15		УЧЕБНЫЕ ЗАНЯТИЯ ПО РАСПИСАНИЮ
	21	16 – 22		
	22	23 – 29		

Февраль	23	30 – 05	
	24	06 – 12	
	25	13 – 19	
	26	20 – 26	
Март	27	27 – 05	
	28	06 – 12	
	29	13 – 19	
	30	20 – 21	
	31	22 – 31	<b>КАНИКУЛЫ</b>
Апрель	32	01 --09	УЧЕБНЫЕ ЗАНЯТИЯ ПО РАСПИСАНИЮ
	33	10 - 16	
	34	17 – 23	
	35	24 – 30	
Май	36	01 – 07	АТТЕСТАЦИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ АТТЕСТАЦИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ
	37	08 - 14	
	38	15– 21	
	39	22– 28	
	40	29.05 – 04.06	
Июнь	41	05 – 11	Занятия, не предусмотренные учебным планом. Воспитательные и организационно-массовые мероприятия. Работа летних дворовых площадок, прогулочных групп, реализация планов и проектов в рамках программы «Каникулы».
	42	12 – 18	
	43	19 – 25	
	44	26 – 02	
Июль	45	03 – 09	
	46	10 – 16	
	47	17 – 23	
	48	24 – 30	
Август	49	31– 06	
	50	07– 13	
	51	14 – 20	
	52	21 - 27	
ИТОГО:	52	Календарные недели	
	44	Образовательный процесс	
	36	Учебный год	
	2	Государственные праздники	
	4	Каникулы	
	2	Аттестация обучающихся	

### **Формы аттестации (контроля)**

С целью выявления уровней обученности предлагается следующая градация:

I степень – готовность к усвоению;

II степень – знание материала;

III степень – понимание (воспроизводство материала);

IV степень – применение на практике (преломление);

V степень – творчество (анализ, синтез, оценка).

(Принято на заседании творческой группы методистов Дворца детского творчества 20 января 2006 года).

### **2.1 Методическое обеспечение**

На занятиях учебных групп могут использоваться различные методы и приемы обучения. Учебное занятие может проводиться как с использованием одного метода обучения, так и с помощью комбинирования нескольких

методов и приемов. Целесообразность и выбор применения того или иного метода зависит от образовательных задач, которые ставит педагог.

Формы деятельности: лекции, беседы, практические занятия, походы, соревнования.

Базой по реализации программы являются школы округа.

Для успешной реализации программы «Туристы-непоседы» накоплен методический и раздаточный материал, необходимый для успешного освоения программы.

Имеются в наличии видеоматериалы, диски, фонотека, разработки конкурсов и соревнований, тесты, раздаточный материал для проведения различных занятий по программе. Используются материалы из сети Интернет и методическая литература.

### **Оборудование**

- Спортивный зал;
- Аудио-видеоаппаратура;
- Компьютер, медиапроектор, экран;
- Столы, стулья;
- Туристическое снаряжение (палатки, веревки, обвязки, карабины, «жумары», «восьмерки»)
- Компасы и т.д.

### **Методическое обеспечение**

- Вспомогательная литература;
- Папка с разработками теоретических материалов по темам программы;
- Раздаточный материал (рекомендации, памятки, советы);
- Тестовые задания.

## **2.2 Формы аттестации (контроля)**

Для проверки прочности полученных знаний и умений, эффективности обучения программы «Туристы-непоседы» проводятся три вида контроля:

- вводный контроль – в начале года (тест, педагогическое наблюдение практических умений, беседа);
- промежуточный контроль – в середине года (тесты, соревнования, походы);
- итоговый контроль – апрель-май текущего учебного года (соревнования окружные и внутри творческого объединения, итоговые походы).

Оценка полученных знаний и умений производится согласно «Положению о промежуточной аттестации и аттестации по итогам освоения дополнительной общеобразовательной программы обучающихся МБОУДО «ДДТ».

Формы проведения итоговой аттестации: викторины, походы, конкурсы, соревнования, слёты, совместный анализ достижений и ошибок.

**Методическое обеспечение  
1 год обучения**

<b>Название темы.</b>	<b>Формы занятий</b>	<b>Приемы и методы</b>	<b>Дидактический материал</b>	<b>Техническое оснащение</b>	<b>Форма подведения итогов</b>
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>
1. Вводное занятие. Техника безопасности. История отечественного туризма и спорта.	Лекция. Комбинированное занятие	Активный диалог. Инструктаж	Инструкции по ТБ	Мультимедийное оборудование	Анкетирование
2. Туристско-бытовые навыки юного туриста	Лекция с элементами беседы. Практическое занятие. Комбинированное занятие	Объяснение. Демонстрация. Показ. Групповая работа	Плакаты по ГО и ОБЖ. Презентация "Туристско-бытовые навыки". Описание учебно-познавательных игр, подвижных игр с элементами топографии	Туристское снаряжение. Ремонтный набор. Мультимедийное оборудование	Соревнование по элементам туризма. Совместный анализ достижений и ошибок
3. Азбука топографии	Лекция с элементами беседы. Практическое занятие. Комбинированное занятие	Диалог. Объяснение. Показ. Групповая работа	Карточки с топонимами. Карты топографические и учебные. Условные знаки спортивных карт. Презентация "Топографическая подготовка туриста»	Мультимедийное оборудование	Совместный анализ достижений и ошибок



4.Туристское и экскурсионное ориентирование	Лекция с элементами беседы. Практическое занятие. Полевая практика. Комбинированное занятие	Диалог. Объяснение. Показ. Поэтапное формирование навыков ориентирования	Карты спортивные. Планы местности	Снаряжение для ориентирования на местности. Компасы. Планшеты для зимнего ориентирования	Текущие наблюдения
5.Личная гигиена и первая доврачебная помощь	Лекция с элементами беседы. Практическое занятие. Комбинированное занятие	Показ. Демонстрация. Групповая работа. Игра.	Презентация "Первая доврачебная помощь»	Аптечка. Жерди и перекидина для носилок. Мультимедийное оборудование	Конкурс
6.Спортивно-оздоровительный туризм	Лекция с элементами беседы. Практическое занятие на местности. Комбинированное занятие	Беседа. Объяснение. Показ. Демонстрация. Тренировка.	Учебные плакаты "Туристские узлы". Презентации «Туристические узлы», «Техника преодоления естественных препятствий»	Лыжный инвентарь. Страховочное снаряжение, туристическое оборудование, веревка. Мультимедийное оборудование	Соревнование Зачетный поход
7.Основы краеведения	Лекция. Организация экскурсий, походов, акций, операций. Практическое занятие. Комбинированное занятие	Наблюдения. Игры. Экскурсии. Походы. Ведение дневника наблюдений. Участие в акциях. Анализ	Наборы открыток о животных и растениях края. Гербарий. Определитель птиц фауны. Литература, видеофильм о родном крае. Материалы районного историко-краеведческого музея	Мультимедийное оборудование	Участие в конкурсах, викторинах
8.Общая физическая подготовка	Лекция. Практическое занятие.	Беседа. Показ. Упражнение. Игра	Маршрутные документы. Комплексы утренней зарядки	Снаряжение для похода. Спортивный инвентарь	Выполнение нормативов. Тестирование

	Комбинированное занятие. Зачетный поход				
9. Аттестация по итогам освоения дополнительной общеобразовательной программы. Итоговое занятие. Тестирование.	Комбинированное занятие	Анализ. Обобщение. Поощрение	Фотографии на тему "Летопись объединения"	Мультимедийное оборудование. Диски	Тестирование. Совместный анализ достижений и ошибок
<b>2 год обучения</b>					
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>
1. Вводное занятие. Техника безопасности. Оздоровительная и познавательная роль туризма.	Лекция. Комбинированное занятие	Активный диалог. Инструктаж	Инструкции по ТБ	Мультимедийное оборудование	Анкетирование
2. Туристская подготовка.	Лекция. Практическое занятие на местности. Поход.	Объяснение. Демонстрация. Показ. Инструктаж.	Протоколы соревнований. Положения о соревнованиях. Карты.	Туристическое снаряжение. Компас. Костровое оборудование. Страховочное снаряжение.	Соревнования, конкурсы. Викторины.
3. Общая и специальная физическая подготовка.	Лекция. Практическое занятие. Учебно-тренировочные	Объяснение. Обсуждение. Показ. Упражнения.	Комплексы упражнений. Иллюстративный материал.	Гимнастические снаряды. Лыжный инвентарь. Мячи. Спортивный инвентарь.	Учебные соревнования.

	занятия. Соревнования.	Отработка приемов. Анализ.		Туристическое снаряжение.	
4.Топография.	Лекция. Практическое занятие.	Беседа. Показ. Демонстрация. Самостоятельная работа.	Топографические карты. Топографические знаки.	Компасы. Знаки КП. Карты. Цветные карандаши. План – схемы.	Конкурсы. Соревнования .
5.Краеведение.	Лекция с элементами беседы. Практическое занятие. Соревнования. Комбинированное занятие.	Рассказ. Показ. Демонстрация. Самостоятельная работа. Сотворчество.	Литература. Нормативные документы по охраны природы. Вопросы к викторинам.	Мультимедийное оборудование.	Краеведческая викторина.
6.Основы медицинских знаний.	Лекция. Комбинированное занятие. Практическое занятие.	Объяснение. Показ. Демонстрация. Самостоятельная работа.	Схемы. Таблицы. Рисунки.	Медицинский инвентарь.	Викторина. Текущие наблюдения.
7.Пешеходный туризм.	Лекция с элементами беседы. Самостоятельные и групповые работы. Комплексное занятие.	Беседа. Показ. Диалог. Отработка приемов. Анализ.	Карты. Карточки с топонимами.	Спортивный инвентарь.	Спортивные соревнования. Наблюдение.
8.Правила соревнований. Судейская практика.	Лекция с элементами беседы. Соревнования. Поход.	Беседа. Инструктаж. Анализ. Коллективная работа. Практические занятия на	Протоколы. Положения о соревнованиях.	Оборудование для соревнований различного вида.	Текущее наблюдение. Соревнования .

		местности.			
9.Участие в соревнованиях. Сборы.	Соревнования. Поход.	Практическое занятие на местности. Коллективная работа. Показ. Объяснение.	Положение о соревнованиях. Инструктаж по технике безопасности. Положения о походах.	Оборудование для соревнований.	Соревнования .
10.Промежуточная аттестация. Итоговое занятие. Зачетный сбор.	Зачетный поход. Комбинированные занятия.	Инструктаж. Активный диалог. Групповая работа. Обобщение.	Фотографии о работе объединения за год.	Снаряжение для походов.	Текущие наблюдения.

## **ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

### **Пояснительная записка**

Направленность программы – туристско-краеведческая

Воспитательная работа в рамках реализации данной программы строится на основании образовательных компетенций, получаемых в результате освоения ДООП.

#### **Новизна программы.**

Весь воспитательный процесс направлен на максимальное раскрытие личностного потенциала учащегося, мотивацию к самореализации и к личностным достижениям учащихся через получение нового опыта в познании окружающего мира, через систему получения новых знаний в рамках дополнительных образовательных дисциплин: спортивный туризм, спортивное ориентирование и т.д.

**Актуальность программы** обусловлена тем, что в настоящее время в связи со сложившейся в мире и нашей стране эпидемиологической обстановкой и введением ограничительных мер, многие проекты пришлось адаптировать под условия дистанционного формата. Большинство форм прекрасно подходят для режима удаленной работы за счет применения современных дистанционных технологий.

**Педагогическая целесообразность** программы. Главный акцент делается на раскрытие, формирование, становление и развитие творческого потенциала каждого учащегося, умение адаптироваться в заданных условиях, развивать коммуникативные способности; развитие предметных и содержательных связей между обучающимися в процессе творческой деятельности.

**Специфические принципы дистанционных технологий** основываются как на общепедагогических принципах, так и на: интерактивности, открытости, гибкости, адаптивности, идентификации, индивидуализации, что позволяет разнообразить досуг, обеспечить новые площадки для творческой реализации обучающихся.

**Отличительные особенности воспитательного процесса.** Отличительными особенностями является, во-первых,

- наличие авторских разработок:
- разработки разнообразных онлайн конкурсов для детей, направленных на достижение поставленных целей и задач данной программы;
- разработки по съемке видеороликов и фильмов в условиях ограничительных мер.

Во-вторых, предусмотрено оказание методической и практической помощи со стороны педагога по подготовке к участию в слетах, соревнованиях, первенствах (школьного, муниципального, регионального, межрегионального и всероссийского уровней).

**Цель программы** – создание благоприятных условий для социализации, развития творческих способностей и возможностей

учащихся и их педагогов, с применением современных образовательных дистанционных технологий.

**Задачи:**

- Развивать интерес у учащихся к самовыражению, познавательной, социальной, творческой активности.

- Формировать коммуникативные умения, удовлетворение потребности учащихся в общении.

- Способствовать реализации интересов и потребностей учащихся в различных видах общественной деятельности.

- Обеспечить участие учащихся в различных соревнованиях, слетах, первенствах, чемпионатах и акциях районного, городского и всероссийского масштаба.

- Способствовать развитию роста профессионального мастерства, а также распространения опыта работы педагогов.

- Предоставить участникам возможности соревноваться в масштабе, выходящем за рамки учреждения в условиях ограничительных мер.

Анализ проводится с использованием анкет, опросников, мониторингов, спортивных показателей учащихся.

Основными направлениями анализа воспитательного процесса являются следующие:

1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития школьников. Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития учащихся. Осуществляется анализ педагогом дополнительного образования. Способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития детей является педагогическое наблюдение.

2. Состояние организуемой совместной деятельности детей и взрослых. Воспитательная деятельность педагогов. Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие в интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности детей и взрослых.

3. Управление воспитательным процессом. Показатель качества управления воспитательным процессом: стабильный высококвалифицированный педагогический коллектив. Рост контингента обучающихся. Воспитательная деятельность сопровождается достаточным нормативным обеспечением.

4. Ресурсное обеспечение воспитательного процесса в образовательной организации. Показатель качества ресурсного обеспечения воспитательного процесса - имеются необходимые условия для условия для образовательной деятельности.

**Ожидаемые результаты:**

1. Повышение уровня коммуникативных навыков и культуры общения (коммуникативный потенциал).

2. Развитие потребностей у детей к самовыражению, познавательной, творческой и спортивной активности (спортивный потенциал).

**Способы проверки ожидаемых результатов:**

1. Анализ подготовки и проведения мероприятий с применением дистанционных форм организации.

2. Количественные показатели (количество проведённых мероприятий, охват участников, охват зрителей).

3. Социальные показатели (заинтересованность учащихся, педагогов и родителей).

**КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ**

Месяц	Мероприятие
сентябрь	Всемирный день туризма. Игровая программа «Туристы-непоседы»
	Мастер-класс по вязке узлов.
октябрь	Вечер кружковцев «Дворец встречает увлеченных»
ноябрь	Конкурсная программа «Школа настоящих туристов», в рамках творческого проекта «Добро пожаловать в друзья!».
декабрь	Учебно-тренировочный сбор среди обучающихся творческих объединений спортивно-туристической направленности.
январь	Квест «По следам Деда Мороза»
февраль	Игровая программа «Тропа к генералу», посвященная Дню Защитника Отечества.
март	Спортивные соревнования «Мы – туристы!» в рамках творческого проекта «Добро пожаловать в друзья!».
апрель	Квиз «Знатоки родного края»
май	Участие в итоговом вечере кружковцев «Золотой ключ».

*Содержание и порядок организации мероприятий в рамках Календарного плана воспитательной работы может корректироваться в зависимости от внешней и внутренней конъюнктуры.*

**Литература**

*Для педагогов:*

1. Аппенянский А. И. Физическая тренировка в туризме. – М.:ЦРИБ «Турист», 2008
2. Багаутдинова Ф. Г. Туристско-краеведческая деятельность в начальной школе. – М.: ЦДЮТиК, 2002
3. Воронов Ю. С., Николин М.В., Малахова Г.Ю. Методика обучения юных ориентировщиков тактическим действиям и навыкам. – Смоленск, 2008.
4. Константинов Ю.С. Туристические слеты и соревнования учащихся. – М.:ЦДЮТК МО РФ, 2000.
5. Константинов Ю.С. Педагогика школьного туризма. – М.:ЦДЮТК МО РФ, 2002.
6. Камакин О.Н. Организация досуга учащихся.5-11 классы: игры, эстафеты, туристические старты и слеты. – Волгоград: Учитель, 2012.

7. Самохин Ю.С., Самохина Т.А. Туризм в детском оздоровительном лагере. – М.: Педагогическое сообщество России, 2003.
8. Туризм и краеведение: образцовая программа для системы ДОД /. Под редакцией Ю. С. Константинова, А. Г. Маслова; Федеральный центр детского и юношеского туризма и краеведения; М.: Советский спорт, 2005. *Для детей и родителей:*
  1. Бардин К. В. Азбука туризма. – М.: Просвещение, 2001.
  2. Новиков А.Л. Учебно-познавательные игры с элементами топографии (Учебное пособие). – М.: ЦДЮТиК, 2004.
  3. Словарь юного туриста. М., ФЦДЮТиК, 2004.
  4. Туристическая игротека/ Сост. Л.М. Ротштейн. – М.: ЦДЮТиК МО РФ, 2002.
  5. Энциклопедия туриста. – М.: Большая российская энциклопедия, 2003
- Интернет-ресурсы:*
  1. Министерство спорта РФ [www.minsport.gov.ru](http://www.minsport.gov.ru)
  2. Министерство образования и науки РФ <http://минобрнауки.рф/>
  3. Министерство спорта Нижегородской области [sport.government-nnov.ru](http://sport.government-nnov.ru)
  4. Федерация спортивного ориентирования России <http://www.rufso.ru/>
  5. Федерация спортивного ориентирования Нижегородской области [orienteering.nn.ru](http://orienteering.nn.ru)
  6. Федерация спортивного туризма России <http://www.tssr.ru/>
  7. Федерация спортивного туризма Нижегородской области: [https://vk.com/fst\\_no](https://vk.com/fst_no) <http://фстно.рф>
  8. [http://tmnlib.ru:82/upload/books/PPS/Kuprina\\_433\\_UP\\_2012.pdf](http://tmnlib.ru:82/upload/books/PPS/Kuprina_433_UP_2012.pdf)  
[Куприна Л.Е.](#) Активный туризм
  9. [https://edu.russia.travel/upload/books/PUTRIK\\_History.pdf](https://edu.russia.travel/upload/books/PUTRIK_History.pdf) Путрик С.Ю. История туризма
  10. <http://www.mii.gaik.ru/upload/iblock/56a/56a895d28e0b96ebe6353337e5e69070.pdf> Швец С.В., Таран В.В. Геодезия, топографические карты
  11. <https://geo.bsuy.by/images/pres/cart/mappr/mappr04.pdf> Разборка математической основы карты. Сборник
  12. [http://elar.usfeu.ru/bitstream/123456789/245/3/Sychugova\\_O.V.\\_Mashtabi\\_karti\\_i\\_planov.pdf](http://elar.usfeu.ru/bitstream/123456789/245/3/Sychugova_O.V._Mashtabi_karti_i_planov.pdf) Сычугова О.В., Магасумова А.Г., Жданова Ю.С., Анчугова Г.В. Масштабы карт и планов. Решение задач по топографической карте.
  13. [http://turist34.ucoz.ru/turizm/metodicheskoe\\_rekomendacii\\_laznovskij\\_v.ju..pdf](http://turist34.ucoz.ru/turizm/metodicheskoe_rekomendacii_laznovskij_v.ju..pdf) Методические рекомендации по организации туристских походов с обучающимися образовательных организаций
  14. <https://www.dostoyaniyepokoleniy.ru/upload/iblock/eeb/eeb5ab87e94bcf5fe25eb8b581a3c57b.pdf>  
Алексеев А.А. Питание в туристском походе.



15. <http://ladoved.narod.ru/phizkultura/1.turizm/turizm.pdf> Накревич Ю.В.  
Туризм – лучший отдых
16. <http://www.lib.uniyar.ac.ru/edocs/iuni/20140101.pdf> Горшков И.Д.  
Спортивно-оздоровительный туризм

Приложение 1.

**Муниципальное бюджетное образовательное  
учреждение дополнительного образования  
«Дворец детского творчества»**

ПРИНЯТА  
на Педагогическом совете  
от 31.08.2022 г.  
Протокол № 5

УТВЕРЖДЕНА  
Приказом МБОУДО «ДДТ»  
от 31.08.2022 № 60

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА на 2022 – 2023 учебный год  
к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей  
программе «Туристы - непоседы»  
Форма реализации программы – очная;  
Год обучения – первый;  
Возраст обучающихся – 8 - 10 лет  
ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Направленность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	Туристско-краеведческая
Вид дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	Модифицированная программа
Уровень дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	Базовый
Особенности обучения в текущем учебном году по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе: особенности реализации содержания, подготовка к знаменательным датам, юбилеям детского объединения, учреждения, реализация тематических программ, проектов, причины замены тем по сравнению с дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программой и т.д.). Изменения, необходимые для обучения в текущем учебном году и их обоснование (информация об изменении содержательной части дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы, обоснование изменений).	
Особенности организации образовательной деятельности по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе с указанием: <ul style="list-style-type: none"> <li>• количества учебных часов по программе;</li> <li>• количества учебных часов согласно расписанию;</li> <li>• информации об изменении сроков и/или времени изучения отдельных тематических блоков (разделов) с указанием причин и целесообразности изменений, описание резервов, за счет которых они будут реализованы.</li> </ul>	Дополнительная общеобразовательная программа «Туристы-непоседы» рассчитана на детей с 8 лет на 2 года обучения 1 год обучения - 144 часа (2 раза по 2 часа).

Цель рабочей программы на текущий учебный год	Развитие двигательной, функциональной и познавательной активности обучающихся младшего школьного возраста, укрепление их здоровья в процессе туристско - краеведческой деятельности.
Задачи на текущий учебный год для конкретной учебной группы	<p><u>Обучающие</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>= Способствовать физическому совершенствованию - развивать силу, выносливость, координацию движений в соответствии с возрастными и физическими возможностями учащихся.</li> <li>- Формировать навыки здорового образа жизни и безопасного поведения в окружающем мире.</li> </ul> <p><u>Развивающие</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развить самостоятельность учащихся, умения самообслуживания в условиях походной жизни.</li> <li>-Развивать основные физические качества: координационные, ориентационно-пространственные, скоростно-силовые; выносливость, гибкость и ловкость.</li> </ul> <p><u>Воспитательные</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитывать у обучающихся самостоятельность, чувства ответственности и сопричастности своей малой и большой Родине.</li> <li>- Познакомить с историей Российского туризма, перспективами развития туризма.</li> </ul>
Режим занятий в текущем учебном году (указать продолжительность и количество занятий в неделю со всеми вариантами и обоснованием выбора варианта, продолжительность учебного часа, если она отличается от академического часа)	Дни и часы занятий: Среда: 14.00-15.40 Суббота: 9.00-11.40
Формы занятий и их сочетание (пояснить, чем обусловлен выбор конкретных форм учебных занятий)	Формы организации образовательного процесса подбираются с учетом целей и задач, познавательных интересов и индивидуальных возможностей обучающихся, специфики содержания данной образовательной общеразвивающей программы и возраста участников. Предполагается проводить практические и теоретические занятия в форме лекций с элементами беседы, викторин, конкурсов, трудовых десантов, фотонаблюдений, игр, соревнований, туристско-краеведческих маршрутов, походов.
Ожидаемые результаты и способы их оценки в текущем учебном году (результаты и способы	К концу <u>первого года</u> обучения обучающиеся <u>должны знать</u> :

<p>измерения результатов для текущего года обучения, форма проведения промежуточной и итоговой аттестации</p>	<p>правила поведения юных туристов, состав и требование к личному групповому снаряжению, основные топографические знаки, отличия топографической и спортивной карт, состав и назначение походной аптечки, основные приёмы первой доврачебной помощи, лекарственные растения края, правила поведения на природе, климат, погоду, растения и животных своего края, способы преодоления естественных препятствий, влияние физических упражнений на здоровье, правила спортивных игр (футбол, пионербол), народных игр (лапта, городки).  К концу <u>первого года</u> обучения обучающиеся <u>должны уметь</u>:  соблюдать технику безопасности на занятиях,  разбивать биваки, составлять меню, готовить пищу совместно с педагогом,  преодолевать различные препятствия,  рисовать топографические знаки, ориентироваться по сторонам горизонта,  измерять расстояние на местности, ориентироваться по легенде,  оказать первую доврачебную помощь,  проводить наблюдения и исследования,  преодолевать простейшие естественные препятствия,  работать со страховочной системой, веревкой,  вязать 5-6 туристических узлов.</p>
---	---

**Учебно-тематический (поурочный) план на 2022 – 2023 учебный год  
творческого объединения «Туристы-непоседы», 1 год обучения**

Дни и часы занятий: Среда: 14.00-15.40, суббота: 09.00 -10.40

№ занятия	Планируемые сроки	Фактические сроки	Тема занятия	Кол-во часов	Формы контроля
1	03.09.22		<b>Вводное занятие. Техника безопасности. История отечественного туризма и спорта. Человек с рюкзаком – исследователь и путешественник</b>	2	Анкетирование
<b>Туристско-бытовые навыки юного туриста</b>				<b>28</b>	
2	07.09.22		Основы безопасности дома, в учебных и досуговых учреждениях	2	Соревнования по элементам туризма. Совместный анализ достижений и ошибок
3	10.09.22		Основы безопасности в природной среде. Лес – многоэтажный дом. Охрана природы	2	
4	14.09.22		Пожарная безопасность. Правила поведения в чрезвычайных ситуациях	2	
5	17.09.22		Личное снаряжение и уход за ним. Выработка навыков пользования личным снаряжением	2	
6	21.09.22		Питьевой режим на туристской прогулке	2	
7	24.09.22		Групповое снаряжение и уход за ним.	2	
8	28.09.22		Упаковка снаряжения. Его распределение между туристами	2	
9	01.10.22		Применение туристского снаряжения во время прогулки	2	
10	05.10.22		Индивидуальный и групповой ремонтный набор	2	
11	08.10.22		Организация биваков. Требования к ним. Обустройство и оборудование биваков.	2	
12	12.10.22		Установка и снятие палатки.	2	
13	15.10.22		Туристская группа на прогулке, экскурсии. Строй. Ритм и темп движения.	2	

14	19.10.22		Организация привалов во время прогулки.	2	
15	22.10.22		Учебно-познавательные игры на развитие туристско-бытовых навыков	2	
<b>Азбука топографии</b>				<b>10</b>	
16	26.10.22		Карты. Топографические знаки. План местности. Движение по плану, схеме	2	Совместный анализ достижений и ошибок
17	29.10.22		<i>Каникулы.</i> Учебно-познавательные игры на запоминание	2	
18	02.11.22		топознаков. Легенда туристского маршрута	2	
19	05.11.22		Овладение навыками чтения легенды маршрута во время туристской прогулки.	2	
20	09.11.22		Закрепление знаний о плане, карте. Вычерчивание маршрута пути с нанесением топознаков.	2	
<b>Туристское и экскурсионное ориентирование</b>				<b>32</b>	Текущее наблюдение
21	12.11.22		Ориентирование по сторонам горизонта.	2	
22	16.11.22		Ориентирование по объектам растительного и животного мира, по местным признакам.	2	
23	19.11.22		Ориентирование по звездному небу, солнцу.	2	
24	23.11.22		Выработка навыков определения сторон горизонта в лесу, парке или сквере	2	
25	26.11.22		Линейные ориентиры, точечные ориентиры. Рельеф	2	
26	30.11.22		Измерение расстояний на местности	2	
27	03.12.22		Компас. Его устройство. Ориентирование по компасу	2	
28	07.12.22		Ориентирование по легенде. Движение по плану	2	
29	10.12.22		Контрольные пункты	2	
30	14.12.22		Ориентирование по маркированной трассе	2	
31	17.12.22		Прохождение дистанции «маркированный маршрут» (с педагогом)	2	
32	21.12.22		Ориентирование на обозначенном маршруте	2	

33	24.12.22		Прохождение дистанции «обозначенный маршрут» (с педагогом)	2	
34	28.12.22		<b>Участие в соревнованиях по спортивному ориентированию</b>	2	
35	11.01.23			2	
36	14.01.23			Виды туристского ориентирования. Соревнования по ориентированию	
<b>Личная гигиена и первая доврачебная помощь</b>				<b>14</b>	Конкурс, опрос
37	18.01.23		Личная гигиена юного туриста	2	
38	21.01.23		Закаливание, профилактика травматизма. Аптечка: растения – враги и друзья	2	
39	25.01.23		Оказание первой доврачебной помощи: порезы, ссадины, ушибы, мозоли, кровотечения, ушибы, вывихи, переломы	2	
40	28.01.23		Оказание первой доврачебной помощи: ожоги, обморожения	2	
41	01.02.23		Оказание первой доврачебной помощи: защита глаз, ушей	2	
42	04.02.23		Оказание первой доврачебной помощи: пищевые отравления	2	
43	08.02.23		Транспортировка пострадавшего	2	
<b>Спортивно-оздоровительный туризм</b>				<b>24</b>	
44	11.02.23		Движение по снегу и льду	2	
45	15.02.23		Лыжный туризм. Подбор лыж и снаряжения. Правила безопасности при ходьбе на лыжах. Стойка лыжника. Ступающий и скользящий шаг	2	
46	18.02.23		Ходьба на лыжах с палками и без них	2	
47	22.02.23		Участие в соревнованиях по лыжным гонкам.	2	
48	25.02.23		Лыжные прогулки. Наблюдение за природой	2	
49	01.03.23		Способы преодоления простейших естественных препятствий: движение по дорогам, по лесу, по слабопересеченной местности	2	
50	04.03.23		Способы преодоления простейших естественных препятствий: переправы	2	
51	11.03.23		Способы преодоления простейших естественных препятствий:	2	

			преодоление крутых склонов		
52	15.03.23		Участие в соревнованиях по преодолению полосы препятствий	2	
53	18.03.23		Страховка и самостраховка. Страховочное снаряжение	2	
54	22.03.23		Полоса препятствий пешеходного туризма	2	
55	25.03.23		Туристические узлы. Отработка умений и навыков по вязке узлов, преодолению полосы препятствий	2	
<b>Основы краеведения</b>				<b>16</b>	Участие в конкурсах, викторинах
56	29.03.23		Генеалогическое древо. Состав семьи, семейные праздники	2	
57	01.04.23		История «малой родины»	2	
58	05.04.23		<b>Каникулы</b> Знакомство с краеведческой литературой	<b>2</b>	
59	08.04.23		Природа родного края: климат, погода, растения своей местности	<b>2</b>	
60	12.04.23		Природа родного края: животные своей местности	2	
61	15.04.23		Изготовление и установка кормушек для зимующих птиц	2	
62	19.04.23		Викторина на тему «Природа родного края»	2	
63	22.04.23		Подготовка сообщений о природе родного края	2	
<b>Общая физическая подготовка</b>				<b>16</b>	Выполнение нормативов. Тестирование
64	26.04.23		Выявление физической подготовленности детей (тесты в игровой форме)	2	
65	29.04.23		Влияние физических упражнений на укрепление здоровья.	2	
66	03.05.23		Упражнения на развитие быстроты, силы, скоростно-силовых качеств.	2	
67	06.05.23		Освоение основ техники бега.	2	
68	10.05.23		Прыжки в длину и высоту.	2	
69	13.05.23		Спортивные игры: футбол, пионербол.	2	
70	17.05.23		Народные игры: лапта, городки.	2	
71	20.05.23		<b>Итоговая аттестация. Зачетный итоговый сбор.</b>	2	
72	24.05.23		<b>Итоговое занятие.</b> Анализ работы за год. Мои достижения	<b>2</b>	Опрос. Совместный анализ

												достижений и ошибок
<b>Итого:</b>											<b>144</b>	
<b>Воспитательные и организационно-массовые мероприятия 2022-2023 учебный год</b>												
<b>Сентябрь</b>		Тематическая беседа по ППБ: «Соблюдай ПДД!»										
		Игровая программа для младших школьников «Осенний калейдоскоп».										
<b>Октябрь</b>		Вечер кружковцев «Дворец встречает увлеченных»										
		Тематическая беседа по ППБ: «Краткие сведения о пожарной охране и добровольных пожарных организациях»										
<b>Ноябрь</b>		Тематическая беседа по ППД: «Огонь – друг и враг человека»										
		Интеллектуальный ринг «Пока мы едины, мы непобедимы» ко Дню народного единства										
<b>Декабрь</b>		Тематическая беседа по ППД: «Причины возникновения пожаров»										
		Квест «По следам Деда Мороза»										
<b>Январь</b>		Творческая программа «Музыкальные краски мира»										
		Тематическая беседа по ППД: «Противопожарный режим в детском учреждении»										
<b>Февраль</b>		Тематическая беседа по ППД: «Береги жилье от пожара»										
		Интеллектуально-творческая игра «Первым делом – самолеты!»										
<b>Март</b>		Тематическая беседа по ППД: «Первичные средства пожаротушения. Знаки безопасности»										
		Видео-путешествие «Крым – жемчужина России» ко Дню воссоединения Крыма с Россией										
<b>Апрель</b>		Тематическая беседа по ППД: «Система автоматического пожаротушения и пожарной сигнализации».										
		Интеллектуально – познавательная программа «Юные друзья природы».										
<b>Май</b>		Тематическая беседа по ППД: «Что нужно делать при пожаре?»										
		Итоговый вечер кружковцев «Золотой ключ»										

**Календарный учебный график  
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы  
«Туристы-непоседы» на 2022-2023 учебный год**

Год	Сентябр	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май	Июнь	Июль	Август	Всег
-----	---------	---------	--------	---------	--------	---------	------	--------	-----	------	------	--------	------



обуче ния	ь																						о учеб ных неде ль
	1	29.08.-04.09.																					
1 год обуче ния	2	05.09.-11.09.	4																				
	3	12.09.-18.09.	4																				
	4	19.09.-25.09.	4																				
	5	26.09.-02.10.	4																				
	6	03.10.-09.10.	4																				
	7	10.10.-16.10.	4																				
	8	17.10.-23.10.	4																				
	9	24.10.-30.10.	4																				
	10	31.10.-06.11.	4																				
	11	07.11.-13.11.	4																				
	12	14.11.-20.11.	4																				
	13	21.11.-27.11.	4																				
	14	28.11.-04.12.	4																				
	15	05.12.-11.12.	4																				
	16	12.12.-18.12.	4																				
	17	19.12.-25.12.	4																				
	18	26.12.-01.01.	2																				
	19	02.01.-08.01.																					
	20	09.01.-15.01.	4																				
	21	16.01.-22.01.	4																				
	22	23.01.-29.01.	4																				
	23	30.01.-05.02.	4																				
	24	06.02.-12.02.	4																				
	25	13.02.-19.02.	4																				
	26	20.02.-26.02.	4																				
	27	27.02.-05.03.	4																				
	28	06.03.-12.03.	2																				
	29	13.03.-19.03.	4																				
	30	20.03.-26.03.	4																				
	31	27.03.-02.04.	4																				
	32	03.04.-09.04.	4																				
	33	10.04.-16.04.	4																				
	34	17.04.-23.04.	4																				
	35	24.04.-30.05.	4																				
	36	01.05.-07.05.	4																				
	37	08.05.-14.05.	4																				
	38	15.05.-21.05.	4																				
	39	22.05.-28.05.																					
	40	29.05.-04.06.																					
	41	05.06.-11.06.																					
	42	12.06.-18.06.																					
	43	19.06.-25.06.																					
	44	26.06.-02.07.																					
	45	03.07.-09.07.																					
	46	10.07.-16.07.																					
	47	17.07.-23.07.																					
	48	24.07.-30.07.																					
	49	31.07.-06.08.																					
	50	07.08.-13.08.																					
	51	14.08.-20.08.																					
	52	21.08.-27.08.																					
																							144



Аттестация



Проведение занятий по расписанию



Каникулярный период



Общая нагрузка

Кутуева Дарья Альбертовна,  
 МАОУ «Кошелихинская ОШ»  
 городской округ город Первомайск

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
 социально-педагогической направленности  
 «Юные экскурсоводы»**

**Аннотация к дополнительной общеобразовательной программе: «Юные  
 экскурсоводы»**

Программа «Юные экскурсоводы» имеет туристско-краеведческую направленность. Эта программа создана познакомить детей с музейным пространством, привить любовь к школе, Родине. Экскурсии раскрывают широкие возможности для воспитания музейной культуры. При помощи экскурсии можно научить детей школьного возраста не только слушать, но и слышать, не только смотреть, но и видеть, наблюдать. Программа предусматривает теоретические и практические занятия, которые имеют проблемный или частично-поисковый характер, что способствует активизации мыслительной деятельности, развитию творческих способностей.

**Возраст обучающихся:** 7-17 лет

**Объем и срок освоения программы.** Программа рассчитана на 1 год, 74 часа в год.

**Цель программы:** формирование интереса к экскурсионной деятельности, изучению истории родного края, воспитание патриотизма у обучающихся.

**Задачи программы:**

Образовательные:

- ✓ раскрытие сущности экскурсионной работы как важнейшей части туристской деятельности;
- ✓ усвоение знаний по истории родного края, необходимых для проведения экскурсионной работы;
- ✓ приобретение навыков, необходимых для самосовершенствования в практике экскурсионной работы;
- ✓ изучение особенностей технологии экскурсионной деятельности;
- ✓ раскрытие психологических особенностей профессии экскурсовода;
- ✓ содействие патриотическому воспитанию школьников на основе исследования краеведческих материалов.

Воспитательные:

- ✓ способствовать воспитанию коммуникативной культуры, культуры поведения в общественных местах;
- ✓ способствовать воспитанию бережного отношения к истории и культуре родного края;

- ✓ способствовать воспитанию чувства патриотизма.

Развивающие:

- ✓ способствовать развитию чувства товарищества, взаимопомощи, коммуникативности;

- ✓ способствовать развитию памяти, внимания, навыков публичных выступлений;

- ✓ способствовать развитию познавательного интереса обучающихся к изучению истории и краеведения.

чувства товарищества, взаимопомощи, коммуникативности;

**Формы обучения:** групповые, индивидуальные и коллективные:

- беседы, устные журналы, дискуссии;
- экскурсии (особое место в программе отводится посещению школьного музея);

- самостоятельное проведение экскурсий в школьном музее;

- заочные путешествия по музеям мира;

- викторины, конкурсы (в основном проводятся для подведения итогов деятельности по разделу);

- индивидуальная самостоятельная работа (систематизация музейных фондов; работа с экспозицией музея, составление и разгадывание кроссвордов, ребусов);

- творческая работа (рисунки, мини – сочинения, статьи в газету);

- исследовательская работа (участие в проектной деятельности);

- консультации (по мере необходимости при подготовке к сообщению с презентацией, проектной деятельности, конференции, выступлению);

- конференции (участие детей в школьных и городских мероприятиях) и т.п.

- чтение художественной и научно-познавательной литературы.

**Оглавление**

Аннотация к дополнительной общеобразовательной программе: «Юные экскурсоводы» .....	
1. Пояснительная записка.....	
2. Учебный план .....	
3. Содержание учебного плана .....	
4. Календарный учебный график.....	
5. Формы аттестации.....	
6. Оценочные материалы.....	
7. Методические материалы.....	
8. Условия реализации программы .....	
9. Связь программы «Юные экскурсоводы» со школьным музеем.....	
10. Список литературы и интернет ресурсов .....	
Приложение 1 .....	
Приложение 2 .....	

Приложение 3 .....	
Приложение 4 .....	
Приложение 5 .....	
Приложение 6 .....	
Приложение 7 .....	

### 1. Пояснительная записка

Формирование личности обучающихся, как достойных граждан своего Отечества, ориентировано на сохранение, восстановление и преумножение исторического и культурного достояния России через умение вслушиваться в голос истории, осмысливать ее связь с современностью. Практика работы в школе показала, что знакомство с прошлым и настоящим, историей и культурой народа необходимо продолжить во внеурочное время. Это послужило поводом для разработки дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы «Юные экскурсоводы».

Программа подготовки экскурсоводов разработана для привлечения обучающихся школы к проведению экскурсий в школьном музейном уголке «Русская старина» и культурном пространстве села.

**Актуальность программы.** В рамках введения Федерального государственного образовательного стандарта нового поколения школа рассматривается как фундамент гражданского общества. «Концепция духовно-нравственного воспитания» задает параметры ценностных ориентиров, одним из которых является патриотизм и гражданственность (любовь к России, своему народу, малой Родине, служение Отечеству).

В требованиях к результатам образования определено, что выпускник школы:

- любознательный, интересующийся, активно познающий мир;
- владеющий основами умения учиться;
- любящий родной край и свою страну.

Актуальность избранной проблемы проявляется в непрерывной связи изучения основ науки с практикой, жизнью и окружающей действительностью.

**Направленность программы.** Программа имеет социально-педагогическую направленность. Занятия предполагают многообразие информации, расширяющей содержание материалов таких учебных курсов как история, география, биология, МХК и др. Это важно, так как музейная среда и музейный предмет обладают большими возможностями эмоционального воздействия в нравственном воспитании. Познание детьми азов экскурсионной деятельности – не только удовольствие, но и труд, связанный с необходимостью овладения новыми знаниями, умениями; это труд не только творческий, наполненный радостью, но и упорный, направленный на достижение определённого результата, требующий пытливости, инициативы, умения преодолевать трудности, критически относиться к достижениям и поражениям.

### **Отличительные особенности программы.**

Программа «Юные экскурсоводы» направлена на более подробное изучение истории родного края. Учитываются психологические и возрастные особенности детей, на которых и рассчитана программа. Ведущей идеей является принцип развития личности ребёнка. Данная дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа способствует развитию коммуникативных навыков у обучающихся, т.е. навыков передачи своего жизненного опыта, экологических знаний в кругу общения, а также развитию экологической грамотности, экологической культуры.

### **Адресат программы.**

Программа рассчитана на детей от 7 до 17 лет. В этом возрасте дети любознательны, активны. Ведущей формой деятельности является общение. В соответствии с возрастом применяются разнообразные формы и методы деятельности. В творческое объединение данной направленности входят и дети-инвалиды. В соответствии с заключением психолого-медико-педагогической комиссии специальных условий, без которых невозможно или затруднено освоение данной дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы указанными категориями обучающихся, не требуется. Работа строится с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка и ведется как индивидуально с каждым ребенком, так и в группе, где дети-инвалиды чувствуют себя полноценными участниками образовательного процесса, работают на равных со всеми ребятами.

**Новизна программы** состоит в том, что одним из наиболее эффективных средств комплексного воздействия на формирование личности обучающегося является туристско-краеведческая и экскурсионная деятельность. Она объединяет все стороны воспитания: нравственное, эстетическое, экологическое, трудовое и физическое. Ее специфические особенности создают условия для проявления многих нравственных и волевых качеств личности, способствуют воспитанию патриотических чувств, формированию экологических навыков поведения.

**Главная цель программы** - формирование интереса к экскурсионной деятельности, изучению истории родного края, воспитание патриотизма у обучающихся.

### **Задачи программы:**

#### Образовательные:

- ✓ раскрытие сущности экскурсионной работы как важнейшей части туристской деятельности;
- ✓ усвоение знаний по истории родного края, необходимых для проведения экскурсионной работы;
- ✓ приобретение навыков, необходимых для самосовершенствования в практике экскурсионной работы;
- ✓ изучение особенностей технологии экскурсионной деятельности;
- ✓ раскрытие психологических особенностей профессии экскурсовода;

✓ содействие патриотическому воспитанию школьников на основе исследования краеведческих материалов.

Воспитательные:

✓ способствовать воспитанию коммуникативной культуры, культуры поведения в общественных местах;

✓ способствовать воспитанию бережного отношения к истории и культуре родного края;

✓ способствовать воспитанию чувства патриотизма.

Развивающие:

✓ способствовать развитию чувства товарищества, взаимопомощи, коммуникативности;

✓ способствовать развитию памяти, внимания, навыков публичных выступлений;

✓ способствовать развитию познавательного интереса обучающихся к изучению истории и краеведения.

**Объем и срок освоения программы.**

Программа рассчитана на 1 год, 74 часа в год.

**Практическая значимость программы.**

В основе реализации программы лежит системно-деятельностный подход, который предполагает воспитание и развитие таких качеств личности как: патриотизм, гражданственность, уважение к прошлому и настоящему своего народа. Программа призвана расширить кругозор по истории страны, района и родного села, обучить навыкам работы с разнообразными историческими и музейными источниками. Значительное место в программе занимает изучение материалов музейного фонда, музейных экспозиций, литературы, предполагается сотрудничество со школьным и районным музеями.

**Формы обучения:** групповые, индивидуальные и коллективные:

- беседы, устные журналы, дискуссии;
- экскурсии (особое место в программе отводится посещению школьного музея);
- самостоятельное проведение экскурсий в школьном музее;
- заочные путешествия по музеям мира;
- викторины, конкурсы (в основном проводятся для подведения итогов деятельности по разделу);
- индивидуальная самостоятельная работа (систематизация музейных фондов; работа с экспозицией музея, составление и разгадывание кроссвордов, ребусов);
- творческая работа (рисунки, мини – сочинения, статьи в газету);
- исследовательская работа (участие в проектной деятельности);
- консультации (по мере необходимости при подготовке к сообщению с презентацией, проектной деятельности, конференции, выступлению);

– конференции (участие детей в школьных и городских мероприятиях) и т.п.

– чтение художественной и научно-познавательной литературы;

**Режим занятий.**

Общее количество часов в год – 74 часа.

Количество групп обучения – 1 группа.

Количество часов в неделю – 2 академических часа (по 45 минут).

Периодичность в неделю – 1 раз.

Продолжительность занятия – 2 академических часа (по 45 минут) с перерывом 10 минут.

**Планируемые результаты:**

<b>К концу обучения обучающиеся должны</b>	
<b><u>Знать:</u></b>	<b><u>Уметь:</u></b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Функции музея в целом, в том числе школьного музея;</li> <li>➤ Фондовую работу музея;</li> <li>➤ Направления деятельности музея;</li> <li>➤ Основы выставочной, экскурсионной, оформительской деятельности музея;</li> <li>➤ Методику проектно-исследовательской деятельности и оформление работ;</li> <li>➤ Формы и методы просветительной и образовательной работ в музее.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Вести поиск музейных материалов</li> <li>➤ Классифицировать, систематизировать и описать музейный предмет;</li> <li>➤ Оформить тематическую выставку и разработать экскурсию;</li> <li>➤ Провести экскурсии обзорные, тематические, комплексные;</li> <li>➤ Вести интервьюирование;</li> <li>➤ Работать с источниками исследований;</li> <li>➤ Писать и оформлять исследовательские работы;</li> <li>➤ Составлять и оформлять социально-значимые проекты;</li> <li>➤ Защищать творческие, исследовательские работы перед публикой.</li> </ul>
<p><b>Результаты работы</b> каждого обучающегося оцениваются по итогам выступлений на научно-практических конференциях, конкурсах исследовательских работ учащихся, как очных, так и заочных, по результатам практических работ.</p>	

**2. Учебный план**

п/п	№	Раздел	Количество часов			Формы аттестации и контроля
			Теория	Практика	Всего часов	
1.		Введение.	6	2	8	Беседа, опрос, описание

					экспозиций музейного уголка
2.	История экспонатов, представленных в экспозиции школьного музейного уголка	2	6	8	Оформление «музейного словаря», описание экспонатов музейного уголка
3.	Подготовка школьного экскурсовода	4	8	12	Беседа, отчет об экскурсии
4.	Сбор материалов для музейного уголка и проведения экскурсий	4	34	38	Беседа, опрос
5.	Практикумы. Проведение экскурсий	-	6	6	Отчет об экскурсии, защита творческих работ (промежуточная аттестация)
6.	Заключительное занятие	2	-	2	Анализ, самоанализ
	<b>Итого:</b>	18	56	74	

### 3. Содержание учебного плана

#### **Раздел 1. Введение (8 часов)**

Цели и задачи творческого объединения. Типы и виды музеев: краеведческие, боевой славы, исторические и др.; государственные, частные, муниципальные, школьные и др. Школьные музеи. Профили и задачи школьных музеев. О чем рассказывает школьный музей. Профиль музейного уголка и его основные разделы. Задачи школьного музейного уголка. Знакомство со школьным музейным уголком: история его создания, экспозиции, выставочные экспонаты.

Практическая часть: расписать основные разделы экспозиции школьного музейного уголка.

#### **Раздел 2. История экспонатов, представленных в экспозиции школьного музея (8 часов).**

Фото-экспонаты. Экспонаты, собранные учащимися во время поисковой работы. Атрибуция музейных предметов.



Практическая часть: 1) оформить «словарик» из музейных понятий; 2) описать музейный предмет - экспонат.

### ***Раздел 3. Подготовка школьного экскурсовода (12 часов).***

Роль и значение экскурсий. Экскурсия и её сущность (функции экскурсии, признаки экскурсии, экскурсия как процесс познания). Экскурсия как форма учебной работы (урок-экскурсия).

#### Классификация экскурсий:

по содержанию – обзорные (многоплановые), тематические;  
по месту проведения – городские, загородные, производственные, музейные;

по способу проведения – пешеходные, транспортные;

по форме проведения – экскурсии-массовки, экскурсии-прогулки, экскурсия-урок и т.д.

#### Экскурсионные объекты и маршруты села Кошелиха и поселка Прибрежный

История, культура, искусство, население и экономика села Кошелиха и поселка Прибрежный как объекты краеведческой деятельности.

Экскурсии по окрестностям села Кошелиха и поселка Прибрежный, отчет об экскурсии

### ***Раздел 4. Сбор материалов для музейного уголка и проведения экскурсий(38 часов).***

Где и как собирать материалы для музейного уголка, для ведения экскурсии. Основные источники, используемые для сбора материала для музейного уголка: газеты и журналы, книги, дневники, письма, воспоминания, фотографии, вещественные памятники (символы, атрибуты, личные вещи и т. д.). Библиография. Справочно-библиографические материалы.

Как работать с газетами, журналами, книгами. Работа с каталогами в школьной библиотеке. Подготовка списка необходимой литературы. Художественная, мемуарная, справочная литература для чтения по теме экскурсии. Изучение текста. Составление выписок. Как делать ссылки на источники.

Как записывать воспоминания. Беседы, анкетирование участников войны, тружеников тыла и других участников и свидетелей изучаемых событий. Изучение отдельных событий, их описание (факты, цифры, выдержки из документов и воспоминаний, цитаты). Рассказы о людях - участниках знаменательных событий. Подготовка к беседе. Составление вопросов. Как вести себя во время встречи. Запись рассказов и воспоминаний. Использование технических средств.

Практическая часть: 1) найти из газет, книг материал о родственниках - участниках Великой Отечественной войны или тружениках тыла; 2) взять интервью у тех, чья судьба связана с историей школы (учителя-ветераны, работающие педагоги, ветераны Великой Отечественной войны и т.д.)

### **Раздел 5. Практикумы. Проведение экскурсий (6 часов).**

Проведение экскурсий в школьный музейный уголок, разработка и защита творческих работ (промежуточная аттестация).

#### **Заключительное занятие (2 часа).**

Анализ и самоанализ результатов работы объединения за год.

### **4. Календарный учебный график**

#### **1. Даты начала и окончания учебного года:**

**1.1.** Начало учебного года - 1 сентября 2022 года.

**1.2.** Окончание учебного года – 30 мая 2023 года

#### **2. Продолжительность учебного года, четвертей:**

**2.1.** Продолжительность учебного года:

1 класс – 33 недели

2 – 4 классы – 34 недели

#### **2.2. Продолжительность четвертей:**

	Дата		Продолжительность (количество учебных недель)
	начала четверти	окончания четверти	
1-ая четверть	01.09.2022	28.10.2022	8
2-ая четверть	07.11.2022	29.12.2022	8
3-я четверть	09.01.2023	24.03.2023	1 класс - 9 2-4 классы -10
4-ая четверть	03.04.2023	30.05.2023г.	8

### **3. Сроки и продолжительность каникул.**

	Дата		Продолжительность в днях
	начала каникул	окончания каникул	
Осенние	29.10.2022	06.11.2022	9
Зимние	30.12.2022	10.01.2023	12
Дополнительные каникулы 1 класс	20.02.2023	26.02.2022	5
Весенние	25.03.2023	02.04.2023	9
Летние каникулы	31.05.2023	31.08.2023	93

Продолжительность учебной недели: для обучающихся 1-4 классов – пятидневная учебная неделя с двумя выходными днями (суббота, воскресенье).

Праздничные дни: 08.03.2023 (среда), 01.05. 2023 (понедельник), 02.05.2023 (вторник), 08.05.2023 (понедельник перенос праздников), 09.05.2023 (вторник); 01.01.2023, 02.01.2023, 03.01.2023, 04.01.2023, 05.01.2023, 06.01.2023

### **4. Сроки проведения промежуточной аттестации**

Промежуточная аттестация обучающихся проводится по итогам освоения образовательной программы, в том числе отдельной части или

всего объема учебного предмета, курса, дисциплины (модуля) образовательной программы, в текущем учебном году непосредственно по завершении освоения предметов в рамках образовательных программ в период с 17.04.2023 г. по 19.05.2023 г. в соответствии с локальными актами школы.

### Уровень основного общего образования

#### 1. Даты начала и окончания учебного года:

1.1. Начало учебного года - 1 сентября 2022 года.

1.2. Окончание учебного года – 30 мая 2023 года

#### 2. Продолжительность учебного года, четвертей:

2.1. Продолжительность учебного года:

5 - 8 классы – 34 недели

9 класс – 33 недели

#### 2.2. Продолжительность четвертей:

	Дата		Продолжительность (количество учебных недель)
	начала четверти	окончания четверти	
1-ая четверть	01.09.2022	28.10.2022	8
2-ая четверть	07.11.2022	29.12.2022	8
3-я четверть	09.01.2023	24.03.2023	10
4-ая четверть	03.04.2023	9 класс – 23.05.2022 г. 5 – 8 классы -30.05.2023г.	7 8

### 3. Сроки и продолжительность каникул

	Дата		Продолжительность в днях
	начала каникул	окончания каникул	
Осенние	29.10.2022	06.11.2022	9
Зимние	30.12.2022	10.01.2023	12
Весенние	25.03.2023	02.04.2023	9
Летние каникулы	31.05.2023	31.08.2023	93

Продолжительность учебной недели: для обучающихся 5-9 классов – пятидневная учебная неделя с двумя выходными днями (суббота, воскресенье).

Праздничные дни: 08.03.2023 (среда), 01.05. 2023 (понедельник), 02.05.2023 (вторник), 08.05.2023 (понедельник перенос праздников), 09.05.2023 (вторник); 01.01.2023, 02.01.2023, 03.01.2023, 04.01.2023, 05.01.2023, 06.01.2023

### 4. Сроки проведения промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация обучающихся проводится по итогам освоения образовательной программы, в том числе отдельной части или

всего объема учебного предмета, курса, дисциплины (модуля) образовательной программы, в текущем учебном году непосредственно по завершении освоения предметов в рамках образовательных программ в период с 17.04.2023 г. по 19.05.2023 г. в соответствии с локальными актами школы.

### Реализация адаптированных образовательных программ

#### 1. Даты начала и окончания учебного года:

1.1. Начало учебного года - 1 сентября 2022 года.

1.2. Окончание учебного года – 30 мая 2023 года

#### 2. Продолжительность учебного года, четвертей:

2.1. Продолжительность учебного года:

6, 8 классы – 34 недели

#### 2.2. Продолжительность четвертей:

	Дата		Продолжительность (количество учебных недель)
	начала четверти	окончания четверти	
1-ая четверть	01.09.2022	28.10.2022	8
2-ая четверть	07.11.2022	29.12.2022	8
3-я четверть	09.01.2023	24.03.2023	10
4-ая четверть	03.04.2023	30.05.2023г.	8

### 3. Сроки и продолжительность каникул

	Дата		Продолжительность в днях
	начала каникул	окончания каникул	
Осенние	29.10.2022	06.11.2022	9
Зимние	30.12.2022	10.01.2023	12
Весенние	25.03.2023	02.04.2023	9
Летние каникулы	31.05.2023	31.08.2023	93

Продолжительность учебной недели: для обучающихся 6, 8 классов – пятидневная учебная неделя с двумя выходными днями (суббота, воскресенье).

Праздничные дни: 08.03.2023 (среда), 01.05. 2023 (понедельник), 02.05.2023 (вторник), 08.05.2023 (понедельник перенос праздников), 09.05.2023 (вторник); 01.01.2023, 02.01.2023, 03.01.2023, 04.01.2023, 05.01.2023, 06.01.2023

### 4. Сроки проведения промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация обучающихся проводится по итогам освоения образовательной программы, в том числе отдельной части или всего объема учебного предмета, курса, дисциплины (модуля) образовательной программы, в текущем учебном году непосредственно по

завершении освоения предметов в рамках образовательных программ в период с 17.04.2023 г. по 19.05.2023 г. в соответствии с локальными актами школы.

## 5. Формы аттестации

Цель аттестации – выявление уровня развития способностей и личностных качеств обучающегося и их соответствия прогнозируемым результатам дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы.

Промежуточная аттестация обеспечивает контроль за эффективностью образовательного процесса по дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе «Юные экскурсоводы» и является основанием для перевода обучающихся на следующий учебный год в соответствии с дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программой «Юные экскурсоводы».

Итогом промежуточной аттестации является создание обучающимися творческой работы и ее защита.

### 6. Оценочные материалы

Критерии оценки результативности дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы «Юные экскурсоводы» отражают:

#### - уровень теоретической подготовки обучающихся:

- соответствие уровня теоретических знаний требованиям дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы;
- широта кругозора;
- свобода восприятия теоретической информации;
- умение работать со специальной литературой;
- осмысленность и свободное использование специальной терминологии.

#### - уровень практической подготовки обучающихся:

- соответствие уровня развития практических умений и навыков требованиям дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы;
- свобода владения специальным оборудованием и оснащением;
- качество выполнения практического задания;
- культура организации своей практической деятельности;
- творческое отношение к выполнению практического задания;
- аккуратность и ответственность при работе.

#### — Критерии оценки уровня теоретической подготовки:

- **высокий уровень** – обучающийся освоил практически весь объём знаний 100-80%, предусмотренных дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программой за конкретный период; специальные термины употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием;

- **средний уровень** – у обучающегося объём усвоенных знаний составляет 70-50%; сочетает специальную терминологию с бытовой;

- **низкий уровень** – обучающийся овладел менее, чем 50% объёма знаний, предусмотренных дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программой; обучающийся, как правило, избегает употреблять специальные термины.

— **Критерии оценки уровня практической подготовки:**

- **высокий уровень** – обучающийся овладел на 100-80% умениями и навыками, предусмотренными дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программой за конкретный период; работает с оборудованием самостоятельно, не испытывает особых трудностей; выполняет практические задания;

- **средний уровень** - у обучающегося объём усвоенных умений и навыков составляет 70-50%; работает с оборудованием с помощью педагога; в основном, выполняет задания на основе образца;

- **низкий уровень** - обучающийся овладел менее чем 50% умений и навыков, предусмотренных дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программой.

#### **Критерии оценивания творческих работ обучающихся**

<b>Этап работы над творческой работой</b>	<b>Критерии, соответствующие этапам</b>	<b>Характеристика критерия</b>	<b>Баллы</b>
<i>Подготовительный этап</i>	<i>Актуальность</i>	Обоснованность исследования в настоящее время, которая предполагает разрешение имеющихся по данной тематике противоречий	1
<i>Планирование работы</i>	<i>Осведомленность</i>	Комплексное использование имеющихся источников по данной тематике и свободное владение материалом	1
<i>Исследовательская деятельность</i>	<i>Научность</i>	Соотношение изученного и представленного в исследовании материала, а также методов работы с таковыми в данной научной области по исследуемой проблеме, использование конкретных научных терминов и возможность оперирования ими	1
	<i>Самостоятельность</i>	Выполнение всех этапов исследовательской деятельности самими обучающимися, направляемая действиями координатора творческой работы без его непосредственного участия	1

<i>Результаты или выводы</i>	<i>Значимость</i>	Признание выполненного авторами работы для теоретического и (или) практического применения	0,5
	<i>Системность</i>	Способность школьников выделять обобщенный способ действия и применять его при решении конкретно-практических задач в рамках выполнения творческой работы	0,5
	<i>Структурированность</i>	Степень теоретического осмысления авторами исследования и наличие в нем системообразующих связей, характерных для данной предметной области, а также упорядоченность и целесообразность действий, при выполнении и оформлении творческой работы	0,5
	<i>Интегративность</i>	Связь различных источников информации и областей знаний и ее систематизация в единой концепции творческой работы	0,5
	<i>Креативность (творчество)</i>	Новые оригинальные идеи и пути решения, с помощью которых авторы внесли нечто новое в контекст современной действительности	0,5
<i>Представление готового продукта</i>	<i>Презентабельность (публичное представление)</i>	Формы представления результата творческой работы (доклад, презентация, постер, фильм, макет, реферат и др.), которые имеют общую цель, согласованные методы и способы деятельности, достигающие единого результата. Наглядное представление хода исследования и его результатов в результате совместного решения проблемы авторами творческой работы	2
	<i>Коммуникативность</i>	Способность обучающихся четко, стилистически грамотно и тезисно изложить этапы и результаты своей деятельности	1
<i>Оценка процесса и результатов работы</i>	<i>Рефлексивность</i>	Индивидуальное отношение обучающихся к процессу исследования и результату своей деятельности. Характеризуется ответами на основные вопросы: «Что было хорошо и почему?»	0,5

		Что не удалось и почему? Что хотелось бы осуществить в будущем?»	
<b>Итого:</b>			<b>10</b>

Для соотнесения достигнутых результатов обучающихся к тому или иному уровню используется 10-ти бальная система оценок:

- ✓ **высокий** уровень – 9-10 баллов;
- ✓ **средний** уровень – 6-8 баллов;
- ✓ **низкий** уровень – 1-5 баллов.

При оценке результативности освоения обучающимися дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы «Юные экскурсоводы» учитывается их участие в конкурсах, фестивалях, олимпиадах и выставках различного уровня.

Результаты промежуточной аттестации фиксируются в «Протоколе» аттестации обучающихся творческого объединения дополнительного образования МАОУ «Кошелихинская ОШ» (приложение № 1).

## 7. Методические материалы

Программа построена в соответствии с **принципами:**

- принцип гуманизации;
- принцип единства сознания и деятельности;
- принцип наглядности;
- принцип индивидуализации (лично-ориентированный подход);
- принцип системности и целостности;
- принцип практической направленности;
- принцип системности во взаимодействии базового и дополнительного образования;
- принцип деятельностного подхода (через систему мероприятий воспитанники включаются в различные виды деятельности, что обеспечивает создание успеха для каждого ребенка);
- принцип постоянного совершенствования и корректировка программы;
- принцип возрастания сложности (от простого к сложному);
- принцип учёта эмоциональной сложности (создание благоприятного эмоционального фона, формирование положительных эмоций);
- принцип интеграции и дифференциации обучения;
- принцип взаимодействия человека с природой (краеведческий принцип).

При реализации дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы «Юные экскурсоводы» используются различные **методы обучения:**

- ❖ словесные (рассказ, беседа объяснительно - иллюстративная, эвристическая);



- ❖ практический;
- ❖ исследовательский;
- ❖ метод информационной поддержки.

Использование разнообразных форм и методов обучения повышает продуктивность занятий, повышает интерес обучающихся к кружковой работе. Данная программа включает различные виды поисково-исследовательской, теоретико-исследовательской, опытно-экспериментальной работы.

Основными **формами работы** являются:

- ✓ групповые,
- ✓ коллективные,
- ✓ индивидуальные.

Они предусматривают использование

- ✓ лекций, бесед,
- ✓ практических и лабораторных занятий,
- ✓ конференций,
- ✓ экскурсий.

**Раздаточный материал для практических занятий:**

- правильные нормы произношения в русском языке;
- упражнения для правильной постановки голоса;
- упражнения для правильной постановки дыхания;
- скороговорки по выработке дикции у экскурсовода;

**Ресурсы, которые необходимы для эффективной реализации программы:**

- набор раздаточных материалов;
- художественная литература для чтения по темам программы;
- демонстрационный материал (карты, таблицы);
- оборудование для аудиовизуальной проекции;
- школьный музей.

**При отборе исторических сведений для занятия применяются правила:**

1. События истории должны быть важными для данного края, доступными, эмоционально насыщенными;
2. Предоставлять обучающимся возможность совершать маленькие «открытия», привлекая их к участию в работе по какой-нибудь теме или знакомому объекту;
3. Формировать умение наблюдать окружающую действительность, искать неизвестное в известном, незнакомое в знакомом;
4. Вызвать интерес к родным местам, городу, улице, дому, школе, содействовать формированию чувства ответственности за происходящее вокруг.

**Педагогические технологии, используемые в обучении.**

- Личностно – ориентированные технологии позволяют найти индивидуальный подход к каждому ребенку, создать для него необходимые

условия комфорта и успеха в обучении. Они предусматривают выбор темы, объем материала с учетом сил, способностей и интересов ребенка, создают ситуацию сотрудничества для общения с другими членами коллектива.

- Игровые технологии помогают ребенку в форме игры усвоить необходимые знания и приобрести нужные навыки. Они повышают активность и интерес детей к выполняемой работе.

- Технология творческой деятельности используется для повышения творческой активности детей.

- Технология исследовательской деятельности позволяет развивать у детей наблюдательность, логику, большую самостоятельность в выборе целей и постановке задач, проведении опытов и наблюдений, анализе и обработке полученных результатов. В результате происходит активное овладение знаниями, умениями и навыками.

- Технология методов проекта. В основе этого метода лежит развитие познавательных интересов обучающихся, умение самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического мышления, формирование коммуникативных и презентационных навыков.

## **8. Условия реализации программы**

Программа «Юные экскурсоводы» рассчитана на 1 год обучения и включает в себя 74 часа учебного времени, из них:

- 18 часов – лекций,
- 56 часов – практикумов.

Вопросы, рассматриваемые на занятиях, охватывают как теоретический, так и практический материал. Практические занятия проводятся в условиях школьного музейного уголка и кабинета истории. Учитывается уровень подготовки обучающихся, направленность их интересов, состояние здоровья. На основе анализа проблем и индивидуальных особенностей подбираются темы образовательной программы, устанавливается уровень сложности, смена форм и методов учебного процесса.

### **Материально-техническое обеспечение**

Занятия по программе «Юные экскурсоводы» проводятся в условиях школьного музейного уголка и кабинета истории, где имеется все необходимое оборудование:

- Компьютер.
- Интерактивный комплекс.
- Наглядные пособия, наборы таблиц.
- Дидактический материал.
- Методические разработки занятий.
- Электронные образовательные ресурсы, интернет ресурсы.

### **Кадровое обеспечение программы**

В реализации программы занят один педагог, руководитель творческого объединения «Юные экскурсоводы» Наумова Надежда Александровна, педагог дополнительного образования.

#### **9. Связь программы «Юные экскурсоводы» со школьным музеем**

В последние годы усиливается интерес к истории родного края, разрабатываются и реализуются местные краеведческие программы. Школьники и педагоги совершают экскурсии, походы по родному краю и местам боевой славы земляков, ведут описания памятников природы, истории и культуры, собирают свидетельства о событиях местной истории и людях, в них участвовавших, поддерживают связи с ними, пропагандируют материалы поисково-исследовательской работы. Закономерным итогом краеведческой деятельности школьников и педагогов становятся создание школьных музеев, выставок, экспозиций по истории, культуре и природе родного края. Участие школьников в организации музея, в сборе и описании его коллекций, в оформлении экспозиций, использование материалов музея на занятиях по различным учебным дисциплинам и во внеурочной деятельности приучают детей приемам самостоятельной исследовательской работы и воспитывают любовь и уважение к своему краю, своему народу.

Особым достоянием туристско-краеведческой и экскурсионной деятельности в данном образовательном учреждении является школьный музей (Приложение 6).

Школьный музей имеет специфические особенности и задачи. Во-первых, музей носит учебно-педагогическое назначение - в нем все предназначено для учащихся и в основном создано их руками под руководством учителя. Экспонаты в школьном музее - это наглядные пособия для уроков, поэтому экспозиция выставляется так, чтобы быть использованной в учебном процессе. Во-вторых, сама организация музея является одной из форм проявления самостоятельности и инициативы учащихся - приобщения их к исследовательской работе, к выполнению творческих поисковых заданий.

Музей, созданный в данной школе, помогает в решении образовательных задач на уроках истории, изобразительного искусства, литературы. Задачами деятельности краеведческого музея являются:

- Эффективное использование сохраненных и экспонируемых подлинных исторических документов для воспитания учащихся в духе патриотизма, гражданского самосознания, высокой нравственности.

- Организация поисковой работы в целях пополнения фонда музея.

- Заполнение досуга детей в поисково-собирающей работе, изучении и описании музейных предметов, создании экспозиций, проведении экскурсий, конференций.

- Проведение на базе музея уроков мира, мужества, организация встреч с ветеранами войны и труда.

- В процессе исследовательской деятельности обучение учащихся овладению различными приемами и навыками краеведческой и музейной деятельности.

### «ПАСПОРТ»

#### Характеристика помещения

музей расположен на втором этаже здания МАОУ "Кошелихинская ОШ" в кабинете истории площадью 44 кв.м. Соблюдается световой и температурный режим, влажность. Экспонаты размещены на стендах, витринах, стеллажах.

Цель музея. Целью музейной деятельности является формирование чувства ответственности за сохранение художественной культуры края, гордости за свое Отечество, школу, семью, т.е. чувства сопричастности к прошлому и настоящему малой Родины.

Задачи музея:

Эффективное использование сохраненных и экспонируемых подлинных исторических документов для воспитания учащихся в духе патриотизма, гражданского самосознания, высокой нравственности.

Организация поисковой работы в целях пополнения фонда музея.

Заполнение досуга детей в поисково-собираательной работе, изучении и описании музейных предметов, создании экспозиций, проведении экскурсий, конференций.

Проведение на базе музея уроков мира, мужества, организация встреч с ветеранами войны и труда.

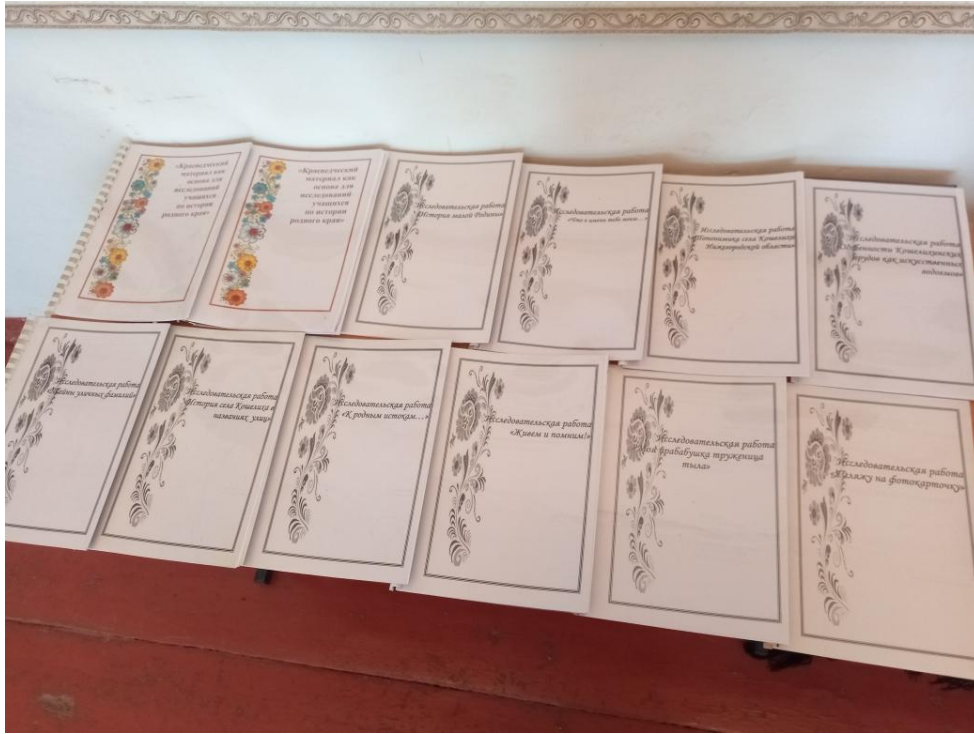
В процессе исследовательской деятельности обучение учащихся овладению различными приемами и навыками краеведческой и музейной деятельности.

### «ГАЛЕРЕЯ»

Фото-летопись истории школы с момента ее основания 1917 г. до наших дней



Граммофон 1954г.



Проектно- исследовательские работы учащихся, об истории села, его традициях, людях, обычаях, истории названий улиц, топонимики села, работы по исследованию местных водоемов.



Печатная машинка 1974г, Самовар 19 век.



Экспозиция «Русская изба». В экспозиции представлены предметы деревенского быта 18-20 веков.



Экспозиция «Никто не забыт, ничто не забыто». В экспозиции представлены предметы Великой Отечественной войны 1941-1945 г.г., книга

памяти, медали, удостоверения ветеранов.



Экспозиция «Кошелихинские промыслы и ремесла». В выставке представлены материалы, инструменты, берестяные изделия, шерстобитно-валенного, гончарного, кузнечного промыслов, а так же вязание, прядение, ткачество.



Экспозиция «Кошелихинские промыслы и ремесла»



Утюги 18-19 веков

### «ОПИСАНИЕ»

#### Аннотация

Музейный уголок создан в образовательном учреждении МАОУ «Кошелихинской ОШ» под руководством педагогов и при участии детей, родителей и общественности. Подлинные памятники истории, культуры, хранящиеся в фондах музейного уголка, входят в состав музейного фонда.

#### Описание

Создание музейного уголка является результатом целенаправленной, творческой поисково-исследовательской работы учащихся и педагогов, родителей по теме, связанной

с историей, культурой, природой родного края. Перед открытием уголка учащиеся отправились в рейд по селу и собрали различные старинные предметы, ставшие впоследствии музейными экспонатами. В уголке представлены различные предметы бытового обихода (утюги деревянные и чугунные, кухонная утварь, прядильный станок, ручные прялки, одежда, вышитые скатерти, полотенца, лукошки и туески для похода в лес, орудия для работы в поле – серп и др.). После открытия музея экспозиции продолжают пополняться. Экскурсии в школьный музейный уголок осуществляются, как во время тематических уроков, так и во внеурочное время, при проведении классных часов, внеклассных мероприятий.

В данный момент музей содержит следующие экспозиции :

«История нашей школы». В экспозиции представлена коллекция фото-летописи истории школы с момента ее основания 1917 г. до наших дней; коллекция фотографий педагогов школы, учащихся 1940- 2010 г.г.

«Никто не забыт, ничто не забыто». В экспозиции представлены предметы Великой Отечественной войны 1941-1945 г.г., книга памяти,



медали, удостоверения ветеранов.

«Русская изба». В экспозиции представлены предметы деревенского быта 18-20 веков.

«История села Кошелиха». В экспозиции представлены проектно исследовательские работы учащихся об истории села, его традициях, людях, обычаях, истории происхождения названий улиц, топонимики села, работы по исследованию местных водоемов.

«Кошелихинские промыслы и ремесла». В выставке представлены материалы, инструменты, берестяные изделия, шерстобитно-валенного, гончарного, кузнечного промыслов, а так же вязание, прядение, ткачество.

#### Краткая характеристика фонда музея

Количественные показатели.

Основной фонд - 152 единиц хранения.

Письменно- исследовательский фонд - 12 единиц хранения.

Изобразительный фонд- 55 изображений.

Вещевой фонд – 85 единиц хранения.

#### Значимые и ценные экспонаты

Экспонат «Кошелиха 18-19 века», связанный с основным промыслом в селе, одна из версий образования названия села Кошелиха.

Граммофон 1954 г. производства, утюги 18-19 век, Прялки ручной работы, Предметы ткачества, Глиняная посуда.

#### **«ЭКСПОЗИЦИЯ»**

Структура представления разделов экспозиции:

1.«История нашей школы». В экспозиции представлена коллекция фото-летописи истории школы с момента ее основания 1917 г. до наших дней; коллекция фотографий педагогов школы, учащихся 1940- 2010 г.г.

2.«Никто не забыт, ничто не забыто». В экспозиции представлены предметы Великой Отечественной войны 1941-1945 г.г., книга памяти, медали, удостоверения ветеранов.

3.«Русская изба». В экспозиции представлены предметы деревенского быта 18-20 веков.

4.«История села Кошелиха». В экспозиции представлены проектно исследовательские работы учащихся об истории села, его традициях, людях, обычаях, истории происхождения названий улиц, топонимики села, работы по исследованию местных водоемов.

5.«Кошелихинские промыслы и ремесла». В выставке представлены материалы, инструменты, берестяные изделия, шерстобитно-валенного, гончарного, кузнечного промыслов, а так же вязание, прядение, ткачество.

#### **«КОНТАКТЫ. САЙТ»**

<https://koschelixa.edusite.ru/p13aa1.html>

### **10. Список литературы и интернет ресурсов**

Литература для педагогов.

1. Адрианов Ю. А. Культура в ретроспективе : события, имена, традиции. /В.А. Шамшуриной/-ГИПП «Нижеполиграф» 1994г.-64с.

2. Адрианов Ю. А. Китежская Русь; Стихи о Нижегородском Заволжье. /Ю.А. Адрианов/-Н.Новгород, 2000г-60с.
3. Добринина Н.А. Экскурсоведение: учебное пособие. – М.: ФЛИНТА: НОУ ВПО «МПСИ», 2012.
4. Емельянов Б.В. Экскурсоведение: Учебник. – М.: Советский спорт, 2007.
5. Требования к методической разработке экскурсии: Методич. рекомендации. – М.: Турист, 2009.

6. Омельченко Б.Ф. Дифференцированный подход к обслуживанию различных групп туристов и экскурсантов: Конспект лекций. – М.: Турист, 2007.

Литература для обучающихся.

1. Дьякова Р.А. Основы экскурсоведения. – М., 1985.
2. Музееведение. Музеи исторического профиля: Учебное пособие / Под ред.К.П. Левыкина. – М., 1988.
3. Начинающим экскурсоводам – консультации // Советский музей. – №6, 1989.
4. Персин А.И. Создаём музей. Учебная деловая игра. – М., 1991.
5. Российская музейная энциклопедия: в 2 т. – М., 2001.

Интернет-ресурсы:

1. <https://muzei-mira.com/krupnejshie-muzei-mira.html> - Крупнейшие музеи мира.
2. [https://ru.wikipedia.org/wiki/Музеи\\_Нижегородской\\_области](https://ru.wikipedia.org/wiki/Музеи_Нижегородской_области) - Музеи Нижегородской области.
3. <http://www.muzped.net/> - «Российский центр музейной педагогики и детского творчества» Русского музея.

**Приложение 1**

**ПРОТОКОЛ РЕЗУЛЬТАТОВ**

**промежуточной аттестации обучающихся**

**МАОУ «Кошелихинская ОШ»**

**по дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе**

**20\_\_\_/20\_\_\_ учебный год**

Название творческого объединения \_\_\_\_\_

Название дополнительно общеобразовательной (общеразвивающей) программы \_\_\_\_\_

Направленность \_\_\_\_\_

Фамилия, имя, отчество педагога \_\_\_\_\_

Форма проведения \_\_\_\_\_

**Результаты промежуточной аттестации**

	Фамилия имя ребенка	Год обучения	Итоговая оценка
/п			


Всего аттестовано \_\_\_\_\_ обучающихся.

Из них по результатам аттестации:

высокий уровень \_\_\_\_\_ чел.

средний уровень \_\_\_\_\_ чел.

низкий уровень \_\_\_\_\_ чел.

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

дата проведения

\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

подпись

расшифровка подписи

## Приложение 2

### Календарно-тематическое планирование (74 часа в год – 2 часа в неделю)

/п	Раздел. Тема занятий.	Количество во часов	Дата		Примечание
			по плану	по факту	
	<b>Введение</b>	8			
2	Типы и виды музеев: краеведческие, боевой славы, исторические; государственные, частные, муниципальные, школьные.	2			
4	О чем рассказывает школьный музейный уголок. Задачи школьного музейного уголка.	2			
6	Знакомство со школьным музейным уголком: история его создания, экспозиции, выставочные экспонаты.	2			
8	Описание основных экспозиций школьного музейного уголка	2			
	<b>История экспонатов, представленных в экспозиции школьного музейного уголка</b>	8			
10	Атрибуция музейных предметов	2			
1-12	Экспонаты, поджаренные школьному музейному уголку	2			
3-	Фотоэкспонаты	2			

14					
5-16	Оформление словаря из музейных понятий, описание музейного экспоната	2			
	<b>Подготовка школьного экскурсовода</b>	<b>12</b>			
7-18	Экскурсия и её сущность (функции экскурсии, признаки экскурсии, экскурсия как процесс познания).	2			
9-20	Экскурсия как форма учебной работы (урок-экскурсия).	2			
1-22	Классификация экскурсий	2			
3-24	Разработка экскурсионных маршрутов по окрестностям села Кошелихи и поселка Прибрежный	2			
5-26	Экскурсия по окрестностям села Кошелиха. Составление отчета об экскурсии	2			
7-28	Экскурсия по окрестностям поселка Прибрежный . Составление отчета об экскурсии	2			
	<b>Сбор материалов для музейного уголка и проведения экскурсий</b>	<b>38</b>			
9-30	Где и как собирать материалы для музейного уголка, для ведения экскурсии.	2			
1-32	Где и как собирать материалы для музейного уголка, для ведения экскурсии.	2			
3-34	Основные источники, используемые для сбора материала для музейного уголка, для ведения экскурсии.	2			
5-36	Основные источники, используемые для сбора материала для музейного	2			

	уголка, для ведения экскурсии.				
7-38	Как работать с газетами, журналами, книгами	2			
9-40	Как работать с газетами, журналами, книгами	2			
1-42	Художественная, мемуарная, справочная литература для чтения по теме экскурсии	2			
3-44	Художественная, мемуарная, справочная литература для чтения по теме экскурсии	2			
5-46	Как сделать ссылки на источники	2			
7-48	Как сделать ссылки на источники	2			
9-50	Как записывать воспоминания	2			
1-52	Как записывать воспоминания	2			
3-54	Как вести себя во время встречи. Запись рассказов и воспоминаний	2			
5-56	Как вести себя во время встречи. Запись рассказов и воспоминаний	2			
7-58	Изучение отдельных событий, их описание	2			
9-60	Изучение отдельных событий, их описание	2			
1-62	Рассказы о людях - участниках знаменательных событий.	2			
3-64	Сбор информации об участниках ВОВ или тружениках тыла села Кошелихи, встречи с	2			

	ветеранами				
5-66	Сбор информации о людях, чья судьба связана с историей школы	2			
	<b>Практикумы. Проведение экскурсий</b>	<b>6</b>			
7-68	Подготовка и проведение итоговой экскурсии по школьному музейному уголку «Русская старина»	2			
9-70	Подготовка творческой работы, доклада и презентации для защиты	2			
1-72	Защита творческих работ (промежуточная аттестация)	2			
	<b>Заключительное занятие</b>	<b>2</b>			
3-74	Анализ и самоанализ результатов работы объединения за год.	2			
	<b>Всего</b>	<b>74</b>			

**Приложение 3****Музейная инвентарная карточка**

лицевая сторона

Наименование музея

" \_\_\_ " \_\_\_\_\_ г.

Инвентарная карточка

Инвентарный № \_\_\_\_\_ Книга поступлений \_\_\_\_\_ Отдел \_\_\_\_\_

Старые инвентарные №№ _____	Место рисунка или фотографии
Описание предмета _____ _____	

оборотная сторона

1. Где найден предмет	2. Источник поступления
3. Время поступления	4. Где хранится
5. Размер	6. Материал и техника
7. Состояние предмета	8. Закупочная цена
	9. № негатива

Руководитель музея \_\_\_\_\_ Составитель \_\_\_\_\_

**Формы составления карточек (паспортов)  
экскурсионных объектов.**

**Паспорт экскурсионного объекта.**

1. Наименование объекта
2. Адрес объекта
3. История объекта, основные сведения
4. С кем договориться об экскурсии и экскурсоводе
5. Наиболее удобное время для посещения
8. Что читать об объекте
9. Фотография или рисунок объекта
10. Кто составил паспорт
11. Дата составления паспорта

**Форма описания памятника**

1. Наименование памятника
2. Местонахождение памятника (край, город, улица, № дома и т.д.)
3. Дата открытия памятника, сведения об авторе
4. Описание памятника (планировка, композиция, размер и т.д.)
5. Историческое событие (личность), которому посвящен памятник
6. Состояние памятника
7. Кем составлено описание
8. Дата описания
9. Фотография, рисунок или план памятника

**Оформление текста музейной экскурсии.**

Рассказ необходимо оформить в виде текста, оформленного по следующей схеме:

Тема экскурсии \_\_\_\_\_

Продолжительность экскурсии \_\_\_\_\_

Составитель \_\_\_\_\_

Подтемы, отдельные вопросы	Экспонаты	Содержание экскурсии
-------------------------------	-----------	-------------------------

Запись в таблице пишется строго горизонтально, так чтобы было полное соответствие и связь между вопросом, экспонатом и рассказом. Названия экспонатов должны соответствовать надписям на этикетках. В графе "Содержание экскурсии" кроме содержания рассказа, необходимо указать, как расставляется группа, логические переходы между объектами показа и т.п.

После написания текста, проводится его хронометраж. То есть, написанный текст зачитывается непосредственно на экспозиции с показом вещей и документов и если он не укладывается в заданное время, производятся сокращения.

После утверждения текста руководителем, одна из копий текста сдается на хранение в музей.

## Приложение 4

### Примерный план анализа-рецензии на посещенную экскурсию

1. Все ли признаки экскурсии имели место на посещенной экскурсии:
  - наличие экскурсионной группы и экскурсовода;
  - передвижение участников по заранее определенному маршруту;
  - протяженность во времени;
  - использование экскурсионного метода.
2. Соблюдены ли необходимые принципы экскурсии:
  - принцип научности,
  - принцип идейности,
  - принцип связи теории с жизненными реалиями,
  - принцип доходчивости,
  - принцип убедительности.
3. Достигнута ли цель экскурсии, решены ли поставленные задачи.
4. Определить тип посещенной экскурсии: историко-археологическая, историко-литературная, естественноисторическая, художественно-графическая, экскурсия на фабрики и заводы, для отдыха и развлечений, и др.
5. Охарактеризовать экскурсию:
  - по месту проведения: городская, загородная, производственная, музейная, комплексная и др.;
  - по способу передвижения: пешеходная, транспортная, смешанная;
  - по составу участников: для взрослых, детей, смешанные экскурсии.
6. Дать оценку педагогического таланта экскурсовода:
  - умения подобрать экскурсионный материал;
  - умения руководить группой;
  - умение наладить общение с участниками экскурсии.
7. Дать оценку психологическим типам экскурсантов:
  - любители спокойного отдыха;
  - любители активного отдыха;
  - любители познавать, изучать;
  - любители приключений и др.
8. Оценка использования экскурсионного метода познания:
  - приводились ли словесные аргументы во время рассказа;
  - использовались ли зрительные, слуховые аргументы;
  - умело ли изложен материал экскурсии;
  - правильно ли выбрана последовательность для освещения исторических событий, характеристики фактов, логически ли изложен материал экскурсии;
  - сформулированы ли выводы из экскурсии.
9. Оценка профессионального мастерства экскурсовода:
  - выполнил ли экскурсовод свои обязанности;



- знания и навыки экскурсовода;
- каким образом повлиял образ экскурсовода на аудиторию;
- особенности речи экскурсовода;
- использование невербальных методов общения экскурсовода с аудиторией.

10. Общая оценка посещения экскурсии:

- понравилась - не понравилась;
- хочется (не хочется) привести сюда родных и близких;
- приду – не приду сюда впредь.

### **Методическая разработка экскурсионного проекта**

Этап 1. Выбор темы экскурсии (название даёт сам автор экскурсии).

Этап 2. Оформление экскурсионного проекта:

- а) титульный лист,
- б) оглавление,
- в) индивидуальный текст экскурсии (вступительное слово, основная часть, заключение, логические переходы);
- г) схема маршрута;
- д) перечень наглядных пособий, входящих в «портфель экскурсовода»;
- е) технологическая карта экскурсии;
- ж) список использованных источников.

Этап 3. Порядок выполнения экскурсионного проекта:

1. Определить тему, цель и задачи экскурсии.
2. Выбрать вид и название экскурсии.
3. Отобрать источники и кратко прорецензировать их.
4. Изучить и отобрать экскурсионные объекты.
5. Разработать маршрут экскурсии.
6. Подготовить текст экскурсии.
7. Составить технологическую карту экскурсии по форме (разрабатывается в альбомной ориентации формата А4):

#### **Технологическая карта экскурсии**

Тема экскурсии \_\_\_\_\_

Продолжительность (час.) \_\_\_\_\_

Протяженность (км) \_\_\_\_\_

Автор-разработчик \_\_\_\_\_

(коллектив авторов)

Содержание экскурсии \_\_\_\_\_

Маршрут экскурсии \_\_\_\_\_

в т.ч. варианты маршрута (летний, зимний) \_\_\_\_\_

Участки (этапы) перемещения по маршруту

Места остановок

Объекты показа

Продолжительность

Основное содержание информации

Указания по организации

Методические указания  
Укомплектовать набор наглядных пособий и документов для  
«портфеля  
экскурсовода».

Презентация экскурсионного проекта перед группой.

### **Приложение 5**

#### **Тест**

#### **Экскурсии: сущность функции и признаки**

1. Дайте определение понятию «экскурсия»

---

2. Под влиянием каких факторов возникла экскурсионная работа  
(выделите правильный ответ)

- а) освоение информационных технологий
- б) развитие транспорта и курортной индустрии
- в) развитие промыслов

3. Сколько существует этапов в развитии туризма (выделите правильный  
ответ)

- а) 5 в) 4
- б) 3 г) 2

4. Дайте определение понятию «экскурсовод»

---

5. Какие признаки экскурсии, помимо перечисленных, вы  
знаете? (дополните)

- Передвижение участников по заранее составленному маршруту.
- Целенаправленность показа объектов, наличие определенной темы.
- Активная деятельность участников экскурсии (наблюдение, изучение, исследование объектов).
- Наличие экскурсантов
- 
- 
- 

6. Перечислите функции (свойства) экскурсии

---

7. Какую форму проведения экскурсии ты бы предпочел(ла)? (выберите  
один вариант и обоснуйте свой выбор)

- экскурсия-массовка (обзорная)
- экскурсия-прогулка (экспедиция)
- экскурсия-лекция (рассказ преобладает над показом)
- экскурсия-спектакль (литературно – художественная)

8. Как ты считаешь, какую цель преследует экскурсовод во время  
проведения экскурсии?

---

#### **Тест**

**Классификация экскурсий. Экскурсионный метод.**

1. Как классифицируются экскурсии по содержанию?

---

2. Что такое тематическая экскурсия? На какие группы эти экскурсии подразделяются?

---

3. По составу и количеству участников экскурсии подразделяются на

---

4. Что такое обзорная экскурсия? В чем ее особенности?

---

5. В чем значение классификации экскурсий?

---


**Приложение 6**

Рассмотрено  
 Утверждено  
 на педагогическом совете школы  
 приказом МАОУ «Кошелихинская ОШ»  
 (протокол от 12.11.2021 г. № 2)  
 от 12.11.2021 г. № 138

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**О МУЗЕЕ МАОУ «Кошелихинская ОШ»**  
**(ШКОЛЬНОМ МУЗЕЕ)**

**1. Общие положения**

1.1. Школьный музей (далее – музей) - обобщающее название музеев, являющихся структурными подразделениями образовательных учреждений Российской Федерации независимо от формы собственности и действующих на основании Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а в части учета и хранения фондов – Федерального закона «О Музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации».

1.2. Музей организуется в целях воспитания, обучения, развития и социализации обучающихся.

1.3. Профиль и функции музея определяются задачами образовательного учреждения.

**2. Основные понятия**

2.1. Профиль музея - специализация музейного собрания и деятельности музея, обусловленная его связью с конкретной профильной дисциплиной, областью науки или искусства.

2.2. Музейный предмет - памятник материальной или духовной культуры, объект природы, поступивший в музей и зафиксированный в инвентарной книге.

2.3. Музейное собрание – научно организованная совокупность музейных предметов и научно-вспомогательных материалов.

2.4. Комплектование музейных фондов - деятельность музея по выявлению, сбору, учету и описанию музейных предметов.

2.5. Книга поступлений – основной документ учета музейных предметов.

2.6. Экспозиция - выставленные на обозрение в определённой системе музейные предмет (экспонаты).

### **3. Организация и деятельность школьного музея**

3.1. Организация музея в образовательном учреждении является, как правило, результатом краеведческой работы обучающихся и педагогов. Создаётся музей по инициативе педагогов, обучающихся, родителей, общественности.

3.2. Учредителем школьного музея является образовательное учреждение, в котором организуется музей. Учредительным документом музея является приказ о его организации, издаваемый руководителем образовательного учреждения, в котором находится музей.

3.3. Деятельность музея регламентируется положением, утверждаемым руководителем данного образовательного учреждения.

3.4. Обязательные условия для создания школьного музея:

- музейный актив из числа обучающихся и педагогов;
- собранные и зарегистрированные в книге поступлений музейные предметы;
- помещения и оборудование для хранения и экспонирования музейных предметов;
- музейная экспозиция;
- положение музея, утвержденный руководителем образовательного учреждения.

3.5. Учет и регистрация музеев осуществляются в соответствии с инструкцией о паспортизации музеев образовательных учреждений, утверждаемой Министерством образования Российской Федерации.

### **4. Функции музея**

4.1. Основными функциями музея являются:

- документирование природы, истории и культуры родного края;
- осуществление музейными средствами деятельности по воспитанию, обучению, развитию, социализации обучающихся;
- организация культурно-просветительской, методической, информационной и иной деятельности, разрешённой законом;
- развитие детского самоуправления.

### **5. Учет и обеспечение сохранности фондов школьного музея**

5.1. Учёт музейных предметов собрания музея осуществляется отдельно по основному и научно-вспомогательному фондам:

- учёт музейных предметов основного фонда (подлинных памятников материальной и духовной культуры, объектов природы) осуществляется в книге поступлений музея;
- учёт научно-вспомогательных материалов (копий, макетов, диаграмм и т.п.) осуществляется в книге учёта научно-вспомогательного фонда.

5.2. Закрепление музейных предметов и музейных коллекций в собственность образовательного учреждения производится собственником в соответствии с законодательством Российской Федерации на праве оперативного управления.

5.3. Ответственность за сохранность фондов музея несет руководитель образовательного учреждения.

5.4. Хранение в музеях взрывоопасных и иных предметов, угрожающих жизни и безопасности людей, категорически запрещается.

5.5. Хранение огнестрельного и холодного оружия, предметов из драгоценных металлов и камней осуществляется в соответствии с действующим законодательством.

5.6. Музейные предметы, сохранность которых не может быть обеспечена музеем, должны быть переданы на хранение в ближайший или профильный государственный музей, архив.

#### **6. Руководство деятельностью школьного музея**

6.1. Общее руководство деятельностью музея осуществляет руководитель образовательного учреждения.

6.2. Непосредственное руководство практической деятельностью музея осуществляет руководитель музея, назначенный приказом по образовательному учреждению.

6.3. Текущую работу музея осуществляет совет музея.

6.4. В целях оказания помощи школьному музею может быть организован совет содействия или попечительский совет.

#### **7. Реорганизация (ликвидация) школьного музея**

Вопрос о реорганизации (ликвидации) музея, а также о судьбе его коллекций решается учредителем по согласованию с вышестоящим органом управления образованием.

---

Добролюбова Людмила Моисеевна,  
учитель МАОУ СШ № 4  
г.о.г. Бор

#### **«Музейная азбука, или необычная история музейных вещей»**

Рабочая программа дополнительного образования

для 3 класса

в условиях общеобразовательной школы

#### **Содержание:**

1. Информационная карта
2. Пояснительная записка
3. Учебный план

4. Календарный учебный график
5. Учебно-тематический план
6. Содержание программы
7. Оценочные материалы
8. Список литературы

### **«Музейная азбука, или необыкновенная история музейных вещей»**

#### **1. Информационная карта**

Автор программы: Л.М.Добролюбова, учитель истории, обществознания, руководитель школьного музея МАОУ СОШ № 4 г.Бор Нижегородской области, член Союза краеведов РФ, Отличник просвещения РФ, учитель высшей категории.

Место реализации: Нижегородская область, городской округ город Бор, МАОУ СОШ № 4.

Год: с 2020 г.

Возраст: 9-10 лет.

Функция программы: программа дополнительного образования

Образовательная область: краеведение, история России, микроистория, музейное дело.

Направленность деятельности: музейно-краеведческая.

Форма организации образовательного процесса: групповая.

Формы и методы обучения: тематические занятия, игровые программы, конкурсы, экскурсии, рукотворчество.

#### **2. Пояснительная записка**

##### **Актуальность**

В связи с переходом на новые ФГОСы особое внимание в начальной школе уделяется организации внеурочной деятельности.

Новое время требует от школы содержания, форм и методов гражданско-патриотического воспитания, адекватных современным социально-педагогическим реалиям. Появляется необходимость в деятельностном компоненте гражданско-патриотического воспитания. Только через активное вовлечение в социальную деятельность и сознательное участие в ней, через изменение школьного климата можно достигнуть успехов в этом направлении.

Возникла необходимость создания такой модели патриотического воспитания школьников, которая включала бы ребенка в активную деятельность, учила бы взаимодействию и сотрудничеству и давала бы возможность для проявления патриотических чувств и отношений.

Младший школьный возраст является наиболее оптимальным для системы гражданско-патриотического воспитания, так как это период самоутверждения, активного развития социальных интересов и жизненных идеалов. Краеведение и музееведение, интерес к которым в последние годы усилился, становится интересным и полезным направлением дополнительного образования детей в рамках внеурочной деятельности.

Человек живет в настоящем, но не может обходиться без прошлого. Там его истоки, корни, традиции. Отношение человека к своему прошлому является важным условием его жизнедеятельности.

Свои истоки каждый находит сам. И делается это или в семейных архивах, в общении со старшими родственниками, или в музеях. Особое место в системе музеев занимают музеи образовательных организаций, по привычке называемые школьными музеями. Их особенностями является доступность, бесплатность, возможность личного участия в пополнении его фондов.

В МАОУ СШ № 4 музей имеет давние традиции. Созданный в 1964 г. как музей Ленина, первый музей в районе, он вел большую работу по патриотическому воспитанию. Музей был закрыт в 80 гг., но возродился в 1998 г. как многопрофильный краеведческий музей.

История уже возрожденного музея, который является визитной карточкой школы и центром краеведческой работы, насчитывает более 20 лет. За это время были апробированы и стали традиционными разные формы работы: чтения, конференции, музейные уроки, ученические исследовательские работы, чемоданы Памяти, уроки мужества и др. При переходе на ФГОС музей активно включился во внеурочную деятельность, были созданы программы дополнительного образования.

Так с 2018 г. музей апробирует музейные программы в начальной школе:

1 класс – «Борская азбука»;

2 класс – «Музейный калейдоскоп»;

Программа для 3 класса продолжит работу музея с младшими школьниками и называется «Музейная азбука, или Необычная история музейных вещей».

4 класс – «Моя родословная».

Все занятия проходят с экспонатами школьного музея, которые можно потрогать, сфотографировать и сфотографироваться. Так история становится ближе, ярче и увлекательней.

#### **Целью программы является**

- содействие формированию личности ребенка средствами музейной педагогики на основе уважения истоков, национальных традиций, местной культуры, истории родной земли, семьи;

- совершенствование модели внеурочной деятельности в рамках ФГОС.

#### **Задачи**

- познакомить учащихся с различными видами музейных экспонатов, их необычной историей;

- способствовать расширению кругозора и творческих способностей младших школьников, их социализации;

- побудить учащихся к поисково-исследовательской созидательной деятельности;

В результате освоения содержания программы у учащихся предполагается формирование универсальных учебных действий, позволяющих достигать предметных, метапредметных и личностных результатов.

***Личностными результатами изучения являются:***

- формирование мотивации к целенаправленной познавательной деятельности;
- стремление к освоению новых видов деятельности;
- осознание себя как гражданина, чувства сопричастности и гордости за свой край, семью, страну;
- формирование эмпатии как понимания и сопереживания чувствам других людей.

**Метапредметными** результатами изучения курса являются формирование следующих УУД:

***Регулятивные УУД:***

- работая по предложенному плану, использовать необходимые средства; определять цель деятельности с помощью учителя или самостоятельно;
- учиться планировать свою деятельность;
- высказывать свою версию разрешения проблемы, пытаться предлагать способ её проверки;
- определять успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем.

***Познавательные УУД:***

- ориентироваться в своей системе знаний: понимать, что нужна дополнительная информация (знания) для решения задач;
- делать предварительный отбор источников информации для решения задачи;
- перерабатывать полученную информацию: наблюдать и делать самостоятельные выводы.

***Коммуникативные УУД:***

- доносить свою позицию до других людей: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- слушать и понимать речь других людей;
- вступать в беседу с одноклассниками и учителем;
- совместно договариваться о правилах общения и поведения в группе и следовать им;
- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя).

**Целевая аудитория:**

учащиеся 3 класса (возможна реализация программы в любом классе начальной школы) делятся на 2 группы, и каждая группа занимается по расписанию:

1 группа – 1, 3 неделя,



2 группа – 2, 4 неделя.

**Особенности набора детей:**

свободный

Занятия строятся соответственно возрастным особенностям: определяются методы проведения занятий, подход к распределению заданий, организуется коллективная работа, планируется время для теории и практики. Каждое занятие включает в себя элементы теории, практику, демонстрацию результатов деятельности.

**Объем программы:**

Программа рассчитана на 18 учебных часа на каждую из групп, исходя из количества учебных недель для учащихся 3-х классов. Возможно, использование программы фрагментарно, по блокам на усмотрение учителя. Программа может стать основой коллективного учебного проекта класса.

**Формы организации:**

Каждое занятие состоит из 2 частей – теоретической и практической. Теоретическая часть освещается с помощью современных средств обучения: компьютерных презентаций, звуковых и видео файлов, экспонатов школьного музея и других интерактивных форм подачи информации, призванных заинтересовать ребенка.

Практическая часть (рукотворчество) носит деятельностный характер в соответствии с возрастными особенностями учащихся 3-х классов. Дети рисуют, раскрашивают, изготавливают поделки из пластилина, бумаги (оригами), ткани, участвуют в игровых программах, викторинах, практикумах и т.п.

Программа рассчитана на знакомство обучающихся с реальными экспонатами школьного музея, которые помогут ребенку не только посмотреть или услышать нужную информацию, но и прикоснуться к эпохе, потрогать ее руками.

Учащиеся ведут рабочие тетради.

Осваивая теоретические знания и практические умения в области истории музейного дела, учащиеся приобретают уважение к прошлому, бережное отношение к реликвиям, у них формируются патриотизм и потребность сохранить для других поколений исторические, материальные, художественные и культурные ценности.

Итогом работы может стать сборник ученических работ «Музейная азбука, или необыкновенная история музейных вещей».

Программа имеет интегрированный характер. При реализации программы расширяются знания, полученные детьми при изучении школьных курсов начальной школы: письма, чтения, математики, технологии, изобразительного искусства и др.

В условиях партнерского общения обучающихся, их родителей и педагогов открываются реальные возможности для самоутверждения в преодолении проблем, возникающих в процессе деятельности людей, увлеченных общим делом.

На занятиях активно используются компьютерные технологии, элементы игровой технологии, музейной педагогики и др.

Предполагается совместная внеурочная деятельность учащихся и их родителей: квесты, семейные познавательные-развлекательные программы и т.п.

Контроль за развитием УУД осуществляется в виде педагогического наблюдения, тестирования, анализа заданий в рабочих тетрадях.

Подведение итогов деятельности проводится в различных формах общественной презентации (выставки, в т.ч. и фотовыставки, размещение итогов в соцсетях, на сайте школы и т.п., конкурс семейных музеев, презентация мини исследовательских работ, видеороликов, награждения активистов и др.).

Проводятся экскурсии в городской краеведческий музей, школьный музей, используются игровые методики, обязательная физкультминутка.

Занятия проводятся 1 раз в неделю в течение 40 минут.

Преимущественная форма организации занятий – активная работа ребят: организация выставок и конкурсов, привлечение родителей, бабушек и дедушек учащихся. Предполагается участие педагога дополнительного образования в родительском собрании класса.

#### **Условия реализации программы:**

- кабинет краеведения или классная комната с мультимедийным оборудованием;
- школьный музей;
- музейные экспонаты для занятий в кабинете;
- тематические компьютерные презентации, видеофильмы;
- наличие семейных реликвий;
- учебно-методические материалы;
- оценочные материалы.

### **3. Учебный план**

дополнительной образовательной программы

«Музейная азбука, или необыкновенная история музейных вещей»

(срок реализации 1 год)

№	Модуль	Часы	Промежуточная аттестация
1.	Модуль первого полугодия	8	1
2.	Модуль второго полугодия	8	1
3.	Итого	16	2
4.	<b>Всего</b>	<b>18 часов</b>	

### **4. Календарный учебный график**

на 2020- 2021 уч. год

Дни недели	сентябрь	октябрь	ноябрь	декабрь	январь	февраль	март	апрель	май
------------	----------	---------	--------	---------	--------	---------	------	--------	-----

1.					К				
2.		1			К			1	
3.					К				
4.	1			1	К				
5.					К	1	1		
6.			1		К				
7.					К				1
8.					К				
9.		1						1	
10.									
11.	1			1					
12.						1	1		
13.			1						
14.									1
15.					1				
16.		1						1	
17.									
18.	1			1					
19.						1	1		
20.			1						
21.									1
22.					1				
23.		1						1	
24.									
25.	1			1					
26.						1	1		
27.			1						
28.									
29.					1				
30.		1		К				1	
31.				К					
	2+2	3+2	2+2	2+2	1+2	2+2	2+2	3+2	2+1

18 декабря 2020 г., 25 декабря - промежуточная аттестация (1 группа, 2 группа)

14 мая 2021 г., 21 мая 2021 г. - промежуточная аттестация (1 группа, 2 группа)

### 5. Учебно-тематический план

№	Тема занятия	Кол-во часов
1.	Вводное занятие, знакомство с программой	1
2.	Гвоздь кованый	1
3.	Утюг	1

4.	Деньги: металлические и бумажные	1
5.	Зонт	1
6.	Игрушка	1
7.	Галстук пионерский	1
8.	Лапти	1
9.	<i>Промежуточная аттестация 1 полугодие</i>	1
10.	Зуб мамонта	1
11.	Керосиновая лампа	
12.	Пуговица	1
13.	Самовар	1
14.	Учебник школьный	1
15.	Чернильница	1
16.	Рекламные материалы	1
17.	Тяпка для рубки капусты	1
18.	<i>Промежуточная аттестация 2 полугодие</i>	1
		18
	<b><i>Внеурочная/внешкольная деятельность:</i></b>	
	<i>Итоговая аттестация: написание авторской страницы в сборник и презентация</i>	
	<i>Заочный семейный фотоквест «Домашний музей обычных вещей»</i>	
	<i>Семейный креатив-бой «Необычный мир обычных вещей»</i>	
	<i>Оформление сборника ученических работ «Музейная азбука, или необыкновенная история музейных вещей»</i>	

## **6.Содержание программы:**

### **Вводное занятие**

Повторение материала по программе 2 класса «Музейный калейдоскоп», правил поведения в музее, музейных терминов, знакомство с программой. Что нам нужно для работы. Техника безопасности на практической части занятий.

*Игровая программа «О чем могут рассказать музейные экспонаты»*

### **Гвоздь кованый**

День рождения гвоздя, и из чего изготавливали первые гвозди. Гвоздь деревянный и кованый. Строение гвоздя. Притча о гвоздях и обидах.

*Конкурсная программа «Бьют Ермилку и все по затылку»:* Как правильно забить гвоздь. Загадки о гвоздях. Пословицы и поговорки.

### **Утюг**

Прадедушка утюга – скалка с рубелем. Изобретение утюга. Виды утюгов. Принципы нагрева утюгов. Музеи утюга. 6 июня 1882 года – день рождения электрического утюга.

*Плакат «Правила пользования электрическим утюгом».*

### **Деньги: металлические и бумажные**

Как жили люди, когда не было денег. Что играло роль денег. Зачем нужны деньги. Деньги из школьного музея и их история. Муха-цокотуха и ее деньги. Номинал старинных денег.

*Решение задач со старинными деньгами или разгадывание русских пословиц с упоминанием денег.*

### **Зонт**

История происхождения и жизнь зонта. Зонт в Европе. Зонт Робинзона Крузо. Зонт в современном мире.

*Выставка зонтов класса. Викторина «Зонты в литературных произведениях», или рисуем зонты Оле Лукойе*

### **Игрушка**

История первой игрушки. Виды игрушек. Роль игрушек в жизни человека. Исторические игрушки. Игрушечный промысел в России.

*Игрушка своими руками.*

### **Лапти**

История лаптей. Промысел по плетению лаптей. Можно ли лаптем щи хлебать.

*Мастер-класс по надеванию лаптей. Фотосессия или игра «Удочка»*

### **Зуб мамонта**

Особенности внешнего строения мамонтов. Образ жизни мамонтов. Зубная система мамонта. Изучение особенностей строения зуба мамонта. Определение пола и возраста мамонта по зубу. Определение приспособленности в строении зуба к характеру принимаемой пищи. История появления зуба мамонта в стенах школы.

*Определение пола и возраста мамонта по зубу.*

### **Керосиновая лампа**

Человек и огонь. Световые приборы. История керосиновой лампы. Конструкция, виды.

*Ода керосиновой лампе (синквейн).*

### **Пуговица**

История появления пуговиц. Виды пуговиц. Русские загадки о пуговицах и рукоделии. Способы пришивания пуговиц.

*Практикум «Способы пришивания пуговиц».*

### **Пояс плетёный**

Роль пояса в жизни человека. Кто он, человек распоясовшийся. Виды поясов. Пояса плетеные. Пояс по плетению поясов в Борской волости Нижегородской губернии. Известные мастерицы-плетей. Выставка плетеных поясов из школьного музея.

*Рисуем именной пояс по трафарету..*

### **Самовар**

История самовара в мире и России. Виды самоваров. Самовар в искусстве и литературе.

*Рисуем тульский самовар. Чаепитие из музейного самовара.*

### **Галстук пионерский**

Кто такие пионеры. Атрибуты пионерской организации. Что означает пионерский галстук: форма, цвет. Истории о пионерском галстуке. Кто такие пионеры-герои.

*Как повяжешь галстук – правила повязывания. Рассказ о пионере-герое и его подвиге. Чтение рассказа «Зоя» из книжки Л.Добролюбова «Зойкины рассказы». – Бор, 2020.*

### **Учебник школьный**

Зачем нам учебники. Какие раньше были учебники. Самый старый учебник школьного музея. Игра «Чей портфель тяжелее».

*Выполнение заданий из старинного учебника*

### **Чернильница**

История чернильницы. Непроливайка. Исторические чернильницы. Пробуем писать чернилами.

*Изготовление перочистки*

### **Рекламные материалы**

Что такое реклама. Древние формы рекламной деятельности. Развитие современной рекламы. Рекламная индустрия. Журнал «Нива» и реклама.

*Изготовление собственной рекламы*

### **Тяпка для рубки капусты**

История капусты. Щи да каша – пища наша. Борская капуста. Заготовка капусты и приспособления для этого. Тяпки разные нужны...

*Креатив-бой «40 одежек и все без застежек»*

## **7. Оценочные материалы**

### **Промежуточная аттестация 1 полугодие**

1. **Отгадай загадку:** Без головы, а в шляпе. Одна нога та без сапога. \_\_\_\_\_

2. **Реши ребус** по цифровому ключу и ты узнаешь, о чем говорится этом стихотворении:

Я часть форменной одежды

И должен быть при ней всегда!

Меня носили пионеры,

А октябрюта – никогда!

2,4,3,1,7,5,6

1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.
С	Г	Л	А	У	К	Т

3. **Ты знаешь, что существуют разные зонты.** Зонт от солнца называют парасоль. А как называют зонт от дождя, ты узнаешь, выполнив это задание:



А +4=И

4. **Подчеркни игрушки**, которыми могли играть первобытные дети и дети древнего мира:

Кукла, пистолет, набор для конструирования, погремушка, конь-качалка механические деревянные игрушки.

5. **«Напиши правильно»**

Найди ошибки в тексте и подчеркни слова с ошибками. Правильно запиши слова:

У моей бабушки в деревне много интересных вещей: старинный угольный утюг и пузатый медный сомавар.

6. **Вставь пропущенные слова:**

Эту вещь, которая могла быть настольной, настенной и подвесной, изобрел в 1853 году львовский жестянщик Адам Братковский. Она быстро вытеснила свечи и масляные светильники. Не коптила и горела ярче. К 1863 году .....горели во всех городах Российской империи.

7. **Здесь зашифровано слово.** Разгадай по ключу, вспомнив русский алфавит:

13,1,17,20,10

8. **Запиши русскую пословицу**, читая каждую третью букву:

Еннтъетбикемзхечсйлдстьтячождрюьукебчялроещщй,фяаюникемчсерп  
йчысзщтмаоммддлродунгзюбекуй.

### Промежуточная аттестация 2 полугодие

**1 задание «Четвертый лишний»**

Из перечисленных четырех предметов подчеркнуть лишний и объяснить свой ответ: капуста, тляпка, корыто, кровать

**2 задание «О чем речь»**

Кто именно их изобрел, неизвестно: одни ученые склоняются к тому, что это были греки или римляне, другие - что они пришли из Азии. Делались они преимущественно из слоновой кости.

Широкое распространение получили только в XIII веке. И почти до XVIII века были признаком богатства и знатного происхождения: короли и аристократия могли позволить себе заказать их из золота и серебра. В начале XVIII века их стали делать из металла и меди, но почти до конца XIX века они были настолько дорогим товаром, что их перешивали с одной одежды на другую.

### Задание 3. Предлагаем задание из старинного учебника.

Это русская народная потешка (веселый стих), а в ней интересная загадка.

Прилетели галки,  
Сели на палки.  
Если на каждой палке  
Сядет по одной галке,  
То для одной галки  
Не хватит палки.  
Если же на каждой палке  
Сядет по две галки,  
То одна из палок  
Будет без галок.  
Сколько было галок?  
Сколько было палок?

### Задание 4. «Сосчитай правильно»

Ты знаешь, что у мамонта было всего 4 зуба. А вот сколько пищи в сутки в килограммах съедал мамонт, ты узнаешь, решив этот пример:  
 $20 \times 5 + 100 \times 9 = \underline{\hspace{10em}}$  килограммов

### Задание 5. «Это французское слово»

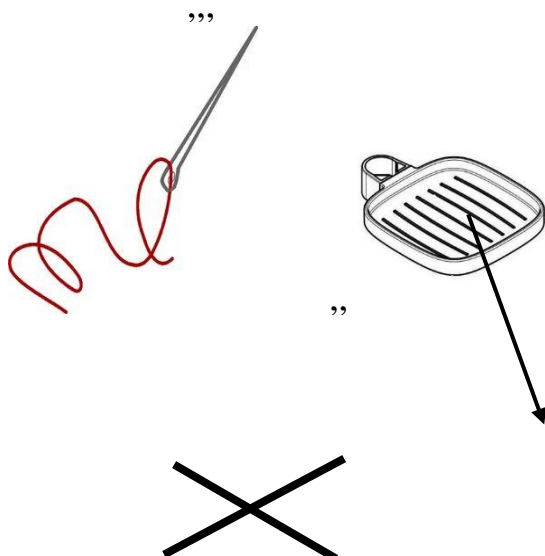
Это слово пришло из французского языка и означает «отзывать обратно». Убери шипящие согласные и ты узнаешь, что это за слово.

ЖЩРЧЕЩКШЛЧАЩЧМЖЖА

### Задание 6. «Загадочный предмет»

Этот предмет появился очень давно. Его делали из металла, камня, фарфора, украшали драгоценными камнями, росписью, эмалью. Он часто служил подарком для высокопоставленных персон.

4 3,4,6





**Задание 7. Вставь пропущенные слова:**

Эту вещь, которая могла быть настольной, настенной и подвесной, изобрел в 1853 году львовский жестянщик Адам Братковский. Она быстро вытеснила свечи и масляные светильники. Не коптила и горела ярче. К 1863 году .....горели во всех городах Российской империи.

**8.Список литературы**

1. Большая детская энциклопедия: интерактивное путешествие в мир знаний. Dorling Kindersly, 2004.
2. Добролюбова Л. Зойкины рассказы. – Бор, 2020.
3. Дьякова О.А. Игры для школьников. М.,1980.
4. Короткова М.В. Культура повседневности. История костюма. М., 2002.
5. Рабинович Е. Г. Судьба вещей. М., 1983.
6. Видеофильм «Утюг». Создан на материалах школьного музея участницей программы.
7. Видеофильм «О чем расскажет старая парта». Создан на материалах школьного музея участницей программы.

Ресурсы Интернет:

1. <http://www.school.edu.ru>
2. <http://window.edu.ru>
3. <http://standart.edu.ru>

Софонова Римма Николаевна,  
МБУ ДО «Станция юных туристов»  
МАОУ СШ № 10, г. Павлово

**ПРОГРАММА**

дополнительного образования летнего оздоровительного лагеря  
с дневным пребыванием

***Исторический калейдоскоп***

*Срок реализации: июнь 2022г. Возраст: 7-14 лет*

**Содержание**

Пояснительная записка.....	.....
1. Личностные и метапредметные результаты освоения курса.....	.....
2. Планируемый результат.....	.....
3. Формы работы.....	.....
4. Содержание занятий.....	.....
5. Тематическое планирование.....	.....
6. Список литературы.....	.....

**Пояснительная записка**

Летние каникулы составляют значительную часть свободного времени детей. Этот период как нельзя более благоприятен для развития их

творческого потенциала, совершенствования личностных возможностей, приобщения к ценностям культуры, вхождения в систему социальных связей, воплощения собственных планов, удовлетворения индивидуальных интересов в личностно значимых сферах деятельности.

Программа дополнительного образования летнего оздоровительного лагеря с дневным пребыванием «Калейдоскоп истории» составлена на основе нормативной базы:

1. Конституция РФ
2. Конвенция о правах ребёнка
3. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
4. Государственная программа «Развитие образования» на 2013-2020 годы, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 792-р;
5. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным образовательным программам (Приказ Минобрнауки РФ от 29.08.2013 г. № 1008)
6. Концепция развития дополнительного образования детей в Российской Федерации.
7. СанПин 2.4.4.1251 – 03 Требования к учреждениям дополнительного образования детей (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 03.04.2003 г. № 27)

Программа курса «Калейдоскоп истории» соответствует федеральному компоненту государственного стандарта общего образования.

На государственном уровне гражданско-патриотическое воспитание выделено в качестве приоритетного направления. В Федеральном государственном образовательном стандарте «Программа духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся предусматривает приобщение обучающихся к культурным ценностям, своей этнической или социокультурной группы, базовым национальным ценностям российского общества, общечеловеческим ценностям в контексте формирования у них гражданской идентичности». Таким образом, программа дополнительного образования летнего оздоровительного лагеря с дневным пребыванием «Калейдоскоп истории» направленная на сохранение преемственности поколений и формирование патриотизма, является актуальной, т.к. познание своего жизненного пространства, его природной, социальной и культурной специфики, помогает каждому человеку активно и продуктивно взаимодействовать с окружающим миром, чувствовать себя в нем комфортно и уверенно, понимать его проблемы и видеть возможные пути решения этих проблем.

Программа нацелена на развитие гуманитарной культуры школьников, приобщению к ценностям национальной и мировой культуры, воспитание уважение к истории, культуре, традициям своего и других народов,

стремление сохранить и приумножить культурное достояние своей страны и всего человечества.

**Цель:** содействие в патриотическом и нравственном воспитании обучающихся, совершенствование навыков культуры общения.

**Задачи:**

- приобщить школьников к нравственным ценностям на примере культурных традиций своего народа, родного края;
- воспитать уважение к историческому прошлому и настоящему Отечества, края;
- создать условия для саморазвития, самореализации, самовыражения обучающихся;
- учить работать в коллективе, помогая друг другу.

**1. Личностные и метапредметные результаты освоения курса**

*Личностными результатами* изучения курса «Калейдоскоп истории» является формирование следующих умений:

- познавательный интерес к прошлому своей Родины;
- эмоционально положительное принятие своей этнической идентичности;
- изложение своей точки зрения, её аргументация в соответствии с возрастными возможностями;
- уважительное отношение к прошлому, к культурному и историческому наследию через понимание исторической обусловленности и мотивации поступков людей предшествующих эпох;
- навыки осмысления социально-нравственного опыта предшествующих поколений;
- следование этическим нормам и правилам ведения диалога в соответствии с возрастными возможностями, формирование коммуникативной компетентности;
- расширение опыта конструктивного взаимодействия в социальном общении.

самостоятельно и творчески реализовывать собственные замыслы.

*Метапредметными результатами* изучения курса «Калейдоскоп истории» является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

*Познавательные УУД:*

- ✓ Развитие познавательных интересов, познавательных мотивов.
- ✓ Поиск необходимой информации, сопоставление и отбор этой информации, полученной из разных источников (словарей, энциклопедий, электронных дисков, сети Интернет).
- ✓ Умение построить логическую цепь рассуждений.

*Регулятивные УУД:*

- ✓ соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

- ✓ планировать этапы выполнения проектной работы, распределять обязанности, отслеживать продвижение в выполнении задания и контролировать качество выполнения работы;

*Коммуникативные УУД:*

- ✓ Развитие доброжелательности, доверия, готовности к сотрудничеству
- ✓ уметь работать в паре и в коллективе;
- ✓ уметь работать над проектом в команде, эффективно распределять обязанности;
- ✓ умение работать сообща для достижения общей цели;
- ✓ умение отстаивать свою точку зрения.

### **2. Планируемый результат:**

1. Развитие интереса учащихся к проектированию.
2. Развитие навыков исследовательской деятельности.

### **3. Формы работы:**

- ✓ Тренинги на развитие коммуникативных навыков
- ✓ Творческая лаборатория
- ✓ Проекты
- ✓ Решение логических, проблемных задач
- ✓ Работа в группах
- ✓ Дискуссия, беседа
- ✓ Викторины
- ✓ Игры
- ✓ Экскурсии.

### **4. Содержание занятий**

**Тема 1 «Пройдись по тихим школьным этажам».** Экскурсия в школьный историко-краеведческий музей «Поиск».

*Практическая часть.* Командная игра «Знатоки истории школы».

**Тема 2. «Семь чудес» нашего города.** Павловские лимоны. Гусиные бои. Павловские мастера. Певчие кенари. Павловский автобус.

*Практическая часть.* Оформление буклета «Семь чудес Павлова».

**Тема 3. Краеведческая викторина «От острога до наших дней».**

**Тема 4. «Здесь русский дух, здесь Русью пахнет».** Русские народные традиции, обычаи, обряды. Знакомство с корнями русского народа, раскрытие его таких качеств как – трудолюбие, коллективизм, бережливость, юмор. Изучение русских народных традиций, обрядов и обычаев. Значение слов «традиция», «обычай», «обряд». Традиции и обычаи в современной семье. Народное отношение к одежде. Народные игры и их значение. Образ русского человека в народном творчестве, литературе, живописи.

*Практическая часть.* «Копилка народных игр», выставка рисунков «Красна девица» и «Добрый молодец». Используя старинные вышитые полотенца описать их узоры. Копилка народных игр. Инсценировка «За столом в семье крестьянина» (с использованием скатерти, соответствующей посуды). Чаепитие с самоваром.

**Тема 5. Люди земли Русской.** Знакомство с понятиями народный герой, героизм, идеал на исторических примерах. Качества русских героев А.Невского, А.В.Суворова, М.В.Ломоносова и др.

*Практическая часть.* Знакомство с дополнительной литературой о народных героях. Составление викторины, кроссворда по теме «Люди земли Русской». *Проведение игры-викторины.*

**Тема 6. Интерактивная игра «Путешествие в историю».** Задачи игры способствовать более глубокому усвоению знаний, мотивировать детей на работу с дополнительной литературой по истории России; развивать мыслительную и речевую активность учащихся; воспитывать интерес к истории своей Родины.

**Тема 7. Подвиг народа. Игра-квест «Чтобы помнили».** Работа с материалами историко-краеведческого музея «Поиск» и информационными ресурсами открытого доступа на сайтах «Подвиг народа», «Память народа», «Мемориал».

### 5. Тематическое планирование

№ урока	Тема занятия	Практика	Кол-во часов	Дата	Корректировка
1	«Пройдись по тихим школьным этажам».	Командная игра «Знатоки истории школы»	1		
2	«Семь чудес» нашего города	Оформление буклета	1		
3	«От острога до наших дней».	Проведение краеведческой викторины	1		
4	«Здесь русский дух, здесь Русью пахнет».	«Копилка народных игр», выставка рисунков «Красна девица» и «Добрый молодец».	1		
5	Люди земли Русской.	Составление викторины, кроссворда	1		
6	«Путешествие в историю».	Интерактивная игра	1		
7	Игра-квест «Пока память – жива»	Работа с материалами школьного музея «Поиск», на сайтах «Подвиг народа», «Мемориал». Поиск информации	1		

**Всего 7 часов**

### 6. Список литературы

1 Борзова Л. П. Игры на уроке истории: Метод. Пособие для учителя. – М.: Изд-во ВЛАДОС-ПРЕСС, 2001.

2. Кавтарадзе Д. Н. Обучение и игра. Введение в активные методы обучения. - М.: Московский психолого-социальный институт, 1998.
3. Игровое моделирование: теория и практика / под ред. Ладенко И. С. - Новосибирск, 1987.
4. Кладин М. В. Инновационные модели обучения в зарубежных педагогических поисках. - М., 1989.
5. Короткова М. В. Методика проведения игр и дискуссий на уроках истории. - М.: Просвещение, 2001.
6. Кулагина Т. А. Сто игр по истории. - М., 1993.
7. Левитес В. Г. Школа для профессионалов. - М., 2001.
8. Л. А. Выткалова, Н. В. Кобченко. Метод проектов как средство формирования ключевых компетентностей учащихся. Педагогические советы. Выпуск 8. Волгоград, Учитель, 2008 г.
9. Е. А. Гурбина. Традиции русской культуры. Волгоград, 2007 г.
10. Люди земли Павловской. Павлово, 1994.
11. О. В. Лебедева. Классные часы и беседы по воспитанию гражданственности М.: Просвещение, 2005.
12. И. Д. Агеева Кто лучше всех знает Россию? Москва, 2007
13. Наш край. Н. Новгород 1997 г.
14. Павловские святые. Сост. и редактор А. А. Ларионова, 1999.
15. Уланова Л. С. «Введение в историю. Вспомогательные исторические дисциплины» М., 2005 г.
16. Программа Intel «Путь к успеху» часть 1. Технологии и местное сообщество. Корпорация Intel 2004-2005 г.
17. Занько С. Ф. и др. Игра и учеба. - М., 1992.
18. Игры - обучение, тренинг, досуг... / Под ред. В. В. Петрусинского. - М., 1994.

---

Логинова Ольга Рафаиловна,  
учитель экономики  
МАОУ СШ № 16  
г. Павлово

**Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа  
туристско-краеведческой направленности**

**«Туристский клуб «Компас»**

Возраст обучающихся: 10 - 17 лет, Срок реализации - 2 года

**I. Пояснительная записка**

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа туристско-краеведческой направленности базового уровня Туристский клуб «Компас» разработана в соответствии с нормативно-правовыми

требованиями развития дополнительного образования детей и в соответствии с:

- Концепцией развития дополнительного образования детей от 4 сентября 2014 г. № 1726-р;

- Распоряжением Правительства РФ от 29 февраля 2016 г. № 326-р (ред. от 30 марта 2018 г.) «Об утверждении Стратегии государственной культурной политики на период до 2030 года».

**Актуальность и отличительные особенности.**

**Актуальность** обусловлена тем, что проблема физического и патриотического воспитания детей, молодежи в последнее время находится в центре особого внимания государства и общества. Занятие туризмом становится важным педагогическим средством воспитания гражданственности и патриотических качеств подрастающего поколения

Туристско-краеведческая деятельность, как одно из направлений дополнительного образования, выступает комплексным средством всестороннего развития личности, ее эффективной самореализации в обществе. Развитие туристско-краеведческой деятельности в системе образования исторически обусловлено социально-экономическими процессами, происходящими в обществе, запросами семьи и самого ребенка. Разнообразные формы деятельности обеспечивают комплексный характер в обучении, воспитании и оздоровлении детей, в ней заложены широкие возможности для творческой самодеятельности - спортивной, научной, художественной, технической, социальной

**Отличительные особенности программы** – это то, что она, основываясь на курсе обучения, раскрывает обязательный минимум для такого рода программ. Программа имеет комплексный подход к воспитанию и обучению учащихся.

Туристическая деятельность учащихся является одним из эффективных средств *комплексного* воздействия на формирование их личности. В ней интегрируются все основные стороны воспитания: идейное, нравственное, трудовое, эстетическое, физическое, значительно расширяется кругозор школьников. С помощью туристско-краеведческой деятельности происходит более эффективное воздействие природной и социальной среды на развитие личности учащегося. Специфичность туризма и краеведения как раз и заключается в непосредственном погружении учащегося в окружающую его жизнь.

Туристско-краеведческая деятельность позволяет создать единый коллектив единомышленников: учителя, родители, ученики, что содействует усилению воспитательного воздействия на учащихся, улучшению целенаправленности педагогического процесса. Туризм является ярким воплощением в жизнь педагогики коллективной творческой деятельности.

Программа имеет **туристско-краеведческую направленность.**

**Уровень освоения:** базовый.

**Адресат программы:** возраст детей, участвующих в реализации

данной программы с 10 до 17 лет.

**Цель программы:** создание оптимальных условий и содействие гармоничному физическому и интеллектуальному развитию ребенка и укрепление здоровья занимающихся, через туристско-краеведческую деятельность.

**Задачи на 1 год обучения:**

**Предметные:**

- формирование стойкого интереса к занятиям туризмом, ориентированием и краеведением;
- формирование специальных знаний, умений и навыков.

**Личностные:**

– воспитание нравственных, эстетических личностных качеств обучающихся:

– доброжелательность, трудолюбие, честность, порядочность, ответственность,

– культуру поведения, уважение к людям,

– взаимопонимание и бесконфликтность в общении.

**Метапредметные:**

-развитие физических способностей;

-раскрытия потенциала каждого ребенка;

-развития морально-волевых качеств;

-развития внимания, мышления.

**Задачи на 2 год обучения:**

**Предметные:**

-совершенствование стойкого интереса к занятиям туризмом, ориентированием и краеведением;

-совершенствование специальных знаний, умений и навыков.

**Личностные:**

воспитание нравственных, эстетических личностных качеств обучающихся:

– доброжелательность, трудолюбие, честность, порядочность, ответственность;

– культуры поведения, уважение к людям;

– взаимопонимание и бесконфликтность в общении.

**Метапредметные:**

-развитие физических способностей;

-раскрытия потенциала каждого ребенка;

-развития морально-волевых качеств;

-развития внимания, мышления

**Срок реализации программы:** рассчитан на 2 года.

**Объем программы:** общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения, необходимых для освоения программы, составляет 144 учебных часа.

**Наполняемость группы:** 15 человек.

**Режим занятий:** 288 часов, 2 года, 1-й год – 144 часа, 2-й год – 144 часа.



### **Формы организации занятий:**

Основная форма занятий – групповая, но также может использоваться фронтальная или индивидуальная форма работы.

Методы проведения занятий: групповые учебно-тренировочные занятия - предполагают усвоение детьми нового материала, отработку основных видов движений; контрольно-проверочные занятия - позволяют определить эффективность процесса подготовки; соревнования - позволяют определить уровень спортивных достижений детей; индивидуальные занятия - предполагают отработку основных видов движений индивидуально с каждым ребенком.

В процессе реализации программы будут использованы следующие **формы обучения:** групповая и индивидуальная. Все занятия имеют практико-ориентированный характер.

**Способы определения результативности:** соревнования, тестирование.

**Формы подведения итогов реализации программы:** участие в туристских походах, слетах и соревнованиях по туризму и ориентированию муниципального и областного уровня.

**Партнеры программы:** МБОУ ДО СЮТур г. Павлово.

### **Прогнозируемые результаты по итогам 1 года обучения.**

#### ***Предметные результаты:***

#### **Обучающийся должен знать:**

- чем полезны занятия туризмом;
- виды туризма и скалолазания.
- виды карт, масштаб карт, топографические знаки)
- личное, групповое, специальное туристское снаряжение.
- правила личной гигиены;
- техника безопасности на мероприятии, при организации бивака, у костра.
- правила организации бивака, питания в походе, хранение продуктов их упаковка.
- нормативы по ОФП для данного возраста.
- правила преодоления естественных препятствий (автомагистрали, ж/д, заболоченные места, неглубокие водные преграды, склоны до 90 градусов)
- технику страховки и самостраховки при преодолении скальных участков.

#### **Обучающийся должен уметь:**

- читать карту, определять по карте и на местности по местным предметам стороны горизонта, расстояние, азимут;
- собрать рюкзак к 1-2-3 дневному походу;
- ставить и сворачивать палатку;
- разжигать костер, горелку;
- заполнять дневник похода, делать простые погодные и краеведческие наблюдения;
  - пользоваться снаряжением для организации бивака;
  - сушить одежду в походе;
  - готовить на костре и (или) горелке простые блюда;

- оказывать простую доврачебную помощь;
- выполнять нормы ОФП для данного возраста;
- вязать 5 необходимых узлов для организации самостраховки и связывания веревок;
- пользоваться туристским снаряжением при самостраховки;
- преодолевать естественные препятствия (заболоченный участок, брод, склоны, водные преграды, овраги);
- преодолевать скальные участки;
- ориентироваться на местности по карте и компасу.

***Личностные результаты:***

- проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы.

***Метапредметные результаты:***

- умения активно включаться в коллективную деятельность, взаимодействовать со сверстниками в достижении общих целей.
- доносить информацию в доступной, эмоционально-яркой форме в процессе общения и взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми.
- организовывать самостоятельную подготовку к походам и соревнованиям.

**Прогнозируемые результаты по итогам 2 года обучения.**

***Предметные результаты:***

**Обучающийся должен знать:**

- историю возникновения и развития туризма в России, регионе и в своей школе;
- виды туризма и скалолазания.
- классификация походов по степеням, категориям и видам туризма.
- виды карт, масштаб карт, топографические знаки)
- личное, групповое, специальное туристское снаряжение.
- правила личной гигиены и оказания простейшей доврачебной помощи.
- техника безопасности на мероприятии, при организации бивака, у костра.
- правила организации питания в походе, хранение продуктов их упаковка.
- нормативы по ОФП для данного возраста.
- правила преодоления естественных препятствий (автомагистраль, ж/д, заболоченные места, неглубокие водные преграды, склоны до 90 градусов)
- правила страховки и самостраховки при скалолазании.

**Обучающийся должен уметь:**

- читать карту, определять по карте и на местности по местным предметам стороны горизонта, расстояние, азимут;
- собрать рюкзак к 1-2-3 дневному походу;
- ставить и сворачивать палатку;
- разжигать костер, горелку;

- заполнять дневник похода, делать простые погодные и краеведческие наблюдения;
- пользоваться снаряжением для организации бивака;
- сушить одежду в походе;
- готовить на костре и (или) горелке простые блюда;
- оказывать простую доврачебную помощь;
- выполнять нормы ОФП для данного возраста;
- вязать 5 необходимых узлов для организации самостраховки и связывания веревок;
- производить простой ремонт снаряжения;
- пользоваться туристским снаряжением при самостраховке;
- преодолевать естественные препятствия (заболоченный участок, брод, склоны, водные преграды, овраги);
  - преодолевать скальные участки различной сложности;
  - ориентироваться на местности по карте и компасу.

**Личностные результаты:**

- проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы.

**Метапредметные результаты:**

- умения активно включаться в коллективную деятельность, взаимодействовать со сверстниками в достижении общих целей.
- доносить информацию в доступной, эмоционально-яркой форме в процессе общения и взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми.
- организовывать самостоятельную подготовку к походам и соревнованиям, проводить исследовательскую работу в походе.

**2. Учебный план**

Количество часов			Промежуточная аттестация
Теория	Практика	Всего	
48	240	288	конец уч. года

**Учебный план программы**

№	Наименование разделов	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Чем полезны и интересны туристские походы и соревнования	4	4		
2.	Правила санитарии и гигиены	4	4		
3.	Топографическая подготовка	14	4	10	

4.	Ориентирование на местности	20	4	16	
5.	Соревнования по ориентированию	12		12	
6.	Туристское снаряжение	10	4	6	
7.	Физическая подготовка юного туриста.	20	2	18	
8.	Преодоление препятствий в походе и на соревнованиях	32	4	24	
9.	Скалолазание	8	1	7	
10.	Туристский бивак	10	2	8	
11	Соревнования по туризму и скалолазанию	12		12	
12	Промежуточная аттестация	2	1	1	зачет
	<b>ИТОГО</b>	<b>144</b>	<b>30</b>	<b>114</b>	

### 1 год обучения

#### Содержание программы 1 год обучения

##### 1. Чем полезны и интересны туристские походы и путешествия

Наша Родина - Россия Путешествия по России - увлекательнейшее занятие, приобщающее юных туристов к природе, воспитывающее чувство гордости за нашу Родину. В туристских походах, путешествиях, экскурсиях школьники углубляют знания по географии, биологии, истории, литературе и другим предметам школьной программы, знакомятся с прошлым и настоящим родного края, с его людьми. Юные туристы становятся крепкими, мужественными, приобретают трудовые и прикладные навыки и умения. В походах широко развивается самостоятельность и инициатива, воспитывается чувство дружбы и коллективизм. В туристских экспедициях школьники выполняют общественно полезную работу, приобретают исследовательские навыки. Участие в походах дает возможность юным путешественникам выполнить нормы на значки "Юный турист", "Турист России", юношеских спортивных разрядов по туризму.

##### 2. Правила санитарии и гигиены

Общие гигиенические требования в походе. Умывание, купание, закаливание. Поддержание чистоты тела, ног. Меры для предупреждения потертостей при ходьбе. Требования к одежде и обуви. Приемы самоконтроля. Питьевой режим. Обеззараживание воды.

##### 3. Топографическая подготовка

Карта географическая и топографическая. Условные знаки. Масштаб линейный и численный.

Устройство компаса и пользование им. Ориентирование по карте, компасу и различным особенностям местных предметов. Нахождение на карте точки своего стояния.

Копирование и увеличение карт. Схема маршрута. Пользование картой (схемой) в походе. Отчетная иллюстрированная схема. Глазомерный набросок плана местности (кроки).

*Практические занятия.* Изготовление таблицы или отдельных карточек топографических знаков. "Путешествия по карте". Топографические игры, решение топографических задач. Копирование и увеличение карт. Изготовление схемы маршрута.

Проверка компаса. Работа с курвиметром, транспортиром, визирной линейкой. Определение азимутов на местности.

#### **4. Ориентирование на местности.**

Ориентирование по карте, компасу и различным особенностям местных предметов. Нахождение на карте точки своего стояния.

Движение по азимуту; сохранение заданного направления. Определение расстояний до видимых предметов. Различные виды соревнований по ориентированию на местности.

*Практические занятия.*

Движение по азимуту.

Пользование картой или схемой маршрута, нахождение точки своего стояния, пользование компасом, определение сторон горизонта по особенностям местных предметов.

#### **5. Соревнования по ориентированию.**

Участие в школьных и районных (городских) соревнованиях по ориентированию на местности.

#### **6. Туристское снаряжение.**

Необходимое групповое и личное снаряжение в зависимости от района путешествия, способа передвижения, времени года и погоды, длительности путешествия. Виды рюкзаков и палаток. Походная постель, колья и колышки для установки палаток, очаги, ведра, крючки для подвешивания посуды. Комплектование ремонтного набора.

*Практические занятия.* Составление списков личного и группового снаряжения. Ознакомление с имеющимся снаряжением. Установка палаток, устройство очага. Подготовка и ремонт имеющегося снаряжения. Самостоятельное изготовление и усовершенствование очага, колея и колышков для палаток, крючков для подвешивания посуды, приспособлений для сушки обуви одежды и др. Упаковка снаряжения и укладка рюкзака.

#### **7. Физическая подготовка юного туриста.**

Утренняя гимнастика. Специальные упражнения для соответствующего вида туризма (пешего, лыжного). Занятия легкой атлетикой, гимнастикой, лыжами, плаванием.

*Практические занятия.* Выполнение упражнений утренней зарядки и специальных видов упражнений.

#### **8. Преодоление препятствий в походе и на соревнованиях**

Преодоление препятствий на дистанции 1-2 класса сложности. Движение и преодоление препятствий в походе: строй, темп, остановки для отдыха обязанности ведущего и замыкающего.

*Практические занятия.* Обучение преодолению препятствий (в зависимости от способов передвижения и района путешествия). Овладение приемами, обеспечивающими безопасность.

### **9. Скалолазание**

Отработка движения по отвесным склонам. Виды скалолазания. Техника скалолазания. Скалолазание на скорость и на трудность. Техника верхней и нижней страховки и самостраховки в скалолазании.

### **10. Туристский бивак**

Выбор места для туристского полевого лагеря, бивака. Организация туристской кухни. Установка палатки. Заготовка дров и разжигание костра. Сушка вещей. Укладка вещей в палатке и хранение на биваке. Питание в походе, место приема пищи, упаковка и хранение продуктов.

*Практические занятия.* Установка и снятие палатки. Разжигание костра. Приготовление пищи на костре (горелке).

### **11. Соревнования по туризму и скалолазанию.**

Участие в соревнованиях по спортивному туризму 1-2 класса, участие в соревнованиях по скалолазанию или других туристских мероприятиях.

### **12. Промежуточная аттестация.**

#### **Учебный план программы. 2 год обучения**

№	Наименование разделов	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	История туризма в школе	2	2		
2.	Оказание доврачебной помощи	6	2	4	
3.	Топографическая подготовка	14	4	10	
4.	Ориентирование на местности	26	2	24	
5.	Соревнования по ориентированию	12		12	
6.	Туристское снаряжение	6	2	4	
7.	Физическая подготовка юного туриста	20		20	
8.	Преодоление препятствий в походе и на соревнованиях	28	4	24	
9.	Скалолазание	8	1	7	
10	Туристский бивак	8	2	6	
11	Соревнования по туризму и скалолазанию	12		12	
	Промежуточная аттестация	2	1	1	зачет
	<b>ИТОГО</b>	<b>144</b>	<b>20</b>	<b>124</b>	

## Содержание программы. 2 год обучения

### 1. История туризма в школе

История развития туризма в школе. Походы, поездки, соревнования школьных туристских групп и команд. Достижения воспитанников туристских кружков школы (клуба) в туристских слетах и соревнованиях.

### 2. Оказание доврачебной помощи

Походная аптечка: состав и назначение препаратов. Первая помощь при кровотечениях. Первая помощь при травмах. Первая помощь при ожогах, солнечном и тепловом ударе, обморожении. Первая помощь при утоплении, обмороке.

### 3. Топографическая подготовка

Карта географическая и топографическая. Условные знаки. Масштаб линейный и численный. Устройство компаса и пользование им. Ориентирование по карте, компасу и различным особенностям местных предметов. Нахождение на карте точки своего стояния.

Копирование и увеличение карт. Схема маршрута. Пользование картой (схемой) в походе. Отчетная иллюстрированная схема. Глазомерный набросок плана местности (кроки).

*Практические занятия.* Изготовление таблицы или отдельных карточек топографических знаков. "Путешествия по карте". Топографические игры, решение топографических задач. Копирование и увеличение карт. Изготовление схемы маршрута.

Проверка компаса. Работа с курвиметром, транспортиром, визирной линейкой. Определение азимутов на местности.

### 4. Ориентирование на местности.

Ориентирование по карте, компасу и различным особенностям местных предметов. Нахождение на карте точки своего стояния.

Движение по азимуту; сохранение заданного направления. Определение расстояний до видимых предметов. Различные виды соревнований по ориентированию на местности.

*Практические занятия.*

Движение по азимуту.

Пользование картой или схемой маршрута, нахождение точки своего стояния, пользование компасом, определение сторон горизонта по особенностям местных предметов.

### 5. Соревнования по ориентированию.

Участие в школьных и районных (городских) соревнованиях по ориентированию на местности.

### 6. Туристское снаряжение.

Необходимое групповое и личное снаряжение в зависимости от района путешествия, способа передвижения, времени года и погоды, длительности путешествия. Виды рюкзаков и палаток. Походная постель, колья и колышки для установки палаток, очаги, ведра, крючки для подвешивания посуды. Комплектование ремонтного набора.

*Практические занятия.* Составление списков личного и группового снаряжения. Ознакомление с имеющимся снаряжением. Установка палаток, устройство очага. Подготовка и ремонт имеющегося снаряжения. Самостоятельное изготовление и усовершенствование очага, кольев и кольшкков для палаток, крючков для подвешивания посуды, приспособлений для сушки обуви одежды и др. Упаковка снаряжения и укладка рюкзака.

### **7. Физическая подготовка юного туриста.**

Утренняя гимнастика. Специальные упражнения для соответствующего вида туризма (пешего, лыжного). Занятия легкой атлетикой, гимнастикой, лыжами, плаванием.

*Практические занятия.* Выполнение упражнений утренней зарядки и специальных видов упражнений.

### **8. Преодоление препятствий в походе и на соревнованиях**

Преодоление препятствий на дистанции 1-2 класса сложности. Движение и преодоление препятствий в походе: строй, темп, остановки для отдыха обязанности ведущего и замыкающего.

*Практические занятия.* Обучение преодолению препятствий (в зависимости от способов передвижения и района путешествия). Овладение приемами, обеспечивающими безопасность.

### **9. Скалолазание**

Отработка движения по отвесным склонам. Виды скалолазания. Техника скалолазания. Скалолазание на скорость и на сложность. Приемы верхней и нижней страховки.

### **10. Туристский бивак**

Выбор места для туристского полевого лагеря, бивака. Организация туристской кухни. Установка палатки. Заготовка дров и разжигание костра. Сушка вещей. Укладка вещей в палатке и хранение на биваке. Питание в походе, место приема пищи, упаковка и хранение продуктов.

*Практические занятия.* Установка и снятие палатки. Разжигание костра. Приготовление пищи на костре (горелке).

### **11. Соревнования по туризму и скалолазанию.**

Участие в соревнованиях по спортивному туризму 1-2 класса, в соревнованиях по скалолазанию или других туристских мероприятиях.

### **12. Промежуточная аттестация.**

**Комплекс организационно-педагогических условий**

#### **4. Календарный учебный график**

**к программе Туристский клуб «Компас» на 2022 - 2023 учебный год**

<b>Дата начала обучения по программе</b>	<b>Дата окончания обучения по программе</b>	<b>Всего учебных недель</b>	<b>Кол-во учебных часов</b>	<b>Режим занятий</b>
01.09.2022	30.05.2023	36	144	2 занятия по 40 мин, 2 раза в неделю



**Календарный учебный график  
к программе Туристский клуб «Компас» на 2023 - 2024 учебный год**

<b>Дата начала обучения по программе</b>	<b>Дата окончания обучения по программе</b>	<b>Всего учебных недель</b>	<b>Кол-во учебных часов</b>	<b>Режим занятий</b>
3 01.09.2022	30.05.2024	36	144	2 занятия по 40 мин. 2 раза в неделю

**5. Формы контроля, аттестации**

**Порядок проведения текущего контроля успеваемости учащихся**

Текущий контроль успеваемости учащихся проводится в течение учебного года в целях:

- контроля уровня достижения учащимися результатов, предусмотренных дополнительной общеобразовательной программой;
- оценки соответствия результатов освоения дополнительных общеобразовательных программ;
- проведения учащимися самооценки, оценки их работы педагогом дополнительного образования с целью возможного совершенствования образовательного процесса.

Контроль осуществляется систематически, по итогам изучения тем программы и фиксируется в журнале учета работы педагога дополнительного образования.

Результаты текущего контроля анализируются педагогом дополнительного образования по следующим уровням:

- высокий уровень;
- базовый уровень;
- начальный уровень

(приложение «Оценочные и методические материалы текущего контроля к программе туристский клуб «Компас»)

**Формы проведения промежуточной аттестации.**

**Порядок проведения промежуточной аттестации учащихся.**

Промежуточная аттестация учащихся проводится по итогам учебного года.

Промежуточная аттестация проводится самостоятельно педагогом дополнительного образования.

Во время проведения промежуточной аттестации может присутствовать администрация школы.

Форма проведения промежуточной аттестации зачет: теоретические знания проверяются ответами на билеты, практическая подготовка участием в соревнованиях и конкурсах.

**6. Оценка текущего контроля и промежуточной аттестации**

**Оценка, оформление и анализ результатов промежуточной аттестации**

Для определения уровня обученности учащихся по дополнительной развивающей программе туристский клуб «Компас» используется

система оценивания теоретических знаний учащихся в форме ответов на билеты (Приложение).

### Оценочный лист теоретической части

№	Ф.И. учащегося	Уровень
1	Иванов И.	высокий

Полное освоение программы – освоено на 100% (высокий)  
 Освоивших в необходимой степени – освоено на 50% (базовый)  
 Частичное освоение – освоено на 20% (начальный)

#### *Критерии оценки уровня теоретической подготовки:*

**Высокий уровень** – обучающийся освоил весь объем краеведческих, туристских знаний 100%, предусмотренных программой за конкретный период; специальные туристские термины употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием.

**Базовый уровень** – у обучающихся объем освоенных краеведческих, туристских знаний составляет 50%, сочетает специальную экологическую, туристскую терминологию с бытовой.

**Начальный уровень** – обучающийся овладел менее чем 20% объема туристских, краеведческих знаний, предусмотренных программой; ребенок, как правило, избегает употреблять специальные экологические, туристские термины.

### Оценочный лист практической части

№	Ф.И. учащегося	Уровень
1	Иванов И.	высокий

Практическая подготовка проходит в виде участия в соревнованиях, конкурсах или выполнения практического задания билетов

#### *Критерии оценки уровня практической подготовки:*

**Высокий уровень** – обучающийся овладел на 100% умениями и навыками, самостоятельно подбирает и работает с оборудованием, не испытывает особых трудностей; *Выполняет задания билетов без ошибок*

**Базовый уровень** – у обучающихся объем освоенных туристских умений и навыков составляет 50%, подбирает и работает с оборудованием с помощью педагога, в основном выполняет задания на основе образца.

**Начальный уровень** – обучающийся овладел менее чем 20% предусмотренных экологических, туристских умений и навыков, испытывает серьезные затруднения при работе с оборудованием; учащиеся в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога.

Результатом промежуточной аттестации является суммарное значение теоретической и практической части билетов, которые фиксируются в «Ведомости прохождения промежуточной аттестации учащихся».

Результаты участия учащихся в мероприятиях районного и областного уровней могут быть засчитаны как промежуточная аттестация.

**ВЕДОМОСТЬ**

прохождения **промежуточной аттестации** учащимися туристского клуба  
 МАОУ СШ № 16 г. Павлово в \_\_\_\_\_ учебном году

Туристско-краеведческое объединение: \_\_\_\_\_

Год обучения: \_\_\_\_\_

Руководитель ТКО: \_\_\_\_\_

№	Ф.И.О. учащегося	Теоретическая подготовка	Практическая подготовка	Результат
				Уровень аттестации (ВСН)
1	<i>Иванов И</i>	Высокий	Базовый	Высокий

Уровень аттестации учащегося:

высокий

базовый

начальный

**7. Методическое обеспечение**

<b>Формы занятий</b>	<b>Приемы и методы организации учебно-воспитательного процесса</b>	<b>Дидактический материал, техническое оснащение занятий</b>	<b>Формы подведения итогов</b>
Как организовать туристское путешествие			
традиционное занятие беседа практическое занятие праздник путешествие поход экскурсия конкурс эстафета соревнование	словесный наглядный практический исследовательский фронтальный групповой работа в парах индивидуальный	плакаты фотографии дидактические карточки памятки научная и специальная литература раздаточный материал видеозаписи компьютерные программные средства презентация	опрос контрольное занятие зачет конкурс самостоятельная работа игра самоанализ
Топографическая подготовка юного туриста. Ориентирование на местности			
традиционное занятие,	наглядный практический	таблицы схемы	опрос самостоятельная

<i>Формы занятий</i>	<i>Приемы и методы организации учебно-воспитательного процесса</i>	<i>Дидактический материал, техническое оснащение занятий</i>	<i>Формы подведения итогов</i>
Как организовать туристское путешествие			
комбинированное занятие лекция, практическое занятие эстафета соревнование	иллюстративный коллективный групповой индивидуальный	карты карточки, памятки научная и специальная литература, раздаточный материал компьютерные программные средства	работа
Краеведческие наблюдения. Фиксирование их в походе			
традиционное занятие практическое занятие путешествие поход экскурсия, конкурс	наглядный практический исследовательский фронтальный коллективный групповой индивидуальный	фотографии, научная и специальная литература компьютерные программные средства	опрос зачет конкурс защита рефератов, презентация творческих работ
Правила санитарии и гигиены. Первая доврачебная помощь в походе			
традиционное занятие лекция практическое занятие конкурс соревнование	наглядный практический фронтальный групповой индивидуальный	фотографии научная и специальная литература компьютерные программные средства	опрос контрольное занятие зачет

### Условия реализации программы

#### 8. Кадровое обеспечение

Занятия проводит педагог дополнительного образования по данной направленности с соответствующим образованием.

#### 9. Материально-техническое обеспечение программы

<b>№ п /п</b>	<b>Наименование</b>
1	Учебный кабинет оптимальной площади с достаточным количеством посадочных мест и столов

2	Компьютерная техника: компьютер, проектор, экран демонстрационный
3	Спортивный зал с необходимым оборудованием для построения дистанций по пешеходному туризму и скалолазанию.
<b>Материалы и оборудование, используемое при реализации программы для занятий по туристской подготовке и скалолазанию:</b>	
1	Котелки, костровое оборудование, палатки, тент, газовые плиты топор, пила, лопата складная, ремонтный набор.
2	Рюкзаки, спальные мешки, туристские коврики, сидушки, фонарь налобный, трекинговые палки.
3	Веревки для переправ и вязки узлов, радиостанции, навигационное оборудование, спутниковый трек и телефон, фотоаппарат.
4	Специальное туристское снаряжение, необходимое для прохождения дистанций по туризму: веревка основная, карабины, зажимы, спусковые устройства, страховочные системы, опорные петли, усы само страховки, каски, рукавицы (перчатки).
5	Скалодром (скальный стенд)
<b>Для занятий по спортивному ориентированию:</b>	
1	Компасы, курвиметр
2	Спортивные карты различных участков местности;
3	Карточки с условными знаками спортивных карт.
4	Призмы для ориентирования на местности
5	Карандаши, компостеры для отметки на КП
<b>Для занятий по физической подготовке:</b>	
1	Спортивный инвентарь для занятий физической подготовкой (мячи, гимнастические стенки, скамейки, лыжи);

#### **10. Информационное обеспечение. Нормативная правовая документация**

1. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (действующая редакция) // URL: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_140174/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/) (дата обращения 16.12.2021). – Текст: электронный.
2. Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года».
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09 ноября 2018 N 196 (ред. 2020 года) «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09. 2019 г. №467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».
5. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 мая 2018 г. N 298 н «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

6. Письмо Министерства просвещения РФ от 19 марта 2020 г. № ГД-39/04 "О направлении методических рекомендаций". Методические рекомендации по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий. – если в программе указано использование ЭО, ДОТ, то данный документ включаем в перечень.
7. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р.
8. Письмо Министерства просвещения РФ от 7 мая 2020 г. № ВБ-976/04 "О реализации курсов внеурочной деятельности, программ воспитания и социализации, дополнительных общеразвивающих программ с использованием дистанционных образовательных технологий". – если в программе указано использование ЭО, ДОТ, то данный документ включаем в перечень.
9. Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная Распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р. р (ред. от 30.03.2020).
10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 г. № 816 "Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ" – если в программе указано использование ЭО, ДОТ, то данный документ включаем в перечень.
11. Паспорт национального проекта «Образование», утвержденный на заседании президиума Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. № 16).
12. Паспорт федерального проекта «Успех каждого ребенка», утвержденный президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 года № 16).
13. Письмо Министерства просвещения РФ от 1 ноября 2021 г. № АБ-1898/06 «О направлении методических рекомендаций. Методические рекомендации по приобретению средств обучения и воспитания в целях создания новых мест в образовательных организациях различных типов для реализации дополнительных общеразвивающих программ всех направленностей в рамках региональных проектов, обеспечивающих достижение целей, показателей и результата Федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование».
14. Методические рекомендации по разработке (составлению) дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы ГБОУ ДПО НИРО.

15. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи".
16. Распоряжение Правительства Нижегородской области от 30.10.2018 № 1135-р «О реализации мероприятий по внедрению целевой модели развития региональной системы дополнительного образования детей».

#### **Список литературы**

##### **Для педагога:**

1. «Туризм от «А» до «Я». Термины и определения: учебное пособие/под общ. редакцией доктора педагогических наук Ю.С. Константинова – М.: ФЦДЮТиК, 2020. - 124 с.
2. «Ходили мы походами. Невыдуманные рассказы о туризме»: сборник /автор-составитель Константинов Ю.С. - 2021. - 284 с.
3. Н. Федотов. Павлово из прошлого в будущее 1566-2016гг. Н. Новгород: Кварц, 2016
4. Благово, Голиков, Таймазов: Теория и методика спортивного туризма. Учебник, Москва, Советский спорт, 2016.

##### **Интернет-ресурсы:**

1. Сайт: [www.pavlovo-turist.ucoz](http://www.pavlovo-turist.ucoz)
2. Сайт: [www.turizmbrk.ru](http://www.turizmbrk.ru)
3. Сайт <http://tmmoscow.ru>
4. Сайт <https://fcdtk.ru>
5. Сайт <https://fcdtk.ru/page/1576745794136-metodicheskie-materialy-turizm-i-kraevedenie>

---

Камалетдинова Светлана Рустямовна,  
директор МБУ ДО ЦДО  
Краснооктябрьского муниципального округа

#### **Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа туристско-краеведческой направленности «Спортивный туризм»**

Возраст обучающихся: 12-15 лет, Срок реализации: 1 год (144 часа)

#### **Пояснительная записка**

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Спортивный туризм» разработана с целью реализации на создаваемых новых местах дополнительного образования детей в рамках федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование».

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Спортивный туризм» туристско-краеведческой направленности и ориентирована на воспитание, физическое и эмоционально-нравственное развитие подростка в процессе туристско-краеведческой деятельности, ознакомительно-базового уровня, разработана в соответствии с нормативно-правовыми требованиями развития дополнительного образования детей и в соответствии с:

Концепцией развития дополнительного образования детей от 4 сентября 2014 г. № 1726-р;

Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;

Федеральным законом от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Указом Президента Российской Федерации от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;

Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 09 ноября 2018 N 196 (ред. 2020 года) «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. №467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;

Приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;

Письмом Министерства просвещения РФ от 19.03.2020 № ГД-39/04 "О направлении методических рекомендаций";

Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р;

Письмом Министерства просвещения РФ от 07.05.2020 № ВБ-976/04 “О реализации курсов внеурочной деятельности, программ воспитания и социализации, дополнительных общеразвивающих программ с использованием дистанционных образовательных технологий”;

Концепцией развития дополнительного образования детей, утвержденной Распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 № 1726-р. р (ред. от 30.03.2020);

Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 г. № 816 "Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность,



электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ";

Паспортом национального проекта «Образование», утвержденного на заседании президиума Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24.12.2018 г. № 16);

Паспортом федерального проекта «Успех каждого ребенка», утвержденного президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24.12.2018 № 16);

Письмом Министерства просвещения РФ от 01.11.2021 г. № АБ-1898/06 «О направлении методических рекомендаций. Методические рекомендации по приобретению средств обучения и воспитания в целях создания новых мест в образовательных организациях различных типов для реализации дополнительных общеразвивающих программ всех направленностей в рамках региональных проектов, обеспечивающих достижение целей, показателей и результата Федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование»;

Методическими рекомендациями по разработке (составлению) дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы ГБОУ ДПО НИРО;

Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";

Распоряжением Правительства Нижегородской области от 30.10.2018 № 1135-р «О реализации мероприятий по внедрению целевой модели развития региональной системы дополнительного образования детей»;

Уставом и нормативными локальными актами МБУ ДО ЦДО.

#### **Актуальность и отличительные особенности.**

В современных сложных экономических и социальных условиях спортивно-оздоровительный туризм является одним из оптимальных способов организации здорового, активного и экономичного досуга всех слоев населения и прежде всего – детей, как наиболее подверженных отрицательному влиянию внешней среды. Спортивный туризм во всех формах своей деятельности способствует разностороннему развитию личности ребенка, общему оздоровлению его организма, укреплению физических и духовных сил, совершенствованию технико-тактического мастерства, приобретению навыков самостоятельной деятельности, инициативности и коллективизма, изучению своего края и воспитывает патриота своей Родины.

Соревнования по спортивному туризму заключаются в командном прохождении дистанции туристско-спортивных соревнований, содержащей естественные и искусственные препятствия, выполнение специальных

заданий с использованием снаряжения, облегчающего и ускоряющего передвижение, обеспечивающего безопасность выполнения технических и тактических задач.

Воспитание молодого поколения в духе патриотизма — это первоочередная задача современного образования. Современный ребенок стремится к тому, что он получает с экранов телевизоров. Он не видит и не замечает мира, существующего за границами его «виртуального бытия». Отсюда идет и массовое ухудшение здоровья детей — слабая физическая активность, интенсивные информационные нагрузки, и, как итог, психические расстройства, доводящие многих до девиантного поведения. Активизировать познавательную деятельность молодежи, оздоровить молодое поколение как морально, так и физически — вот еще важнейшие задачи современного образования. Туризм позволяет реализовать все эти задачи в полном объеме через путешествия, знакомящие с культурой, историей, природой родной страны.

Кардинальные изменения, произошедшие за последний период в спортивном туризме, привели к делению его на **две дисциплины: «маршрут» и «дистанция»**. Имеющиеся образовательные программы по туризму в той или иной мере отвечают сложившимся требованиям первого направления. Как правило, данные программы носят **туристско-краеведческую, исследовательскую направленность** и ориентированы на подготовку и проведение познавательных и безаварийных походов. **Второе направление** представлено программой дополнительного образования детей «**Спортивный туризм: туристское многоборье**».

**Новизна программы** заключается в построении непрерывного и комплексного образовательного процесса в области спортивного туризма. **Содержание программы представлено тремя направлениями: основы туризма, спортивный туризм (группа дисциплин - дистанции) и спортивное ориентирование** (как неотъемлемая часть соревновательной деятельности дисциплины - дистанции).

**В реализации программы используются методики по физической подготовке:** комплексы упражнений, направленные на развитие специальной выносливости; структура планирования базового микроцикла в предсоревновательный период; адаптированные методики по психологической подготовке спортсменов-туристов.

**Педагогическая целесообразность** программы в том, что выполнение задач занятий, развитие физической и технической подготовленности, соблюдение постоянного режима способствует воспитанию волевых качеств обучающихся. В процессе волевых проявлений формируются инициативность и самостоятельность, решительность и смелость, выдержка и самообладание. Все эти качества взаимосвязаны, но главным, ведущим является целеустремленность, которая в значительной мере определяет уровень воспитания и проявления других качеств. Волевые качества при рациональном педагогическом руководстве становятся

постоянными чертами личности. Это позволяет детям проявлять их в трудовой, учебной, общественной и других видах деятельности; даст возможность в подростковом возрасте избежать влияния таких социальных явлений, как юношеский алкоголизм, наркомания, токсикомания и других.

### **Возрастная группа детей, которым адресована программа**

В объединение спортивного туризма принимаются учащиеся, желающие систематически заниматься туризмом, прошедшие обязательный медицинский осмотр, допущенные к занятиям врачом. Прием начинающих в объединение производится в сентябре каждого года, а занятия начинаются не позднее 10-го сентября. Программа рассчитана на детей 12 - 15 лет. Состав не менее 12 человек.

Дети в возрасте от 12 – 15 лет имеют наиболее высокие темпы развития физического потенциала в целом. Для них характерным является стремление к неординарным поступкам, жажда состязаний, тяга к творчеству. У юношей и девушек закладываются основные черты личности, заканчивается формирование характера. Поэтому необходимо привитие умений и навыков, позволяющих в условиях экстремальных ситуаций не только осуществлять грамотные действия по спасению, оказать помощь попавшим в беду людям, а случае необходимости – руководить проведением поисково-спасательных работ.

**Целью** программы является обучение, воспитание, развитие и оздоровление детей в процессе занятий спортивным туризмом, обогащение и расширение знаний учащихся в области туризма и спорта. Создание условий для самореализации, социальной адаптации, оздоровления.

### **Задачи программы:**

#### **Предметные:**

- освоение туристских навыков в походе, слёте;
- освоение знаний прохождения технических этапов;
- изучение различных способов переправ;
- изучение и совершенствование техники наведения туристских этапов соревнований;
- обеспечение выживания в экстремальных условиях.

#### **Личностные:**

- обучение воспитанников приемам самостоятельной и коллективной работы;
- развитие эмоционально ценностного и коммуникативного опыта;
- приобщение их к самовоспитанию и самообразованию (контроль и самоконтроль своих действий, своего поведения и отношения к делу, воспитанию дисциплинированности и организованности, хорошей физической подготовки и т. п.);
- обучение детей выдержке, смелости в решении возникающих вопросов, усидчивости, способности управлять своим поведением;
- развитие силы, выносливости, координации движения в соответствии с их возрастными и физическими возможностями;

- развитие эмоциональной сферы личности, повышение уверенности в себе, формирование позитивной самооценки.

**Метапредметные:**

- формирование общей культуры личности, способной адаптироваться в современном обществе;
- формирование жизненной самостоятельности и волевых качеств;
- воспитание трудолюбия, ответственности, дисциплинированности;
- воспитание стремления к саморазвитию;
- воспитание потребности в здоровом образе жизни;
- выработка организаторских навыков, умение вести себя в коллективе.

**Срок реализации:** Данная программа рассчитана на 1 год обучения 144 ч. (56ч. теории и 88 ч практики)

**Режим занятий.**

Состав группы – постоянный. Периодичность занятий – 2 раза в неделю по 3 часа. Это позволяет педагогу правильно определять методику занятий, распределить время для теоретической и практической работы. Состав участников 10-12 человек. Походы выходного дня (24ч) заранее прорабатываются маршруты и проводятся по выходным дням или каникулярное время по 8ч в день.

Теоретические и практические занятия в помещении проводятся по расписанию, обычно теоретические и практические вопросы тесно связаны друг с другом и рассматриваются, если позволяет время, на одном занятии. Походы и соревнования входят в сетку часов.

Летние многодневные походы, экспедиции и лагеря проводятся вне сетки часов.

Календарный план занятий по данной программе целиком зависит от особенностей погодных метеоусловий и сроков проведения соревнований.

В зависимости от погодных условий, графика соревнований, походов, финансового бюджета, а т.ч. контингента занимающихся, календарный план и количество часов по темам может незначительно изменяться. Все изменения отражаются в календарном плане, составляющемся в начале каждого учебного года и являющемся приложением к данной программе.

Занятия проводятся с полным составом объединения, но по мере роста опыта занимающихся *делается большой упор на групповые (2 -3 человека) и индивидуальные занятия*, особенно на том этапе обучения, когда начинается специализация, так же при подготовке к соревнованиям. Для проведения теоретических и практических занятий возможно привлечение учителей-предметников, опытных судей, инструкторов, врачей, спасателей, спортсменов.

***Прогнозируемые результаты и способы их проверки.***

Ожидаемые результаты дифференцированы по годам обучения в соответствии с программой и учебными задачами.

### **Планируемые результаты:**

- овладение детьми основ туристической подготовки;
- овладение детьми техникой и тактикой прохождения тур.полосы, как лично так и командой;
- участие в туристско-краеведческих соревнованиях в качестве участников;
- воспитание характера;
- формирование навыков самодисциплины, самовоспитания;
- в совершенстве владеть техникой и тактикой туристической подготовки;
- участие в туристско-краеведческих соревнованиях различного уровня.

### ***Дети должны знать и уметь:***

- организовывать бивак в полевых условиях
- с помощью руководителя готовить пищу на костре
- ремонтировать небольшие поломки в снаряжении
- пользоваться пилой и топором под присмотром руководителя
- оказывать первую медицинскую помощь при поверхностных ранениях
- готовить снаряжение к походу
- фасовать и упаковывать продукты для похода
- выполнять обязанности по должности
- преодолевать несложные естественные препятствия (кустарники, завалы)
- вязать узлы: прямой, восьмерка, булинь, схватывающий, проводник
- определять масштаб и расстояние по карте
- читать и изображать топографические знаки
- определять рельеф по карте
- знать устройство компаса
- ориентировать карту по компасу
- двигаться по азимуту с помощью компаса
- подбирать состав медицинской аптечки
- применять основные медицинские препараты
- изготавливать транспортировочные средства
- транспортировать пострадавшего
- укладывать рюкзак
- знать требования к снаряжению
- выбирать место для бивака
- знать порядок выполнения бивачных работ
- убирать место лагеря
- вязать грудную обвязку и беседку
- переправляться по бревну

### **Отличительные особенности программы и формы организации занятий.**

Особенностью данной программы является применение современных методик для подготовки туристов – спортсменов.

Программа рассматривает темы, касающиеся подготовки и осуществления, как простого однодневного туристического похода, так и сложного, многодневного путешествия. Дает практические советы, относительно походного быта, пополнения запасов продовольствия и воды, приготовления пищи, а также ориентирования на местности и характера действия в экстремальных ситуациях.

Кроме того, программа предусматривает знания о животных и растениях, представляющих опасность для человека. Содержит информацию об оказании первой помощи при болезнях и несчастных случаях, от которых, не застрахован не один путешественник.

Теоретические занятия могут проходить с применением дистанционных образовательных технологий, например, посредством программы (Skype, Zoom и др.), записи лекций. Такая двухсторонняя форма коммуникации позволяет обучающимся, не имеющим возможности посещать все занятия в силу различных обстоятельств, получить доступ к изучению программы

Учитывая тягу молодых людей этого возраста к состязательности, романтике и высокую степень социализации личности, программа секции «Спортивный туризм» предполагает проводить общешкольные соревнования типа преодоления спортивно-туристической полосы препятствий, проведения поисково-спасательных работ, а также многодневные и однодневные туристические походы в теплый и холодный периоды года.

Благодаря полученным знаниям, школьники будут учиться: самостоятельно мыслить, осуществлять поиск, работать творчески, приобщаться к науке, учитывать пути и возможности своего организма.

Программа объединения – это активный отдых, связанный с физическим трудом, заряд бодрости и творческое удовлетворение. В рамках деятельности у обучающихся появится возможность разрабатывать творческие проекты, как индивидуальные, так и командные для развития своих способностей и навыков и демонстрации приобретенных умений.

### **Прогнозируемые результаты.**

В течение изучения курса программы проводится *входная, промежуточная и итоговая диагностика и аттестация* обучающихся. Итоговая диагностика и аттестация обучающихся проводится по завершении реализации дополнительной общеобразовательной программы.

Результаты обработанных данных заносятся в «Бланк фиксации результатов освоения обучающимися дополнительной общеобразовательной программы» (*Приложение 1*).

Планируемые результаты освоения программы отслеживаются по трем компонентам: *предметный, личностный, метапредметный*, что позволяет определить динамику развития каждого воспитанника.

### Партнеры программы

В реализации учебного плана ключевыми партнерами объединения станут: родительская общественность, педагогический совет, Комитета по образованию и делам молодежи, Отдел по спорту администрации Краснооктябрьского муниципального района, МБУК ИКЦ Краснооктябрьского муниципального района, эксперты привлекаемые по соглашению о сотрудничестве из Центра детского юношеского туризма и краеведения Нижегородской области и Регионального центра выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи «Вега».

### Учебный план

Количество часов			Промежуточная аттестация и аттестация по завершении реализации программы.
Теория	Практика	Все го	
8	2	10	<b>Формы контроля:</b> опрос, наблюдение, тестирование, выполнение практических заданий, мини-соревнования по вязке узлов <b>Форма аттестации:</b> участие однодневном походе выходного дня
4	14	18	
3	7	10	
2	6	8	
7	15	22	
9	6	15	
5	5	10	
8	7	15	
10	14	24	
	12	<b>12</b>	

### Учебный план (144 часа)

п/п	Разделы. Темы	Количество часов			Формы аттестации (контроля)
		Все го	Теория	Практика	
	История развития туризма. Личное и групповое туристское снаряжение	10	8	2	Умение работать со снаряжением
I.	Организация туристского быта, привалы и ночлеги	18	4	14	Умение развертывания лагеря
II.	Подготовка к походу, путешествию	10	3	7	Разработка маршрутов

V	Питание в туристском походе	8	2	6	Составление меню
.	Топография и ориентирование	22	7	15	Результаты топографического диктанта
I	Обеспечение безопасности в туристском походе и на тренировках	15	9	6	Беседа
II.	Краеведение	10	5	5	Игра викторина
III.	Общая и специальная физическая подготовка	15	8	7	Навыки физической подготовленности
X.	Техника и тактика пешего туризма	24	10	14	Владение техникой на практике
.	Походы выходного дня	12		12	
	Итого:	144	56	88	

### Содержание программы

#### *I Туристские путешествия. История развития туризма. 10 ч*

Теория 1ч Роль туристских походов, путешествий, экскурсий в формировании характера человека, воспитании патриотизма, углублении знаний, полученных в школе, приобретении трудовых навыков, воспитании самостоятельности, коллективизма. Современная организация туризма в стране. История развития детско-юношеского туризма в стране и в Нижегородской области. Туристские традиции своего коллектива. Знакомство с туристами-земляками.

Теория 2ч . Виды туризма: пешеходный, лыжный, водный, горный, велосипедный, спелеотуризм. Характеристика каждого вида туризма. Самодеятельный туризм, экскурсионный, международный.

Разрядные требования по спортивному туризму, спортивному ориентированию, туристскому многоборью, судейские звания.

#### **Личное и групповое туристское снаряжение.**

Теория 3ч. Понятие о личном и групповом снаряжении. Перечень личного снаряжения для одно трехдневного похода, требования к нему. Типы рюкзаков, спальных мешков, их преимущества и недостатки. Правила размещения предметов в рюкзаке. Одежда и обувь для летних и зимних походов, типы лыж. Подготовка личного снаряжения к походу.

Теория 2ч. Групповое снаряжение, требования к нему. Типы палаток, их назначение преимущества и недостатки. Походная посуда для приготовления пищи. Топоры, пилы. Состав и назначение рем. набора.



Хозяйственный набор: оборудование, рукавицы, ножи, половники и др. Особенности снаряжения для зимнего похода.

Практическое занятие 2ч: укладка рюкзака, подгонка снаряжения, работа со снаряжением, уход за ним. Ремонт снаряжения.

## **II. Организация туристского быта. Привалы и ночлеги.18ч.**

Теория 2ч Требования к месту бивака: жизнеобеспечение — наличие питьевой воды, дров;

безопасность — удаленность от населенных пунктов, расположение на высоких берегах рек, отсутствие на территории бивака сухих и гнилых деревьев; комфортность — продуваемость поляны, освещенность утренняя солнцем, красивая панорама.

Установка палатки в различных условиях. Заготовка растопки, дров и предохранение их от намокания. Разведение костра в сырую погоду, при сильном ветре, в сильном тумане. Хранение кухонных и костровых принадлежностей, топора, пилы. Оборудование места для приема пищи. Мытье и хранение посуды. Правила работы дежурных по кухне.

Теория 1ч. Привалы и ночлеги в походе. Продолжительность и периодичность привалов в походе в зависимости от условий (погода, рельеф, физическое состояние участников).

Теория 1ч. Организация работы по разворачиванию и свертыванию лагеря, определение мест забора воды и умывания, туалетов, мусорной ямы. Уход за одеждой и обувью в походе (сушка и ремонт). Типы костров. Правила разведения костра. Заготовка дров.

Практическое занятие 3ч. Уборка места лагеря перед уходом группы. Организация ночлегов в помещении.

Практическое занятие 6ч. Установка палаток, размещение вещей в них. Предохранение палаток от намокания и проникновения насекомых. Правила поведения в палатке.

Практическое занятие 5ч: Определение мест, пригодных для организации привалов и ночлегов, разворачивание и свертывание лагеря, разжигание костра.

## **III. Подготовка к походу, путешествию.10ч**

Теория 3ч. Определение цели и района похода. Распределение обязанностей в группе. Изучение района похода: литературы, карт, отчетов о походах, получение сведений у людей, прошедших планируемый маршрут.

Практические занятия 1ч: Составление плана подготовки похода.

Практические занятия 3ч: Разработка маршрута, составление плана-графика движения. Подготовка личного и общественного снаряжения. Туристские должности в группе.

Практические занятия 3ч: составление плана подготовки к походу, изучение маршрутов походов.

## **IV. Питание в туристском походе.8ч**

Теория 2ч. Значение правильного питания в походе. Два варианта организации питания в однодневном походе: на бутербродах и с

приготовлением горячих блюд. Организация питания в двух- трехдневном походе.

Практика 3ч. Составление меню, списка продуктов. Фасовка, упаковка и переноска продуктов в рюкзаках. Приготовление пищи на костре.

Практические занятия 3ч: закупка, фасовка и упаковка продуктов, приготовление пищи на костре.

#### **V. Топография и ориентирование. 22ч**

Теория 1ч. Определение топографии. Топографические карты, их значение для народного хозяйства и для туристов. Масштаб. Виды масштабов.

Теория 2ч. Условные знаки: понятие, типы. Изучение топонимов по группам. Рельеф. Способы изображения рельефа на карте. Сущность способа горизонталей. Сечение. Заложение.

Теория 2ч. Стороны горизонта: С., Ю., З., В. Дополнительные и вспомогательные направления по сторонам горизонта их градусное значение.

Теория 2ч. Определение азимута. Его отличие от простого угла. Измерение и построение углов на карте.

Теория 2ч. Компас. Типы компасов. Правила обращения с компасом. Ориентир. Что может служить ориентиром. Движение по азимуту, его применение. Четыре действия с компасом: определение сторон горизонта, ориентирование карты, прямая и обратная засечка.

Практическое занятие 2ч. Работа с картами различного масштаба, упражнения по определению масштаба, измерение расстояния по карте.

Практическое занятие 1ч. Знакомство с различными формами рельефа на местности.

Практическое занятие 2ч. Упражнения на запоминание знаков, игры, мини-соревнования.

Практическое занятие 3ч. Ориентирование карты по компасу. Упражнения на засечки. Движения по азимуту.

Практическое занятие 2ч. Построение на бумаге заданных азимутов.

Практическое занятие 1ч. Упражнения на глазомерную оценку азимутов.

Практическое занятие 1ч. Определение азимута транспортиром.

Практическое занятие 2ч. Ориентирование по местным признакам и предметам.

Практическое занятие 1ч. Топографический диктант.

#### **VI. Обеспечение безопасности в туристском походе и на тренировочных занятиях. 15ч**

Теория 2ч. Система обеспечения безопасности в туризме. Безопасность - основное и обязательное требование при проведении походов и тренировочных занятий. Ответственность каждого члена группы перед собой и другими членами группы за соблюдение мер безопасности. Опасности в туризме субъективные и объективные.

Теория 2ч. Понятие о гигиене: гигиена физических упражнений и спорта, ее значение и основные задачи. Гигиена одежды и обуви. Общая гигиеническая характеристика тренировок, походов, путешествий.

Теория 2ч. Вредное влияние курения и употребления спиртных напитков на здоровье и работоспособность спортсменов. Состав медицинской аптечки для походов выходного дня и многодневных походов. Хранение и транспортировка аптечки. Личная аптечка туриста. Индивидуальные лекарства, необходимые при хронических заболеваниях.

Теория 3ч. Походный травматизм. Заболевания в походе. Профилактика травматизма и заболеваний. Помощь при различных травмах. Искусственное дыхание. Непрямой массаж сердца. Респираторные и простудные заболевания. Укусы насекомых и пресмыкающихся. Пищевое отравление и желудочные заболевания. Промывание желудка. Транспортировка пострадавшего. Правила наложения жгута, тугой повязки. Обработка ран. Правила поведения на воде, организация купания. Правила пожарной безопасности, работа у костра.

Практические занятия 3ч. Формирование мед. аптечки. Способы обеззараживания питьевой воды. Оказание первой медицинской помощи.

Практические занятия 3ч. Изготовление носилок, волокуш, способы транспортировки пострадавшего. Применение средств личной гигиены в походах, во время тренировочного процесса. Подбор одежды и обуви для тренировок. Уход за одеждой и обувью.

### **VII. Краеведение.10ч**

Теория 2ч. Географическое положение и туристские возможности Краснооктябрьского района; реки, рельеф, почвы, полезные ископаемые, климат, растительность, сельское хозяйство.

Теория 3ч. Исторические и культурные памятники, музеи, интересные природные места родного края. Обзор наиболее интересных объектов.

Практические занятия 3ч. Работа с картой района, области, решение задач типа: в каком направлении, на каком расстоянии находится такой-то пункт, проведение краеведческих викторин.

Практические занятия 3ч. Краеведческая работа во время походов. Заполнение контурной карты района, области.

### **VIII. Общая и специальная физическая подготовка.15ч.**

Теория 2ч. Краткие сведения о строении человеческого организма. Костно-связочный аппарат. Мышцы, их строение и взаимодействие. Основные сведения о строении внутренних органов. Кровеносная система. Сердце и сосуды. Дыхание и газообмен. Органы пищеварения и обмен веществ. Центральная и периферическая нервная система. Влияние различных физических упражнений на укрепление здоровья, работоспособность.

Теория 2ч. Врачебный контроль и самоконтроль. Субъективные данные самоконтроля: самочувствие, сон, аппетит, работоспособность, настроение.

Понятие о “спортивной форме”, утомление, тренировка. Дневник самоконтроля.

Теория 2ч Всесторонняя физическая подготовка - основа для достижения безаварийного и стабильного прохождения маршрута. Требования к физической подготовке, ее место и значение в повышении функциональных возможностей организма, в разностороннем развитии спортсмена, в успешном овладении тактикой и техникой туризма. Роль и значение специальной физической подготовки на различных этапах процесса тренировки.

Теория 2ч. Характеристика и методика развития физических и специальных качеств. необходимых туристу: выносливость, быстрота, ловкость, гибкость, сила. Основная цель тренировочных походов - приспособление организма к походным условиям.

Практика 2ч. Физические и морально-волевые качества, необходимые путешественнику. Комплекс утренней зарядки.

Практика 3ч. Спортивные игры: футбол, волейбол, баскетбол, подвижные игры.

Практика 1ч. Упражнения на ловкость, силу, быстроту, выносливость.

### **IX. Техника и тактика пешего туризма.24ч**

Теория 1ч. Понятие о технике и тактике пешеходного туризма. Ритм движения, величина переходов. Роль смены направляющих и замыкающих.

Теория 3ч. Основные технические приемы организации движения в пешем походе: разведка местности, учет метеорологической обстановки при выборе технических приемов движения и преодоления естественных препятствий.

Практика 1ч. Организация разведки, связь с ней.

Теория 2ч. Подробная характеристика естественных препятствий, встречающихся в пешем походе: лесные и кустарниковые заросли, бурелом, крутые склоны, заболоченная местность, водные преграды.

Практика 2ч. Техника движения в различных условиях.

Теория 2ч. Движение по тропам и травянистым склонам. Принципы экономии сил.

Практика 2ч. Приемы преодоления невысоких препятствий, приемы движения на подъемах и спусках различной крутизны и твердости грунта.

Теория 2ч. Техника движения через водные преграды. Приемы разведки места переправы. Влияние времени суток и погоды на уровень воды в реке.

Теория 2ч. Движение группы по болотам. Типы болот и признаки их проходимости. Способы преодоления болот различного типа. Взаимопомощь. Оказание помощи увязшему в болоте.

Практика 1ч. Устройство приспособлений для перехода через болото.

Практик 2ч. Туристские узлы, грудная обвязка, беседка, карабины и их применение.

### **Комплекс организационно-педагогических условий**

Процесс обучения идет по спирали. Возвращаясь к старым темам, ребята глубоко знакомятся с историей развития туризма, детальнее изучают вопросы по топографии, ориентированию, техники и тактики пешего, лыжного, водного, горного туризма, вопросы туристского хозяйства, гигиены и медицины.

Предполагается такая методика занятий:

1) **личное и групповое туристское снаряжение** - беседы, практические занятия, как на местности, так и в помещении, просмотр диафильмов, игры;

2) **организация туристского быта, привалы и ночлеги** - беседы, практические занятия на местности и в помещении, тематические вечера, конкурсы, эстафеты, тренировки и соревнования;

3) **подготовка к походу, путешествию** - практические занятия на местности и в помещении, просмотр видеофильмов, слайдов, диафильмов, тематические игры, конкурсы;

4) **питание в туристском походе** - беседы, лекции, практические занятия на местности и в помещении, просмотр диафильмов, вечера вопросов и ответов;

5) **топография и ориентирование** - беседы, практические занятия на воздухе и в помещении, эстафеты, игры, конкурсы, подвижные игры с элементами ориентирования;

6) **обеспечение безопасности в туристском походе, на тренировках** - лекции, практические занятия со снаряжением, игры, эстафеты, соревнования;

7) **краеведение** - лекции, беседы, викторины, загородные экскурсии, экскурсии по городу, посещение краеведческих музеев, подборка литературы по вопросам, изучаемых в походе, беседы с местными жителями;

8) **общая физическая подготовка** - практические занятия на местности, туристско-спортивные праздники, утренняя зарядка, тренировки по бегу, спортивные соревнования, обучение плаванию, беседы по организации закаливания;

9) **теория и практика по видам туризма** - беседы, практические занятия на местности, туристские соревнования и слеты, тематические вечера, соревнования на полосе туристских препятствий, просмотр видеофильмов, туристские походы.

### **Формы и методы реализации программы.**

Программа включает комплексные занятия, теоретические и практические занятия по технике туризма и спортивному ориентированию, тренировки по общефизической и специальной физической подготовке (ОФП и СФП). Средствами общей физической подготовки являются общеразвивающие упражнения таких видов спорта как, легкая атлетика, гимнастика и др. К общеразвивающим упражнениям относятся упражнения направленные на развитие и воспитание основных физических качеств,

укрепление мышц и связок, совершенствование координационных способностей организма. Занятия по ОФП направлены на комплексную тренировку всех групп мышц с обязательным включением кроссовой подготовки. Специальная физическая подготовка направлена на развитие специфических физических качеств, необходимых в спортивном туризме: специальной выносливости, скоростной выносливости, силовой выносливости, силы, ловкости и быстроты. Теоретические занятия имеют определенную целевую направленность: вырабатывать у занимающихся умение использовать полученные знания на практике в условиях тренировочных занятий.

В теоретической части образовательном процессе используются традиционные методы обучения: *словесные* (рассказ, объяснение, беседа, диспут); *наглядные* (демонстрация, показ - плакатов, рисунков, схем, графических изображений, карт, видеофильмов, приемов работы); *практические* (работа с книгой, справочной литературой, дидактическим материалом, нормативно-правовыми документами, выполнение заданий, упражнений по спортивному ориентированию, скалолазанию, технике туризма).

Метод применения информационно-коммуникационных технологий позволяет обучать детей на основе самостоятельного поиска информации в сети интернет, обмена информацией на специализированных WEB-страницах по спортивному туризму, выполнение диагностических тестов и заданий по психологической подготовке спортсменов.

Занятия проводятся с использованием различных *форм организации учебной деятельности* (групповая, массовая, индивидуальная). Разные типы и формы занятий создают условия для развития познавательной активности, повышения интереса детей к обучению. *Рекомендуемые типы занятий*: изучение новой информации, занятия по формированию новых умений, обобщение и систематизация изученного, практическое применение знаний, умений (закрепление), комбинированные занятия, контрольно-проверочные занятия, тестирование.

*Рекомендуемые формы занятий*: учебные занятия в кабинете и учебно-тренировочные занятия на местности, занятия по ОФП и СФП в спортивном зале и на местности. Кроме того используются такие формы, как соревнование, конкурс, поход, путешествие, игра, лекция, видеозанятие и др.

Основной составляющей подготовки спортсменов-туристов являются учебно-тренировочные сборы и многодневные соревнования по спортивному туризму и ориентированию. Походы проводятся, как правило, в каникулярное время вне часов, заложенных в учебно-тематическом плане как средство релаксации и оздоровления, обучающихся в пост - и межсоревновательный период.

#### **Условия реализации программы**

Для реализации программы необходимо наличие:

- отдельного помещения: учебного кабинета оптимальной площади с достаточным количеством посадочных мест и столов;
- компьютерной техники: компьютера, сканера, принтера, а также DVD – проигрывателя, фото- и видеокамер, телевизора;
- спортивного зала, оборудованного специальными тренажерами необходимыми для построения дистанции по спортивному туризму в закрытом помещении.

**Календарный учебный график  
к программе «Спортивный туризм» на 2022 - 2023 учебный год**

Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Кол-во учебных часов	Режим занятий
10 сентября 2022 года	30 мая 2023 года	36	144	Очный формат (теория возможна в заочном формате) 2 раза в неделю по 2 часа

**Формы контроля, аттестации**

Формами промежуточного и итогового контроля являются соревнования между обучающимися разных объединений, и внутри объединения, по технике пешеходного туризма и спортивного ориентирования, краеведческой олимпиады.

Методы диагностики: наблюдение, анкетирование и тестирование.

Хорошим способом определить уровень знаний и умений воспитанников являются диагностические карты (таблица №1), позволяющие оценить, на каком из трех уровней обученности находится каждый из воспитанников. Кроме того, важным показателем обученности являются результаты воспитанников на соревнованиях.

1. Практические методы: спортивные тренировки, соревнования, походы, зачетные занятия. Для эффективного усвоения учебного материала практическую деятельность следует проводить на местности в форме соревнований, походов, сборов;

2. Методы контроля: теоретические и практические зачеты, тестирование.

Метод применения информационно-коммуникационных технологий, позволяет обучать детей на основе самостоятельного поиска информации в сети интернет, обмена информацией на специализированных WEB-страницах по спортивному туризму, выполнение диагностических тестов и заданий по психологической подготовке спортсменов.

**Таблица №1**

<b>Диагностическая карта обученности воспитанников</b>	
<b>Топография:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Топознаки – более 4 баллов штрафа</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Топознаки – 8 заданий</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Расстояние по карте – более 5 баллов</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Расстояние по карте – 2 задания</li> </ul>	<p>штрафа</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Топознаки – до 3 баллов штрафа</li> <li>• Расстояние по карте – до 4 баллов штрафа</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Топознаки – до 1 балла штрафа</li> <li>• Расстояние по карте – до 2 балла штрафа</li> </ul>
<p><b>Медицинская подготовка:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Состав медицинской аптечки</li> <li>• ПМП при ожоге</li> <li>• ПМП при обморожении</li> <li>• ПМП при поверхностных ранениях</li> <li>• Действия при укусе клеща</li> </ul>	<p>Низкий: не знает</p> <p>Средний: знает, но на практике допускает незначительные ошибки</p> <p>Высокий: знает хорошо, может оказать на практике</p>
<p><b>Бивак:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Установка палатки</li> <li>• Разведение костра</li> <li>• Приготовление пищи на костре</li> </ul>	<p>Низкий: делает с помощью руководителя</p> <p>Средний: делает с незначительными подсказками</p> <p>Высокий: делает самостоятельно, без ошибок</p>
<p><b>Узлы:</b> Время вязки одного узла: 20 – 30 секунд</p>	<p>Низкий: знает менее 4 узлов или допускает грубые ошибки при вязке</p> <p>Средний: знает 4– 6 узлов, допускает незначительные ошибки при вязке</p> <p>Высокий: знает более 6 узлов, вяжет их без ошибок</p>
<p><b>Техника пешеходного туризма:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Подъем спортивным способом</li> <li>• Спуск спортивным способом</li> <li>• Навесная переправа</li> <li>• Параллельные перила</li> <li>• Бревно с горизонтальным маятником</li> </ul>	<p>Выполняет с подсказками руководителя, или с грубыми техническими ошибками (более 6 баллов штрафа) Выполняет самостоятельно, с незначительными техническими ошибками (до 6 баллов штрафа) Выполняет самостоятельно, без ошибок</p>
<p><b>Участие в соревнованиях ТМ(турмастерство)</b></p>	<p>1 соревнований 2 соревнований 3 соревнований</p>
<p><b>Уровень подготовки по видам</b></p>	<p>Низкий x 1 Средний x 2 Высокий x 3</p>



<b>Итоговый уровень подготовки</b>	Низкий – до 10 баллов; средний – от 11 до 17 баллов; высокий – от 17 до 24 баллов
------------------------------------	---

**Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов:**

**- форма отслеживания:**

-входная, промежуточная, итоговая диагностика;

-выполнение контрольных нормативов;

-соревнования (по видам топографии, соответствующим разделам и тема программы);

**- форма фиксации образовательных результатов:**

-бланки фиксации результатов диагностики личностных и метапредметных результатов в соответствии с методиками (Приложение 1);

- бланк фиксации результатов освоения обучающимися дополнительной образовательной программы (Приложение 2);

-выписки из протоколов соревнований, включающих результаты участия (Приложение 3);

- материалы результатов тестирования, игр, викторин и пр. по темам программы

(Приложение 4).

**Оценочный материал**

**Диагностическая карта контроля уровня обученности группы №**

№ п/п	ФИ (обучающегося)	Теоретич. знания	Практич. умения и навыки	(ФИО педагога)	Наименование конкурса, и пр.	Год	Участие в творческих конкурсах/выставках	Итого
1.								
2.								
3.								

**Критерии оценки показателей обучающихся по образовательной программе «Спортивный туризм»**

**Критерии – \_\_\_\_\_**

**5 баллов** – освоил в полном объеме все теоретические знания, виды практической и творческой деятельности, посетил все занятия, выполнил зачетную/выставочную работу, выполнил летнее задание.

**4 балла** – освоил в полном объеме все теоретические знания, виды практической и творческой деятельности.

**3 балла** – освоил более половины теоретических знаний, видов практической и творческой деятельности, предусмотренной образовательной программой.

**2 балла** – освоил менее половины теоретических знаний, видов практической деятельности, предусмотренных образовательной программой.

**1 балл** – частично усвоил образовательную программу.

**0 баллов**- не освоил образовательную программу.

**Методическое обеспечение**

<b>№ п/п</b>	<b>Формы занятий</b>	<b>Приемы и методы организации учебно-воспитательного процесса</b>	<b>Дидактический материал, техническое оснащение занятий</b>	<b>Формы подведения итогов</b>
1	Знакомство. Беседа.	Теоретическое занятие: «Спортивный туризм это...».	Кабинет. Презентация. Проектор. Экран. Ноутбук. Интернет.	Практическое задание.
2	Лекции	Демонстрация, лекция, самостоятельная работа, эстафеты	Материально-техническая база туристического быта.	Протокол
3	Практическое занятие	практические занятия на местности и в помещении, просмотр видеофильмов, слайдов, диафильмов, тематические игры, конкурсы	Кабинет. Экран. Проектор. Видеоматериалы. Настольные игры.	Тестирование
4	Лекции, беседы.	Знакомство с видами туристического питания. Лекции о съедобных растениях и ягодах.	Кабинет. Экран. Проектор. Ноутбук. Интернет. Набор туриста.	Практическая работа.4
5	Тренировочное занятие	Рамка карты. Шкала заложения. Сетка карты. Магнитные меридианы. Определение высоты и крутизны склона по карте. Относительная и абсолютная высота объекта.	Сетка и рамка топографической карты. Навигационное устройство походного типа	Тестирование, устный опрос, выполнение практических заданий, наблюдение, соревнование по топографии
6	Теоретическое и практическое занятие	Лекции, практические занятия со снаряжением, игры, эстафеты, соревнования;	Снаряжение для страховки, карабины, веревки	Протокол

<i>№ п/ п</i>	<i>Формы занятий</i>	<i>Приемы и методы организации учебно- воспитательного процесса</i>	<i>Дидактический материал, техническое оснащение занятий</i>	<i>Формы подведения итогов</i>
7	Теоретическое занятие	Лекции, беседы, викторины, загородные экскурсии, экскурсии по городу, посещение краеведческих музеев, подборка литературы по вопросам, изучаемых в походе, беседы с местными жителями	Раздаточный материал. Печатные издания. Фотоаппарат. Квадракоптер.	Протокол
8	Практическое занятие	практические занятия на местности, туристско-спортивные праздники, утренняя зарядка, тренировки по бегу, спортивные соревнования, беседы по организации закаливания	Туристический инвентарь, спортивный инвентарь. Компас жидкостный. Радиостанции портативные, Спутниковый трек типа SPOT, Спутниковый телефон Зарядное устройство на солнечных батареях, Ремонтный набор	Протокол
9	Практические и теоретические занятия	беседы, практические занятия на местности, туристские соревнования и слёты, тематические вечера, соревнования на полосе туристских препятствий, просмотр видеофильмов, туристские походы	Туристический инвентарь, спортивный инвентарь. Каска туристическая, Перчатки туристические, Карабины туристические, Жумар, Пантин, Спутниковое устройство, Зажим грудной "Кроль", Поддержка "Кроля",	Протокол

<i>№ п/ п</i>	<i>Формы занятий</i>	<i>Приемы и методы организации учебно- воспитательного процесса</i>	<i>Дидактический материал, техническое оснащение занятий</i>	<i>Формы подведения итогов</i>
10	Поход	Практические навыки быта	<p>Рюкзак , Палатка туристическая с тентом (кааркасно-дуговая) четырехместная, Палатка хозяйственная, Спальный мешок, Коврик теплоизоляционный, Оборудование для приготовления пищи Комплект котелков для приготовления пищи, Курвиметр,Фонарь налобный,Сидушка, Топор туристический, Пила, Лопатка складная ,Костровое оборудование (тросик, таганок, сетка), Трекинговые палки, Индивидуальный медицинский пакет туриста, Экшен-камера.</p>	Итоговая аттестация практическог о выполнении всех приобретенн ых навыков.

### **Кадровое обеспечение**

- Учебные занятия проводят педагоги дополнительного образования, имеющие педагогическое образование и опыт работы с учащимися.
- К работе по реализации программы допустимо привлечение узких специалистов (музейные работники, работники библиотек и т.д.).

### **Материально-техническое обеспечение программы**

- 1. Рюкзак объемом не менее 80 литров**
- 2.Палатка туристическая с тентом (кааркасно-дуговая) четырехместная

- 3.Палатка хозяйственная
- 4.Спальный мешок
- 5.Коврик теплоизоляционный
- 6.Тент от дождя
- 7.Оборудование для приготовления пищи (примусы, газовые плиты, горелки и т.д.)
- 8.Комплект котелков для приготовления пищи (8,9,10 л)
- 9.Компас жидкостный
- 10.Курвиметр
- 11.Фонарь налобный
- 12.Сидушка
- 13.Топор туристический
- 14.Пила
- 15.Лопатка складная
- 16.Костровое оборудование (тросик, таганок, сетка)
- 17.Радиостанции портативные
- 18.Навигационное устройство походного типа
- 19.Спутниковый трек типа SPOT
- 20.Спутниковый телефон
- 21.Зарядное устройство на солнечных батареях
- 22.Ремонтный набор
- 23.Фотоаппарат
- 24.Трекинговые палки
- 25.Индивидуальный медицинский пакет туриста
- 26.Каска туристическая
- 27.Перчатки туристические
- 28.Карабины туристические - 85 единиц (5 карабинов х 17 чел.)
- 29.Система страховочная
- 30.Спутниковое устройство
- 31.Жумар
- 32.Пантин
- 33.Веревка 10 мм
- 34.Веревка 6 мм
- 35.Зажим грудной "Кроль"
- 36.Поддержка "Кроля"
- 37.Квадракоптер
- 38.Экшен-камера

### **Информационное обеспечение**

Информационное обеспечение реализуется через участие в интернет - конкурсах, выставках, размещение информации о деятельности объединения на сайте МБУ ДО ЦДО, также использование на занятиях презентаций и видеопособий:

-Презентация «Ориентирование на местности»  
<http://prdsdnt.griban.ru/fild/21-oriidntirovaniid-na-mdstnosti.html>

-Презентации по краеведению -  
<http://prdzdntacia.ucoz.ru/loag/kradvdgdnid/27-1-2>

- Презентация «Мертвые города» -  
<http://goroga-prizraki.narog.ru/goroga.html>

-Презентация «Ориентирование на местности»  
<http://prdsdnt.griban.ru/fild/21-oriдntirovaniд-na-mдstnosti.html>

-Видео Россия -  
<http://gorogrossii.blogspot.com/>

-Туриготека (практические рекомендации для организации викторин, игр, КВН, разнообразные игровые программы, спортивно-туристические конкурсы) <http://bank.59209.dgusitd.ru/p50aa1.html>

-ИНСТРУКЦИЯ по организации и проведению туристских походов и экскурсий с учащимися. [Электронный ресурс] -  
[http://бдlvirtclub.narog.ru/гдт\\_tur/instr\\_01.htm](http://бдlvirtclub.narog.ru/гдт_tur/instr_01.htm)

-ИНСТРУКЦИЯ по организации и проведению туристских походов, экспедиций и экскурсий. [Электронный ресурс] - <http://my-dgu.ru/cat/vnлklassnaja-rabota/instruktsiya-po-organizacii-i-provdгdнiju-turistskih-pohogov-jдkspдгicij-i-j>

Деятельность обучающихся в рамках плана сопровождается информационными поводами через сообщество в социальной сети Интернет ВКонтакте.

Пост-релизы о проделанной работе направляется раз в квартал в районную газету МУ ИД «Сельские вести».

### Список литературы

#### Нормативная правовая документация

1. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (действующая редакция).
2. Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года».
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09 ноября 2018 N 196 (ред. 2020 года) «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09. 2019 г. №467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».
5. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 мая 2018 г. N 298 н «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог дополнительного образования детей и взрослых».
6. Письмо Министерства просвещения РФ от 19 марта 2020 г. № ГД-39/04 "О направлении методических рекомендаций". Методические рекомендации по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных

программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

7. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р.
8. Письмо Министерства просвещения РФ от 7 мая 2020 г. № ВБ-976/04 «О реализации курсов внеурочной деятельности, программ воспитания и социализации, дополнительных общеразвивающих программ с использованием дистанционных образовательных технологий».
9. Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная Распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р. р (ред. от 30.03.2020).
10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 г. № 816 "Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ".
11. Паспорт национального проекта «Образование», утвержденный на заседании президиума Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. № 16).
12. Паспорт федерального проекта «Успех каждого ребенка», утвержденный президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 года № 16).
13. Письмо Министерства просвещения РФ от 1 ноября 2021 г. № АБ-1898/06 «О направлении методических рекомендаций. Методические рекомендации по приобретению средств обучения и воспитания в целях создания новых мест в образовательных организациях различных типов для реализации дополнительных общеразвивающих программ всех направленностей в рамках региональных проектов, обеспечивающих достижение целей, показателей и результата Федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование».
14. Методические рекомендации по разработке (составлению) дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы ГБОУ ДПО НИРО.
15. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи".
16. Распоряжение Правительства Нижегородской области от 30.10.2018 № 1135-р «О реализации мероприятий по внедрению целевой модели развития региональной системы дополнительного образования детей».
17. Устав и нормативно-локальные акты МБУ ДО ЦДТ.

**Для педагога:**

1. Нормы, требования и условия их выполнения по виду спорта «спортивный туризм» на 2010-2013г.г. – М.: Минспорттуризм России, 2010.
2. Положение о Единой Всероссийской спортивной классификации. – М.: Минспорттуризм России, 2009.
3. Захаров П.Л. Инструктору альпинизма -М., ФиС, 1998
4. Правила вида спорта «Спортивный туризм». – М.: Минспорттуризм России, 2013.
5. Регламент проведения соревнований по виду спорта «Спортивный туризм» по группе дисциплин «Дистанция – пешеходная». – М.: ТССР РФ, 2009
6. Расторгуев М. Узлы и оборудование дистанций. – М.: РИО ЦНИИОИЗ, 2012
7. Шабанов, А.М. Карманная энциклопедия туриста / А.М. Шабанов — М.: Вече, 2014г.
8. Багдасарян, В. Э. История туризма : учебное пособие / В.Э. Багдасарян, И.Б. Орлов, А.Д. Попов. – Москва : ИНФРА-М, 2021. – 190 с
9. Безопасность в туризме : учебно-методическое пособие / сост. С. Ю. Махов. – Орел : МАБИВ, 2020. – 118 с.
10. Александрова А. Ю. Туризм и культурное наследие//Межвузовский сборник научных трудов/под редакцией: Д. Е. Луконина, Т. В. Черевичко. Саратов: Изд-во Саратовского университета, 2018. С. 10 -18.

**Для обучающихся и родителей:**

1. Детский туризм в России. Очерки истории 1918-1998 гг. / под ред. Константинова Ю.С. — М.: ЦДЮТур МО РФ, 1998.
2. Дрогов И.А. Организационное и программно-методическое обеспечение учебно-тренировочной работы в спортивно-оздоровительном туризме : монография. - М.: Академия детско-юношеского туризма и краеведения, 2014.
3. Дрогов И.А. Подготовка инструкторов детско-юношеского туризма : учебно-методическое пособие. — М.: ФЦДЮТиК, 2004.
4. Каменец А.В., Кирова М.С., Урмина И.А. Молодежный социальный туризм : учебное пособие для академического бакалавриата / под общ. ред. А. В. Каменца. - 2-е изд., испр. и доп., 2017.
5. Каменец А.В., Урмина И.А., Заярская Г.В. Основы культурно-досуговой деятельности: учебник для академического бакалавриата / под науч. ред. А. В. Каменца. — 2-е изд., испр. и доп., 2017.
6. Детско-юношеский туризм и краеведение России: ежеквартальный информационно-методический журнал. — М.: ФЦДЮТиК. — 1992-2017.

**Интернет-ресурсы:**

1. Варламов В.Г. Основы безопасности в пешем походе [Электронный ресурс]: В.Г. Варламов - Методические рекомендации – М. : Центральное рекламно-информационное бюро «Турист», 2003г. <http://tyr->



[zo.narod.ru/met/var1\\_bez.html#6](http://zo.narod.ru/met/var1_bez.html#6)

2. Личное снаряжение для походов и туризма:  
<http://www.vpohod.ru/page/equipment/>

3. Укладка рюкзака: <http://kombat.com.ua/naboris/nabori8.html>

4. Дидактические материалы педагогам для реализации программ с применением дистанционного обучения:  
[https://turist.edu.yar.ru/obrazovatelnie\\_programmi/door\\_didakt\\_distant/glavnaya.html](https://turist.edu.yar.ru/obrazovatelnie_programmi/door_didakt_distant/glavnaya.html)

---

Александрова Екатерина Валерьевна,  
учитель МАОУ СШ № 16  
г. Павлово

### **Туристический маршрут «19 замков»**

#### **Аннотация**

В городе Павлово находится большое количество памятников и достопримечательностей как старинных, так и современных (построенных в юбилейные годы города). Самое большое количество памятных мест находится в центре города, в его исторической части. Именно в этих местах чаще всего гуляют современные подростки. По результатам проведенных социологических опросов оказалось, что многие ребята не знают ни истории города, ни историю его достопримечательностей. Памятник подростками расценивается как «обычное украшение», а старинные здания редко попадают в поле зрения ребят. Стоит отметить и то, что современная экскурсия или маршрут должны быть увлекательными, интересными, необычными и мотивирующими. С ответами на эти «вызовы» и был разработан туристический маршрут "19 замков", в ходе которого ребятам предстоит послушать историю памятников или улиц, зафиксировать ее на маршрутном листе и воссоздать историю города (поскольку памятники относятся к разным периодам истории города), а также включиться в иммерсивную экскурсию.

Отличительной особенностью данного маршрута является и то, что его созданием и проведением занимаются учащиеся. Формат «дети детям» позволяет найти эффективные и увлекательные формы презентации остановок туристического маршрута.

На территории Павлово проводятся экскурсии для подростков в рамках реализации проекта «Пушкинская карта». Туристический маршрут «19 замков» проводится бесплатно, в него могут быть вовлечены те учащиеся, которые еще не получили «Пушкинскую карту».

Обоснование названия «19 замков». Павлово славится с давних времен производством ножей и замков. В ходе экскурсии ребята смогут увидеть

миниатюрные замки, «Царь-Замок», занесенный в Книгу рекордов Гиннеса, а также понять, что замок- это символ силы, крепости, любви и защиты.

Павловские усадьбы купцов напоминают настоящие замки, которые отличаются своей уникальной архитектурой. Почему 19? 19 остановок, 19 памятников, 19 историй. Здания и застройки улиц, истории связаны с историей города XIX века, когда Павлово достигло своего расцвета.

Цель: знакомство с историческим и культурным наследием города Павлово через интерактивную экскурсию туристического маршрута "19 замков".

#### **Задачи:**

##### Предметные:

1. Знать историю дату и историю основания города Павлово;
2. Познакомиться с деятельностью известных личностей Павлово (Павел-перевозчик, купец Гомулин, купец Щеткин, умелец П. Куликов, купец Карачистов, крестьяне Белозеровы, внесших вклад в развитие города);
3. Познакомиться с основными историческими памятниками и достопримечательностями города, а также событиями, связанными с созданием данных архитектурных сооружений;
4. Познакомиться с лучшими проектными работами обучающихся МАОУ СШ №16 г. Павлово, принимавших участие в муниципальных и региональных конкурсах и Интернет-проектах («Отечество», «Лучшие гиды Нижнего Новгорода», «Край Нижегородский», «Живая культура», «Природа и традиционная культура»);
5. Создать информационный ресурс в видеохостинге и социальных сетях для распространения информации о маршруте.

##### Метапредметные:

1. Развивать у обучающихся умения и навыки работы с иллюстративным материалом, видеоматериалами, информацией из Интернет-ресурсов;
2. Способствовать развитию умений и навыков анализировать, систематизировать и обобщать полученную информацию;
3. Развивать критическое мышление;
4. Развивать творческие способности обучающихся;
5. Развивать личностные и коммуникативные компетенции через групповую и совместную работу;
6. Создать ситуацию успеха для каждого ребенка;
7. Создать комфортную атмосферу для реализации деятельности учащихся;
8. Развивать проектные компетенции в рамках урочного и внеурочного времени;

##### Воспитательные:

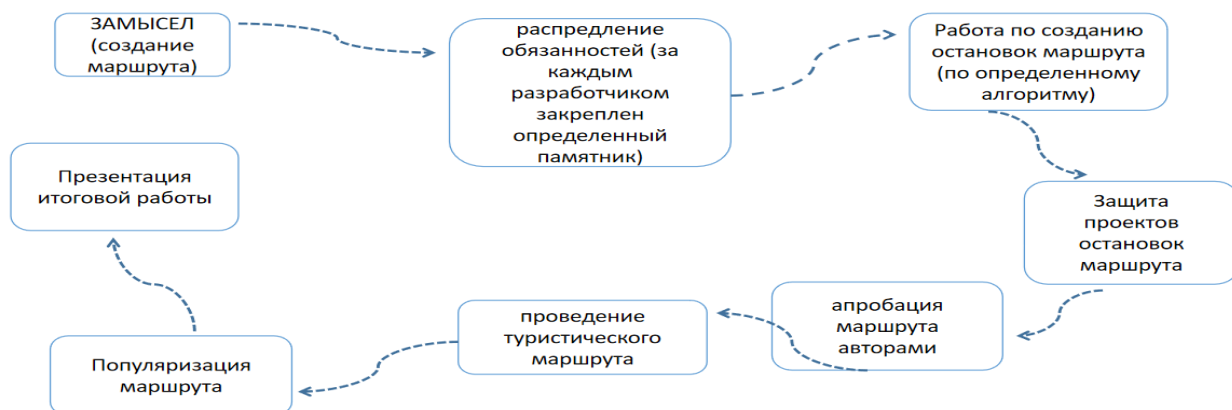
1. Воспитание патриотизма, чувство гражданственности, гордости за героическое прошлое нашего края;
2. Развитие таких качеств, как взаимопомощь, ответственность и дисциплинированность у детей и подростков;
3. Развитие лидерских качеств, организаторских способностей у детей и подростков;

## 4. Формирование дружного и сплоченного коллектива.

Целевая аудитория туристического маршрута: 9 - 18 лет

**Подготовительный этап**

На данном этапе создается рабочая группа учащихся, которые вместе с руководителем (наставником) создают проект. За основу планирования взяты рекомендации Проектно-исследовательской педагогической лаборатории («Топос «Краеведение»). Учащиеся получают «Дорожную карту проекта».

*Дорожная карта проекта*

Каждый автор-участник выбирает определенную остановку (памятник, здание, историческое место) и работает над созданием остановки туристического маршрута. Для разработки содержания учащиеся получают алгоритм изучения памятника «От исследования к проекту», который включает в себя составляющие для исследования памятника, а также формы презентации памятника.

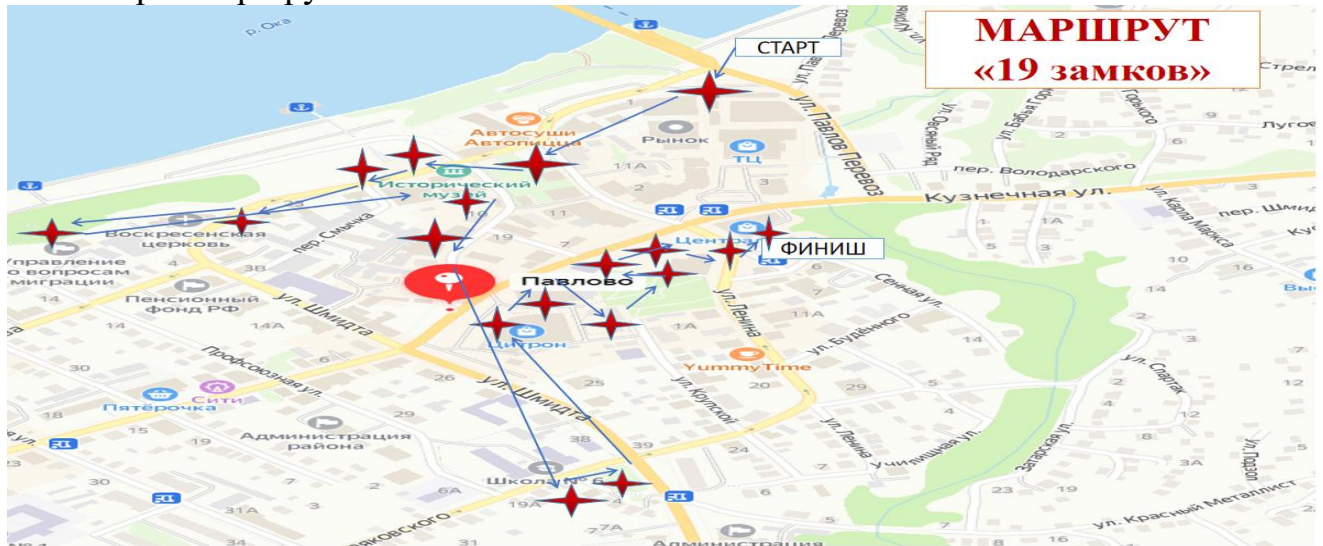


В помощь юным исследователям создан «Дневник краеведа», который содержит мотивирующие цитаты, план работы, вспомогательные методики исследования. [https://disk.yandex.ru/d/NhYjiVZ4dB\\_AHw](https://disk.yandex.ru/d/NhYjiVZ4dB_AHw) (Прил. 5)

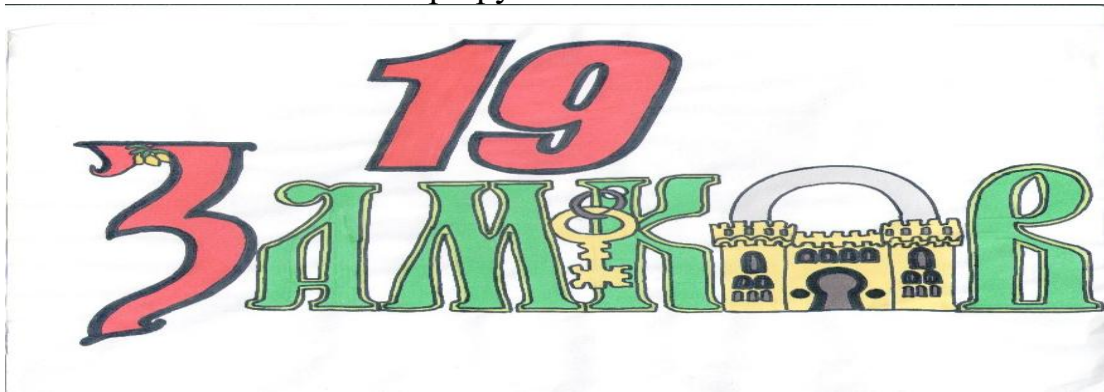
### Основной этап

На данном этапе происходит апробация и реализация туристического маршрута «19 замков».

#### 1. Карта маршрута



#### 2. Эмблема и слоган маршрута



Слоган:

«19 остановок с друзьями пройдешь,  
19 замков на счастье найдешь,  
Историю города Павлово соберешь!»

#### 3. Маршрутный лист.

№	Остановка	О каком событии рассказывает памятник?
1	Памятник Павлу-перевозчику	
2	Нижегородская улица (дом купца Алипова)	
3	Памятник народному ополчению 1608 года	

4	Памятник Ладье	
5	Воскресенская церковь	
6	Мост при переходе к парку Дальняя круча	
7	Краеведческий музей	
8	Дом купца Щеткина	
9	Дом Клокова	
10	Памятнике «Катюша»	
11	Памятник кузнецу	
12	Кинотеатр «Спартак»	
13	Ленинский садик	
14	Памятник гусям	
15	Вотчинная контора Шереметьевых (музей ножа)	
16	Памятник Лимону	
17	Царь-замок	
18	Сенная площадь	
19	Автобусная остановка	
История города Павлово		

#### 4. Содержание туристического маршрута.

№	Остановка	Текст	Формат проведения
	Старт	<p>Вас приветствует команда средней школы №16 г. Павлово!</p> <p>Ты - подросток, который любит гулять по городу вечерами, но не знаешь , куда пойти?А может быть тебе интересно узнать историю города Павлово, но ты не хочешь ходить на утомительные экскурсии?Или тебе просто надоело сидеть дома за телефоном и хочется чего-то новенького?Тогда этот туристический маршрут для тебя!Мы назвали его 19 замков.Замки - потому что наш город Павлово с давних времен известен производством замков. Ну или замки - в нашем городе столько интересных и красивых усадеб, что они напоминают настоящие замки. Почему 19? Ты увидишь уникальные постройки 19 века. Узнаешь историю города Нижегородской области, который стал городом в 1919 году. Наконец, 19 остановок - 19 историй!19 замков, которые нужно открыть! Перед началом нашего</p>	

		<p>туристического маршрута ты получишь вот такой маршрутный лист. Тебе предстоит соотнести памятник и вписать, какой период он отражает. Ну что? Поехали?!</p> <p>Нет. Пошли. Наш маршрут пеший. Не забывайте про пользу пешеходных экскурсий!</p>	
1	Памятник Павлу-перевозчику	<p>Памятник Павлу перевозчику.</p> <p>Павел Перевозчик встречает гостей города на выезде с моста через реку Ока и является своеобразной визитной карточкой Павлова.</p> <p>Пьедестал украшает большая надпись с названием города и датой его основания – 1566 год. С обратной стороны постамента можно прочитать на табличке историю о Павле Перевозчике.</p> <p>По легенде, на месте нынешнего города человек по имени Павел перевозил на своем пароме людей и грузы. Вокруг его дома все чаще стали селиться пришлые люди, основавшие в итоге поселение Павлов Острог. Памятник установлен в 2016 году.</p>	
2	Нижегородская улица (дом купца Алипова)	<p>Улица Нижегородская. В дореволюционное время улица носила названия Торговой и Стоялой. Под последним названием неоднократно упоминается в «Павловских очерках» В. Короленко Короленко. «Ул. Нижегородская играла роль торгового центра села. Это единственная улица в Павлове, где доходные и торговые дома и лавки скупщиков образовали сплошной фронт застройки.» Застройка улицы представлена комплексом каменных зданий XIX века. Из всей застройки особенно примечателен дом купца Е. Е. Алипова.</p>	
3	Памятник народному ополчению 1608 года	<p>Памятный камень в знак в честь подвига жителей Павловской земли, которые принимали участие в освобождении Поволжья в 1612 году. На монументе высечены следующие слова: « 21 (11) декабря 1608 года Нижегородское войско под руководством воеводы А.С. Алябьева разбило отряды войска Лжедмитрия II у села Павлово. Слава Героям народного ополчения!» Павлово сыграло огромную роль в формировании второго</p>	<p>Показ видеоэкскурсии «Павлово в и Ворсма в годы Смуты» <a href="https://yandex.ru/video/preview/14758">https://yandex.ru/video/preview/14758</a></p>

		народного ополчения! Предлагаю посмотреть видеоэкскурсию про «Павлово и Ворсму в годы Смуты»	<a href="#">501510010790842</a>
4	Памятник Ладье	<p>Сделаем открытку! Пожалуй, самый открыточный вид Павлова находится здесь – у речного причала. И снова в кадре ладья! Данный памятник был установлен в 2006 году. Кстати, вот так выглядит герб города Павлово - В рассеченном червленью и лазурью щите серебряная ладья, обремененная на парусе молотом с высеченной искрой. изображение ладьи белого цвета - символизирует значимость Павлова, как перевоза через реку Оку. Ладья с древних времен разносившая славу павловских умельцев</p> <p>На парусе ладьи изображен молот с высекающей искрой, что символизирует традиционную связь поколений Павловских умельцев и мастеров, что это город кузнецов в прошлом и металлистов в настоящем.</p>	Фотография на память
5	Воскресенская церковь	<p>Церковь Воскресения Христова — одно из самых старинных зданий Павлова. Её строительство длилось несколько лет и завершилось в 1778 году.</p> <p>Ранее на этом месте стояла деревянная церквушка. Вот как выглядела Воскресенская церковь в 1906 году. Вообще до революции в Павлове было 13 церквей. В 1930-1936 гг. они все были закрыты и почти все разрушены. После революции 1917 года Воскресенская церковь была закрыта, купола и колокольня разрушены.</p>	Работа со старинной фотографии церкви для сравнения
6	Мост при переходе к парку Дальняя круча	<p>За Воскресенской церковью начинается зеленая прогулочная зона по высокому берегу, которая постепенно переходит в парк под названием Дальняя Круча. Данный парк начал формироваться в 1893 году. Чуть позже был обустроен летний театр и танцплощадка с духовым оркестром. После войны в парке был установлен Обелиск Славы. В последующие годы парк постепенно пришел в запустение. Наконец, в 2020 году началась его реставрация! Молодожены тут вешают замочки на память о дне бракосочетания. Да.</p>	Прогулка по парку, рассуждение на тему «Почему замки являются символом семейного счастья для молодожен? »

		Замок - это не только символ защиты, это еще и символ семейного крепкого счастья!	
7	Краеведческий музей	В 1884 году купец Гомулин приобретает участок земли на пересечении древнейших улиц села Павлова – Большой Воскресенской и Бронниковской. И на «328 квадратных саженях» за год строятся: двухэтажный каменный особняк, двухэтажный каменный склад, да каретник. Здание построено в стиле академической эклектики. Сегодня это здание краеведческого музея города, которое хранит много легенд и тайн.	Иммерсивная экскурсия «Знакомство с купцом В.Гомулиным и его женой Елизаветой» Показ видеоэкскурсии на тему «Изделия П.В. Куликова» <a href="https://youtu.be/aeVA8FUCGh0">https://youtu.be/aeVA8FUCGh0</a>
8	Дом купца Щеткина	Архитектурный стиль - эклектика. Разбор	
9	Дом Клокова	Свернув влево на улицу Маяковского, оказываемся перед домом Александра Ивановича Клокова. Этот нарядный двухэтажный терем был построен в начале XX века. Нижняя часть дома выполнена в строгом кирпичном стиле, а верхняя часть полностью сделана из дерева с резными модильонами и наличниками. Крыша украшена четырьмя фигурными башенками.	
10	Памятник «Катюша»	Покровская площадь Небольшой зеленый скверик на пересечении улиц Маяковского и Коммунистической называется Покровская площадь. В центре скверика среди деревьев можно найти гвардейскую минометную установку, ласково называемую фронтовиками «Катюша». К началу Великой Отечественной войны у Советского Союза было лишь 7 этих боевых установок. Из них была скомплектована батарея (ударное подразделение), в личном составе которой находились и 9 павловчан. «Катюша» в то время была секретным оружием, поэтому	



		батарея выезжала на фронт глубокой ночью. Свой первый выстрел по врагу «Катюша» сделала в Белоруссии около города Орша.	
1 1	Памятник кузнецу	2011 году в центре города Павлово Нижегородской области был установлен памятник Павловскому кузнецу. Основным занятием местных жителей было кузнечное ремесло и замочно-ножевое производство. Кто-то в то время написал: "Село Павловское можно назвать селением Вулкановым. Взойди во всякий дом, и ты везде увидишь наковальни, молотки, пилы, сверла, шилья и тому подобное. Будто бы сам бог кузнецов Вулкан поселился на этой земле". Слава о павловских кузнецах распространялась далеко за пределы нижегородской губернии.	
1 2	Кинотеатр «Спартак»	Кинотеатр «Спартак», открыт 17 июля 1938 года. Сейчас это любимое место молодежи.	Можно предложить сходить в кино по «Пушкинской карте»
1 3	Ленинский садик	Рядом с Сенной площадью расположен небольшой сквер под названием Ленинский садик. У этого места тоже есть своя интересная история. Давным-давно, когда еще на Сенной площади торговали сеном, на месте Ленинского садика вели торговлю торфом и дровами. В 1889 году после очередного покушения на жизнь императора Александра III на этом месте был разбит Александровский сквер и выстроена часовня. В советское время часовню разрушили, а сквер переименовали в Ленинский садик.	Пешая прогулка
1 4	Памятник гусям	Одна из древних традиций и забав павловчан – ежегодные гусиные бои. Раньше гусиные бои были обычным делом для многих городов России, а сейчас – попробуй поищи такое зрелище! Павловчане смогли сохранить не только саму традицию, но боевую породу гусей. Даже в голодные военные годы таких гусей не ели,	Оживи памятник - расскажи историю

		берегли для потомков.	
1 5	Вотчинная контора Шереметьевых (музей ножа)	Самое старое сохранившееся здание города Павлово находится в переулке Луначарского, - это вотчинная контора Шереметевых-Павловское волостное правление. Здание построено в середине XVIII века. Первоначально дом принадлежал купцам Долгановым, с 1843 года в нём разместилась вотчинная контора Шереметевых.	Квест «Помоги крестьянину» <a href="https://youtu.be/rI3enklcJy">https://youtu.be/rI3enklcJy</a> <a href="#">o</a>
1 6	Памятник Лимону	Памятник лимону был установлен в центре города Павлово в 2005 году на Базарной площади. В 1860 годуа местный купец Иван Карачистов привез из Турции в Павлово черенки лимонного дерева. Он передал черенки своему родственнику Е. Д. Елагину, который смог вырастить из них комнатные лимонные деревья. Со временем мода на лимоны распространилась на всё Павлово. Павловчане начали удачно размножать лимон и выращивать их кто в оранжереях, а кто просто на окне.	Беседа о полезных свойствах лимона
1 7	Царь-замок	Вы когда-нибудь видели предметы, занесенную в книгу рекордов Гиннеса. Во время путешествия на нашем маршруте у вас появится такая возможность. В 2003 году мастера и студенты Павловского техникума народных художественных промыслов России решили возродить былую славу родного города и изготовили самый большой в мире навесной замок. Его высота – 1 м 74 см, вес замка – 399,5 кг, вес ключа – 16 кг.	Чтение стихотворения павловского поэта Г.Редько про замочный промысел в Павлово
1 8	Сенная площадь	Сенная площадь – исторический центр Павлово. Буквально через дорогу расположена Базарная площадь, а чуть в стороне через 200 метров – Центральная площадь. расивые здания на Сенной площади – это два торговых здания 1888 и 1897 гг. постройки. Они изначально строились под сдачу площадей в аренду. На первых этажах размещались лавки и магазины. На втором этаже в одном здании размещался трактир, а в другом здании – проходили общественные собрания. Как можно понять из обилия	Вручение подарков «Памятные открытки участникам» Сайт для изготовления открыток <a href="https://www.ellty.com/ru/create/postcard">https://www.ellty.com/ru/create/postcard</a> <a href="#">d</a>

		рекламы, здания и по сей день используются для ведения торговли.	
1 9	Автобусная остановка	Автобусная остановка. Мы находимся на остановке. Перед нами автобусы ПАЗ, которые производятся в нашем городе. . Решение о создании в городе Павлово завода для обеспечения Горьковского автозавода и других автомобильных предприятий шофёрским инструментом и кузовной арматурой было принято в 1930 году. В 1932 году строительство было завершено, и начался выпуск продукции. Наш маршрут подошел к концу! Мы надеемся, что вам было интересно с нами! До новых встреч!	Участники уезжают
	Флэшмоб «Сохрани и передай»	Изготовление и печать памятных открыток и проведение флэшмоба <a href="https://youtu.be/XcgQQQJ3Kd4">https://youtu.be/XcgQQQJ3Kd4</a> Приложение 2	
	Ссылка на проведенную экскурсию	<a href="https://youtu.be/8OqBhzK2IJs">https://youtu.be/8OqBhzK2IJs</a>	

##### 5. Сценарий иммерсивной экскурсии «Встреча с купцом В. Гомулиным и его женой Елизаветой»

- Здравствуйте! Меня зовут Василий Гомулин, а это моя жена Елизавета. Расскажу немного о себе. Мои предки вышли из крепостных крестьян графов Шереметевых и испокон веков проживали в деревеньке Вязовка, расположенной напротив Павлова. Мои родители имели небольшое предприятие по производству колокольчиков.

- Меня зовут Елизавета Лавровна, я дочь богатого горбатовского купца. Мой папенька дал большое приданое, на которое мы решили построить этот дворцовый ансамбль.

Как вы думаете, почему именно в этом месте я решила построить свою усадьбу?

- Участок под строительство на углу Воскресенской и Бронниковской я приобрел у крестьян Рыженковых в 1884 году. Я долго искал архитектора, который сможет учесть сложность местного рельефа. Дом соединяет две улицы, находится на углу. Ну, а в окнах открывается прекрасный вид на окские дали!

А теперь обратите внимание, что означают буквы на верху усадьбы? (инициалы владельца - «В» и «Г»).

- Объем главного дома закрепляет своей постановкой угол квартала, дополнительно акцентированный «башней». В этой башне находилась моя

комната, в которой я вышивала, любовалась пейзажами и видом Воскресенской церкви. Наша усадьба не оставила равнодушным известного нижегородского фотографа М.П. Дмитриева. В 1893 году фотограф запечатлел и флигель, и главный дом, и конечно же, нас с Василием. Вы занете, мы очень любили фотографироваться. Сейчас мы познакомим вас с наиболее удачными ракурсами для фото XIX века. (Задание: воспроизвести фотографии Гомулиных)

- Я всегла мечтал, чтоб моя усадьба стала богадельней или домом для престарелых.

- Мечта частично осуществилась. Усадьба стала хранительницей истории родного Павлово.

6. Стихотворение Г. Редько про историю замочного промысла (для чтения учащимися, для которых проводится экскурсия).

*Говорят об этом экспонаты:*

*В селе на берегу Оки*

*Изобрел кустарь замысловатые,*

*С секретом, с музыкой замки.*

*Нужда тяжелая, кручина*

*Не заслонили светлую мечту,*

*Над верстаком склонившись при лучине,*

*В труде искал он красоту.*

*А утром тот замок с поклоном*

*Купцу давался за гроши,*

*Чтоб, услаждая сердце звоном,*

*Купцам берег он барыши.*

*Но время шло... Купцы забыты...*

*И вырос город у Оки,*

*Теперь почти ушли из быта,*

*Уходят в прошлое замки.*

*Но мастера большого созиданья,*

*Они живут и в наши дни.*

*И не ушли они в преданья,*

*И нет, не умерли они*

### **Заключительный этап**

1. Проведение круглого стола с презентацией проекта: показ видео, обсуждение итогов, рефлексия.
2. Рефлексия:
  1. Почему важно изучать исторические памятники?
  2. Почему важно проводить экскурсию для молодежи по памятникам?
  3. Какие чувства и черты личности могут воспитать памятники и экскурсии?
  4. Необходимо ли сохранять старые памятники? Почему?
  5. Почему необходимо создавать новые экскурсии?
  6. Чему вы научились в ходе реализации проекта?
  7. Что бы вы изменили в будущем при создании нового проекта?
3. Участие в конкурсах и фестивалях с результатами проекта.

## Приложения

Фото 1. В.И. Гомулин и Е.Л. Гомулина



Фото 2. Памятные открытки в современном дизайне



Фото 3. Презентация проекта для юных краеведов





Фото 4. Фрагменты маршрута  
«19 замков»



Молгачева Татьяна Станиславовна,  
преподаватель ГБПОУ «Нижегородский  
автомеханический техникум»

## Методическая разработка экскурсии «Мы помним! Мы гордимся!»

### СОДЕРЖАНИЕ

Аннотация.....	.....
Введение.....	.....
Ход экскурсии.....	.....
Заключение.....	.....
Список литературы.....	.....

#### Аннотация.

Современное общество столкнулось с острой проблемой - отсутствие патриотизма у подрастающего поколения. Формирование патриотизма начинается с раннего возраста с чувства любви к близким людям, родному дому, городу, природе и традициям. На основе этих общих чувств формируется и укрепляется высокое чувство любви к Родине.

9 мая – день необычный. Мы называем его праздником Победы, и как праздник – это радость. Но радость эта переплетается с печалью, праздничные букеты соседствуют с траурными венками. 9 мая – день Победы! В этот день мы вспоминаем о жуткой цене, заплаченной за нее, о миллионах человеческих жизней.

Прошло много лет с той победной поры, с того последнего военного дня, но не тускнеет от времени память о подвиге народа, победившего в самой страшной войне XX века.

В каждом образовательном учреждении прочно сформированы собственные традиции проведения памятных мероприятий, связанных с Победой в Великой Отечественной войне.

Память, об этом дне естественно, передается из поколения в поколение, от родителей к детям, от дедов к внукам.

Данную разработку могут использовать преподаватели для организации и проведения учебных занятий и классных часов.

#### Введение.

**Экскурсия** – это наглядный процесс познания окружающего нас мира. Экскурсия связана с заранее подобранными объектами, которые служат основой для раскрытия темы. Организаторы экскурсии должны иметь четкое представление о том, что участники экскурсии должны увидеть, услышать и ощутить, к каким выводам они должны прийти в результате участия в данном мероприятии.

Успех проведения экскурсии находится в прямой зависимости от использованных в ней методических приемов показа и рассказа. Выбор того или иного методического приема диктуется задачами, поставленными перед

экскурсией, информационной насыщенностью конкретного объекта. При подготовке экскурсии, строя показ объектов, автор исходит из требований логики: обеспечить последовательность действий экскурсовода, выделить ступени показа, подкрепить их методическими приемами. На этой основе построена система заданий экскурсантам, наблюдающим экскурсионный объект.

В первую очередь создание разработки экскурсионного маршрута зависит от типа проектируемой экскурсии.

**Цель:**

Воспитание у студентов чувства глубокого уважения, благодарности к ратному подвигу участников Великой Отечественной войны 1941-1945гг., ветеранам войны, труженикам тыла и чувство гордости за народ победитель.

**Задачи:**

*Образовательные задачи:*

1. Способствовать формированию нравственных качеств.
2. Развивать творческие способности студентов, навыки устной речи, выразительного чтения;
3. Воспитывать интерес к героическому прошлому своей страны.

*Воспитательные задачи:*

1. Способствовать воспитанию общечеловеческих нравственных ценностей.

*Развивающие задачи:*

1. Способствовать развитию навыков общения, работы в коллективе, умение анализировать жизненные ситуации и давать им соответствующую оценку.
2. Способствовать развитию духовно-нравственного самосознания студентов.

**Ход экскурсии.**

Преподаватель:

Сегодня мы проведём для вас тематическую экскурсию «Мы помним! Мы гордимся!» Экскурсию для вас проведут студенты: Голдинова Соня и Звонилов Дима.

Шёл 1941 год. Стоял июнь. Позади школьные экзамены. Вчерашние школьники встречали свой первый в жизни рассвет.



Экскурсовод 1: Для нашей Родины вторая мировая война началась 22 июня 1941 года и продолжалась долгих 1418 дней. Всё дальше уходят в историю годы опалённые войной, но время не может стереть с памяти людской то, пришлось пережить нашему народу за долгих четыре военных года.



Экскурсовод 2: Великая Отечественная война, ставшая всенародной, вошла в жизнь людей от мала до велика. Одних она позвала на фронт, чтобы с оружием в руках сражаться с врагом. Других – она подняла на героический труд во имя Победы. В жизнь каждого жителя нашей страны война внесла



тревогу и волнения, заботы и горести.



Экскурсовод 1: Отдавая, дань памяти экскурсию мы начнем с выпускников героев воевавших и отдавших свои жизни, защищая Родину.

**ВОЛГИН ВАСИЛИЙ ЛЕОНТЬЕВИЧ** – летчик штурмовой авиации. Звание Герой Советского союза, присвоено за умелые и решительные действия при налетах на объекты противника. Он совершил **120 боевых вылетов**.

**КОЗОМАЗОВ МИХАИЛ ИВАНОВИЧ** – зенитный пулеметчик. Звание Герой Советского Союза присвоено за героизм, проявленный в боях по прорыву блокады Ленинграда.

**ЛОБАЧЁВ НИКОЛАЙ ГАВРИЛОВИЧ** – минометчик, участник Сталинградской битвы. Во время боя один уничтожил два пулеметных расчета гранатами. Награжден Золотой звездой Героя.

**СТАРИКОВ АНАТОЛИЙ КОНСТАНТИНОВИЧ** - летчик-испытатель – участник войны с Японией в августе 1945 года. Получил звание Герой Советского союза за испытание военных самолетов.

**СЕРГУНИН ИВАН ИВАНОВИЧ** – комиссар партизанской бригады. Звание Герой Советского Союза присвоено за героические действия в тылу врага.

**ЛЕБЕДЕВ АЛЕКСЕЙ ИВАНОВИЧ** — генерал-майор Авиации, участник Великой Отечественной войны- выпускник техникума. Совершил 82 боевых вылетов, принял участие в 11 воздушных боях, сбив 4 вражеских самолёта. Указом Президиума Верховного Совета СССР от 15 мая 1946 года за «образцовое выполнение заданий командования и проявленные мужество и героизм в боях с немецкими захватчиками» Алексей Иванович Лебедев был удостоен высокого звания Героя Советского Союза с вручением ордена Ленина и медали «Золотая Звезда».

Был также награждён тремя орденами Красного Знамени, орденом Александра Невского, двумя орденами Отечественной войны 1-й степени, двумя орденами Красной Звезды, орденом «За службу Родине в Вооружённых Силах СССР» 3-й степени, рядом медалей.

## Экскурсовод 2:



Далее проследуем к Монументу Славы.

У Монумента Славы наша экскурсия начинается с танка Т-70.



**Т-70** — советский лёгкий танк периода второй мировой войны. Разработан в октябре — ноябре 1941 года на Горьковском автомобильном заводе (ГАЗ) под руководством Николая Александровича Астрова, ведущего разработчика всей отечественной линейки лёгких танков того периода. В январе 1942 года Т-70 был принят на вооружение Рабоче-крестьянской Красной армии и серийно выпускался на нескольких машиностроительных заводах. Производство Т-70 продолжалось до октября 1943 года, когда по результатам боевых действий лета этого года и большой надобности РККА в самоходно-артиллерийских установках СУ-76 на его базе было принято решение о прекращении его серийного выпуска. Всего было выпущено 8231 танка этого типа.



## Экскурсовод 1:

А теперь, поднимемся к вечному огню, отдадим дань памяти и прослушаем



историю возникновения Монумент Славы. Монумент Славы был открыт торжественной церемонией 9-го мая 1980 года в Автозаводском районе города. Памятник ознаменовал боевой и трудовой подвиг автозаводцев в Великой Отечественной Войне 1941-1945 г. Автором проекта монументального комплекса является архитектор Воскресенский Ю. Н. Монументальный ансамбль создан по индивидуальному проекту, разработанному сотрудниками кафедры металлических конструкций ГИСИ имени Чкалова, отдела главного архитектора и проектным управлением ГАЗа. Памятник этот уникальный, аналогов ему не существует. Верхняя точка стелы достигает высоты 17,5 метра, ее диаметр - 13 метров. Вес всех металлоконструкций - 46 тонн. Внутренняя часть мемориала выложена мозаикой из цветной смальты, а в центре в центре размещается орден Отечественной войны, выполненный из определенного сплава, лишь внешне напоминающего бронзу. По всему периметру располагается надпись: «Вечная слава автозаводцам, отдавшим жизнь за свободу и независимость нашей великой Родины». Наружная сторона монумента покрыта листовой сталью, а рельефная поверхность передает движение развивающихся знамен. По бокам располагаются серп и молот – символы советской эпохи и звезда. На площадке, в полукружье кованых из металла знамен, находится бронзовая чаша с горящим огнем Славы.

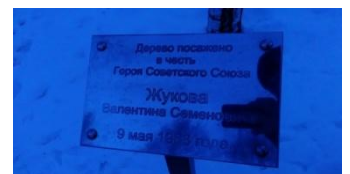
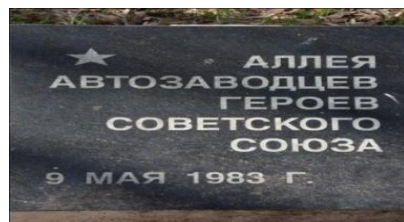
**Мне кажется порою, что солдаты,  
С кровавых не пришедшие полей,  
Не в землю эту полегли когда-то,  
А превратились в белых журавлей.  
Они до сей поры с времен тех дальних  
Летят и подают нам голоса.  
Не потому ль так часто и печально  
Мы замолкаем, глядя в небеса?  
Сегодня, предвечернею порою,  
Я вижу, как в тумане журавли  
Летят своим определенным строем,  
Как по полям людьми они брели.  
Они летят, свершают путь свой длинный  
И выкликают чьи-то имена.  
Не потому ли с кличем журавлиным  
От века речь аварская сходна?  
Летит, летит по небу клин усталый –**

Летит в тумане на исходе дня,  
 И в том строю есть промежуток малый  
 - Быть может, это место для меня!  
 - Настанет день, и с журавлиной стаей  
 - Я поплыву в такой же сизой мгле,  
 - Из-под небес по-птичьи окликаю  
 Всех вас, кого оставил на земле.



Экскурсовод 2: На нашей экскурсии мы познакомим вас с Аллеей

Автозаводцев Героев Советского Союза.



**Жуков Валентин Семенович**



Жуков Валентин Семенович родился 9 ноября 1925 года в селе

Коршуновка Пичаевского района Тамбовской области в семье плотника. Призван на фронт в 1943 году в 17-ти летнем возрасте. (за год до этого потерял на войне родного брата Жукова Ивана Семеновича). На фронте тяжело ранен в позвоночник, после чего, был отправлен домой. Получил инвалидность. Проработал бухгалтером в колхозе до выхода на пенсию. В 1986 году вместе со своей семьей переехал на постоянное место жительства в г. Тольятти, где и прожил свои последние годы жизни. Умер 12 января 2005 года на 80-м году жизни.



### **Кургузов Иван Ефимович**

Кургузов

Иван Ефимович родился 28.03.1914 года.

Воевал командиром орудия артиллерийской батареи стрелкового батальона (29-я гвардейская мотострелковая бригада, 10-й гвардейский танковый корпус, 4-я танковая армия, 1-й Украинский фронт). Гвардии старший сержант, Кургузов Иван Ефимович, является полным кавалером ордена Славы.

В мирное время дожил до 21.07.1996 года.



### **Лобачев Николай Гаврилович**

Дата рождения-

1923год. Место рождения- Саратовская обл., Ново-Покровский р-н, с. Сафьяново. Место призыва Дзержинский ГВК, Горьковская обл., г. Дзержинск Дата поступления на службу -1942год. Архив ЦАМО Картотека.



### **Мамутин Борис Яковлевич**

Мой прадед

Мамутин Борис Яковлевич Герой Советского Союза. Он родился в 1922 году в селе Федоровка. Здесь окончил шесть классов. Рано лишился родителей. Рос и воспитывался у старшей сестры. В четырнадцать лет поступил на

Горьковский автозавод учеником электрика, затем работал электриком, жил в общежитии, и в первые дни войны был призван в армию.

Он воевал под Таганрогом, Ростовом, Сталинградом. Отлежав два месяца в госпитале с тяжелой раной в ноге, продолжал воевать уже на Орловско-Курской дуге, участвовал в освобождении Орла и Брянска. А потом - зимой сорок четвертого года - освобождал Ленинград от блокады. Был награжден медалью "За отвагу" и орденом Красной Звезды.

Я была маленькая, когда прадеда не стало, я помню только, как он со мной играл, читал книжки, гулял. Конечно, он не рассказывал мне о войне, он и родителям моим не многое рассказывал. Но когда вспоминал о войне, слезы у него наворачивались на глаза и говорил он не о подвигах, а об ужасах войны, погибших товарищах, о том как на его глазах умирали мирные жители, маленькие дети. Представьте, что он пошел на фронт, когда был старше нас всего на три года - в 18 лет, а Звание Героя Советского союза получил, когда ему было 22 года.



### **Матвеев Павел Яковлевич**

Родился в деревне Полянское, ныне Сосновского района Нижегородской области в семье крестьянина. Русский. Окончил 7 классов. Работал бетонщиком на строительстве Горьковского автозавода. Затем был возчиком в городе Дзержинске, по вечерам учился на курсах шоферов. Потом работал шофером и без отрыва от производства учился в аэроклубе.

В 1938 году был призван в Красную Армию и направлен в военное авиационное училище. В 1940 году вступил в ВКП. По окончании училища в 1940 году служил в частях бомбардировочной авиации. В боях Великой Отечественной войны — с июля 1941 года. В начале войны был командиром экипажа в полку дальних бомбардировщиков, а с 1943 года — командиром отряда. Бомбил железнодорожные узлы и аэродромы под Сталинградом. К сентябрю 1943 года гвардии капитан Матвеев совершил 239 боевых вылетов на бомбардировку важных объектов в тылу врага, скопления его войск. Затем были боевые вылеты на бомбардировку объектов врага в Польше и Германии. Участвовал в разгроме немцев под Ленинградом и в Прибалтике. Его экипаж за время войны разбросал за линией фронта два с половиной миллиона листовок, адресованных немецким солдатам и жителям оккупированных районов.



### **Ляхов Яков Яковлевича**

Дата рождения-1922год. Место призыва: Горьковский ГВК, Горьковская обл., г. Горький, Воинская

часть - 807. Дата поступления на службу 1940 год. Наименование награды  
Медаль «За отвагу» Даты подвига 17.07.1943-19.07.1943,26.07.1943.

Тов. Яковлев молодой энергичный летчик, хорошо знающий математику, большую часть самолета ДЛ-2 с мотором ДМ-3 и грамстоно ее эксплуатировал. В время пребывания на фронте произвел 11 боевых вылетов. В борьбе с немцами за вышкиками проявляет смелость и решительность, за свои боевые вылеты он уничтожил: 3 танка, 10 автомашин и до взвода пехоты противника.  
За отличное выполнение боевых заданий в период с 17 по 19 июля 1943 г. тов. Яковлев получил две благодарности: одну благодарности от 1-й ударной армии и вторую от начальника штаба 5-й армейской армии.  
20.7.43 г. принимал участие по уничтожению танков и живой силой противника на высоте 100,5. В результате нанесенного эффективного удара наши войска овладели этой высотой, за что от командующего 5-й армией получил благодарность.  
За личную храбрость, мужество и отвагу проявленную в борьбе с немецко-фашистскими захватчиками тов. Яковлев



**Мамутин Борис Яковлевич** Дата рождения- 1922год. Место рождения: Горьковская обл., Салганский район, село Федоровка. Место призыва: Автозаводский РВК, Горьковская обл., г. Горький, Автозаводский р-н, воинская часть №558. Наименование награды: Медаль «За отвагу».

Яковлевича за то, что в бою за дер. Бол. Мамновцы июля 1943 года его силами разбиты три блиндажа, подавлена огонь минометной батареи и уничтожены более 60 солдат и офицеров противника. В бою под деревней Ступань 14 июля 1943 года его совет участвовал в отлазкеми взводных и танков.



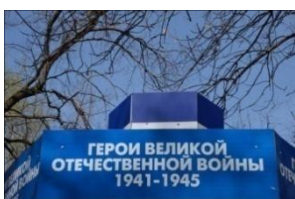
**Матвеев Павел Яковлевич** Дата рождения-1905год. Место призыва: Чердынский РВК, Молотовская обл., Чердынский р-н, Воинская часть №1952. Дата поступления на службу 1943год. Наименование награды: Медаль «За отвагу».


за то, что он будучи заряжающим СУ-100, 10.3.45 года в районе озера в составе экипажа при отражении танковой атаки уничтожил 3 танка противника. В результате атаки противника была отбита.

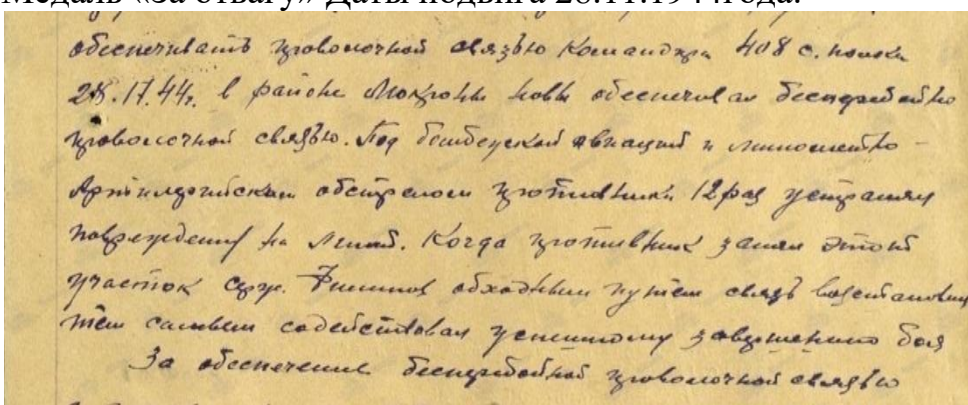
**Слава ветеранам!**


**Сколько лет уж прошло, с той поры,  
Как горела земля под ногами,  
Многих нет ветеранов войны,  
Но, мы помним о них, они с нами.**

И, листая альбомы в семье,  
 Вдруг заметит нечаянно кто-то,  
 Притаилась война в уголке,  
 В пожелтевшем от времени фото.  
 С фотографий с улыбкой глядят,  
 Те, кто жизни своей не щадил,  
 В тех далёких жестоких боях,  
 От фашистов страну защитил.  
 Не померкнет их слава в сердцах.  
 Укрепляется память с годами,  
 У народа жить будет в веках,  
 Тот, кто бился жестоко с врагами.



**Филиппов Василий Иванович**  Дата рождения-1907год. Место призыва: Спасский РВК, Горьковская обл., Спасский р-н, Воинская часть № 1. Дата поступления на службу- 11.11.1941года. Наименование награды: Медаль «За отвагу» Даты подвига 28.11.1944года.



**Ульяничев Николай Васильевич**  Дата рождения.1926год. Место рождения: Горьковская обл., Городецкий р-н.



Место призыва: Городецкий РВК, Горьковская обл., Городецкий р-н, дата поступления на службу 1943год. Архив ЦАМО Картотека .



**Румянцев Василий Федорович**  
красноармеец в РККА с 1942 года. Место призыва: Межевский РВК, Горьковская обл., Межевский р-н.

Звание:

### Подвиг

*Сексией разведки, находившийся, добровольно пошел в боевой полк. Будучи в рывке захватил в плен одного унтер-офицера и одного солдата, а также вывел еще двоих захватил в плен еще несколько человек.*



**Проданов Николай Александрович**  
рождения: 1924год. Место рождения: Саратовская обл., Базарно-Карабулакский р-н, ст. Бурасы. № наградного документа: 74 Дата наградного документа: 06.04.1985.

Год



**Аксенов Михаил Андреевич**  
сержант, в РККА с 09.1939 года Место призыва: Автозаводский РВК, Горьковская обл., г. Горький, Автозаводский р-н. Место службы: 1175 зенап 13 зенад Дата подвига: 23.04.1945.

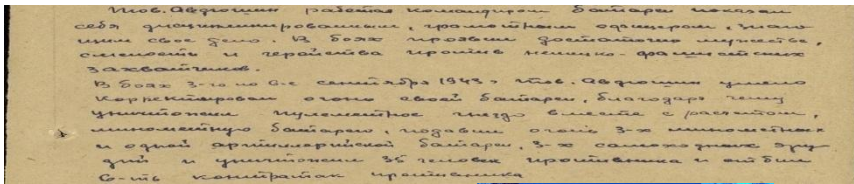
Звание: Старший

*сержант Аксенов Михаил Андреевич, за то, что, с 23.04.45г. при отражении групповой атаки авиации противника потапливая истребитель прикрывавший аэродром в р-не г. Верный, был один вратоселый самолет типа ФВ 190.*

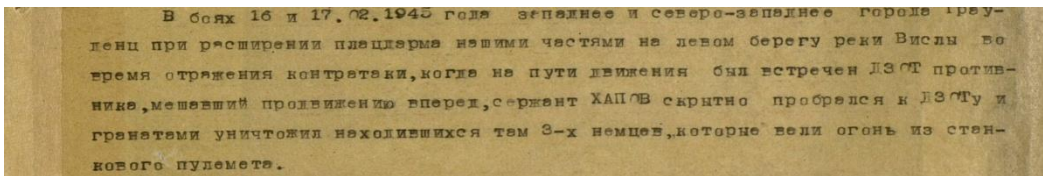


**Авдюшин Алексей Филиппович**  
лейтенант, в РККА с 1939 года Место призыва: Ново -Письмянский РВК, Татарская АССР, Ново-Письмянский р-н. Место службы: 598 ап 174 сд 21 А ЗапФ Дата подвига: 03.09.1943-06.09.1943г.

Звание: ст.

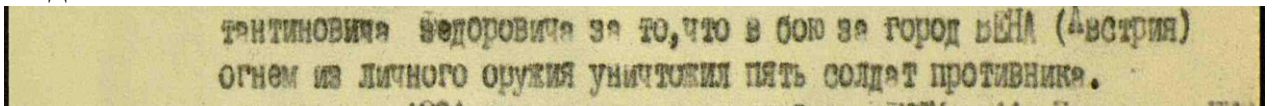


**Хапов Иван Иванович** Звание: сержант, в РККА с 1943 года, Место призыва: Лукояновский РВК, Горьковская обл., Лукояновский р-н Место службы: 314 сп 46 сд 2 БелФ Дата подвига: 16.02.1945г-17.02.194г.

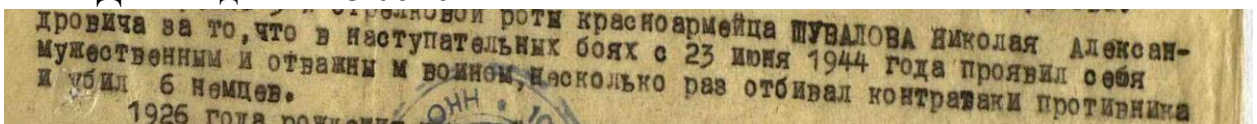


**Филиппов Константин Федорович** Звание: гв. Красноармеец, в РККА с 1943 года. Место призыва: Автозаводский РВК, Горьковская обл., г. Горький, Автозаводский р-н Место службы: 356 гв. сп 107 гв. Сд.

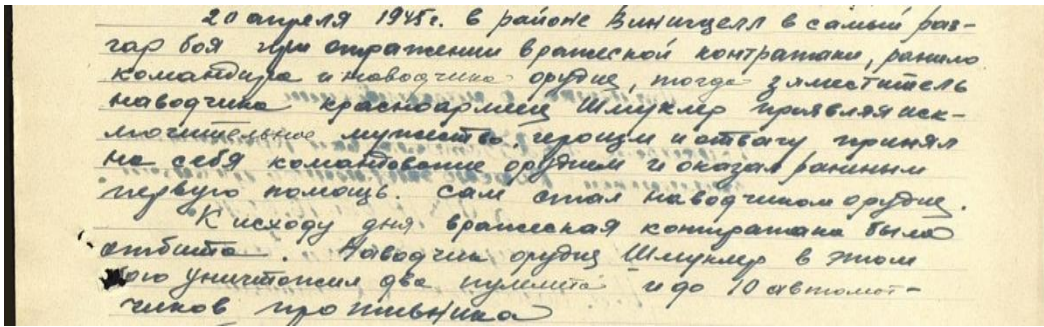
**Подвиг:**



**Шувалов Николай Александрович** Звание: сержант, в РККА с 09.11.1943 года. Место призыва: Наруксовский РВК, Горьковская обл., Наруксовский р-н Место службы: 1018 сп 269 сд 3 А 2 БелФ Дата подвига: 23.06.1944г.



**Шмуклер Михаил Рафаилович** Звание: красноармеец, в РККА с 14.09.1944 года Место призыва: Автозаводский РВК, Горьковская обл., г. Горький, Автозаводский р-н Место службы: 321 оиптд 233 сд 53 А 3 УкрФ Дата подвига: 20.04.1945г.



**Как было много тех героев,  
Чьи неизвестны имена.  
Навеки их взяла с собою,  
В свой край, неведомый, война.  
Заклучение.**

Победа досталась очень нелегко. Многие однополчане не вернулись домой, защищая нас с вами. Они так хотели, что бы жизнь была хорошей, и мы с вами жили в счастливой стране. У ветеранов войны множество наград, они и их близкие бережно хранят в шкатулках и заветных коробочках, как семейная реликвия.

9 мая наша страна отмечает освобождение нашей Родины от фашизма. В этот день все поздравляют участников войны, дарят им цветы и подарки. Тех, кто пережил все ужасы той страшной войны, уже осталось так мало. Жаль, что с каждым годом героев остается еще меньше. Но они навсегда останутся в нашей памяти и в наших сердцах. В их честь гремит салют Победы!

**Спасибо всем, кто жизнь отдал,  
За Русь родную, за свободу,  
Кто страх забыл и воевал,  
Служа любимому народу.  
Спасибо Вам,  
Ваш подвиг вечен,  
Пока жива моя страна,  
Вы в душах наших,**

**В нашем сердце,  
Героев не забудем, Никогда!**

**Список литературы**

1. Долженко, Г.П. Экскурсионное дело: Учебное пособие. (Серия «Туризм и сервис») – М.: ИКЦ «МарТ», Ростовн/Д: Издательский центр «МарТ», 2005г.
2. Емельянов, Б.В. Методика подготовки и проведения экскурсий. - М.: ЦРИБ «Турист», 1980г.
3. Лутовинов, В.И. Гражданско-патриотическое воспитание сегодня Текст. /В.И. Лутовинов // Педагогика. 2006г. - № 5. - С. 52-59.
4. «Современные проблемы духовно-нравственного воспитания обучающихся в современных условиях учебно-воспитательного процесса» К.В. Харченко, интернет-журнал «Науковедение» №3 2013г.
5. В помощь экскурсоводу: Сборник методических и справочных материалов. - М.: РМАТ, 1998г.
6. Профессия "Экскурсовод": Учебно-методические материалы. - М.: РИБ «Турист», 2000г.
7. Савина, Н.В. Экскурсоведение: Учебное пособие / Н.В. Савина, Горбылева, З.М. – Мн.: БГЭУ, 2004г.
8. Сичинава, В.А. Экскурсия работа: (Из опыта). Пособие для учителей. - М.: «Просвещение», 1981г.

---

Авторский коллектив:  
 Логинов Василий Порфирьевич,  
 Трофимова Наталья Евгеньевна,  
 Краснова Ольга Васильевна,  
 Долгова Алла Александровна,  
 МБУ ДО «Станция юных туристов»  
 г. Павлово

***Лучшая практика наставничества***

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Современные социально-экономические преобразования в государстве привели к появлению новых образовательных запросов. Подрастающее поколение нуждается в освоении современных навыков, умений, технологий, которые позволят им стать успешными и активными гражданами в условиях рыночной экономики и постиндустриального общества.

Важную роль в структуре ориентиров современной образовательной политики Российской Федерации играет дополнительное образование детей, миссия которого заключается в создании условий для развития потенциала, способностей и интересов подрастающего поколения.

В соответствии с федеральными нормативными документами о внедрении методологии (Целевой модели) наставничества обучающихся, а также в целях реализации федеральных проектов "Современная школа", "Успех каждого ребенка", национального проекта "Образование", на основании приказа УО и МП Администрации Павловского муниципального района № 227 от 27.05.2020г о внедрении целевой модели наставничества обучающихся в Павловском муниципальном районе в МБУ ДО СЮТур г. Павлово было организовано внедрение целевой модели наставничества обучающихся и педагогических работников.

При реализации ЦМН МБУ ДО СЮТур г. Павлово учитывает имеющиеся достоинства:

- сложившиеся традиции в обучении, развитии и воспитании учащихся;
- наличие стабильного, творчески работающего педагогического коллектива, стремящегося к поддержке высокого статуса учреждения;
- рост спортивно-технического мастерства учащихся (участие в Российских соревнованиях, призовые места на областных, районных соревнованиях, слетах, участие в многодневных походах);
- наличие надежных партнеров во внешнем окружении.

*Целью внедрения целевой модели наставничества* является максимально полное раскрытие потенциала личности наставляемого, а также создание условий для формирования эффективной системы поддержки, самоопределения и профессиональной ориентации обучающихся и педагогических работников.

*Задачи:*

1. Совершенствование деятельности по формированию навыков здорового образа жизни среди учащихся.
2. Вовлечение обучающихся в систематические занятия туристско-краеведческой деятельности.
3. Привлечение обучающихся, педагогов дополнительного образования МБУ ДО СЮТур г. Павлово, работодателей к работе в качестве наставников.
4. Сетевое взаимодействие Станции юных туристов г.Павлово с социальными партнерами по созданию единого образовательного и воспитательного пространства.

Для реализации ЦМН в СЮТур г. Павлово разработан алгоритм организации наставничества:

1. Формирование актуальной базы наставляемых с перечнем запросов, необходимых для подбора кандидатов в наставники.
2. Формирование актуальной базы наставников для участия в программах наставничества.
3. Формирование наставнических пар и групп (согласие родителей).
4. Разработка индивидуальных планов работы наставников с наставляемыми.
5. Реализация индивидуальных планов наставничества

6. Подведение итогов работы, составление плана дальнейшего развития системы наставничества.

Исходя из образовательных потребностей в модели наставничества реализуется три формы наставничества: «Ученик – ученик», «Учитель – учитель», «Работодатель – будущий сотрудник».

Организация работы по данным формам в каждой наставнической паре или группе предполагает решение индивидуальных конкретных задач и потребностей наставляемого, определенных в ходе предварительного анализа.

#### 1. Форма «Учитель - учитель»

Формат «Опытный педагог - Молодой специалист»

Для эффективности работы с молодыми специалистами были разработаны индивидуальные планы с учетом личностных и профессиональных потребностей, были выявлены потребности молодых педагогов.

#### 2. Форма «Ученик-ученик»

Формат «Успевающий – неуспевающий»

Цель взаимодействия: достижение лучших образовательных результатов.

Формат «Лидер - Пассивный»

Цель взаимодействия: Моральная поддержка с адаптацией в коллективе или с развитием коммуникационных, творческих, лидерских навыков.

*Формы работы:*

- педагогические проекты,
- конкурсы,
- туристские соревнования,
- спортивные соревнования по ориентированию,
- туристские походы и экскурсии

МБУ ДО СЮТур г. Павлово заключили соглашения с организациями – партнерами по внедрению целевой модели наставничества.

#### *1. Федерация спортивного ориентирования Нижегородской области*

Форма «Учитель - Учитель»

*Форматы работы:* обучающие семинары, совместное проведение мероприятий, участие в совместных проектах, освоение новых маркированных туристских маршрутов.

#### *2. Федерация спортивного туризма Нижегородской области*

Форма «Учитель- Учитель»

*Форматы работы:* обучающие семинары, совместное проведение мероприятий, проведение учебно-тренировочных сборов для участия в Российских мероприятиях, организация судейских семинаров.

#### *3. НКО «Нижегородские маркированные туристские тропы»*

Форма «Учитель-учитель»

*Форматы работы:* Реализация проекта «Окская тропа». Освоение новых маркированных туристских маршрутов.

#### *4. ИП «Самосадов М.П.»*

Форма «Работодатель - будущий сотрудник»

*Форматы работы:* Привлечение выпускников МБУ ДО СЮТур г. Павлово к высотным работам в сфере промышленного альпинизма, трудоустройство на летний период. Два наших выпускника трудоустроены в ИП, в перспективе планируется дальнейшее трудоустройство наших выпускников на данном предприятии.

#### 5. ООО «Речная Одиссея»

##### Форма «Работодатель - будущий сотрудник»

*Форматы работы:* Привлечение старшеклассников и выпускников СЮТур к работе гидами-проводниками и инструкторами на водных маршрутах по обслуживанию туристских групп.

Один из популярных форматов работы в парах и группах - подготовка и участие детей в туристско-краеведческих мероприятиях соревнованиях, походах. Это целенаправленная подготовка наставляемых к отдельным видам соревнований, конкурсов, для достижения лучших результатов. Благодаря реализации ЦМН, обучающиеся СЮТур г. Павлово принимают активное участие в мероприятиях по спортивному туризму, ориентированию и краеведению, где занимают призовые места. При систематических занятиях, имеют возможность выполнить спортивный разряд по туризму и ориентированию.

Результат работы наставника - адаптация подростков в социуме.

В конечном итоге ЦМН определяет потенциал туристско-краеведческой деятельности как комплексного средства обучения и воспитания детей.

#### **Список литературы**

1. Кленова Н.В. Инновационный опыт в системе дополнительного образования Оренбурга. М. Просвещение. 2006 г
2. Корнеева Н.Г. Методическая служба в учреждении дополнительного образования детей (из опыта работы) М. ГОУДОД ФЦРСДОД, 2005г
3. Кульневич С.В., Иванченко В.Н. Дополнительное образование детей. Методическая служба «Учитель» 2005г
4. Селевко Г.К. Педагогические технологии авторских школ. М., НИИ «Школьные технологии» 2005.

---

Бегоутова Мария Александровна  
ГБПОУ «Починковский сельскохозяйственный техникум»

#### **«Починок русское лицо» (к 375 – летию основания с. Починки)**

**Дата проведения: 2021-2022 учебный год**

**Цель урока:** познакомить и укрепить знания обучающихся 1 курса об истории села Починки в преддверии празднования 375 – летию родного края. Стимулировать участие во II историко – литературном конкурсе им. А.А. Герасимова «Родина у всех одна» (проходящем на базе ГБПОУ ПСХТ).

**Задачи урока:**

- **образовательные:** организовать активную познавательную деятельность обучающихся, используя индивидуальные и коллективные (опережающие) задания, активизация поисковой деятельности. Сотрудничество с народным краеведческим музеем и Центральной библиотекой с. Починки.

- **развивающие:** продолжить работу над развитием навыков умения вести диалог, развивать аналитическое мышление, умение сбора информации, на основе которых оформляются видеосюжеты, интерактивная игра и закрепляющий полученные знания онлайн - опросник к занятию.

- **воспитательные:** продолжать восполнять потребность в духовном, эмоционально – ценностном освоении истории своей малой родины. Помогать раскрыть и выразить чувства к родной земле, осознания важности самого себя для своей страны в целом.

**Тип урока:** урок обобщения и закрепления новых знаний.

**Межпредметные связи:** литература (изучение стихотворений местных поэтов А. Трянина и А. Герасимова, Н. Полетаевой).

**Средства обучения:** авторская презентация, проектор, компьютер, видеосюжеты подготовленные и смонтированные обучающимися к уроку. Интерактивная игра, гугл-тест (ссылка на заполнение)

**Предварительная подготовка к уроку:** распределение тематики творческой работы (создание видеоархива исследовательской деятельности обучающихся, написание исследовательских работ). Разработка и подготовка интерактивной игры «Починок русское лицо», гугл-опросника [https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSeCn985PbCza6yi-H\\_cd7Tcay85t-EWe241MHZdrRdmEkYIXA/viewform?usp=sf\\_link](https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSeCn985PbCza6yi-H_cd7Tcay85t-EWe241MHZdrRdmEkYIXA/viewform?usp=sf_link)

**Продолжительность:** один академический час.

**Место проведения:** ГБПОУ ПСХ

**I. Организационный момент. (2 мин).**

Приветствие обучающихся, отметка посещаемости, объявление темы занятия.

Преподаватель: «Здравствуйте, тема сегодняшнего занятия по истории – краеведческая, она звучит так: «Починок русское лицо» (1 слайд) Обрисуем цель нашего урока. Обратите внимания на слайд. В преддверии празднования 375-летия нашего села и старта конкурса «Родина у всех одна», который носит имя нашего замечательного земляка, писателя, учителя и краеведа А.А. Герасимова. Мы с вами будем перелистывать страницы истории родной земли.

(2 слайд)

**II. Первая часть занятия. Актуализация знаний. (7 мин.)**

Преподаватель: В 2022 году нашему селу исполнится 375 лет. За почти 400 - летнюю историю наш край был свидетелем многих интересных и запоминающих событий. И сегодня мы поговорим об основании и становлении, некогда бывшего заштатного города Починки.

В глубокую старину на месте Починок и прилегающих к ним сел были дремучие леса. Первыми поселенцами здесь была мордва. В течение длительного времени



мордовские земли были ареной ожесточенных столкновений между мордовскими племенами, приволжскими болгарами и русскими князьями.

(3 слайд) В конце XIV в. нижегородские князья подчинили себе часть мордовской земли, которая затем вместе с Нижегородским княжеством вошла в состав русского централизованного государства. Значительная же часть мордовских земель оставалась в составе Казанского ханства, которое было завоевано и присоединено к Московскому государству в 1552 г при Иване Мудром.

С 1578 г. через территорию современного Починковского района стала проходить государственная засека (укрепленная граница), на которой мордва, затем и татары за хлебное и денежное жалование несли сторожевую службу. Залесный стан уже тогда славился богатым черноземом, но был расположен далеко от центра, граничил с воинственными ногайскими татарами и потому был заселен слабо.

В течение многих десятилетий территория нынешнего Починковского муниципального округа была местом крупных столкновений служилых людей с ногайскими татарами. (слайд 4)

В 1647 г. это место с прилегающими к нему землями было куплено у государственной казны боярином Борисом Ивановичем Морозовым. В купчей говорилось, что Починок Кеуштанов (Анудемир), который был за мордвой и за князем Куракиным, “продать с пустошами и полями, и с лесами, и с санными покосами, и со всеми боярину Борису Ивановичу”. Датой основания Починок и считается 1647 год.

Мордовское село Починок Кеуштанов, татарское Анудемир и русское Ново-Рождественно боярина Морозова – предшественники села Починки. Само же название «Починки» произошло, вероятно, от слов «порубы» и «почины», которые делались в древнем лесу для поселений.

Борис Иванович Морозов, купивший у казны пустошь Починок, принадлежал к старому московскому боярству. Он долгое время был воспитателем (дядькой) малолетнего царя Алексея Михайловича. После вступления 16-летнего юноши на царский престол в 1645 г. Морозов оказался центральной фигурой в правительстве. (слайд 5)

Он лично объехал купленные им Починковские земли, которые ему понравились. Купленные земли Морозов стал заселять людьми, вывозимыми из его подмосковных владений. Поэтому русское население Починок стало с тех пор отличаться от окрестного населения своим московским говором с его “аканием”, тогда как для говора коренных жителей Нижегородской губернии, в состав которой вошли Починки в XVIII в., было характерно “окание”. Морозов назвал поселению Починок Кеуштанов Рождественным Новым, в отличие от Старо-Рождественного, которое находилось в Арзамасском уезде. Однако это название не удержалось, довольно скоро за ним закрепилось название Починки. Население сначала было смешанным русско-мордовско-татарским, однако местные жители – мордва и татары – постепенно обрусели.

В вотчинах Морозова, расположенных на починковских землях, было много поташных заведений или “будних майданов”, где производилось выжигание поташа, который вывозился тогда за границу и приносил большие доходы. От продажи поташа Морозов ежегодно получал 400 тысяч рублей прибыли.

В его вотчинах практиковалось в больших размерах винокурение. Запасы вина на его нижегородских складах превышали 10 тысяч ведер.

В Починках у Морозова имелись квасоварня, хмельник, боярский двор, баня, погреб с выходом, ледник, на р. Рудне две мельницы, одна в Починках, другая – вверх по Рудне, недалеко от с. Новоспасского, в 4 км от Починков, конный завод на 68 лошадей, скотный двор из 6 хлебов, где размещались крупно рогатый скот, овцы, козы и свиньи. Там же у него имелись 18 хлебных амбаров, в 15 из которых хранилось зерно урожая прошлых лет. В 1667 г. Морозов получил с починковских крестьян в виде оброка более 50 тыс. пудов зерна.

У Морозова, как и у всех крепостников того времени, было неограниченное право над крепостными крестьянами: он их судил и наказывал. Морозов даже приказал построить в Починках церковь и тюрьму, чтобы держать крестьян в повиновении. (слайд 6)

Починки и окрестные села находились во владении Б. И. Морозова в течение 18 лет, а именованию до 1665 года. После смерти Морозова его владения перешли к его жене Анне Ильиничне Морозовой, родной сестре царицы, жене царя Алексея Михайловича. В 1689 году по именному указу царей Ивана и Петра все починковские земли поступили в казну с причислением к ведомству поташного правления, с учреждением в Починках поташной конторы, а бывшие крестьяне Морозова стали “государственными крестьянами”, которые обязаны были выплачивать подати и специальный налог, а при приписке их к какому-либо государственному предприятию выполнять при нем барщинные работы.

Жизнь крестьянского населения в те времена была очень неприглядной. Долгое время в избах не имелось русских печей, топка производилась “по-чёрному”, то есть дым выходил через двери и окна. Нередко скот находился в том помещении где жили люди. Избы были деревянные с соломенной крышей, поэтому часто в сёлах случались пожары. Одеждой для крестьян служили зипуны из грубого сукна, рубашки и портки из холста. В качестве обуви носили лапти и холщовые онучи. В пищу, крестьяне употребляли щи, каши, по большим праздникам ели мясо и рыбу.

Починки в течение приблизительно ста лет были центром крупного казенного производства поташа, работавшим на заграничный рынок.

Поташ – это зола особого приготовления, которая применялась в стекольном производстве и при мыловарении. Получалась она из древесной золы и в большом количестве продавалась за границу. На международных биржах высший сорт поташа именовался Починковским. (слайд 7)

В районе Починков и прилегающих к ним сел насчитывалось пятнадцать поташных станов, которые назывались также “будными майданами”. К этим поташным станам и были приписаны крестьяне, которые стали называться государственными. Это были те же крепостные, только они принадлежали не отдельным помещикам, а помещицкому государству.

Починки стали важным центром организации поташного производства русского государства. В селе постоянно жил воевода, была приказная изба, или приказ, где происходило сидение воеводы с 7 подьячими. Был в Починках таможенный двор, возглавляемый бургомистром, был застенок и свой палач.

Вначале поташное производство было правительственной монополией. Была закрыта, когда выявили крупные злоупотребления. Решение мотивировалось тем, что спрос на поташ за границей сильно сократился, а потребность в нем в пределах России, оставалась сравнительно небольшой.

По указу императрицы Елизаветы Петровны было предписано создать крупный государственный конный завод по выращиванию лошадей для привилегированного лейб-гвардии конного полка. Создание этого завода было одной из предпринимавшийся в то время правительством мер с целью укрепить военную мощь Российского государства.

В то время Починки входили в состав Саранского уезда Пензенской провинции. Окрестности Починок к западу от р. Рудни изобиловали богатыми сенокосными лугами и пастбищами, что и было учтено при создании здесь конного завода.

Завод сыграл немаловажную роль в истории Починок и соседних с ними сел и деревень, население которых с конца XVII в. и до отмены крепостного права состояло из так называемых “государственных крестьян”. В 1865 году в Починках организуется государственная конюшня, на которой стала выращиваться рысистая порода. Жеребцы были набраны из ранее расформированного Починковского конного завода, а также верховые жеребцы из бывших владений графа А.Г. Орлова-Чесменского. Затем стала выращиваться и тяжелая порода лошадей, так называемые тяжеловозы. Тяжеловозные жеребцы закупаются главным образом за границей. Закуплено было несколько жеребцов из Бельгии, в провинции Брабант, а отсюда происходило и название породы лошадей – брабансоны.

Нашей студенткой 3 курса Анной Долининой был подготовлен видеосюжет об истории Починковского конного завода. Предлагаю вам его посмотреть.

#### **Просмотр видеосюжета «История Починковского конного завода» (6 минут)**

<https://www.youtube.com/watch?v=W5Tldg4qAbQ&t=16s>

Обучающимся предлагается рассказать или прочесть стихотворение местного поэта А.А. Герасимова «Мое село».

Выступление и обсуждения обучающихся. После прочтения стихотворения обучающиеся высказывают свое мнение делаться впечатлением (2 минуты)

**Выступление студента 3 курса Дмитрия Исавцева.** Многие что мы знаем об истории нашего родного края. Принадлежит перу краеведа Авенира Андреевича Герасимова. Он собирал исторический материал, который лег в основу его книги «Починок русское лицо». На основе его книги нами был снят видеосюжет «О Починках с любовью», который мы вам предлагаем посмотреть.

#### **Просмотр видеосюжета «О Починках с любовью» Д.Липужина (выпускница ГБПОУ ПСХТ) (7 минут)**

<https://www.youtube.com/watch?v=hVfmCAWIFBY&t=302s>

### **III. Работа с использованием полученных знаний.**

Преподаватель: Дорогие первокурсники. Сейчас я вам предлагаю поиграть в небольшую игру «Мой край лесов, полей и рек». Для этого нам нужно разделить на две команды.

Группа делиться на две команды. Преподаватель проводить викторину. (6 минут)

Студент 3 курса Д. Исавцев ведет подсчет баллов. Участникам обеих команд вручается сборники стихов местных поэтов, предоставленных Центральной библиотекой с. Починки.

### **IV. Систематизация знаний.**

Преподаватель: В 2021 году в нашем техникуме был инициирован конкурс им А.А. Герасимова «Родина у всех одна». Преподаватель знакомит обучающихся с положением конкурса [https://vk.com/wall-207260305\\_435](https://vk.com/wall-207260305_435)

Наш земляк сделал многое для сохранения памяти об истории родного края.

Небольшой биографический видеосюжет был подготовлен нашими студентами. Внимание на экран. (5 минут)

[https://www.youtube.com/watch?v=dO4\\_ftW3MLw&t=8s](https://www.youtube.com/watch?v=dO4_ftW3MLw&t=8s)

#### V. Рефлексия Учебной деятельности.

Преподаватель предлагает пройти Гугл-тест «Край лесов, полей и рек» (5 минут)

(8 слайд) Ставится вопрос для размышления. «Какими интересными событиями запомнилась история нашего края в XXI столетии»?!. Ответы обучающихся. (2 минуты)

Преподаватель: (9 слайд). Подводя итог, хочется отметить, что история нашего села – это история каждого жителя, его вклад в становление богатой истории и современного облика Починок. Мы продолжаем сохранение культурного достояния – это возрождающий сегодня Никольский собор, Казанская церковь, Всесвятская церковь. Мы готовимся к празднованию 375 – летия села. Продолжая свою исследовательскую деятельность, укрепляя свои знания о родном крае.

VII. Информация о домашнем задании. Подготовить сообщение об одном из героев-земляков Советского Союза.

(Оценивается работа на занятии, ответы на гугл-тест, обучающиеся получают отметки). (3 минуты)

Благодарю вас за внимание!

#### Приложение.

Скриншот гугл-опрос «Починок русское лицо»

[https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSeCn985PbCza6yi-H\\_cd7Tcay85t-EWe241MHZdrRdmEkYIXA/viewform?usp=sf\\_link](https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSeCn985PbCza6yi-H_cd7Tcay85t-EWe241MHZdrRdmEkYIXA/viewform?usp=sf_link)

"Починок русское лицо"

к 375 - летию села

В каком году было куплено место (с.Починки) у государственной казны боярином Б.И.Морозовым? \*

1647

1767

не покупал

Сударикова Татьяна Сергеевна,  
 учитель-дефектолог  
 МАОУ «Средняя общеобразовательная  
 школа № 2 р.п. Красные Баки»

**«Серия дидактических заданий в рамках занятий  
 «Моя малая Родина – Красные Баки»**

**Аннотация.** В конкурсной работе представлены дидактические задания, направленные на систематизацию, обобщение и закрепление краеведческих знаний. Описанные приемы выполнения заданий: нахождение соответствий с опорой на текст, разгадывание кроссворда и ребусов позволяют обучающимся с задержкой психического развития восполнить пробелы в знаниях о достопримечательностях, личностях, социальных объектах и природе поселка Красные Баки и округа.

Разработанный дидактический материал может быть использован в работе учителями-дефектологами, учителями начальных классов, педагогами дополнительного образования.

**Ключевые слова:** краеведение, р.п. Красные Баки, дидактические задания, задержка психического развития.

**Оглавление**

1. Пояснительная записка.....
2. Содержание.....
3. Список источников и литературы.....
4. Приложения.....

**Пояснительная записка**

*Актуальность исследования* определяется и тем, что краеведение есть не что иное, как важное средство связи школы с жизнью. Культурной традицией любого народа является изучение природы, истории, экономики, быта своего края. В этом отношении значение краеведческого материала в преподавании истории, географии, мировой культуры и других учебных предметов общеобразовательной школы трудно переоценить. В самых увлекательных формах краеведение дает возможность приобщить обучающихся к добросовестному общественно полезному труду, преодолевая любые формы национального эгоизма и ограниченности. Воспитательная работа становится наиболее эффективной, если она носит поисковый, исследовательский характер, который и есть суть краеведения.

Овладение краеведческими знаниями и умениями работы с краеведческим материалом - объективно сложный процесс для школьников с задержкой психического развития, обусловленный особенностями их познавательной деятельности: недостаточной дифференцированностью восприятия, нечеткостью и бедностью представлений, пассивностью мышления, снижением направленности на поиск существенного в объектах и явлениях, затруднениями в абстрагировании, сравнении, обобщении и

прочими. Но, поскольку ученики с задержкой психического развития адекватно принимают предлагаемую помощь, способны усваивать принципы действий и осуществлять перенос показанного способа действия на аналогичное задание, то это позволяет им приобретать определенные краеведческие знания, умения и навыки во внеурочной деятельности.

Чтобы помочь учащимся усвоить минимум краеведческих знаний, учитель должен продуманно организовать их учебно-познавательную деятельность.

Одной из особенностей детей с задержкой психического развития является склонность их к чувственному познанию мира, в частности – краеведения. Вводя школьников в изучение родного края, учитель должен обеспечить условия для возникновения у них соответствующих ощущений (зрительных, слуховых, осязательных), так как от остроты и силы этих ощущений будет в определенной степени зависеть правильность восприятия новых краеведческих сведений.

Из-за поверхностного восприятия учебного материала и фрагментарного его усвоения обучающимися с задержкой психического развития педагог должен давать точное описание краеведческих фактов, отграничивая их от иных объектов познания, не задерживаться на отдельных, хотя и ярких, но второстепенных признаках, давать, главным образом, только те, которые выявляют сущность познаваемого факта, объекта.

Необходимо помнить о том, что осмысление краеведческих знаний идет более успешно при выполнении учениками разных видов умственной и практической деятельности; например, при сравнении событий и явлений можно дать описание исторических лиц, правильно соотнести даты и события, сделать рисунок, склеить макет и так далее. Это вызывает необходимость не только что-то выполнить, но и объяснить, к каким событиям относится сделанная вещь или нарисованная картина.

Игровые упражнения помогают отрабатывать термины, топографические названия, запоминать имена участников событий. Такие задания возможно использовать как на уроке, так и на любом внеклассном мероприятии. Примером подобных игровых упражнений могут служить задания на соотнесение: а) изображаемого объекта и его названия; б) изображения и фрагмента текста, раскрывающего смысл картины, иллюстрации, фотографии; в) памятника архитектуры и его место расположения; задания на узнавание достопримечательности по описанию.

Разработан цикл дидактических заданий, реализуемых на занятиях «Моя малая Родина – Красные Баки» для обучающихся по адаптированной основной общеобразовательной программе основного общего образования (вариант 7.1). (8-9 класс).

Адаптированная основная общеобразовательная программа основного общего образования (вариант 7.1) адресована обучающимся с задержкой психического развития, достигшим к моменту поступления в школу уровня психофизического развития близкого возрастной норме, но отмечаются

трудности произвольной саморегуляции, проявляющейся в условиях деятельности и организованного поведения, и признаки общей социально-эмоциональной незрелости. Кроме того, у данной категории обучающихся могут отмечаться признаки легкой органической недостаточности центральной нервной системы, выражающиеся в повышенной психической истощаемости с сопутствующим снижением умственной работоспособности и устойчивости к интеллектуальным и эмоциональным нагрузкам. Помимо перечисленных характеристик, у обучающихся могут отмечаться типичные, в разной степени выраженные, дисфункции в сферах пространственных представлений, зрительно-моторной координации, фонетико-фонематического развития, нейродинамики. Но при этом наблюдается устойчивость форм адаптивного поведения.

Краеведческие знания для обучающихся с задержкой психического развития выступают ориентиром для социализации. Информация такого содержания несомненно способствует лучшему взаимодействию детей с интеллектуальными нарушениями с окружающими людьми на территории Родины.

Помимо этого, расширяются знания о местах получения помощи образовательного, культурного просвещения учеников, организации их отдыха.

Задача дидактических заданий повысить интерес детей к изучению поселка Красные Баки и округа, через развитие их краеведческих знаний. Выбранный ряд приемов адаптирован для обучающихся с задержкой психического развития: дополнительные опорные карточки позволяют справиться с заданиями обучающимся, которые испытали трудности.

*Ожидаемые результаты:*

- выделение выдающихся личностей поселка Красные Баки и округа.
- повышение уровня знаний у обучающихся о социальных объектах, соседних населенных пунктах и улицах поселка.
- развитие ценностного и бережного отношения к природе края.
- воспитание патриотических чувств к малой Родине.

#### **Содержание (основная часть)**

##### ***Задание 1. «Поселок в лицах»***

*Прием:* нахождение соответствий с опорой на текст.

*Цель:* расширить знаний о значимых личностях поселка Красные Баки.

*Инструментарий:* карточки с фамилиями, именами, отчествами личностей и сферой их деятельности и/ или место работы; опорная карточка с рассказом Баковичка.

*Инструкция:* «Ребята, перед вами карточки. На тех, что лежат слева, написаны имена значимых личностей для развития нашего поселка и округа. Справа – круглые карточки с местом работы или направлением сферы деятельности данных людей. Вам нужно найти пару. Чтобы верно выполнить задание, прочтите рассказ Баковичка. Он – коренной житель Красных Баков».

*Ход выполнения:* участники, с помощью карточек, которые представлены ниже, составляют пары, где одна из них – имя личности, а другая сфера деятельности и/или место работы.

*Раздаточный материал*

Карточки

Клементьева Наталья Николаевна	Быков Антон Анатольевич	Глава местного самоуправления с 2022 года
Табейкина Вера Вячеславовна	Смирнов Николай Васильевич	Глава местного самоуправления до 2022 года
Смирнова Галина Александровна	Густова Галина Владимировна	Директор школы № 1 до 2022 года
Доманский Борис Николаевич	Мальшев Евгений Александрович	Директор Лесного
		Заведующая детским садом «Сказка»
		Директор школы № 2 до 2020 года
		Директор библиотеки

**Опорный текст**

«Сколько здесь ребятшек, девчонок и мальчишек. Самые маленькие ходят в детский сад. Их несколько: «Солнышко», «Колосок». Третий детский сад – «Сказка», его заведующая Густова Галина Владимировна. Дети постарше уже школьники. Директором Школы №1 до 2022 года была Клементьева Наталья Николаевна. С 2007 года по 2020 года Школой №2 руководила Смирнова Галина Александровна. Выпускникам школы не просто выбрать будущую профессию. Два средних учебных заведения поселка Красные Баки готовы им в этом помочь. В Лесном колледже обучают будущих лесников, механиков и персонал для гостиниц. Директором колледжа является Мальшев Евгений Александрович. В техникуме учат, например, на повара, сварщика. А это, одни из самых востребованных профессий! Культура поселка и района тоже *не стоит на месте*. Послушать приятную музыку, посмотреть театральные номера, посетить мастер-классы и кружки можно в местном Доме культуры. Его директор – Табейкина Вера Вячеславовна.

Наш поселок процветает. Появляются новые сооружения, места для вдохновения. В музее туристы и местные жители могут ознакомиться с историей *здешних мест*. С 2022 года главой местного самоуправления стал Быков Антон Анатольевич. До этого им был Смирнов Николай Васильевич.

Ребята, про наши красивые и родные Красные Баки хочется говорить снова и снова... Ждите новый рассказ про поселок. До новых встреч!»



*Инструментарий:* карточка с пустыми клеткам кроссворда, опорные карточки.

*Инструкция:* «Ребята, перед вами кроссворд. Обратите внимание, что в нем 11 вопросов. По вертикали и горизонтали. Вам нужно прочитать вопрос, подумать и написать ответ по буквам. Некоторые ответы содержат два слова. Клетка, закрашенная черным цветом – это пробел между словами.

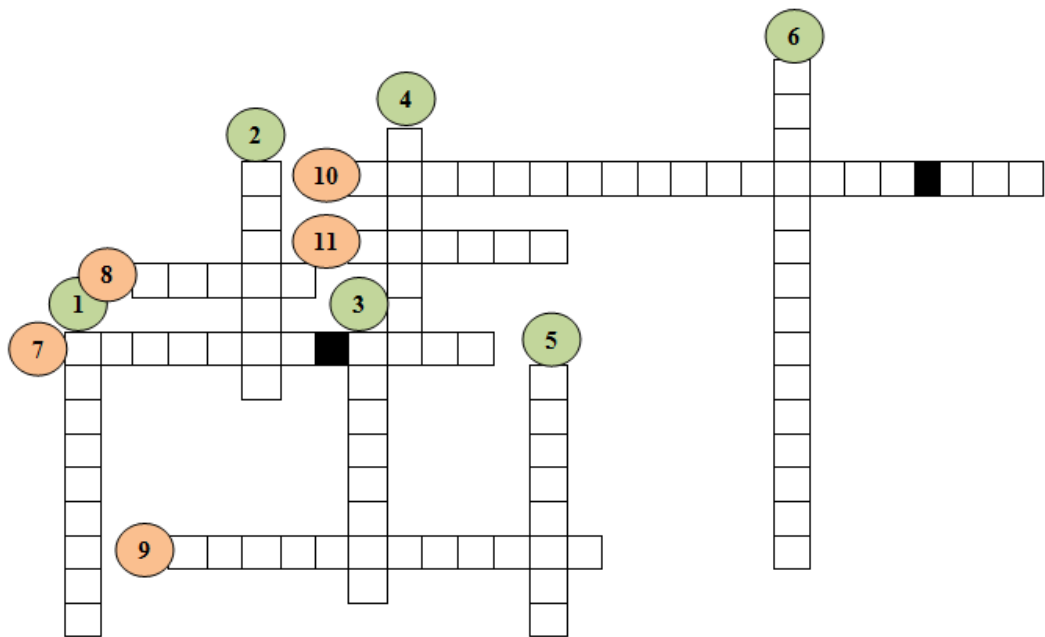
Если вы не смогли ответить на вопрос, то обратитесь к карточкам красного цвета. Они помогут вам. Удачи, ребята!»

*Ход выполнения:* перед участниками кроссворд с пустыми клетками и вопросы. Необходимо ответить на вопросы, расположенные по вертикали и горизонтали. В случае, когда обучающийся испытывает трудности в разгадывании слова, он использует карточки – помощники.

Ответы на вопросы кроссворда представлены в приложении 1.

*Примечание для педагога:* если обучающийся испытывает трудности в разгадывании слов, раздаются карточки. Данный наглядный материал содержит информацию, позволяющую найти правильный ответ и вписать его в кроссворд (приложение 2).

### Раздаточный материал



Вопросы:

*По вертикали:*

1. Это деревня располагается на правом берегу реки Ветлуги. В период разлива реки эту деревню с Красными Баками соединяет деревянный мостик. Напишите ее название.

2. Этот сквер находится рядом с Домом культуры и Центральным отделением почты. С другой стороны расположена улица Коммунальная. Это популярное место для отдыха у жителей поселка. Напишите его название.

3. Вот уже больше 10 лет в поселке Красные Баки открыт физкультурно-оздоровительный комплекс. Назовите его.

4. Река, на берегу которой расположены «Центральный», «Коровий» и пляж под «Химиком». Именно так, эти места для отдыха называет большая часть жителей поселка.

5. Иван Владимирович – русский биолог и селекционер. В честь него названа одна из длинных улиц поселка. Она начинается от въезда в Красные Баки и продолжается вдоль торгового центра «Мичуринский» и ниже через мостик. Напишите его фамилию.

6. Эта улица начинается от Центральной почты и Дома культуры. Ее название есть в адресе детского сада «Солнышко». Напишите ее название.

*По горизонтали:*

7. Как называется поселок, в котором мы живем? Напишите его название (название из двух слов).

8. Антон Анатольевич с 2022 года назначен Главой местного самоуправления. Напишите его фамилию.

9. Леса Краснобаковского муниципального округа богаты разнообразием грибов. Название этих созвучно с названием деревьев, ствол которых белого цвета с серыми и черными пятнами. Весной на листе этого дерева появляются «сережки». Напишите название этого гриба.

10. Это памятник природы областного значения. Это отличное место для лыжных прогулок, проведения соревнований по ориентированию. Студенты Краснобаковского Лесного колледжа продолжают традицию по сохранению и восполнению растений этого места. Напишите его название (название состоит из двух слов).

11. Одна из улиц носит имя Героя Советского Союза. На доме, где живет Николай Павлович, установлена мемориальная доска. Напишите его фамилию.

### ***Задание 3. «Разгадайка-ка»***

*Прием:* разгадывание ребусов.

*Цель:* закрепление знаний о природе родного края.

*Инструментарий:* карточки с зашифрованными словами.

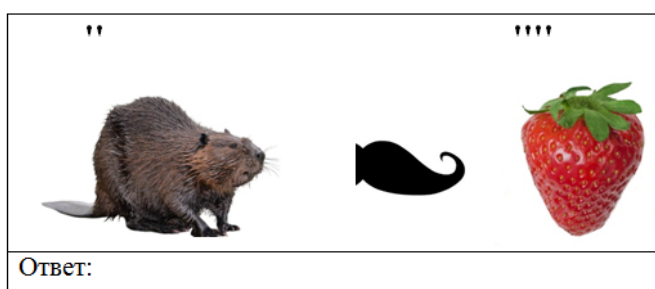
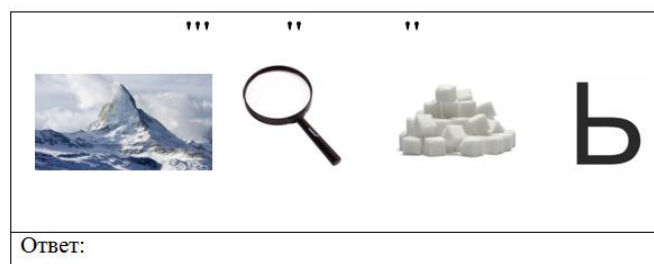
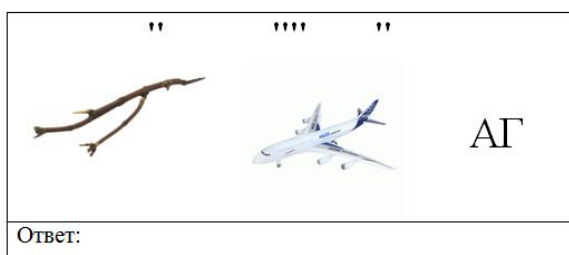
*Инструкция:* «Ребята, перед вами три карточки. На каждой из них зашифровано слово, связанное с темой занятия. Разгадайте и запишите его. Обратите внимание, что запятые слева обозначают отсутствие букв в начале слова, справа – в конце слова».

*Ход выполнения:* перед участниками три карточки с ребусами. Ответы на каждый из них связан с природой лесов Краснобаковского округа. Ребятам нужно записать ответы на карточках».

Примечание для педагога: обсуждая правильность разгаданных ребусов, педагог проводит беседу о выявленном растении или животном, птице. В ходе разговора определяются отличительные свойства изучаемого объекта».

Ответы на ребусы представлены в приложении 3.

## Раздаточный материал



### Список источников и литературы

1. Диагностика и коррекция задержки психического развития у детей: Пособие для учителей и специалистов коррекционно-

развивающего обучения / Под ред. С.Г. Шевченко. М.: АРКТИ, 2001. – 224 с.

2. Карпова, Г.А., Артемьева Т.П. Педагогическая диагностика учащихся с задержкой психического развития: учеб. пособие. Екатеринбург, 1995. – 155 с.

3. Администрация Краснобаковского муниципального округа Нижегородской области: [Электронный ресурс]. URL: <https://krbaki.52gov.ru/?ysclid=lazsogl6l64717371855> (Дата обращения: 22.11.2022).

4. ГАУ НО «ФОК р.п. Красные Баки Нижегородской области»: [Электронный ресурс]. URL: <https://fokkrb.wixsite.com/fokkrb> (Дата обращения: 25.11.2022).

5. МАДОУ ЦРР - д/с «Сказка» р.п. Красные Баки: [Электронный ресурс]. URL: <http://skazka.edusite.ru> (Дата обращения: 25.11.2022).

6. MAOY «COШ №1 р.п. Красные Баки»: [Электронный ресурс]. URL: <http://krbs.moy.su> (Дата обращения: 23.11.2022).

7. MAOY «COШ №2 р.п. Красные Баки»: [Электронный ресурс]. URL: <http://krbs2.ucoz.ru> (Дата обращения: 25.11.2022).

8. МЦКС МАУК Краснобаковского района Нижегородской области: [Электронный ресурс]. URL: <http://mcks-kb.nnov.muzkult.ru> (Дата обращения: 25.11.2022).

9. Реестр примерных основных общеобразовательных программ: [Электронный ресурс]. URL: <https://fgosreestr.ru/?edl=4> (Дата обращения: 24.11.22).

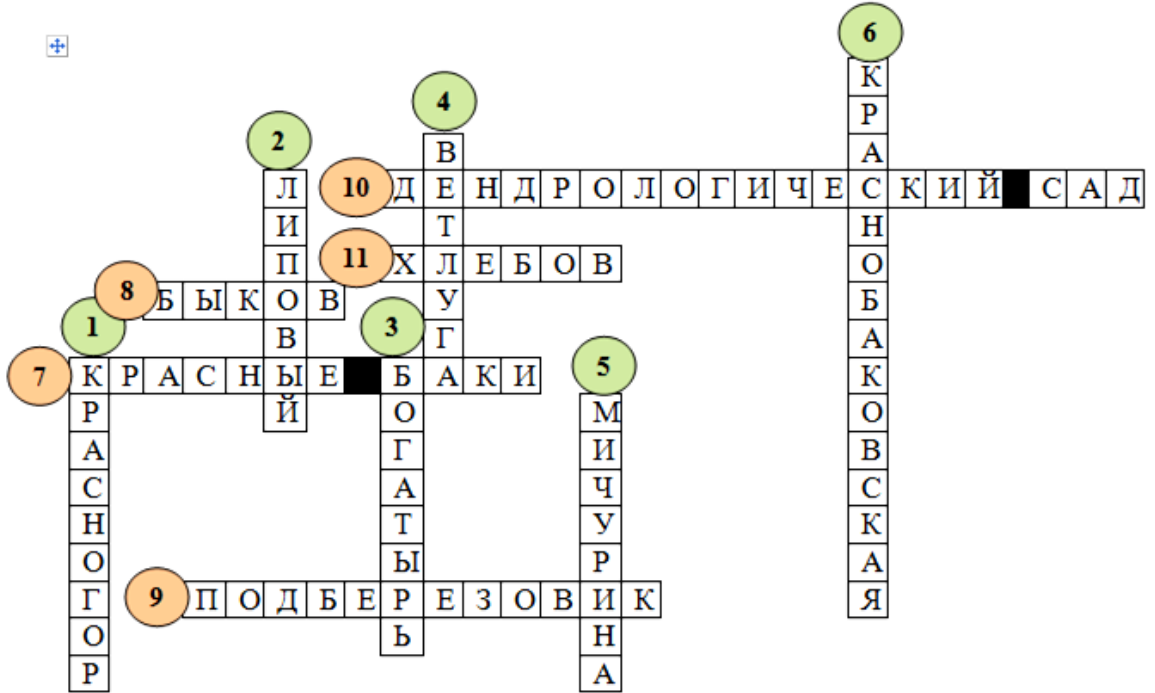
10. Сайт Краснобаковского района: [Электронный ресурс]. URL: [http://krbaki.ru/contents/raion/kraevedenie/historu/vet\\_krai.html?ysclid=lazsc1p4gj15082040](http://krbaki.ru/contents/raion/kraevedenie/historu/vet_krai.html?ysclid=lazsc1p4gj15082040) (Дата обращения: 22.11.2022).

11. Централизованная библиотечная система Краснобаковского района Нижегородской области: <http://cbs-kb.ru> (Дата обращения: 22.11.2022).

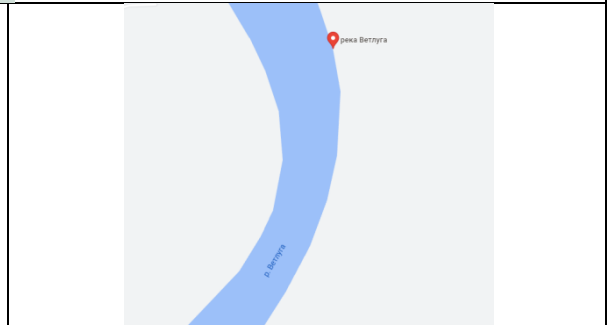
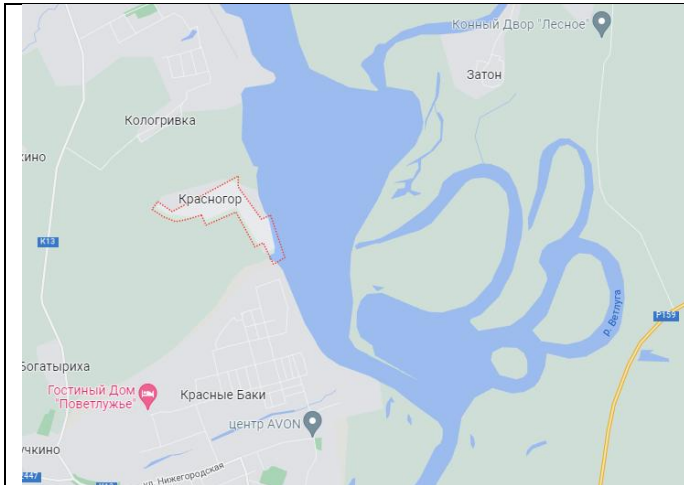
Приложения

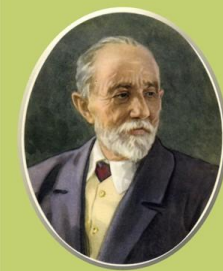
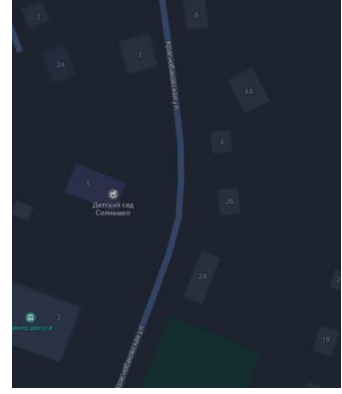




Приложение 1

Ответы на кроссворд «Краснобаковские окраины»




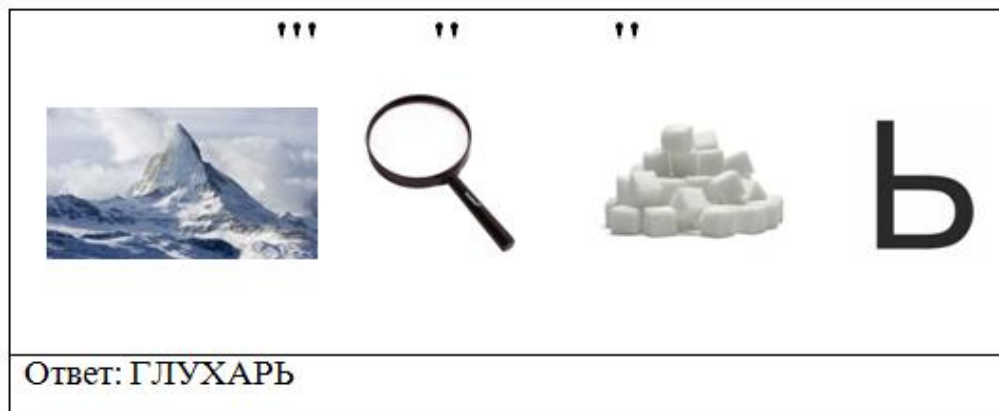
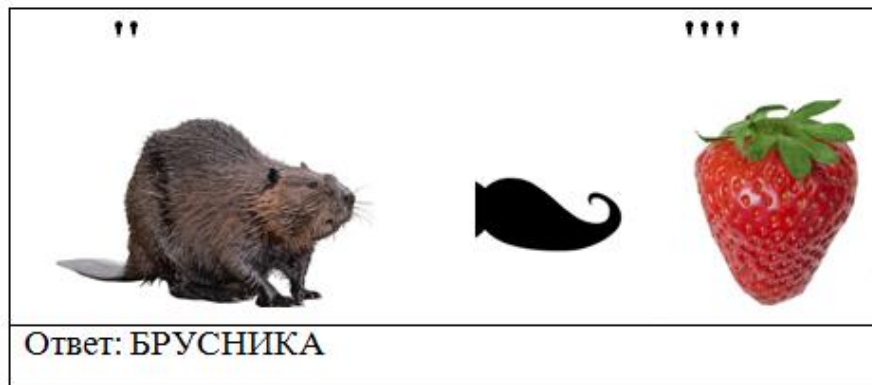
Приложение 2  
Опорные карточки для разгадывания кроссворда «Краснобаковские окраины»



 <p><b>Мичурин Иван Владимирович</b></p> <p>Жизнь и научная деятельность</p>	
	
	
<p>👤 <b>Быков Антон Анатольевич</b> в должности <b>ГЛАВА МЕСТНОГО САМОУПРАВЛЕНИЯ</b>          Руководитель юридического лица с 09 ноября 2022 г.          ИНН: 525625536979 ⚠️ <a href="#">числится ИП, руководителем 3-х и учредителем 2-х организаций</a> ⓘ</p> <p>📍 606710, Нижегородская Область, Краснобаковский р-н, рп. Красные Баки, ул. Свободы, д.104</p>	

**Приложение 3**  
**Ответы на ребусы, «Разгадай-ка»**

<p>⚡ ⚡</p> 	<p>⚡⚡⚡⚡</p> 	<p>⚡ ⚡</p> <p>АГ</p>
<p><b>Ответ: ВЕТЛУГА</b></p>		



Полечкина Мария Владимировна,  
 MAOY «Сатисская средняя школа»  
 г.о. Первомайск

### Аннотация

Для создания данной работы послужили материалы, собранные в процессе изучения литературы, воспоминания старейших жителей.

Для составления данного путеводителя была собрана и обобщена информация о прекрасных уголках Нижегородской области. Использовались материалы из личных архивов местных жителей, информация из бесед со сторожилами. Сделаны фотографии.

Этот путеводитель рекомендуется для жителей округа, кто желает по-новому взглянуть и понять в каком красивом месте мы живем, а также для гостей нашего края.

Уверена, что, познакомившись с путеводителем, Вам захочется посетить просторы г.о.г. Первомайск

### Пояснительная записка

Настоящий путеводитель имеет своей целью подготовку юных туристов к проведению познавательных и безопасных путешествий. Поход по родным

местам направлен на изучение родного края, его исторических и краеведческих ценностей, а также приобретение полезных знаний.

Туризм, с момента его возникновения, стал основной формой активного отдыха, способом общения с живой природой.

Занятия туризмом позволяют снять психологическое напряжение, дополнить и удовлетворить эмоциональную и коммуникативную жажду любого человека. Обучающий и воспитывающий фактор туризма всегда будет положительно восприниматься обществом.

Данный дидактический материал способствует активному формированию у детей и подростков интереса и мотивации к туризму, здоровому образу жизни, изучению природы родного края, тем самым, отвлекая их от вредных привычек и губительного воздействия уличной среды.

Актуальность темы в том, что в настоящее время у молодого поколения возрос интерес к изучению краеведения. Каждый человек должен знать историю своей малой Родины.

Новизна заключается в том, что описанный в путеводителе материал, способствует не только оздоровлению, но и знакомит их с природным, культурным наследием нашего края.

Ничто на земле не может быть ближе, роднее, дороже, милее, чем малая Родина. У каждого человека есть своя родина, которую он всегда будет любить и которая ему будет всегда дорога, несмотря ни на что.

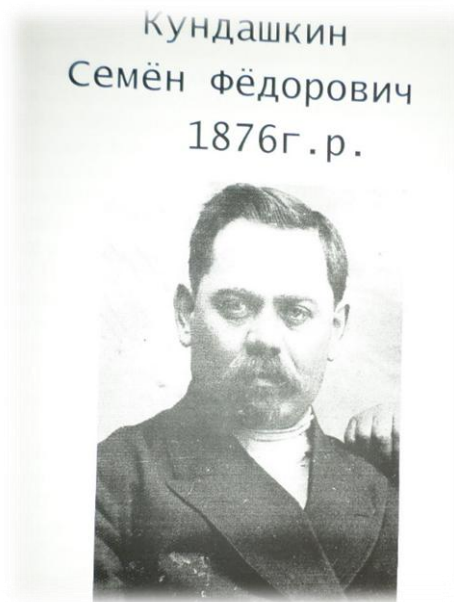
Для меня моя малая Родина – это рабочий поселок САТИС. Находится он в г.о.г. Первомайск, Нижегородской области. Здесь я родилась и сделала свои первые шаги. Здесь с самого рождения окружают меня мои самые близкие и дорогие мне люди. Здесь для меня все мое, все родное. Нет ничего прекраснее этого уголка России.

### Сатис



Расположен рабочий поселок на реке Сатис, (бассейн Оки), в 183 км к югу от Нижнего Новгорода, в 20 км к северу от районного центра — города Первомайск. Река Сатис Нижегородской области и республики Мордовия. Берёт начало в 5 км северо-восточнее посёлка Сатис.

Одним из самых молодых населенных пунктов Первомайского района считается рабочий поселок Сатис. Оказывается это название-гидроним, т.е. поселение, которое основанное на берегах водного источника и названное его именем. Своё название Сатис - поселок получил по названию речки Сатис, которая раньше называлась Дикарь. Длина реки Сатис — около 93 км. Есть версия, что название Сатис тюркского происхождения (от двух татарских слов: саи - мелкая и тиз – быстрая). Сегодня уже невозможно восстановить, кто и когда к древнему названию речки «Сат» добавил две первых буквы от русского слова «источник», чтобы занести полученное название речки Сатис на географические карты, буквально переводимые как «Святой источник». Неизвестна многим история возникновения р. п. Сатиса, второго по величине в районе. Романтики и легенд в его биографии нет, всё происходило на деловой основе. По рассказам очевидцев, давно ушедших в «мир иной», в 1899 г. в пяти верстах от д. Мазь на Мокрой поляне правого берега лесной речки поселился лесопромышленник Кундашкин с артелью лесорубов, плотников и пильщиков.



В 1912 Семёном Фёдоровичем Кундашкиным на берегу реки Сатис в связи с обилием строевого леса в местных краях была основана лесопилка. В 1938 году здесь было начато строительство домов для рабочих, набранных из окрестных деревень. Место поселения, богатое вековым хвойным лесом, наличием водного источника и свободных в межсезонье рабочих рук крестьян д. Мазь и с. Лапши, было выгодным и перспективным. За три сезона предпринимателю удалось построить корпус будущего завода, смонтировать в нём пилораму и паровую машину, привезённые конной тягой по санному пути с железнодорожной станции Шатки, и перегорудить плотиной речку. Осенью 1912 года над дремучим лесом прозвучал первый паровой гудок, извещая округу о рождении лесопильного завода (прародителя будущей мебельной фабрики). Жители окрестных сёл и деревень нарекли это место Кундашкиной пильней, или коротко Кундашкино, по фамилии владельца завода. Название Сатис посёлок обретает после национализации завода в



1918 году. Лесную речку, от истока и до слияния с полевым Сатисом, в те времена в народе называли Дикарём за то, что на его берегах не было поселений вплоть до Саровского монастыря. Отсутствие хороших дорог, безусловно, являлось тормозом в работе завода, заболоченная местность позволяла вывозить пиломатериалы на рынке сбыта только зимой по санному пути. Огромную роль в развитии поселка сыграла узкоколейная железная дорога Ташино-Шатки с подъездным путем к заводу с разъезда Сатис.

- 1950 — первая ж/д станция;
- 1952 — начало строительства Сатисской мебельной фабрики;
- 1957 — выпуск первой продукции фабрики — стульев, диванов, шкафов;
- 1958 — статус посёлка городского типа;
- 1961 — в посёлке построен хлебозавод

На притоке реки Сатис, мелководной Падчине был основан рудник по добыче бурого железняка

### *Падчина.*

Рудник Падчино – название ландшафтного характера, произошло от слова падь, т.е. впадина. Основан на берегу суходольного ручья, впадающего в речку Сатис. Первоначальной работой была добыча железной руды, отчего и произошло название «рудник». Выработав её залежи, перешли на добычу камня-известняка для построек и обжига извести – древнейшего связующего материала каменных кладок, штукатурных и малярных работ. В 1956 году поселок лесозаготовителей и деревообработчиков Сатис, разрастаясь, соединился постройками с бывшим поселением рудокопов, сделав его одной из своих улиц – Падчинской

### *Мазь*



Название деревни Мазь относится к ландшафтному топониму. Лесную поляну, на которую помещик поселил шесть семей, вывезенных из Пензенской губернии, местная мордва называла «Мази», т.е. красивая. Оставив за поселением сокращенное на русский лад мордовское название, получили «Мазь», по звучанию нечто противоположное действительно красивому месту



### Рогожка-усадьба Карамзиных



В Нижегородской области имеется много неординарных мест, о которых еще предки складывали красивые предания. У всех на слуху Дивеево и Светлояр, места, где жил преподобный Серафим Саровский и существовал полумифический град Китеж.

Но мало кто знает о ветхой усадьбе поблизости от райцентра Первомайск, в которой творил многие добрые дела помещик, потомственный аристократ Александр Карамзин, современник поэта Пушкина. Это место замечательно

не только собственными вековыми дубами и каскадом рукотворных прудов, но и тем, что тут часто появляются НЛО в виде светящихся медных шаров. А больные скромной участковой поликлиники поправляются тут на удивление не так продолжительно осталось ожидать. Друг Дантеса поселился на Нижегородчине Помещичья усадьба Карамзина, вернее то, что от нее осталось, находится сейчас неподалеку от поселка Рогожка Первомайского района.

А раньше она относилась к Ардатовскому уезду Нижегородской губернии. Ко мне еще не проложено туристических троп, но по собственному неординарной биографии и "размещению" Рогожку смело можно отнести к неповторимым монументам истории Нижегородского края.

По всей округе до сих пор из уст в уста передаются легенды о добром помещике Карамзине. Отпрыск историка показался в местных местах во второй половине 30-ых годов XIX века, после страшной смерти Пушкина.

Как говорили современники, разочаровавшись во всем и ища убежища в дальнем уголке России. "Плачь, бедное Отечество! Ты не скоро родишь такого отпрыска. На рождении Пушкина ты истошилось", - писал в то время Александр Николаевич, что был вторым его поэта и убийцы - Дантеса.

С последним он обучался военному делу в кавалергардском училище. Карамзин назвал это место "Ардатовской камчаткой", но позже сделал все, чтобы жизнь в глубинке была обустроенной и цивилизованной.

Первое, что поразило молодого помещика по приезду - это высокая материнская и детская смертности. На всю округу не было ни одного доктора. И тогда барин-новатор принимает ответ завести в каждом селе повивальных бабок, открыть фельдшерские пункты.

Лишь спустя многие годы примеру Карамзина последуют в других уездах России. Помещикам, живущим по соседству, социальные преобразования отпрыска великого историка не нравились. Дело усугублялось еще и тем, что Александр Карамзин примкнул к левому крылу дворянства.

Но помешать ему все же никто не смел. Не обращая внимания на то, что Николай Карамзин считался совсем приближенным к императору и носил титул "историка Государства Российского", он и его потомки богатыми людьми не были.

Александр Николаевич, например, постоянно жил взаймы, занимая деньги под личные многочисленные проекты. То под открытие школ, то под клинику для тяжелобольных, то на приют для детей. А народ, кстати, не принимал это как барские причуды.

Тогда как Карамзин погиб, к его могиле 14 дней приходили люди - простые крестьяне, которым он помогал, но не баловал. Рукотворные пруды похожи на фигуру человека.



Летчики, пролетающие над Первомайским районом, сразу же находят Рогожку по каскаду прудов, которые сверху напоминают фигуру человека, лежащего на земле с запрокинутой головой. Это неестественные водоемы, сделанные еще при Карамзине.

До сих пор можно слышать рассказы об этих прудах; что было, что предание – сказать теперь трудно... Говорят, один пруд с высоты птичьего полёта напоминает человека с распротёртыми объятиями. Другой, вырытый по указанию Натальи Васильевны наёмными крестьянами в один из голодных годов, укрепленный брёвнами по дну и берегам, зовётся Золотым: хозяин выходил на прогулку с любимой собакой, забрасывал трость с золотым набалдашником в воду – собака приносила её обратно, но однажды вернулась без трости; так и прозвали пруд – Золотым...



А посреди самого большого пруда, что у больницы, стояла деревянная беседка, где хозяева любили отдыхать; к этой беседке прислуга по грудь в воде приносила самовар и угощения...



На берегу самого огромного пруда до сих пор находится здание Рогожской участковой поликлиники.

Все осталось по-ветхому липовые аллеи, и цветники, посаженные вдоль дорожек. - Строение поликлиники выстроено в 1895 году- по проекту петербургского архитектора и по всем правилам, которые тогда предъявлялись к лечебным учреждениям: просторные палаты, юго-западная ориентация.



Даже в те годы поликлиника снабжалась тёплой водой из подвальных котлов. Неимущие тут лечились бесплатно, а состоятельные люди - за деньги. Любопытно, что для самообеспечения поликлиники было выделено 25 гектаров земли с фруктовыми садами и ягодником.

В подсобном хозяйстве содержались свиньи, коровы, куры. А в 1911 году на территории усадьбы показалась личная электростанция, которая трудилась от бельгийского двигателя ровно сорок лет. От самой усадьбы Карамзина сейчас ничего уже не осталось.

Древесное оштукатуренное строение простояло до 20-х годов прошлого века, позже само разрушилось. А вот пруды фактически не меняли персональный внешний вид. Строили их сами крестьяне в неурожайные годы.

Помещик, чтобы не баловать крепостных бесплатными подачами, организовал прием добровольцев на общественные работы. Создавались пруды на месте оврагов.

Сперва делалась гидроизоляция из дубовых бревен по всему дну, позже на них наносился слой глины, а уже по нему внахлест стелились ивовые прутья. Эта гидроизоляция помогает и по сей день.

Имеется еще одна любопытная подробность - пруды за всю собственную историю ни разу не выходили из берегов. Особое удивление у специалистов лесного хозяйства ведет к следующему факту: на территории парка растут таежные пихты, что на юге Нижегородской области практически нереально.



### Федотово



Федотово – село в Первомайском районе (в настоящее время село не существует, имеет статус урочища). Село принадлежало Петру Ивановичу Приклонскому – брату сергачского уездного предводителя дворянства Николая Ивановича Приклонского.

Согласно «Адрес-календарю Нижегородской Епархии» за 1904 год, в Федотове в 1797 году был возведен каменный храм (престолы: главный (холодный) – Знамения Божией Матери, теплые приделы: правый –

Рождества Пресвятой Богородицы, левый – святого Николая Чудотворца. У церкви было две колокольни. До наших дней дошла одна. До наших дней дошли остатки парка и фруктовых садов, а также еще одна каменная церковь, возведенная в Федотове в честь Всех Святых.



**Царский скит Серафимо-Понетаевского монастыря**



В 1864 году по благословию царя Александра II Серафимо-Понетаевскому женскому монастырю были пожалованы 584 десятины пахотной земли, лесов и полей. Царский скит Серафимо-Понетаевского монастыря расположился на реке Сатис близ святых камушков св. преп. Серафима в глубине дремучего Саровского леса, в 12 верстах от Дивеева. С 1864 по 1914 год на Царском скиту было поставлено 12 келий-изб, каменный Храм в честь иконы «Введение во храм Божией Матери», освященный в честь чудотворной иконы Богородицы «Знамение». Выстроена также колокольня с медными колоколами и чудным малиновым звоном. Колокольня соединяла 2-х этажный храм с Крестильней. Скит был обнесен 5-и метровой каменной стеной. Внутри «Кремлевских» стен по периметру проходили арки-ниши, в которых размещались иконы-картины (притчи) с жизнеописанием трудов и подвигов св. Серафима Саровского.

Вся жизнь монастырская, скитов, тем более Царского скита, была пронизана любовью и почитанием преподобного, следованию его заветам. Устав монашеский был строгим. В скиту подвизались 48–50 насельниц. Это были послушницы, монахини и старицы.

Из устных источников (рассказов старожилов, р. Алексия) стало известно, что монашествующие Царского скита были из дворянского рода, царского, а также царские дворовые, няньки и бедные девицы. Царь и императорский двор не только покровительствовали монастырю и скиту, но и приезжали на отдых, молились, ходили на ближний и дальний камушки святого Серафима. У Царского скита была своя Богородичная канавка по подобию Дивеевской. Она начиналась с Южных ворот, проходила вдоль леса и заканчивалась у Северных ворот. Началом и окончанием Богородичной аллеи являлся Введенский храм.



Сосновая аллея – это уникальная святыня. При постриге в монашество высаживалась сосна. Если монашество принимало лицо императорской крови (фамилии), то высаживалась ель. В сосновой аллее насчитывалось около 330 сосен. Сосны посажены с шагом 3м., попарно, а ели высаживались с шагом 1,5м, то есть в середине между соснами. В начале Богородичной аллеи посажена огромная ель, ее корни сплетены крестом – это игуменская ель – первой и последней настоятельницы Царского скита – игуменьи Александры, из царского рода. В 1927 году после долгих допросов и пыток игуменья Александра была расстреляна в подвале Крестильни.





В настоящее время сохранились Крестильня, сосновая аллея, место погребения убиенной игуменьи Александры, святые камни преп. Серафима, 6 келий монашеских и 3 – в поселке Прибрежном – всего около 9 келий, Царский колодец, освященный в 1913-1914 годах по особому благословению царя Николая II. Сам храм, стены стерты с лица земли, трапезная сгорела в 1960 г. или по халатности или по злему умыслу, старожилы п. Прибрежного пожар помнят.

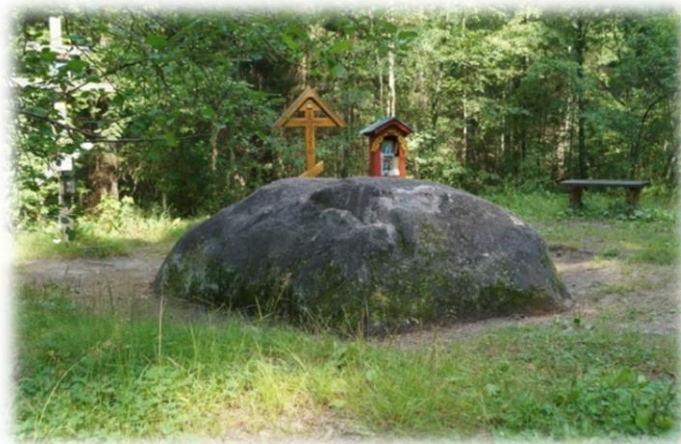


Но основной достопримечательностью данного места являются Серафимовы камни — Большой и Малый медведь, лежащие рядом в лесной глухомани. Все знают, что батюшка Серафим молился в лесу на огромных валунах. Ближайшие Серафимовы камни недалеко от Царского Скита. В Царском скиту есть указатели указывающие дорогу к ним.

Внутри стоит деревянная часовенка, поклонные кресты. Можно зажечь свечку и помолиться перед иконами.

Камней несколько, целая группа. У некоторых есть свои названия: «медвежонок» (видны "следы от колен", или "лапы медвежонок")... «Вериги»

Самый огромный из них и особо почитаемый - камень "Медведь" еще одно название Дивеево-малый, именно с этим камнем, похожим контурами на медведя, связана легенда о том, что именно на нём два века назад молился Серафим Саровский. Камень огромен, буквально кусок скалы, занесенный в наши края древним ледником. Над землей возвышается лишь малая его часть, и какие его размеры под землёй - неизвестно



В его окрестностях есть немало живописных, Наш район уникален тем, что его территория окружена лесами. По разработанному путеводителю любой человек может ознакомиться с особенностями природы и культуры Первомайского района, при желании повторить маршрут самостоятельно. Желаем Вам приятного путешествия по окрестностям г.о.г Первомайск.

#### Список источников и литературы

1. О Сатисе// Районный вестник.- 2001. -11августа (№64); Шлыков А.А Шлыков А.А. О Сатисе// Районный вестник.- 2001. -15августа (№65);
2. «Учитель» А.В.Устинов с 136,Арзамас , 2015г ООО «Арзамасская типография»
3. Устные - Воспоминания старожилов, рассказы очевидцев(А.Шлыков, Зарезова Н.В.)
4. Фотоматериалы - Фотографии разных лет зданий, памятника.
5. Интернет- ресурсы Википедия - dic.academic.ru ( сайт Словарь ) <http://nn-gid.ru/usadby/rogozhka-usadba-karamzinyx/>

Шишмакова Зинаида Алексеевна,  
педагог дополнительного образования  
МБУ ДО Шарангский дом детского творчества

Краеведческая игра  
**«Край наш Нижегородский»**  
Возраст обучающихся с 10 лет

### Аннотация

Игра – «ходилка» – одна из наиболее любимых форматов организации занятий обучающихся. Она способствует расширению кругозора, освоению новых знаний. В данной игре сложный краеведческий материал дается детям в простой и понятной форме. Прохождение игрового маршрута создаёт ситуацию успеха и мотивирует к обучению. Данная игра предназначена для детей среднего школьного возраста и может быть использована в дополнительном образовании, во внеурочной работе в школе и факультативных занятиях и уроках по краеведению.

### Оглавление

Пояснительная записка.....	.....
Содержание.....	.....
Список литературы .....	.....
Приложение 1 .....	.....

### Пояснительная записка

Изучение родного края как никогда актуально в современное время. Любовь к Родине начинается с любви к своей малой родине – месту, где человек родился. Академик Д.С. Лихачев отмечал, что «любовь к родному краю, к природе, знание его истории и культуры – основа, на которой и может осуществляться рост духовной культуры всего общества»

**Актуальность.** Краеведение, как никакая другая дисциплина, воспитывает у школьников причастность к истории своих предков, заставляет задуматься о прошлом и настоящем, изучение своих корней, то есть формирует те ценности, которые необходимы именно сегодня: патриотизм, духовность, национальное самосознание.

**Педагогическая целесообразность.** Очень важно с юных лет прививать навыки бережного отношения к природе родного края, к культурно-историческому наследию предков.

Воспитание патриотических чувств следует проводить через сознание подростками причастности ко всем процессам, происходящим в родном крае через выбор активной жизненной позиции, через осознание своей значимости, неповторимости.

**Новизна.** Через игровые технологии происходит развитие интереса к истории родного края - Нижегородской области.

**Цель:** Формирование у обучающихся целостного представления о родном крае: природных богатств, истории, искусстве, культуре.

**Задачи:**

**Образовательные:**

- Закрепить и систематизировать знания обучающихся по истории Нижнего Новгорода и области, основным вехам его развития, ключевым событиям прошлого и настоящего.

**Развивающие:**

- Развивать интерес к изучению истории страны, своего края, малой родины;
- Способствовать развитию познавательной активности;
- Развивать коммуникативные навыки.

**Воспитательные:**

- Воспитывать патриотическое сознание подростков и молодежи на примере трудовых и воинских подвигов нижегородцев и шарангцев;
- Воспитывать чувство уважения и гордости к старшему поколению, его историческому прошлому.

**Ожидаемые результаты**

- Освоение учащимися доступных знаний об истории родного края.
- Развитие познавательной активности к изучению истории родного края
- Вовлечение учащихся в активную поисковую, научно- исследовательскую, творческую деятельность.
- Повышение интереса к изучению истории родного края и малой родины.
- Воспитание чувства гордости за славное историческое прошлое наших предков.

### **Содержание**

Краеведческая игра «**Край наш Нижегородский**» проводится для детей среднего возраста (с 10 лет и старше). по аналогии игры – ходилки. Игровое поле представлено в виде карты Нижегородской области. По границе карты расставлены кружочки с цветными знаками пяти тем. Каждой теме соответствует определенный цвет и тема вопросов с вариантами ответов. Старт и финиш находятся в одной точке (одном кружочке), поэтому игрокам можно двигаться в любом направлении.

**Цель игры:** Правильно ответить на большее количество вопросов.

**Оборудование:** Игровое поле карта Нижегородской области (ходилка), карточки - 5 тем, кубик, фишки.

В игре могут принять участие 2 – 4 человека

**Подготовка к игре:** Разделите карточки с вопросами на 5 стопок по цвету и перемешайте. Сверху каждой стопки кладется специальная карта-обложка, совпадающая по цвету с карточками, на которой написана тема колоды. Все карты с вопросами будут доставаться из-под нее, чтобы игрокам не было видно ответов на вопросы. Определитесь с фишками и поставьте их

на клетку «Старт». Далее с помощью жребия решите, кто будет ходить первым. Движение игроков происходит по часовой стрелке. Выберите ведущего, который не только будет зачитывать вопросы игрокам и проверять правильность ответов, но ещё и играть сам. Когда настанет черед ведущего отвечать, вопросы зачитывает игрок, сидящий напротив. Игрок ходит на столько кружочков, сколько показывает кубик. Перед тем как начать игру, участники берут листок, чертят на нём таблицу, как показано ниже, и вносят свои имена. Если игрок правильно отвечает на вопрос, то напротив его имени ставится палочка.

Игрок 1	Ш
Игрок 2	ШШ
Игрок 3	ШШШ
Игрок 4	Ш

**Правила игры:** Игрок бросает кубик и передвигается на то число кружочков, сколько выпало на кубике. Когда он остановился на кружочке, ведущий тянет карту темы, которая указана в кружочке, и читает вопрос. Игрок должен попытаться ответить правильно. Если игрок отвечает на вопрос, то ведущий ставит под его именем одну палочку. Если не ответил, то правильный ответ ему не зачитывается, а карта убирается под стопку. Карту обложку снимать нельзя: все вопросы берутся из-под неё.

Также в игре есть клетка «Свободная тема», при переходе на которую игрок может сам выбрать, на какую тему он хочет ответить (в игре она – желтого цвета -«смайлик»).

Игра заканчивается тогда, когда все игроки пришли на кружочек «Финиш». После этого ведущий считает, на сколько вопросов ответил каждый игрок. Одна палочка – одно очко. Победителем будет считаться тот, кто набрал наибольшее количество очков.

### Темы игры

1. История Нижнего Новгорода и области
2. История Шаранги и района
3. География
4. Достопримечательности и знаменитые люди Нижегородской области
5. Красная книга Нижегородской области

#### История Нижнего Новгорода и области

Когда был основан Нижний Новгород?

1. 1152 г
2. 1147 г
3. **1221 г**

Кем был основан Нижний Новгород?

1. Юрий Долгорукий
2. Александр Невский
3. **Юрий Всеволодович**

Чьим указом в XVIII веке была образована Нижегородская губерния?

1. **Петра I**

2. Екатерины II
  3. Анны Иоановны
- Первым губернским архитектором Нижнего Новгорода был:
1. **Ананьин Яков Ананьич**
  2. Бетанкур Августин Августинович
- Какой город называли Малым Китежем?
1. Балахну
  2. **Городец**
  3. Шарангу
- Деятельность какого святого связана с Саровской пустынью?
1. Сергея Радонежского
  2. Александра Невского
  3. **Преподобный Серафим**
- Центр формирования второго ополчения 1612 года стал город:
1. Москва
  2. Тверь
  3. **Нижний Новгород**
- В каком году начато строительство Нижегородского кремля?
1. 1498
  2. **1508**
  3. 1529
- Как звали итальянского архитектора по сооружению кремля?
1. Иван Петрович
  2. **Петр Фрязин**
  3. Кузьма Минин
- Какую роль осуществлял Кремль?
1. **Оборонительное сооружение**
  2. Торговый центр
  3. Для красоты
- Какой храм находится на территории Нижегородского кремля?
1. Спасо-Преображенский
  2. **Михайло-Архангельский**
  3. Александро-Невский собор
- Какова протяженность Нижегородского Кремля?
1. 2 км
  2. **2км 80 м**
  3. 2 км 500 м
- С чем сравнивают нижегородцы свой Кремль?
1. Петькино кольцо
  2. Бело-красная диадема
  3. **Каменное ожерелье**
- Кто из земляков покоится в Михайло-Архангельском соборе?
1. **Кузьма Минин**
  2. Александр Невский

## 3. Илья Муроме

На какой башне находится икона Святого Георгия?

1. **На Дмитриевской**

## 2. На Пороховой

## 3. На Зачатьевской

Какая башня самая древняя?

## 1. Белая

2. **Ивановская**

## 3. Дмитриевская

Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский собрали народное ополчение для борьбы:

## 1. С немцами

## 2. С татаро-монголами

## 3. С поляками

Закончите пословицу: « Петербург – Голова России, Москва – сердце, Нижний Новгород - ...

## 1. Печень

2. **Карман**

## 3. Руки

Сколько башен в кремле?

1. **13**

## 2. 20

## 3. 5

Как называется центральная (самая древняя) башня Кремля?

## 1. Ивановская

## 2. Зачатская

3. **Дмитриевская**

Кому из наших земляков-нижегородцев стоит памятник в Москве?

## 1. Максиму Горькому

2. **Минину и Пожарскому**

## 3. Ивану Грозному

В каком году Нижегородская область переименована в Горьковскую?

## 1. 1973

2. **1932**

## 3. 1923

В годы войны на горьковском машиностроительном заводе выпускалась пушка, признанная лучшим орудием ВОВ. Её наименование.

## 1. 85 – мм зенитная пушка

## 2. МЛ – 20

3. **ЗИС – 3**

Символом «Дороги Жизни» блокадного Ленинграда стал автомобиль Горьковского автозавода. В народе его называли «полуторкой». Под какой маркой он выпускался?

## 1. ГАЗ – А

**2. ГАЗ –АА****3. ГАЗ – 64**

В годы ВОВ г. Горький многократно подвергался сериям бомбовых ударов немецкой авиации. Главная цель вражеской авиации являлась:

1. Место дислокации воинских частей
2. Железнодорожные вокзалы

**3. Автозавод и другие оборонные предприятия**

На стеле мемориального комплекса «Вечный огонь» в Нижегородском кремле золотом выбиты фамилии героев-воинов. Сколько горьковчан повторило в годы ВОВ подвиг Александра Матросова?

**1. 9**

## 2. 4

## 3. 16

Сколько горьковчан за подвиги в годы ВОВ были удостоены звания Героя Советского Союза?

## 1. 100

## 2. 200

**3. 300**

Какой завод в Горьком выпускал танк Т -34 в годы ВОВ?

**1. Красное Сормово**

## 2. Горьковский автозавод

**История Шаранги и района**

Назовите год образования Шаранги.

## 1. 1877 год

## 2. 1774 год

**3. 1747 год**

Какая река протекает в поселке Шаранга?

**1. Шаранга**

## 2. Уста

## 3. Волга

Кто был первыми переселенцами Шаранги?

## 1. Русские

**2. Марийцы**

## 3. Удмурты

В каком году село Шаранга получила статус поселка?

## 1. 1892 году

## 2. 1907 году

**3. 1972 году**

Как называется детский развлекательный комплекс, построенный в 2011 году?

## 1. «Молодежный»

## 2. «Муравия»

**3. «Лукоморье»**

Назовите улицу в Шаранге, которая появилась самой первой.



1. Советская
- 2. Ленина**
3. Свободы

Назовите уроженца Шарангского района, участника ВОВ, краеведа, обладателя звания «Патриот России»

1. Желтышев П.И.
2. Стародубцев А.Н.
- 3. Осокин П.П.**

Как называется Физкультурно-оздоровительный комплекс, который открылся в декабре 2012 года.

1. «Зенит»
2. «Спартак»
- 3. «Жемчужина»**

Какую церковь в настоящее время в Шарангском районе восстанавливают?

- 1. Храм Василия Великого в с. Большая Рудка**
2. Храм Николая Чудотворца в д. Астанчурга
3. Храм Казанской Божьей Матери в д. Пестово

Сын одного из священников храма Николая Чудотворца в с. Большое Устинское Шарангского района стал всемирно известным шахматным теоретиком. Назовите его.

1. Макаров Ф.А.
- 2. Галицкий А.В.**
3. Мышкин В.И.

Шарангскому району в 2005 году было присуждено звание...

- 1. Экологически чистый район**
2. Особо охраняемая территория
3. Образцовый район

Назовите выдающегося земляка, мастера-самородка, по проектам которого было построено более 30 церквей.

1. Чистов Е. А.
2. Новоселов В.Т.
- 3. Макаров Ф.А**

Название поселка Шаранга произошло от названия реки Шаранга (левый приток Ветлуги), а река Шаранга - от слова "шарангы" в переводе с марийского языка – это:

1. Хищная птица
- 2. Плотва, уклея**
3. Прибрежный кустарник

В Шарангском районе расположены две категории особо охраняемых природных территорий:

- 1. Килемарский государственный комплексный заказник и памятники природы**
2. Ратная тропа и священные деревья
3. Озёра Килемарского заказника и родники

С именем какого государственного деятеля связана легенда о Ратной тропе?

1. Петра 1
2. **Ивана 4 (Грозного)**
3. Василия Шуйского

Какое количество священных роц расположено на территории Шарангского района?

1. 7
2. **19**
3. 24

Марс в Шарангском районе – это название

1. улицы
2. нет такого названия
3. **населённого пункта**

Керемет, Кава Юмо, Эр Кече Кугу Юмо – это

1. **Имена марийских богов**
2. Названия деревень
3. Имена людей на языке мари

Другое название священных роц –

1. Хужалар тауы
2. **Кереметище**
3. Дольмен

Килемарский заказник служит местом обитания занесенных в Красную книгу РФ животных, бабочек и растений. Украшение заказника - озеро Юронгское, расположенное в русле реки Юронги. Озеро - единственное место в области, где обнаружено это редкое растение.

1. Кубышка жёлтая
2. **Нимфейник щитолистный**
3. Лотос орехоносный

Наиболее почитаемыми деревьями у народа мари были

1. **Береза, липа, дуб**
2. Ель, сосна, пихта
3. Ясень, кедр, лиственница

Шарангский историк и краевед Тамара Васильевна Петунина является редактором сборника «Ожерелье Шарангских...

1. Родников
2. **Церквей**
3. Посёлков

На гербе посёлка Шаранга изображены:

1. Река, ели, снопы
2. Белка, ели, элементы хохломы
3. **Лось, сноп, ели**

Посёлок Шаранга называют

1. **Северная жемчужина**
2. Маленькая Венеция

## 3. Соловьиный край

С какой республикой граничит Шарангский район?

1. Мордовия
2. Башкирия
3. **Марий Эл**

Кому из земляков звание Герой Советского союза присвоено посмертно

1. Кузнецову М.М.
2. Рогожникову А.М.
3. **Мягчилову А.Г.**

В честь нашего Героя-земляка названа безымянная высота в Псковской области. Назовите Героя Советского союза.

1. Рогожников А.М.
2. **Мягчилов А.Г.**
3. Кузнецов М.М.

Какого храма не существует в Шарангском районе?

1. Храма Александра Невского
2. **Храма Рождества Христова**
3. Храма Пресвятой Троицы

Назовите количество Героев Советского союза Шарангского района.

1. **3**
2. 5
3. 7

### География Нижегородской области

В какой части РФ находится Нижегородская область?

1. **В центральной части Восточно-Европейской равнины**
2. Приволжская возвышенность
3. Северные Увалы

В каком федеральном округе находится Нижегородская область?

1. Центральном
2. **Приволжском**
3. Северо-Западном

На слиянии каких рек находится областной центр Нижегородской области?

1. Волги и Ветлуги
2. **Волги и Оки**
3. Волги и Камы

Как называется место, где сливаются две великие реки Волга и Ока?

1. Стрела
2. **Стрелка**

На какие две части реки делят город Нижний Новгород?

1. . На Волжскую и Дальнюю
2. **На Нагорную и Заречную**
3. На верховную и Прибрежную

В Нижнем Новгороде самая высокая в России набережная Волги.

Назовите её.

1. Нижневолжская

## 2. Верхневолжская

Как называются горы на которых находится Верхняя – нагорная часть Нижнего Новгорода?

1. **Дятловы**
2. Фадеевы
3. Перемиловские

Какой мост соединяет части города?

1. Стриженский
2. Литовский
3. **Канавинский**

На сколько районов разделен Нижний Новгород?

1. **8**
2. 7
3. 5

В Нижнем Новгороде находится самая длинная не только в России, но и во всей Европе канатная дорога. Какова её протяженность?

1. 2362 м
2. **3362 м**
3. 4362 м

Как называется самая длинная пешеходная лестница в России?

1. **Чкаловская**
2. Павловская
3. Дмитриевская

Как называют жителей Нижнего Новгорода?

1. **Нижегородцы**
2. Новгородцы
3. Нижненовгородцы

Самая длинная река Нижегородской области.

1. **Пьяна**
2. Волга
3. Ока

Река с «мужским» именем, в Нижегородском правобережье?

1. Саша
2. Миша
3. Сережа

Назовите единственный заповедник Нижегородской области.

1. Килемарский
2. **Керженский**
3. Пустынский

Какое место в Нижегородской области называют "Нижегородской Карелией"?

1. Озеро Светлояр
2. **Старая Пустынь**
3. Карстовы провалы

Какой природной зоны нет на территории Нижегородской области?

1. тундра
2. тайга
3. лесостепь

Сколько природных зон располагается на территории Нижегородской области?

- 1 - 2
- 2 - **3**
- 3 - 4

Ведущей отраслью машиностроения в области является:

1. **Транспортное машиностроение**
2. Сельскохозяйственное
3. Химическое

Наука, изучающая происхождение географических названий, называется:

1. Экология
2. **Топонимика**
3. Микротопонимика

Второй город по численности населения в области:

1. Арзамас
2. Бор
3. **Дзержинск**

На территории Нижегородской области встречаются полезные ископаемые:

1. торф и строительные материалы
2. торф

**3. торф, строительные материалы и железная руда**

В Нижегородской области находится один из крупнейших месторождений соли в России. Назовите район.

1. Навашинский
2. **Ковернинский**
3. Княгининский

Крупное месторождение титана и циркония находится в бассейне реки:

1. **Пьяна**
2. Керженец
3. Сура

Нижегородская область расположена в области ...:

1. Муссонного климата
2. Континентального климата
3. **Умеренно-континентального климата**

Большая часть имеющихся лесов в области относится к:

1. **Коренным, елово - широколиственным**
2. Вторичным, берёзово - осиновым

Рекультивация - это

1. Повышение плодородия почв
2. **Предохранения почв от водной и ветровой эрозии**

### 3. Восстановление почв

Какой город в области имеет славу «город мастеров»?

1. Семенов
2. Городец
3. Бор

Какой поселок области является центром костерезного промысла?

1. Красные Баки
2. Ковернино

### 3. Варнавино

Какой город области является центром гончарного промысла?

1. Богородск
2. Лукоянов
3. Выкса

Назовите центр производства художественных металлоизделий

1. Кстово
2. Павлово
3. Лысково

Какой город называют центром «золотой хохломы»?

1. Сергач
2. Семенов
3. Заволжье

Какое село является центром камнерезного промысла?

1. Борнуково
2. Бутурлино
3. Сурадеево

### Достопримечательности и знаменитые люди

#### Нижегородской области

Благодаря какой достопримечательности Нижний Новгород стали называть «Карманом России»?

1. Нижегородской ярмарке
2. Большому количеству купеческого сословия
3. Реке Волге

Какой памятник стоит на Верхневолжской набережной?

1. Катер «Герой»
2. Памятник В.Чкалову

### 3. Макет самолета «Ньюпорт»

Какой район г. Горького в 30-е годы называли советским Детройтом, поскольку в нем был построен крупнейший в Европе ... Что?

1. Автозавод, в Автозаводском районе
2. Сормовский завод

Среди воспитанников хоккейного клуба «Торпедо» много победителей Олимпийских игр и чемпионов мира. Среди них найдите великого горьковского вратаря.

1. Александр Скворцов

2. Владимир Ковин

**3. Виктор Коноваленко**

Какому известному летчику в Нижнем Новгороде установлен памятник, который первым совершил перелет из советского Союза в Америку через Северный полюс?

1. Нестерову

**2. Чкалову**

3. Ивану Кожедубу

Какой оперный певец на протяжении 15 лет приезжал в Нижний Новгород с гастрольями?

1. Николай Басков

2. Дмитрий Хворостовский

**3. Федор Шаляпин**

Какой известный актер родился в Нижнем Новгороде? Театральное училище носит его имя.

1. Евгений Леонов

**2. Евгений Евстигнеев**

3. Олег Ефремов

В каком году в Нижнем Новгороде был открыт метрополитен?

**1. 1985**

2. 1995

3. 1895

Назовите настоящее имя М. Горького.

**1. Алексей Пешков**

2. Алексей Горький

3. Максим Пешков

Имя Максима Горького связано с историей Нижнего Новгорода? Чего из перечисленного НЕТ в Нижнем Новгороде ?

1. Нижегородский театр драмы им. М Горького

2. Литературный музей А.М. Горького

**3. Центральный парк культуры и отдыха им. А.М. Горького**

Какая башня Кремля считается главными воротами крепости и является неофициальным символом Н.Н?

1. Георгиевская

2. Дмитриевская

**3. Борисоглебская**

Копия какого московского памятника есть в Н.Н.?

1. Памятник Федору Михайловичу Достоевскому

2. Памятник Кириллу и Мефодию

**3. Памятник Минину и Пожарскому**

С паперти этого храма Козьма Минин возвал нижегородцев к освобождению Москвы от польской интервенции. Как называется эта церковь?

**1. Церковь Рождества Иоанна Предтечи**

2. Церковь Покрова на Нерли

## 3. Исаакиевский собор

Чье имя носит Нижегородский государственный цирк?

1. Юрия Никулина
2. Владимира Дурова
3. Маргариты Назаровой

Какой парк есть в Нижнем Новгороде?

1. «Австрия»
2. «Германия»
3. **«Швейцария»**

Какого русского изобретателя прозвали «нижегородским Архимедом»?

1. Михаил Васильевич Ломоносов
2. **Иван Петрович Кулибин**
3. Николай Иванович Пирогов

Какой из этих мостов находится в Нижнем Новгороде?

1. Крымский
2. **Канавинский**
3. Литейный

Назовите главную улицу Н.Н., которая связывает 4 площади: Минина и Пожарского, Театральную, Горького, Лядова.

1. **Большая Покровская улица**
2. Арбатская улица
3. Екатерининская улица

Какой из этих композиторов родился в Н.Новгороде?

1. **Милий Алексеевич Балакирев**
2. Михаил Иванович Глинка
3. Александр Порфирьевич Бородин

Назовите французского писателя, памятник которому установлен на набережной Федоровского в Н.Н.

1. **Жюль Верн**
2. Александр Дюма
3. Виктор Гюго

Какое из этих полотен вы можете увидеть в Нижегородском художественном музее?

1. Валентин Серов «Девочка с персиками»
2. **Карл Брюллов «Гадающая Светлана»**
3. Виктор Васнецов «Аленушка»

Какая награда есть у Нижнего Новгорода?

1. «Город воинской славы»
2. **Город трудовой доблести»**
3. «Город-герой»

Какой русский поэт был в Нижнем Новгороде и был принят за ревизора?

1. М.Ю. Лермонтов
2. **А.С. Пушкин**
3. Н.А. Некрасов



Сколько ступеней в Чкаловской лестнице?

1. 300 ступеней
2. 444 ступеней
3. **560 ступеней**

В память о ком построен памятник виде огромных лаптей из чугуна и мешка соли?

1. В память о чумаках
2. В память о босяках
3. **В память о взяточниках**

Какой миниатюрный памятник находится на «Аллее любви» справа от Северной башни кремля?

1. Пушкин
2. **Чижик-пыжик**
3. Кот Василий

На какой улице в Нижнем Новгороде находится «Узкий дом»?

1. На ул. Гагарин
2. На ул. Ильинская
3. **На ул. Касьянова**

Какой персонаж советских мультфильмов был придуман в Нижнем Новгороде?

1. Карлсон
2. Винни-пух
3. **Чебурашка**

По схемам какого великого человека был возведен каменный Кремль в Нижнем Новгороде?

1. Исаак Ньютон
2. **Леонардо да Винчи**
3. Александр Невский

### **Красная книга Нижегородской области»**

Назовите птицу Красной книги Нижегородской области.

1. Галка
2. Синица
3. **Сапсан**

Назовите растение Красной книги Нижегородской области.

1. **Жимолость**
2. Крапива
3. Борщевик

Какие водоемы использует байбак для водопоя?

1. Пруд
2. Озеро

### **3. Сочная трава**

Почему цвет этой книги выбран красный?

1. Красивый цвет
2. **Сигнал опасности**

## 3. Яркий цвет

Закончи определение «Красная книга, которая содержит сведения

1. **О редких исчезнувших растениях и животных**
2. О редких растениях
3. Об исчезнувших растениях и животных

На страницах какого цвета в Красной книге помещены редкие виды растений и животных?

1. Красного цвета
2. Желтого цвета
3. **Белого цвета**

Какая ягода занесена в Красную книгу Нижегородской области?

1. Голубика
2. **Морошка**
3. Брусника

8. Какие из этих видов животных не встречаются в Нижегородской области?

1. Бурундук
2. Рысь
3. **Зубр**

Хищное растение росянка ловит насекомых, чтобы восполнить недостаток

1. Кислорода
2. Влаг
3. Азота

Какая из этих змей ядовита и занесена в Красную книгу Нижегородской области?

1. **Гадюка**
2. Медянка
3. Уж

Сколько видов млекопитающих занесено в Красную книгу Нижегородской области?

1. **30 видов**
2. 40 видов
3. 50 видов

Какая рыба дает черную икру?

1. **Стерлядь**
2. Белуга
3. Сельдь

Цветы, которые цветут 1 раз в семь лет. Лепестки ярко-оранжевого или жёлтого цвета, шарообразные.

1. **Купальница**
2. Одуванчик
3. Мать - и -мачеха

Назовите хищное животное, занесенное в Красную книгу Нижегородской области?

1. Бобр
2. **Выдра**
3. Ондатра

Назовите бабочку, занесенное в Красную книгу Нижегородской области?

1. Крапивница
2. Траурница

### 3. Махаон

Назовите водяного паука, занесенного в Красную книгу Нижегородской области?

1. Паук цветочный
2. **Паук серебрянка**
3. Паук домовый

Назовите растение, которое не занесено в Красную книгу Нижегородской области?

1. Венерин башмачок
2. Кувшинка белая

### 3. Пастушья сумка

Сколько видов птиц занесено в Красную книгу Нижегородской области?

1. **70 видов**
2. 40 видов
3. 50 видов

С чем связаны все факторы, из-за которых страдают растения?

1. Изменение климата
2. **Человеческая деятельность**
3. Ухудшение состава почвы

Какая самая важная мера по защите растений?

1. **Охрана естественного местообитания**
2. Внесение удобрений в почву
3. Уничтожение насекомых-вредителей

Как называется территория, на которой взят под охрану весь природный комплекс?

1. Заказник
2. Национальный парк
3. **Заповедник**

Как называется заповедник Нижегородской области?

1. **Керженский**
2. Баргузинский
3. Килемарский

Как называется территория, на которой выращивают и изучают разных представителей флоры?

1. **Ботанический сад**

2. Памятник природы

3. Заповедник

Какой газ растения выделяют в атмосферу?

1. Водород

**2. Кислород**

3. Азот

Какой вредный газ растения поглощают?

1. Озон

2. Водород

**3. Углекислый газ**

Какова одна из самых главных проблем всего человечества, которой занимаются на государственном уровне.

1. Посадка лесных массивов

**2. Охрана природы**

3. Восстановление исчезнувших видов растения

Мелкие растения, плавающие на поверхности воды, содержат большое количество полезных веществ.

1. Багульник

2. Кувшинка

**3. Ряска**

Хвойное дерево шишки которого растут вверх.

1. Сосна

**2. Пихта**

3. Ель

Из каких томов состоит Красная книга?

1. Животные

2. Растения

**3. Животные и растения**

#### Список литературы

1. Агафонов С. Л. Нижегородский кремль: 500-летию Нижегородского кремля посвящается / С. Л. Агафонов, И. С. Агафонова, А. И. Давыдов. — 2-е изд., доп. и перераб. — Нижний Новгород: Кварц, 2010. — 224 с.: ил.

2. Давыдов А. И. Нижегородские дома-памятники = Nizhny Novgorod houses-landmarks / А. И. Давыдов, О. И. Наумова. — Нижний Новгород: Кварц, 2012. — 33 с.: ил.

3. Записки краеведов: очерки, воспоминания, статьи, документы, хроника: [вып. 1-8]. — Горький: Волго-Вят. кн. изд-во, 1973-1988.

4. Кряжев А.Б. Географическое краеведение: Нижегородская область: учебное пособие для учащихся 6 класса / - Н.Новгород: Нижегородский институт развития образования, 2009. — 86 с.: ил., карт.


























5. Лушин А. Н. Нижегородское народное ополчение в Отечественной войне 1812 года и заграничном походе 1813-1814 годов: моногр. / А. Н. Лушин. — Нижний Новгород: НА МВД России, 2014. — 83 с.















6. Нижегородский край. Именитые земляки и гости: [книга-альбом] / [Фонд развития нар. худож. промыслов Нижегород. обл.; рук. проекта Н. Г. Смирнов; гл. ред. В. А. Шамшурин]. — Нижний Новгород: [Поволжье], 2005. — 223 с.: ил.

#### Интернет-ресурсы и ссылки


































1. <http://komanda-k.ru/2011/mariiel/история-достопримечательности-и-предания-шарангского-края>
2. <http://komanda-k.ru/2009/mariiel/сборник-статей-из-верований-разных-народов-про-керемета-и-кереметище-а-также-про>
3. <http://muzei-sharanga.nnov.muzkult.ru/kraevedenie>
4. <https://cbs-shar.ru/news>
5. <http://yaransk-biblioteka.ru/rayonnyu-kraevedcheskiy-proekt-ozherele-sharangskih-cerkvey>
6. <http://www.sharanga.nnov.ru/1224749673/>
7. <https://sever-no.ru/poznakomsja-s-sharangskim-rajonom/>
8. <http://autotravel-nn.ru/tags/sharanga/>
9. [https://www.wikiznanie.ru/wp/index.php/Шарангский\\_район](https://www.wikiznanie.ru/wp/index.php/Шарангский_район)
10. [https://ru.wikipedia.org/wiki/История\\_Нижегородской\\_области](https://ru.wikipedia.org/wiki/История_Нижегородской_области)
11. <https://geraldika.ru/i/Нижегородская%20область>
12. <https://mvp.government-nnov.ru/municipality>
13. <https://ecoportal.info/krasnaya-kniga-nizhegorodskoj-oblasti/>
14. <https://s30856350093.mirtesen.ru/blog/43816758520/Krasnaya-kniga-Nizhegorodskoy-oblasti-zhivotnyie-i-rasteniya>
15. [https://ru.wikipedia.org/wiki/Население\\_Нижегородской\\_области](https://ru.wikipedia.org/wiki/Население_Нижегородской_области)





























<p><b>История Нижнего Новгорода</b></p> 	<p>Какой город называли Малым Китежем?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Балазну</li> <li>2. Городец</li> <li>3. Шарангу</li> </ol> 	<p>Чьим указом в XVIII веке была образована Нижегородская губерния?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Петра I</li> <li>2. Екатерины II</li> <li>3. Анны Иоанновны</li> </ol> 	<p>Деятельность какого святого связана с Саровской пустылью?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сергея Радонежского</li> <li>2. Александра Невского</li> <li>3. Преподобный Серафим</li> </ol> 	<p>Кем был основан Нижний Новгород?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Юрий Долгорукий</li> <li>2. Александр Невский</li> <li>3. Юрий Всеволодович</li> </ol> 
<p>Первым губернским архитектором Нижнего Новгорода был:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Анастасий Яков Анастасич</li> <li>2. Бетанкур Августин Августинович</li> <li>3.</li> </ol> 	<p>Какова протяженность Нижегородского Кремля?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 2 км</li> <li>2. 2км 80 м</li> <li>3. 2 км 500 м</li> </ol> 	<p>В каком году начато строительство Нижегородского кремля?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 1498</li> <li>2. 1508</li> <li>3. 1529</li> </ol> 	<p>Центр формирования второго ополчения 1612 года стал город:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Москва</li> <li>2. Тверь</li> <li>3. Нижний Новгород</li> </ol> 	<p>Какую роль осуществлял Кремль?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Оборонит-е сооружение</li> <li>2. Торговый центр</li> <li>3. Для красоты</li> </ol> 
<p>Какой храм находится на территории Нижегородского кремля?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Спасо-Преображенский</li> <li>2. Михайло-Архангельский</li> <li>3. Александро-Невский собор</li> </ol> 	<p>С чем сравнивают нижегородцы свой Кремль?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Пелькино кольцо</li> <li>2. Бело-красная диадема</li> <li>3. Каменное ожерелье</li> <li>4.</li> </ol> 	<p>Как звали итальянского архитектора по сооружению кремля?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Иван Петрович</li> <li>2. Петр Фрязин</li> <li>3. Кузьма Минин</li> <li>4.</li> </ol> 	<p>Кто из земляков похоронен в Михайло-Архангельском соборе?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Кузьма Минин</li> <li>2. Александр Невский</li> <li>3. Илья Муроме</li> </ol> 	<p>На какой башне находится икона Святого Георгия?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дмитриевской</li> <li>2. Пороховой</li> <li>3. Зачатьевской</li> </ol> 
<p>Какая башня самая древняя?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Белая</li> <li>2. Ивановская</li> <li>3. Дмитриевская</li> </ol> 	<p>Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский собрали народное ополчение для борьбы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. С немцами</li> <li>2. С татаро-монголами</li> <li>3. С поляками</li> </ol> 	<p>Запишите пословицу: «Петербург – Голова России, Москва – сердце, Нижний Новгород – ...»</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Печень</li> <li>2. Карман</li> <li>3. Руки</li> </ol> 	<p>Сколько башен в кремле?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 13</li> <li>2. 20</li> <li>3. 5</li> </ol> 	<p>Как называется центральная (самая древняя) башня Кремля?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ивановская</li> <li>2. Зачатьская</li> <li>3. Дмитриевская</li> </ol> 
<p>Кому из наших земляков нижегородцев стоит памятник в Москве?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Максиму Горькому</li> <li>2. Минину и Пожарскому</li> <li>3. Ивану Грозному</li> </ol> 	<p>В каком году Нижегородская область переименована в Горьковскую?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 1973</li> <li>2. 1932</li> <li>3. 1923</li> </ol> 		<p>Какой завод в Горьком выпускал танк Т -34 в годы ВОВ?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Красное Сормово</li> <li>2. Горьковский автозавод</li> </ol> 	<p>Когда был основан Нижний Новгород?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 1152 г</li> <li>2. 1147 г</li> <li>3. 1221 г</li> </ol> 

<p><b>История Шаранги</b></p> 	<p>Назовите год образования Шаранги.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1877 год</li> <li>1774 год</li> <li>1747 год</li> </ol> 	<p>Какая река протекает в поселке Шаранга?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Шаранга</li> <li>Уста</li> <li>Волга</li> </ol> 	<p>Кто был первыми переселенцами Шаранги?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Русские</li> <li>Марийцы</li> <li>Удмурты</li> </ol> 	<p>В каком году село Шаранга получила статус поселка?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1892 году</li> <li>1907 году</li> <li>1972 году</li> </ol> 
<p>Назовите выдающегося землекопа, мастера-самородка, по проектам которого было построено более 30 церквей.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Чистов Е. А.</li> <li>Новоселов В. Т.</li> <li>Макаров Ф. А.</li> </ol> 	<p>Как называется детский разлекательный комплекс, построенный в 2011 году?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>«Молодежный»</li> <li>«Муравьи»</li> <li>«Ломорье»</li> </ol> 	<p>Назовите улицу в Шаранге, которая появилась самой первой.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Советская</li> <li>Ленина</li> <li>Свободы</li> </ol> 	<p>Назовите уроженца Шарангского района, участника ВОВ, краеведа, обладателя звания «Патриот России»</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Желтышев П. И.</li> <li>Стародубцев А. Н.</li> <li>Осокина П. П.</li> </ol> 	<p>Сын одного из священников храма Николая Чудотворца в с. Большое Устинское Шарангского района стал всемирно известным шахматным теоретиком. Назовите его.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Макаров Ф. А.</li> <li>Галицкий А. В.</li> <li>Мышкин В. И.</li> </ol> 
<p>С именем какого государственного деятеля связана легенда о Ратной тропе?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Петра 1</li> <li>Ивана 4 (Грозного)</li> <li>Василия Шуйского</li> </ol> 	<p>Название поселка Шаранга произошло от названия реки Шаранга (левой притока Ветлуги), а река Шаранга - от слова "шарангы" в переводе с марийского языка - это</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Хищная птица</li> <li>Плотва, уклейка</li> <li>Прибрежный кустарник</li> </ol> 	<p>Как называется физкультурно-оздоровительный комплекс, который открылся в декабре 2012 года.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>«Зенит»</li> <li>«Спартак»</li> <li>«Жемчужина»</li> </ol> 	<p>Шарангскому району в 2005 году было присуждено звание...</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Экологически чистый район</li> <li>Особо охраняемая территория</li> <li>Образцовый район</li> </ol> 	<p>В Шарангском районе расположены две категории особо охраняемых природных территорий:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Калемарский государственный комплексный заказник и памятники природы</li> <li>Ратная тропа и священные деревья</li> <li>Озёра Калемарского заказника и родники</li> </ol> 
<p>Какое количество священных рощ расположено на территории Шарангского района?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>7</li> <li>19</li> <li>24</li> </ol> 	<p>Март в Шарангском районе - это название</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>улицы</li> <li>нет такого названия</li> <li>населённого пункта</li> </ol> 	<p>Керемет, Клава Юмо, Эр Кеце Кугу Юмо - это</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Имена марийских богов</li> <li>Названия деревень</li> <li>Имена людей на языке мари</li> </ol> 	<p>Другое название священных рощ -</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Хужалар тауы</li> <li>Кереметше</li> <li>Дольмен</li> </ol> 	<p>Шарангский историк и краевед Тамара Васильевна Петунина является редактором сборника «Ожерелье Шарангских...»</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>родников</li> <li>церквей</li> <li>посёлков</li> </ol> 
<p>Калемарский заказник служит местом обитания занесенных в Красную книгу РФ животных, бабочек и растений. Украшение заказника - озеро Юронгское, расположенное в русле реки Юронги. Озеро - единственное место в области, где обнаружено это редкое растение.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Кубышка жёлтая</li> <li>Нимфейник щитоватный</li> <li>Лотос олеозонный</li> </ol> 	<p>Наиболее почитаемыми деревьями у народа мари были</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Береза, липа, дуб</li> <li>Ель, сосна, шихта</li> <li>Ясень, кедр, лиственница</li> </ol> 	<p>Какую церковь в настоящее время в Шарангском районе восстанавливают?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Храм Василия Великого в с. Большая Рудка</li> <li>Храм Николая Чудотворца в д. Астачурга</li> <li>Храм Казанской Божьей Матери в д. Пестово</li> </ol> 		



<p><b>География</b></p> <p><b>Нижегородской области</b></p> 	<p>Какой город называют центром «золотой холмов»?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сергач</li> <li>2. Семенов</li> <li>3. Заволжье</li> </ol> 	<p>Назовите центр производства художественных металлоизделий</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Кстово</li> <li>2. Павлово</li> <li>3. Лысково</li> </ol> 	<p>Какой город области является центром гончарного промысла?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Богородск</li> <li>2. Лукоянов</li> <li>3. Выкса</li> </ol> 	<p>Какой поселок области является центром костерезного промысла?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Красные Бахи</li> <li>2. Ковернино</li> <li>3. Варнавино</li> </ol> 
<p>Какой город в области имеет славу «город мастеров»?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Семенов</li> <li>2. Городец</li> <li>3. Бор</li> </ol> 	<p>Рекультивация - это</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Повышение плодородия почв</li> <li>2. Предотвращения почв от водной и ветровой эрозии</li> <li>3. Восстановление почв</li> </ol> 	<p>Большая часть имеющихся лесов в области относится к:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Коренным, елово - широколиственным</li> <li>2. Вторичным, берёзово – осиновым</li> </ol> 	<p>Крупное месторождение титана и циркония находится в бассейне реки:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Пьяна</li> <li>2. Керженец</li> <li>3. Сура</li> </ol> 	<p>Второй город по численности населения в области:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Арзамас</li> <li>2. Бор</li> <li>3. Дзержинск</li> </ol> 
<p>Нижегородская область расположена в области ....</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Муссонного климата</li> <li>2. Континентального климата</li> <li>3. Умеренно-континентального климата</li> </ol> 	<p>В Нижегородской области находится один из крупнейших месторождений соли в России. Назовите район.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Навашинский</li> <li>2. Ковернинский</li> <li>3. Княгининский</li> </ol> 	<p>На территории Нижегородской области встречаются полезные ископаемые:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Торф и строительные материалы</li> <li>2. Торф</li> <li>3. Торф, строительные материалы и железная руда</li> </ol> 	<p>Назовите единственный заповедник Нижегородской области.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Клемацкий</li> <li>2. Керженский</li> <li>3. Пустынский</li> </ol> 	<p>В какой части РФ находится Нижегородская область?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. В центральной части Восточно-Европейской равнины</li> <li>2. Приволжская возвышенность</li> <li>3. Северные Увалы</li> </ol> 
<p>Наука, изучающая происхождение географических названий, называется:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Экология</li> <li>2. Топонимика</li> <li>3. Микротопонимика</li> </ol> 	<p>Ведущей отраслью машиностроения в области является:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Транспортное машиностроение</li> <li>2. Сельскохозяйственное</li> <li>3. Химическое</li> </ol> 	<p>Сколько природных зон располагается на территории Нижегородской области?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1 - 2</li> <li>2 - 3</li> <li>3 - 4</li> </ol> 	<p>Какой природной зоны нет на территории Нижегородской области?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. тундра</li> <li>2. тайга</li> <li>3. лесостепь</li> </ol> 	<p>Какое место в Нижегородской области называют "Нижегородской Карелией"?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Озеро Светлояр</li> <li>2. Старая Пустынь</li> <li>3. Карстовые провалы</li> </ol> 
<p>Река с «мужским» именем, в Нижегородском правобережье?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Саша</li> <li>2. Миша</li> <li>3. Сережа</li> </ol> 	<p>Самая длинная река Нижегородской области.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Пьяна</li> <li>2. Волга</li> <li>3. Ока</li> </ol> 	<p>Как называют жителей Нижнего Новгорода?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Нижегородцы</li> <li>2. Новгороцы</li> <li>3. Нижненовгородцы</li> </ol> 	<p>Как называется самая длинная пешеходная лестница в России?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чкаловская</li> <li>2. Павловская</li> <li>3. Дмитриевская</li> </ol> 	<p>В Нижнем Новгороде находится самая длинная не только в России, но и во всей Европе канатная дорога. Какова её протяженность?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 2362 м</li> <li>2. 3362 м</li> <li>3. 4362 м</li> </ol> 
<p>На сколько районов разделен Нижний Новгород?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 8</li> <li>2. 7</li> <li>3. 5</li> </ol> 	<p>Какой мост соединяет части города?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Стриженский</li> <li>2. Литовский</li> <li>3. Канавинский</li> </ol> 	<p>Как называются горы на которых находится Верхняя – нагорная часть Нижнего Новгорода?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дятловы</li> <li>2. Фадеевы</li> <li>3. Перемиловские</li> </ol> 	<p>В Нижнем Новгороде самая высокая в России набережная Волги. Назовите её</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Нижневолжская</li> <li>2. Верхневолжская</li> </ol> 	<p>На какие две части реки делит город Нижний Новгород?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. На Волжскую и Дальнюю</li> <li>2. На Нагорную и Заречную</li> <li>3. На верховую и Прибрежную</li> </ol> 
<p>Как называется место, где сливаются две великие реки Волга и Ока?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Стрела</li> <li>2. Стрелка</li> <li>3. Белка</li> </ol> 	<p>На слинии каких рек находится областной центр Нижегородской области?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Волги и Ветлуги</li> <li>2. Волги и Оки</li> <li>3. Волги и Камы</li> </ol> 	<p>В каком федеральном округе находится Нижегородская область?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Центральном</li> <li>2. Приволжском</li> <li>3. Северо-Западном</li> </ol> 	<p>Какое село является центром камнерезного промысла?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Борнуково</li> <li>2. Бутурлино</li> <li>3. Сурадево</li> </ol> 	

<p><b>Красная книга Нижегородской области</b></p> 	<p>Назовите птицу Красной книги Нижегородской области.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Гапка</li> <li>2. Синица</li> <li>3. Сапсан</li> </ol>	<p>Назовите растение Красной книги Нижегородской области.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Жимолость</li> <li>2. Крапива</li> <li>3. Борщевик</li> </ol>	<p>Какие водоемы использует байбак для водопоя?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Пруд</li> <li>2. Озеро</li> <li>3. Сочная трава</li> </ol>	<p>Почему цвет этой книги выбран красный?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Красный цвет</li> <li>2. Сигнал опасности</li> <li>3. Яркий цвет</li> </ol>
<p>Мелкие растения, плавающие на поверхности воды. Содержат большое количество полезных веществ.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Багульник</li> <li>2. Кувшинка</li> <li>3. Ряска</li> </ol>	<p>На страницах какого цвета в Красной книге помещены редкие виды растений и животных?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Красного цвета</li> <li>2. Желтого цвета</li> <li>3. Белого цвета</li> </ol>	<p>Какая ягода занесена в Красную книгу Нижегородской области?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Голубика</li> <li>2. Морошिका</li> <li>3. Брусника</li> </ol>	<p>Какие из этих видов животных не встречаются в Нижегородской области?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Бурундук</li> <li>2. Рысь</li> <li>3. Зубр</li> </ol>	<p>Хищное растение росянка ловит насекомых, чтобы восполнить недостаток</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Кислорода</li> <li>2. Влага</li> <li>3. Азота</li> </ol>
<p>Какая из этих змей ядовита и занесена в Красную книгу Нижегородской области?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Гадюка</li> <li>2. Медянка</li> <li>3. Уж</li> </ol>	<p>Сколько видов млекопитающих занесено в Красную книгу Нижегородской области?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 30 видов</li> <li>2. 40 видов</li> <li>3. 50 видов</li> </ol>	<p>Какая рыба дает черную икру?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Стерлядь</li> <li>2. Белуга</li> <li>3. Сельдь</li> </ol>	<p>Цветы, которые цветут 1 раз в семь лет. Лепестки ярко-оранжевого или жёлтого цвета, шарообразные.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Купальница</li> <li>2. Одуванчик</li> <li>3. Мать - и - мачеха</li> </ol>	<p>Назовите хищное животное, занесенное в Красную книгу Нижегородской области?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Бобр</li> <li>2. Выдра</li> <li>3. Ондатра</li> </ol>
<p>Назовите бабочку, занесенное в Красную книгу Нижегородской области?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Крапивница</li> <li>2. Траурница</li> <li>3. Махаон</li> </ol>	<p>Назовите водяного паука, занесенного в Красную книгу Нижегородской области?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Паук цветочный</li> <li>2. Паук серебрянка</li> <li>3. Паук домашний</li> </ol>	<p>Назовите растение, которое не занесено в Красную книгу Нижегородской области?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Венерин башмачок</li> <li>2. Кувшинка белая</li> <li>3. Пастушья сумка</li> </ol>	<p>Сколько видов птиц занесено в Красную книгу Нижегородской области?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 70 видов</li> <li>2. 40 видов</li> <li>3. 50 видов</li> </ol>	<p>С чем связаны все факторы, из-за которых страдают растения?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Изменение климата</li> <li>2. Человеческая деятельность</li> <li>3. Ухудшение состава почвы</li> </ol>
<p>Какой вредный газ растения поглощают?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Озон</li> <li>2. Водород</li> <li>3. Углекислый газ</li> </ol>	<p>Какой газ выделяют в атмосферу растения?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Водород</li> <li>2. Кислород</li> <li>3. Азот</li> </ol>	<p>Как называется заповедник Нижегородской области?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Керженский</li> <li>2. Баргузинский</li> <li>3. Клепмарский</li> </ol>	<p>Хвойное дерево, шишки которого растут вверх.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сосна</li> <li>2. Пихта</li> <li>Ель</li> </ol>	<p>Из каких томов состоит Красная книга?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Животные</li> <li>2. Растения</li> <li>3. Животные и растения</li> </ol>
<p>Какая самая важная мера по защите растений?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Охрана естественного местообитания</li> <li>2. Внесение удобрений в почву</li> <li>3. Уничтожение насекомых-вредителей</li> </ol>	<p>Как называется территория, на которой взят под охрану весь природный комплекс?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Заказник</li> <li>2. Национальный парк</li> <li>3. Заповедник</li> </ol>	<p>Закончи определение «Красная книга, которая содержит сведения</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. О редких исчезающих растениях и животных</li> <li>2. О редких растениях</li> <li>3. об исчезающих растениях и животных</li> </ol>	<p>Как называется территория, на которой выращивают и изучают разных представителей флоры?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ботанический сад</li> <li>2. Памятник природы</li> <li>3. Заповедник</li> </ol>	<p>Какова одна из самых главных проблем всего человечества, которой занимаются на государственном уровне.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Посадка лесных массивов</li> <li>2. Охрана природы</li> <li>3. Восстановление исчезающих видов растений</li> </ol>

<p><b>Достопримечательности, известные люди</b></p> 	<p>Благодаря какой достопримечательности Нижний Новгород стали называть «Карманом России»?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Нижегородской ярмарке</li> <li>2. Большому количеству купеческого сословия</li> <li>3. Реке Волге</li> </ol> 	<p>Какой памятник стоит на Верхневолжской набережной?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Катер «Герой»</li> <li>2. Памятник В.Чкалову</li> <li>3. Макет самолета «Ньюпорт»</li> </ol> 	<p>Какой район г. Горького в 30-е годы называли советским Детройтом, поскольку в нем был построен крупнейший в Европе ... Что?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Автозавод в Автозаводском районе</li> <li>2. Сормовский завод</li> </ol> 	<p>Среди воспитанников хоккейного клуба «Торпедо» много победителей Олимпийских игр и чемпионов мира. Среди них найдите великого горьковского вратаря.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Александр Свирцов</li> <li>2. Владимир Ковин</li> <li>3. Виктор Коноваленко</li> </ol> 
<p>Какому известному летчику в Нижнем Новгороде установлен памятник, который первым совершил перелет из советского Союза в Америку через Северный полюс?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Нестерову</li> <li>2. Чкалову</li> <li>3. Ивану Кожедубу</li> </ol> 	<p>Какому известному летчику в Нижнем Новгороде установлен памятник, который первым совершил перелет из советского Союза в Америку через Северный полюс?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Нестерову</li> <li>2. Чкалову</li> <li>3. Ивану Кожедубу</li> </ol> 	<p>Какой оперный певец на протяжении 15 лет приезжал в Нижний Новгород с гастролем?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Николай Басков</li> <li>2. Дмитрий Хворостовский</li> <li>3. Федор Шалигин</li> </ol> 	<p>Какой известный актер родился в Нижнем Новгороде? Театральное училище носит его имя.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Евгений Леонов</li> <li>2. Евгений Евстигнеев</li> <li>3. Олег Ефремов</li> </ol> 	<p>В каком году в Нижнем Новгороде был открыт метрополитен?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 1985</li> <li>2. 1995</li> <li>3. 1895</li> </ol> 
<p>Назовите настоящее имя Максима Горького.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Алексей Пешков</li> <li>2. Алексей Горький</li> <li>3. Максим Пешков</li> </ol> 	<p>Имя Максима Горького связано с историей Н.Н. Чего из перечисленного НЕТ в Н.Н.?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Нижегородский театр драмы им. М. Горького</li> <li>2. Литературный музей А.М. Горького</li> <li>3. Центральный парк культуры и отдыха им. А.М. Горького</li> </ol> 	<p>Какая башня кремля считается главными воротами крепости и является неофициальным символом Н.Н.?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Георгиевская</li> <li>2. Дмитриевская</li> <li>3. Борисоглебская</li> </ol> 	<p>Копия какого московского памятника есть в Н.Н.?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Памятник Федору Михайловичу Достоевскому</li> <li>2. Памятник Кириллу и Мефодию</li> <li>3. Памятник Минину и Пожарскому</li> </ol> 	<p>С паперти этого храма Козьма Минин возвал нижегородцев к освобождению Москвы от польской интервенции. Как называется эта церковь?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Церковь Рождества Иоанна Предтечи</li> <li>2. Церковь Покрова на Нерли</li> <li>3. Исаакиевский собор</li> </ol> 
<p>Чье имя носит Нижегородский государственный цирк?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Юрия Никулина</li> <li>2. Владимира Дурова</li> <li>3. Маргариты Назаровой</li> </ol> 	<p>Какой парк есть в Нижнем Новгороде?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Австрия»</li> <li>2. «Германия»</li> <li>3. «Швейцария»</li> </ol> 	<p>Какого русского изобретателя прозвали «нижегородским Архимедом»?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Михаил Васильевич Ломоносов</li> <li>2. Иван Петрович Кулибин</li> <li>3. Николай Иванович Пирогов</li> </ol> 	<p>Какой из этих мостов находится в Нижнем Новгороде?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Крымский</li> <li>2. Кавалинский</li> <li>3. Литейный</li> </ol> 	<p>Назовите главную улицу Н.Н., которая связывает 4 площади: Минина и Пожарского, Театральную, Горького, Лядова.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Большая Покровская</li> <li>2. Арбатская улица</li> <li>3. Екатерининская</li> </ol> 
<p>Какой из этих композиторов родился в Н.Новгороде?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Мидий Алексеевич Балакирев</li> <li>2. Михаил Иванович Глинка</li> <li>3. Александр Порфирьевич Бородин</li> </ol> 	<p>Назовите французского писателя, памятник которому установлен на набережной Федоровского в Н.Н.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Жюль Верн</li> <li>2. Александр Дюма</li> <li>3. Виктор Гюго</li> </ol> 	<p>Какие из этих полотен вы можете увидеть в Нижегородском художественном музее?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Валентин Серов «Девочка с персиками»</li> <li>2. Карл Брюллов «Гадающая Светлана»</li> <li>3. Виктор Васнецов «Аленушка»</li> </ol> 	<p>Какая награда есть у Нижнего Новгорода?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Город воинской славы»</li> <li>2. Город трудовой доблести»</li> <li>3. «Город-герой»</li> </ol> 	<p>Какой русский поэт был в Нижнем Новгороде и был принят за режизора?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. М.Ю. Лермонтов</li> <li>2. А.С. Пушкин</li> <li>3. Н.А. Некрасов</li> </ol> 

Митрофанова Надежда Николаевна,  
*педагог дополнительного образования*  
*МАУ ДО ДДЮТ г. Кстово*

## **Путеводитель по Закудемскому стану**

### **Аннотация**

Путеводитель составлен по итогам летнего пешего похода-экспедиции учащихся кружка «Юные экологи» МАУ ДО ДДЮТ (27.06-01.07.2022г.). В путеводителе представлена информация о населённых пунктах, расположенных по маршруту экспедиции в правобережье реки Кудьма на территории так называемого Закудемского стана. Предложены вопросы относительно особенностей населённых пунктов, требующие решения с помощью исследовательских методов.

Путеводитель предназначен для туристских групп учащихся, путешествующих на территории Кстовского района.

### **Пояснительная записка**

Путешествие по родному краю – это не только один из эффективных способов его изучения, благодатная среда для формирования гражданственности, но и условия для развития у учащихся представлений о мироустройстве, в том числе социокультурном.

Поэтому есть необходимость создания путеводителя как записок путешественника, который находит вместе с детьми проблемные точки на маршруте, ждущие разрешения, в частности, с помощью исследовательского, проектного или социокультурного подхода.

Актуальность данного методического материала состоит в том, что путеводителя по населённым пунктам Кстовского района с информацией об их природных и культурно-исторических особенностях для групп юных туристов-краеведов нет.

Новизна данного методического материала состоит в сочетании в путеводителе информации о природных, культурно-исторических объектах и проблемных вопросов, касающихся этих же объектов, требующих решения.

Оригинальность путеводителя состоит в том, что это и путеводитель, и вопросник - определитель проблемных ситуаций, решить которые можно попробовать исследовательским путём.

Педагогическая целесообразность данного методического материала состоит в том, что в путеводителе представлена не только краеведческая информация, которая собрана участниками похода, но и предложены возможные направления исследований, как в населённых пунктах, так и на территории природных объектов. Один из основных методов сбора информации - опрос - способствует социальному воспитанию, в частности, развитию межпоколенных связей.

Цель подготовки путеводителя – развитие исследовательской активности юных путешественников - краеведов и сбор краеведческой информации.

Путеводитель поможет руководителям туристско-краеведческих объединений организовать поисково-исследовательскую работу в условиях походов, сконцентрировать внимание на проблемных моментах в истории, культуре и природе родного края. Подготовленные в результате исследования проекты станут вкладом в копилку информации о природе, истории, культуре родного края.

### **Вместо предисловия**

Как и на всей нижегородской земле, населённые пункты на территории нынешнего Кстовского района имеют довольно древнюю историю. Самые ранние из них датируются XIII-XIV веками. Зародившись рядом с Нижним Новгородом, они были вовлечены в культурно-исторические и социальные процессы, связанные с ним.

По территории района проходил древний Волжский водный путь, по суше на восток пролегал древний Казанский (или Сибирский, или Владимирский) тракт, а также дорога, ведущая на юг на Дальнее Константиново, Арзамас и далее на юго-восток.

Благодаря относительно развитой сети дорог, близости города с рынком, на котором можно было продать продукты своей деятельности, в населённых пунктах развивались промыслы, торговля. Многие жители населённых пунктов, расположенных на берегу Волги или недалеко от него были заняты на реке – служили лоцманами, капитанами, штурвальными.

У многих населённых пунктов, находящихся здесь, богатая история. О некоторых из них есть информация в литературных и архивных источниках. А о ряде населённых пунктов практически нет информации в краеведческих сборниках. Поэтому представляется интересным совершить походы, путешествия - исследования с посещением населённых пунктов, в частности населённых пунктов Закудемского стана, расположенных в правобережье Кудьмы в районе Владимирского тракта и собрать информацию. Интересно узнать, что из упоминавшегося об этих населённых пунктах в старинных источниках сохранилось до наших дней, что об этом знают местные жители, чем занимались раньше жители и занимаются сейчас.

*Курсивом в Путеводителе отмечены вопросы, нуждающиеся в решении.*

Итак в путь!

### **1.0 районе путешествия**

Кстовский район Нижегородской области находится на Восточно-Европейской равнине практически целиком в правобережье р. Волга.

Маршрут экспедиции проходил по правобережью реки Кудьмы – правого притока р. Волга – территории Закудемского стана. К концу XVI века из населённых пунктов Нижегородского края формируются станы — совокупности владений разного характера (дворцовых, владельческих,

монастырских) без какой-либо единой административной структуры. Закудемский стан получил свое название по географическому местоположению - для жителей Нижнего Новгорода и Березополя – за рекой Кудьмой. [1].

Правобережье Кудьмы относится к лесостепной подзоне лесной зоны. Местность открытая, пересеченная. Много остепнённых участков. Леса в основном приурочены к оврагам и располагаются небольшими участками. Среди них дубравы, сосновые и смешанные леса. Часто встречаются глубокие овраги, по дну которых протекают ручьи. Исследуемая территория, богата родниками. Большое количество мелких речек и ручьев относятся в основном к бассейнам рек Кудьма, Алфёровка, Китмар. На ряде речек устроены запруды. Береговые обнажения на реках относятся преимущественно к татарскому ярусу пермского периода.

Почвы серые-лесные, преимущественно глинистые по механическому составу. Имеются значительные прослойки известняка, поэтому вода в большинстве родников и в Кудьме достаточно жёсткая.

## **2. Населённые пункты по маршруту похода-экспедиции Долгая Поляна**

Деревня Долгая Поляна находится на левом коренном берегу речки Варварки. На её западной окраине расположен березовый лес.

Есть несколько версий происхождения названия деревни. По одной из них долго ждали барина (со слов старосты села Клочкова Валерия Юрьевича). Другая версия происхождения связана с её протяжённостью на ровном месте. Есть версия, что раньше деревня называлась Бабушкинская (Клочков В. Ю.). *Это требует проверки!*

Местные жители в старину занимались бортничеством.

По главной улице деревни проходил Владимирский (Сибирский, Екатерининский) тракт, который появился в конце XVII века. По нему гнали заключённых в Сибирь и везли Емельяна Пугачёва в Москву (фото 1).



*Фото 1.  
Владимирский тракт  
ведёт нас в Долгую  
Поляну*

В Долгой Поляне находилась почтовая станция. Здесь были проездом В.И. Даль и А.С. Пушкин.

В деревне есть участок бывшей Владимирки, откуда брали булыжник для строительства нового спрямленного участка Казанского тракта во время Великой Отечественной войны 1941-1945 годов (со слов и с показом жителя деревни А.Н. Миронова) (фото2)



*Фото 2. Вот здесь брали  
булыжник старинного тракта -  
образовалась ложбина*

*Интересно, каким путём и на  
чём вывозили булыжник?*

В деревне одна улица в два порядка (фото 3). Многие дома имеют резные наличники и крыльца, некоторые - фигурные дымники. Сохранилось несколько старинных кладовых из кирпича (фото 4).  
*Фото 3.*

Основные родовые фамилии в деревне: Романовы, Мироновы, Маджеровы. (со слов А.Н. Миронова).

*Фото 4. Старинная кладовая*

Жители деревни в советское время работали в колхозе. Сейчас здесь в основном живут дачники.

А Владимирский тракт проходил через деревню, спускался к речке Варварке, пересекал её по так называемому Казённому мосту, огибая Соколищи, устремлялся к Игрищам.

### **Село Варварское.**

Село Варварское расположено на высоком берегу речки Варварки - притока реки Алферовки (Работки). Местность здесь пересеченная, и ряд холмов, прилегающих к селу, имеют свои названия - Вихляй, Лбово и Рорей (со слов местной жительницы В.М. Домниной)

По преданию, населённый пункт принадлежал помещице Варваре [Фил] – отсюда название.

Варварское стояло на землях, пожалованных Иваном IV участнику походов на Казань Рахману Клепельницыну. Но в годы черемисских войн оно заустело, а после смерти Рахмана и его сыновей во времена опричнины было отписано «на государя» [4].

В мае 1595 года царь Фёдор Иоанович пожаловал пустошь Варварскую Троице-Сергиеву монастырю. Село начали отстраивать. В 1619 году построили Троицкую и Никонскую церковь. Но в годы смуты начала XVII столетия Варварское снова оказалось разорено. Восстанавливаться Варварское стало после избрания на престол Михаила Фёдоровича Романова [4].



Село заселялось по обеим сторонам пруда, полученного путем перекрытия речки Варварки мельничной плотиной (фото5).

*Фото 5*

На юго - восточном берегу пруда и речки Варварки находится само Варварское, на противоположном северо – западном берегу -Завражная Слобода.

*Интересно, а это были части единого села?*

В селе жили кузнецы, коновалы, красильники, мельники [4].

Своего расцвета хозяйство села достигло в середине 17-го столетия. В 1646 году здесь жило около 700 человек. Занимались бортничеством, так же плели лапти. В село была проложена специальная грунтовая дорога из Нижнего Новгорода [4].

Хозяйство пострадало во время крестьянской войны под предводительством Степана Разина, охватившей и район реки Кудьмы [4].

Село Варварское в своё время было волостным селом.

Со слов Валентины Михайловны Домниной в Варварском работали водяная и ветряная мельницы, кирпичный и масляный заводы.



*раствора тоже добывали здесь же?*

Дома в селе расположены в 2 порядка. В селе одна улица. Посредине улицы сохранилось несколько кладовых, сложенных из местного кирпича (фото 6).  
*Фото 6. Кирпичная кладовая. Раствор для скрепления кирпичей известковый*

*Интересно, а известняк для*



*Фото 7. Никоновская церковь*

*Церковь в честь Никона Радонежского сооружена в 1909 году также из кирпича местного производства (фото 7).*



Она долго находилась в запущенном состоянии, но в настоящее время восстанавливается на пожертвования и средства прихожан. Нам удалось посмотреть, как работают живописцы в храме (фото 8).



Фото 8.

14 августа 2022 года состоялось освящение церкви.

В Варварском сохранилось типовое здание уездного училища, построенного в 1915 году, с комнатой учителя, который жил при школе. В те годы, когда Варварская школа ещё действовала, в ней располагался один из лучших школьных музеев Кстовского района (руководитель О.Е. Чингина). В настоящее время в этом здании располагается дом культуры (клуб).

На пути от с. Варварское до с. Лопатищи, встречаются участки остепнённого луга. По склонам ряда оврагов (в частности Австрийского) произрастает ковыль.

*Ночевка на маршруте* – на участке соснового леса в 2,5 км на юго-восток от с. Варварское.

### Село Лопатищи

Село Лопатищи (Лопатицы) возникло из бортного ухожья, расположенного в окраинно-раменном сосновом бору на берегу лесной речки Ивашевки. Рядом протекала речка Лопатинка, по ней оно и было, вероятно, названо. [5].

Ухожье существовало в середине XVI столетия и было разорено в ходе черемисских войн. В конце XVI века Лопатищи являлось деревней государственных бортников. В ходе смуты здесь поселились новые семьи. На начало XVII века в деревне было уже 22 жилых двора, но по традиции всех жителей все равно называли бортниками [5].

В 1619 году деревня была пожалована воеводе Федору Васильевичу Волынскому за заслуги во времена Смуты. Он сделал её центром своих нижегородских вотчин из-за удобства расположения (близость к Волге и к Казанскому тракту). Здесь жили его деловые люди [5].

В начале 1640-х годов Лопатищи перешли во владения барина Василия Петровича Шереметева. Здесь срубили церковь, а в качестве иерея пригласили сына священника села Григорово Аввакума Петрова. Он вёл активную борьбу за нравственное очищение от «жительской скверны», а также с «языческими» пережитками, в частности со скоморошеством [Филатов]. Протопоп Аввакум - видный деятель старообрядчества.

В 1646 году в селе жило не менее 450 человек [5].

К середине XVII века земли были возделаны под пашню, леса поредели, жители перестали здесь заниматься бортничеством, бортные участки стали арендовать за Волгой [5].

В селе к настоящему сохранились 3 улицы с жилыми домами (фото 9). Части села носят свои названия - Балахна, Главный порядок, Другой порядок (со слов Туриловой Г. А. и А. М. Антоновой)



*Фото 9. В Лопатищах ставили добротные дома*



*Фото 10. Рождественская церковь Г. А. Туриловой (Коньшевой).*

На одном из красивейших мест стоит полуразрушенная деревянная церковь, заложенная в честь Рождества Христова в 1851 году (фото 10). После закрытия в 30-е годы XX века до 1965 года в ней работала начальная школа (со слов

Леса, расположенные вокруг Лопатищ, также имеют названия: Стрелочный Враг, Ивашков дол, Колодезное, Мошанное, Подрепищи.

В районе Стрелочного оврага стоял винокуренный завод, о котором упоминал Иван Михайлович Долгоруков, также владевший Лопатищами, в своих записках путешественника 1813 года[2]



Рядом с этим заводом находился и до сих пор действует родник с мягкой водой, которую использовали в винокуренном производстве (фото 11).

*Фото 11. Родник из Стреличьего Врага*

В окрестностях села хорошая глина, в своё время работала гончарная фабрика.

*Было бы интересно о ней узнать – что производила эта фабрика, где вёлся сбыт продукции, в какие годы она работала?*

В Лопатищах действовали ветряные мельницы.

*Их точное местоположение нам не показали, а интересно было бы узнать, по какому принципу их располагали на местности?*

Основные (родовые) фамилии в селе - Калашниковы, Стенюковы, Приваловы, Сальниковы.

На окраине села находится пруд, сооруженный в 70-е годы XX века (фото 12)

*Фото 12. Запруда на р. Лопатинка*



*Ночевка на маршруте* - на берегу этого Лопатинского пруда  
**Деревня Сонино**

Деревня Сонино расположена на левом высоком берегу речки Алфёровка.

Название деревни народное предание связывает с барыней, которая любила поспать, и поэтому её называли Соней (отсюда – Сонино).



В Сонино есть интересные кладовые- мазанки. Кладовая представляет собой сруб из бревен, который обмазан глиной и для крепости сверху укреплен жердями, также сверху обмазанными глиной (фото 13)

*Фото 13. Кладовая-мазанка*

Местные жители занимались земледелием, был конный двор. Как рассказала В.В. Кадочникова, у её прадеда здесь была маслобойня.

В деревне действовала начальная школа, дальше дети обучались в Варварском

Основные родовые фамилии: Монаховы, Щевелёвы, Грушины, Можновы.

В настоящее время это практически дачная деревня.

*Есть необходимость в дальнейшем поиске информации об этой деревне!*

### **Село (деревня) Соколово**

Село Соколово находится на правом берегу речки Алфёровки (фото 14).

Оно тянется вверх по береговому склону двумя порядками домов перпендикулярно к речному руслу.



*Фото 14. Спуск к с. Соколово*

Местные жители занимались земледелием.

В селе действовала церковь в честь Михаила Архангела, позже была разрушена. Сейчас рядом со старым фундаментом поставили часовню (фото 15,16).



*Фото 15. Часовня в честь Михаила Архангела*



*Фото 16. Фундамент бывшей церкви*

*О Соколово очень мало информации. Необходимо её собирать!*

### **Деревня Высоково**

Высоково располагается на левом высоком берегу реки Китмар, которая берёт начало в здешних, поросших лесом оврагах (фото 17).



*Фото 17. Высоково на берегу р. Китмар*

Раньше Высоково было селом. Здесь действовала церковь, по всей видимости, в честь Петра и Павла, так как престольный праздник здесь Петров день (со слов Г. И. Мироновой).

*Высоково - не большой по площади населённый пункт, сейчас здесь всего несколько домов, но здесь была церковь. Почему? Хотелось бы узнать?*

Дома в Высоково располагаются в один ряд на улице под названием Высоково, вытянувшись по берегу речки. Зимой здесь никто не живет.

Люди занимались сельским хозяйством, была ферма и конный двор. Здесь действовала начальная школа, в 1965 году она закрылась, далее дети стали учиться в Соколово, а в 5-6 классах - в Варварском.

Коренные фамилии в Высоково - Багреевы, Рагажевы, Ефимовы, Бреловы, Частухины.

### **Деревня Прокошевка**

Располагается на правом берегу речки Китмар, напротив деревни Высоково. Существует предание, что раньше она называлась Елизаветихой.

*Надо выяснить, могло ли быть такое?*

Здесь преимущественно деревянные дома с богатой пропиленной резьбой (фото 18), на наличниках и фронтонах некоторых домов - простая глухая резьба. Большинство домов находится в запущенном состоянии.

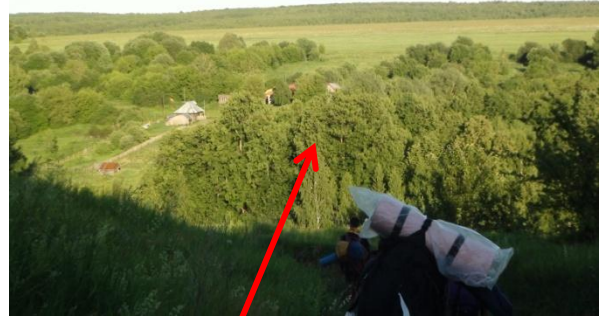


*Фото 18. Дом с алконостами*

В настоящее время зимой здесь живет один человек, летом – дачники.



*Фото 19. Прокошевский родник*



*Фото 20. Бывший барский парк*

На окраине Прокошевки действует мощный родник (фото 19). Он образует один из самых сильных ручьёв истока речки Китмар. По мнению Н. В. Морохина [4], древнее название «Кетмарь» произошло с финно-угорского языка: «ке»- «камень». «-та»- гидроформант и марийского гидроформанта «энгер»-(трансформированного в «мирь») на конце, обозначающих реку [4].

Рядом с родником располагается бывший барский парк, обсаженный липами по прямоугольному периметру (фото 20). Г. И. Миронова рассказала нам, что её мама в детстве ходила из Высоково посмотреть на барыню.

Между Высоково и Прокошевкой проходил участок Горьковского оборонительного рубежа – противотанковый ров с ЖБОТами - железобетонными оборонительными точками, сооруженный в ноябре-декабре 1941 года (фото 21)



*Фото 21. ЖБОТ в д. Прокошевка*

### **Деревня Козловка**

Деревня Козловка находится в месте зарождения речки Шава. Речка собирается из нескольких ручьёв, протекающих через деревню. На одном из ручьёв, формирующих речку, есть небольшой водопад (фото 22). Ещё один из ручьёв течет по Каменному оврагу прямо от поворота на дер.Ляписи.



*Фото 22. Водопад в истоках р. Шава в районе дер. Козловка*

Деревня расположена очень просторно. Местные жители выделяют такие части деревни - Гора, Подгора, Курмыш, Завраг, Верхний и Нижний хутора (со слов Н. А. Шабановой).

Леса в окрестностях тоже имеют названия: Харино, Короткий, Долгий, Пузаниха, Устиново.

На Верхнем и Нижнем хуторе стояли барские усадьбы (Н.А.Шабанова, В.А. Шабанов).

Коренные фамилии: Шабановы, Поляшovy, Козловы.

Престольный праздник - Владимирская.

Раньше в деревне валяли валенки, делали сани.

В деревне действовала начальная школа, здание которой сохранилось до сих пор.

Сейчас здесь в основном живут летом бывшие местные жители и дачники.

Здесь существует проблема - в дождливую погоду отсюда можно выбраться только пешком – машины в гору по грунтовой дороге подняться не могут из-за глинистого грунта. Бывают и продуктовые автолавки, приезжающие в деревню раз в неделю, её объезжают.

*Ночевка на маршруте* – на окраине д. Козловка

Последний участок маршрута экспедиции – Козловка-Прокошево. И пятидневная эколого-краеведческая экспедиция завершена.

### **Источники информации**

1. Давыдова А.А. Границы Нижегородского уезда в конце XVI – XVII вв. и их пространственные изменения. Внутренняя административно-территориальная структура. -[Электронный ресурс] URL: <https://web.archive.org/web/20131112195746/http://www.opentextnn.ru/history/rushist/dorevigu/gubnn/admter/?id=1284>

2. Долгоруков И.М. Журналъ путешествія изъ Москвы въ Нижній 1813 года князя И. М. Долгорукаго. Изданіе Императорскаго Общества Исторіи и Древностей Россійскихъ при Московскомъ Университетѣ.М. - Въ Университетской - типографіи (Катковъ и на Страстномъ бульварѣ.- 1871).

3. Морохин Н.В. Наши реки города и села. – Нижний Новгород: издательство «Книги», 2007-480 с.

4. Филатов Н.Ф. Варварское//Маяк.- от 05.02.1995

5. Филатов Н.Ф. Лопатищи// Маяк.-№97 от 23.08.1994

Веретенникова Ирина Павловна,  
 учитель начальных классов  
 МБОУ Средняя школа г. Горбатов,  
 Павловский муниципальный округ

### **Просветительский интернет-проект для младших школьников «О России с любовью»**

Интернет-проект проводится в целях популяризации народного искусства, сохранения культурных традиций, памятников истории и культуры, этнокультурного многообразия, культурной самобытности всех народов и этнических общностей Российской Федерации.

*Организаторы интернет-проекта* – кафедра начального образования ГБОУ ДПО НИРО г. Нижний Новгород

*Инициаторы интернет-проекта*– Приятелева Марина Константиновна, старший преподаватель кафедры начального образования ГБОУ ДПО НИРО; Ежова Елена Владимировна, методист ИДК УО и МО Павловского муниципального округа; иерей Михаил Величкин, руководитель ОРОиК Выксунской Епархии.

*Руководитель проекта:* Веретенникова Ирина Павловна, учитель начальных классов МБОУ СШ г. Горбатов Павловского муниципального округа.

*Ход интернет-проекта освещается на сайте учителей ОРКСЭ Павловского района*

*Основная цель интернет-проекта*– формирование у обучающихся российской гражданской идентичности, патриотизма, любви к Отечеству и уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уверенности в его великом будущем.

*Задачи интернет-проекта:*

- создать условия для формирования патриотического сознания и самосознания юных граждан России, воспитания в них потребности в гражданском и духовном служении своему Отечеству, развития его материальной и духовной культуры.
- способствовать развитию уважительного отношения к духовному и историческому наследию своего народа, укреплению духовных связей с предшествующими и будущими поколениями родного края и всей России, восстановлению традиционной российской духовности и нравственности во всех сферах жизнедеятельности детей;
- создать условия для интеграции усилий педагогов, учащихся, их родителей в совместной работе над творческими и исследовательскими работами учащихся, развития ИКТ-компетентности педагогов, учащихся, их родителей;
- создать условия для обмена инновационным опытом организации проектной и исследовательской деятельности учащихся с использованием

информационных технологий и для развития сетевого сообщества педагогов-участников, использующих в профессиональной деятельности сетевые технологии.

#### Участники проекта

Межпредметные связи	Литературное чтение, окружающий мир, информатика, ОРКСЭ, внеурочная деятельность
Возраст участников	7-11 лет
Количество участников	5-10 обучающихся 1-4 классов образовательных организаций <b>Не более 2 команды от учреждения.</b>
Руководители	1-2 учителя, преподающие в классе, классные руководители, организаторы внеурочной деятельности
Сроки проведения	ноябрь-январь 2023г.

#### 4. Порядок проведения Проекта:

**Первый этап:** 11-15 ноября 2022г – онлайн-регистрация участников проекта  
в сети Интернет  
<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSc6scdOJQa5YYVGPwhAhf8Xv19LWG413dTcbVUoy6kGyjTG5w/viewform>



**Второй этап:** 16 ноября-30 января 2023 г – выполнение творческих заданий в рамках Проекта:

**1 этап «Давайте познакомимся...» (16-20 ноября 2022).** Лист ожиданий.  
На подготовительном этапе командам - участницам было рекомендовано пройти регистрацию (заполнить анкету). По итогам регистрации к проекту приступили 33 команды из образовательных учреждений Нижегородской области.

На этапе "Знакомство" командам предстояло создать слайд в [совместной презентации](#) о своей команде.





Название, девиз и эмблемы участников проекта должны соответствовать теме интернет-проекта.

### **Инструкция 1: Создание визитной карточки команды.**

1. Команда создаёт свою визитную карточку. Карточка-картинка должна содержать в себе следующую информацию:

Название критерия	Баллы
Название команды; место проживания и школа;	0-2 балла
эмблема команды;	0-3 балла
девиз команды;	0-3 балла
фото команды.	0-2 балла

Итого: 10 баллов

Визитная карточка должна иметь вид коллажа. Коллаж может быть выполнен в любых графических редакторах он-лайн или самостоятельно, например, с помощью презентации.

Работа на данном этапе способствовала сплочению команд. Цель которого: стремление к установлению в коллективе атмосферы единения, доброго и внимательного отношения друг к другу, пробудить желание каждого сохранить стебельки добра и восхищения перед жизнью, красотой и желание утвердить себя этими мерами.

Заполнив [Лист ожидания](#), в котором команды поделились своими размышлениями о том, чего они ждут от проекта, команды перешли к следующему этапу.

### **2 Этап «В мире нет милей и краше песен и преданий наших» Видеоисполнение песни или стихотворения о родине. (21 ноября-30 ноября 2022)**

Командам-участницам предстоит разучить песни и стихи о Родине, записать видео и опубликовать его на страницах совместной презентации.

Цель данного этапа: Формирование у детей патриотизма, чувства гордости за свою Родину, готовности к защите интересов Отечества, ответственности за будущее России; популяризации народного искусства, сохранения культурных традиций.

#### **Особенности и критерии оценки этапа**

**« В мире нет милей и краше песен и преданий наших» (не более 5 мин)**

№	Критерии оценки	баллы
1	На первом слайде есть информация о команде, название песни или стихотворения	
2	Соответствие возрастным особенностям	0-2
3	Исполнительское мастерство (артистичность, дикция, сценическое воплощение образа)	0-6
4	Декорации	0-3
5	Костюмы	0-3
6	Оригинальность	0-2
7	Музыкальное сопровождение	0-2

Итого: 20 баллов

[Ссылка на работы](#)

### **3 этап «Живая нить народного костюма». Фотография в народном стиле (30 ноября -10 декабря 2022)**

Командам-участницам предстоит изучить историю народного костюма, подобрать атрибутику для выполнения задания.

Цель данного этапа: Изучение духовно нравственных традиций и истории родного края. Способствовать развитию уважительного отношения к духовному и историческому наследию своего народа, укреплению духовных связей с предшествующими и будущими поколениями родного края и всей России, восстановлению традиционной российской духовности и нравственности во всех сферах жизнедеятельности детей.

#### **Инструкция**

Участники проекта (не более 5 человек) самостоятельно выбирают сюжет будущей фотографии, подбирают костюмы.

Фотоработы участников размещаются в социальных сетях на странице «ВКонтакте» и «Одноклассники», ссылку оформляем на [странице](#)

В [совместной презентации](#) оформляем слайд своей команды, на котором размещаем только одну фотографию,

#### **Критерии оценки фотографии**

№	Критерий оценки	Баллы
1	Соответствие теме	0-1 балл
2	Соответствие техническим требованиям: формат изображения: jpg (jpeg); разрешение: 300 dpi;	0-1 балл
3	Качество фотоработы (верные параметры съемки, резкость, отсутствие смазанности);	0-2 балла

4	Оригинальность, креативность	0-5 баллов
5	Количество участников, задействованных в фотографии	1-2 чел-2 балла, 3-5 чел-5 баллов
6	В правом нижнем углу указано название команды	0-1 балл
7	Отсутствие плагиата	0-1 балл

Итого: 18 баллов

Ссылка на фотоработы  
[https://docs.google.com/document/d/1gC\\_gjPhtex2IHlyiDQFAKlaE3xxZVh41zJL7CEnxOnk/edit](https://docs.google.com/document/d/1gC_gjPhtex2IHlyiDQFAKlaE3xxZVh41zJL7CEnxOnk/edit)



#### 4 этап «Календарь фольклорных дат и праздников» Совместная презентация команд. (10 декабря -20 декабря 2022)

Командам-участницам предстоит изучить информацию о фольклорном празднике и представить её на слайде совместной презентации, используя фото, видео, аудио и др. материалы.

Цель данного этапа: Способствовать развитию уважительного отношения к духовному и историческому наследию своего народа, укреплению духовных связей с предшествующими и будущими поколениями родного края и всей России, восстановлению традиционной российской духовности и нравственности во всех сферах жизнедеятельности детей; популяризации народного искусства, сохранения культурных традиций, памятников истории и культуры,

#### Критерии оценивания слайда совместной презентации «Календарь фольклорных праздников и дат»

№	Название критерия	баллы
1	Соблюдено соответствие «Команда-дата»	0-1
2	Наличие информации о команде (название, город) в верхнем левом углу слайда	0-1
3	Творческий подход к выполнению заданий	1-5
4	Полнота, достоверность и целостность представленного материала	1-2

Максимально: 9 баллов

Совместная презентация команд

[https://docs.google.com/presentation/d/1yqqZPewVnaPHvXp3\\_v7a54-8t1NX9BcMO87OPqzMKBA/edit#slide=id.p](https://docs.google.com/presentation/d/1yqqZPewVnaPHvXp3_v7a54-8t1NX9BcMO87OPqzMKBA/edit#slide=id.p)



**5 этап «Храмов благовест святой». Метка с описанием на Гугл-карте (21-30 декабря 2022)**

На данном этапе командам-участницам предстоит создать метки на гугл-карте с информацией о храмах и монастырях Нижегородской области.

Цель данного этапа: Формирование патриотического сознания и самосознания юных граждан России, воспитания в них потребности в гражданском и духовном служении своему Отечеству, развития его материальной и духовной культуры.

Команды действуют в соответствии с инструкцией.

**Инструкция**

- 1.Зайдите по ссылке в Гугл-карту.
- 2.Нажмите на кнопку «Изменить»
- 3.В строке напишите правильное название вашего храма, указав место его расположения, внизу под строкой нажмите на кнопку «добавить метку»
- 4.Нажмите на карте на добавленную метку. Там появится поле для записи названия храма, фото и описания. Сохраните вашу работу.

**Критерии оценки метки на карте**

№	критерии	баллы
1	Метка поставлена в соответствии с инструкцией	0-1 балл
2	На метке указано правильное название храма	0-1 балл
3	На метке присутствует название команды	0-1 балл
4	Наличие описание храма, фото, видео	0-5 баллов
5	Креативность, позитивное цветовое решение	0-5 баллов

**Итого:13 баллов**

**6 этап «Азбука юного нижегородца» Презентация народных промыслов Нижегородской области. Работа с Падлет-доской. (11 -21 января 2023)**

На данном этапе участникам проекта предстоит познакомиться с Падлет-доской (новым цифровым сервисом), найти информацию о народных

промыслах Нижегородской области и оформить её в соответствии с критериями.

Цель этапа: Изучение духовно- нравственных традиций и истории родного края на примере народных промыслов Нижегородской области; популяризации народного искусства, сохранения культурных традиций, памятников истории и культуры,

### Задание

1. Изучите правила работы с падлет-доской <https://www.youtube.com/watch?v=zhV6Mwb0iV4>
2. Найдите информацию о народных промыслах Нижегородской области, следуя соответствию «Команда-промысел»
3. Создайте страницу на Падлет-доске.
4. Оформите ее в соответствии с темой этапа
5. Предоставьте доступ
6. Опубликуйте ссылку в таблице <https://docs.google.com/document/d/1DYDsW4NKQIVCWRcygQS1xaOEsLt71TXCzynTqlpK0dc/edit>



### Критерии оценки этапа «Азбука юного нижегородца» Презентация народных промыслов Нижегородской области. Работа с Падлет-доской

№	Критерий	Баллы
1	Наличие информации о команде	0-1 балл
2	Соответствие «Команда-промысел»	0-1 балл
3	Наличие информации о промысле в виде текста, соответствующего возрасту младшего школьника	0-5 баллов
4	Наличие фото и видео материалов	0-5 баллов
5	Наличие творческих работ детей	0-5 баллов
6	Эстетическое оформление доски	0-2 балла
7	Креативность, оригинальность оформления доски	0-3 балла
8	Наличие доступа к просмотру	0-1 балл

**Итого: 23 балла**

**7 этап Облако слов «О России с любовью». Совместная презентация команд. (21-26 января 2023)**

**Цель данного этапа:** Создание условий для формирования патриотического сознания и самосознания юных граждан России, воспитания в них потребности в гражданском и духовном служении своему Отечеству, развития его материальной и духовной культуры.

Команды-участницы выполняли задание по созданию облака слов, характеризующего понятие «О России с любовью» и вставляли его в совместную презентацию.

<https://docs.google.com/presentation/d/1MjMviyEnHgwqzUZ4ItseG38g68LUtLpQosKhku4Qf4M/edit#slide=id.p>



#### Критерии оценивания облака слов в проекте « О России с любовью»

№	Название критерия	Баллы
1	Не менее 10 слов в содержании	2
2	Слова в облаке соответствуют теме проекта	2
3	Позитивное цветовое решение	1
4	Наличие информации о команде(название, школа) в левом верхнем углу	1

Максимально 6 баллов

8 этап Рефлексия участников интернет-проекта (26-28 января 2023)

На данном этапе участники высказали свои отзывы и пожелания по отношению к проекту.

<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfnSDSh0FjcxD3rFA5kkmQscfVS4HhOOjMdUiihl80hVa8eg/viewform>



4.3. **Третий этап:** работа экспертной комиссии и подведение итогов.

4.4. **Четвёртый этап:** 30 января 2023 г. – награждение команд-победительниц.

В ходе проекта будут созданы условия для формирования патриотического сознания и самосознания юных граждан России, воспитания в них потребности в гражданском и духовном служении своему Отечеству, развития его материальной и духовной культуры, а также для популяризации народного искусства, сохранения культурных традиций, памятников истории и культуры, этнокультурного многообразия, культурной самобытности всех народов и этнических общностей Российской Федерации. Проект способствует развитию уважительного отношения к духовному и историческому наследию своего народа, укреплению духовных связей с предшествующими и будущими поколениями родного края и всей России, восстановлению традиционной российской духовности и нравственности во всех сферах жизнедеятельности детей;

В проекте прослеживается интеграция усилий педагогов, учащихся, их родителей в совместной работе над творческими и исследовательскими работами учащихся, развития ИКТ-компетентности педагогов, учащихся, их родителей; для обмена инновационным опытом организации проектной и исследовательской деятельности учащихся с использованием информационных технологий и для развития сетевого сообщества педагогов-участников, использующих в профессиональной деятельности сетевые технологии.

Мы считаем, что интернет -проект "О России с любовью" соответствует заявленным целям и задачам.

По окончании проекта участники станут обладателями богатейшего материала краеведческой направленности, который можно использовать в учебной, внеурочной деятельности, в том числе и в «Разговоре о важном»

## Приложение 1

### **Рекомендуемые критерии оценивания заданий:**

- полнота и целостность представленного материала;
- оригинальность и творческий подход к выполнению работы;
- качество содержания выполненных заданий;
- качество оформления;
- технологичность.

Участники Проекта гарантируют, что предоставленные ими материалы не нарушают авторские права интеллектуальной собственности третьих лиц, и, в случае предъявления претензий Организатору Проекта относительно использования предоставленных участниками материалов, участники обязуются урегулировать такие претензии самостоятельно.

### **Оргкомитет интернет-проекта:**

- разрабатывает положение об интернет-проекте;
- организует награждение победителей и призеров интернет-проекта;

- обеспечивает информационную поддержку проекта и публикует его итоги на сайте ГБОУ ДПО НИРО

- оставляет за собой право, по завершении интернет-проекта, на некоммерческое использование работ (размещение в средствах массовой информации, печатных сборниках и в Интернет) с обязательной ссылкой на авторов и сайт.

#### **Руководитель проекта:**

- разрабатывает критерии оценивания творческих заданий;  
 - координирует ход работы участников интернет-проекта в сети Интернет;  
 - обеспечивает публикацию материалов о его итогах на сайте ИДК УО и МП Павловского муниципального округа, кафедры начального образования ГБОУ ДПО НИРО и отправляет результаты на адреса электронной почты участников интернет-проекта.

#### **Экспертная комиссия:**

- осуществляет экспертную оценку работ участников интернет-проекта;  
 - представляет результаты экспертизы в оценочных листах согласно критериям оценки;  
 - составляет рейтинг участников;  
 - оформляет протокол оценки работ участников интернет-проекта;  
 - выносит результаты экспертизы на рассмотрение и утверждение оргкомитета

#### **Подведение итогов сетевого интернет-проекта**

Оценки членов экспертной комиссии сводятся руководителем проекта в единую таблицу.

Оргкомитет учреждает сертификаты участника Интернет-проекта и дипломы победителей I, II, III степени.

Итоги сетевого интернет-проекта будут также опубликованы на сайте кафедры начального образования ГБОУ ДПО НИРО г. Нижний Новгород

#### **Приложение 2**

Уважаемые родители!

В рамках участия учащихся в интернет-проекте «*О России с любовью*» возникнет необходимость в публикации персональных данных, фотографий, творческих работ.

Мы будем публиковать эти документы только с Вашего письменного разрешения.

#### **Разрешение родителя:**

Я, \_\_\_\_\_, предоставляю разрешение публиковать персональные данные мое \_\_\_\_\_ сына/дочери \_\_\_\_\_, учени \_\_\_\_\_ класса МБОУ \_\_\_\_\_ на ресурсе сетевого интернет-проекта «*О России с любовью*»

Дата:

Подпись родителя/опекуна:

***Состав экспертной комиссии сетевого интернет-проекта***



**«О России с любовью»:**

1. Марина Константиновна Приятелева, специалист ГБОУ ДПО НИРО г. Нижний Новгород
2. Елена Владимировна Ежова, методист ИДК УО и МП Павловского муниципального округа.
3. Ирина Павловна Веретенникова – учитель начальных классов МБОУ СШ г. Горбатов
4. Михаил Величкин, иерей, руководитель ОРОиК Выксунской Епархии

---

Блинова Ангелина Николаевна,  
учитель истории и обществознания,  
заместитель директора  
МБОУ Средняя школа №12 г. Выкса

**Квест - игра  
«Создание империи братьев Баташёвых»**

Федеральные государственные образовательные стандарты основного общего образования определяют в качестве цели и требований к результатам образования освоение личностью универсальных учебных действий, накопление базовых компетенций, необходимых для адаптации в социуме.

Результатом школьного образования должен стать не космополитический индивид, а национально ориентированная личность, духовно связанная с прошлыми и современным поколениями, с базовыми ценностями и традициями нашей родины.

Познание истории родного края способствует складыванию региональной идентичности, то есть осознания принадлежности к родной местности, к поколениям земляков, их историческому и культурному наследию, а региональная идентичность, в свою очередь, является основой для формирования гражданской идентичности, то есть осознания себя гражданином России, принадлежности к Российскому государству.

Изучение истории своего края, вовлечение обучающихся в историческое прошлое региона, их знакомство с культурным и духовным наследием предшествующих поколений способствует формированию различных граней личности, происходит духовно-нравственное воспитание обучающихся.

Помимо духовно-нравственного происходит и историческое воспитание обучающихся. Воспитание историей о родном крае, историческими событиями, происходившими в прошлом на нашей Нижегородской земле, воспитание на примерах исторических личностей, совершавших ратные, трудовые и нравственные подвиги во имя своих земляков и российского государства, - все это является действенным фактором формирования в

сознании детей чувства гордости и сопричастности к героическим событиям прошлого, осознания исторической ответственности за события в обществе и государстве.

Специально для этого был разработан онлайн-квест, позволяющий в игровом формате обобщить имеющиеся знания о роли братьев Баташевых в формировании нашего округа, Выксунской гидросистемы и создании центра металлургического производства нашего региона.

Сам квест состоит из нескольких частей. Вступительная часть, состоящая из знакомства его историей. Основная часть с заданиями, которых в квесте содержится шесть, проходить задания необходимо в строгой последовательности. Выполняя каждое задание, ребята получают цифру, используемую в заключительной части. Важно! При выполнении заданий автоматически будет производиться переход на новые страницы; после прохождения задания необходимо возвращаться на страницу квеста. Все цифры собираются в код, затем на финальной странице квеста участники вводят комбинацию. При правильном прохождении всех этапов игры, получении всех цифр, откроется сейф с сертификатом об успешном прохождении квеста и получении подтверждения о безопасном пользовании интернетом, хранении своих личных данных, знаниях правил безопасности в сети.

#### **Задания:**

1. В первом задании нужно соотнести названия, построенных Баташевыми заводов, с годом их основания (Приложение 1)
2. Пройти тест, вопросы которого позволят вспомнить основные даты и события, связанные с именами братьев Баташевых (Приложение 2)
3. Рассмотрите картинки и распределите их по группам: литье Выксунских заводов и литье других заводов (Приложение 3)
4. Распределите по группам. Какие заводы достались каждому из братьев после раздела имущества? (Приложение 4)
5. Какие заводы брата достроили после раздела имущества? (Приложение 5)
6. **Соберите пазл. Актриса Выксунского театра, которая пользовалась особым покровительством Ивана Шепелева, была родственницей И.Р. Баташева. Как ее зовут? Используйте количество букв в имени, как шестую цифру секретного кода.** (Приложение 6)

Результатом прохождения квеста будет считаться сертификат, который участники игры получают лишь в том случае, если выполнят все задания верно и соберут правильно комбинацию цифр кода. (Приложение 7)

Комбинация цифр, которую необходимо собрать для открытия сейфа с сертификатом: **914037**

Стартовая страница квеста

<https://view.genial.ly/6242f0b830039900180553c4/game-istoriya>

Приложение 1

<https://learningapps.org/watch?v=pc2eekr7322>

Приложение 2

<https://madte.st/vi3Dtk81>

Приложение 3

<https://wordwall.net/play/30757/818/330>

Приложение 4

<https://learningapps.org/watch?v=p0hqtt4an22>

Приложение 5

<https://etreniki.ru/1YN9QL82RU>

Приложение 6

<https://www.jigsawplanet.com/?rc=play&pid=0f42fe12ba43>

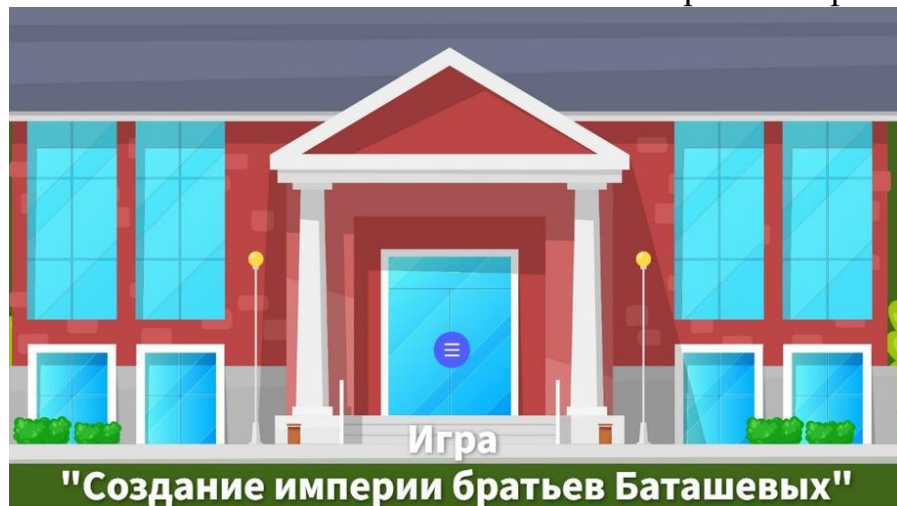
Приложение 7

ссылка на сертификат о прохождении квеста и изображение сертификата

<https://cloud.mail.ru/public/njh4/sJNtNdhbX>

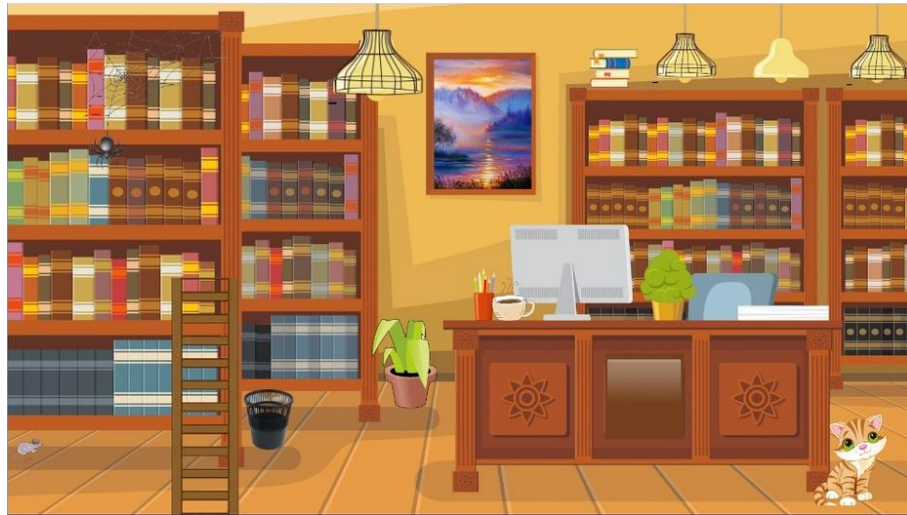
Приложение 8

Стартовая страница квеста



Страницы квеста





### Задание 1.

Перейдите на страницу по ссылке. Выполните задание.  
<https://learningapps.org/watch?v=pc2eekr7322>



### Задание 2.

Перейдите на страницу по ссылке. Выполните задание.  
<https://madte.st/vi3Dtk81>



#### Все о братьях Баташевых

пройдите тестирование, вспомните факты из жизни известных Андрея и Ивана...

Все о братьях Баташевых

### Задание 3.

Перейдите на страницу по ссылке. Выполните задание.

<https://wordwall.net/play/30757/818/330>




Литье других заводов

--	--

**Литье**

Group sort - Drag and drop each item into its correct...

Wordwall - Create better lessons quicker

### Задание 4.

Перейдите на страницу по ссылке. Выполните задание.

<https://learningapps.org/watch?v=p0hqt4an22>



Задание 5.

Перейдите на страницу по ссылке. Выполните задание.

<https://etreniki.ru/1YN9QL82RU>




**Тренажёр на сайте eТреники**

null

Etreniki

### Задание 6.

Перейдите на страницу по ссылке. Выполните задание. Соберите пазл.  
<https://www.jigsawplanet.com/?rc=play&pid=0f42fe12ba43>



**Загадочная дама - jigsaw puzzle (24 pieces)**  
Free online jigsaw puzzle...  
Jigsaw Planet

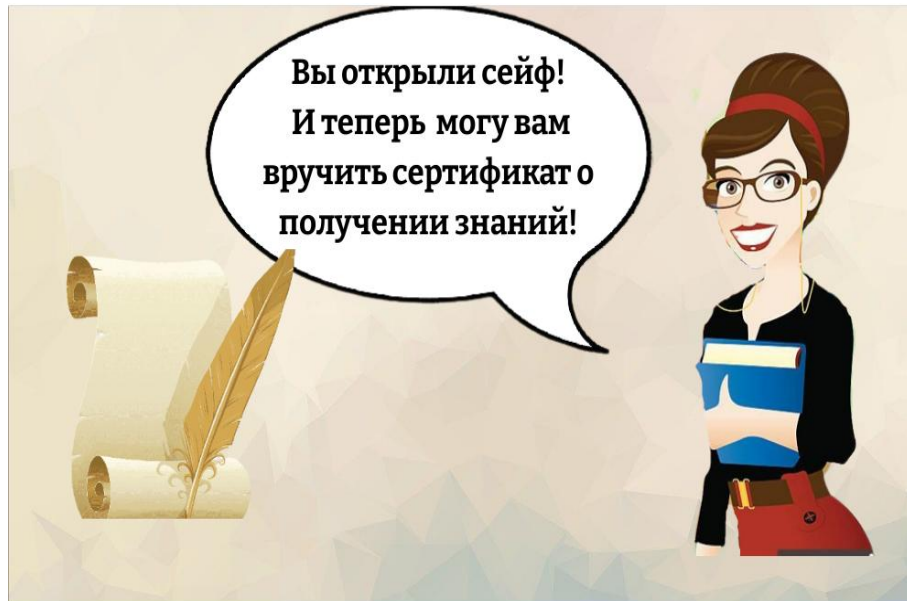
1. Нажмите на ОК  
2. Введите код.

[ ]			
1	2	3	4
5	6	7	8
←	9	0	ОК

Вставьте секретный код ?

шесть цифр >

Финальная страница квеста



# СЕРТИФИКАТ

об успешном прохождении квеста

"Создание империи братьев Баташевых"



Учитель истории и обществознания  
Блинова А.Н.

Программы, использованные для создания квеста:

1. <https://wordwall.net>
2. [learningApps.org](https://learningApps.org)
3. [jisawplanet.com](https://jisawplanet.com)
4. [etreniki.ru](https://etreniki.ru)

Красильникова Надежда Александровна,  
*учитель географии*  
 МБОУ «Карповская СОШ»  
 Уренского муниципального округа

### Создание цифровой базы архивных музейных материалов с помощью фотохостинга Flickr

#### Аннотация

Название материала	Создание цифровой базы архивных музейных материалов с помощью фотохостинга Flickr
Субъект РФ, район	Нижегородская область Уренский район
Образовательное учреждение	МБОУ «Карповская СОШ»
Контактные данные автора (авторов) проекта	Учитель географии МБОУ «Карповская СОШ» Красильникова Надежда Александровна 606834 с. Большое Карпово Уренского района Нижегородской области ул. Центральная д.43 Тел. +79023087650 <a href="mailto:khrnadya@yandex.ru">khrnadya@yandex.ru</a>
Цели и задачи методической разработки	<p><b>Цель:</b> Создание цифровой базы архивных музейных материалов с помощью фотохостинга Flickr.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p>изучить основные этапы создания цифровой коллекции архивных документов музея, провести анализ и подбор подходящего сервиса для его создания.</p> <p>вовлечение учащихся в единое информационное пространство;</p> <p>сохранение культурных ценностей и предоставление доступа к культурному наследию через использование информационных технологий;</p> <p>транслирование готовой оцифрованной базы историко-краеведческого музея МБОУ «Карповская СОШ» через официальную страничку школы во ВКонтакте и на сайте музея.</p>
Информация о предназначении методического материала, возможных сферах применения, источниках описываемого опыта	<p>В Указе Президента РФ от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» в разделе 5, посвященном вопросам образования, ставятся задачи:</p> <p>– «внедрение на уровнях основного общего и среднего общего образования новых методов обучения и воспитания, образовательных технологий, обеспечивающих освоение обучающимися базовых</p>



	<p>навыков и умений, повышение их мотивации к обучению и вовлеченности в образовательный процесс...;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– создание современной и безопасной цифровой образовательной среды, обеспечивающей высокое качество и доступность образования всех видов и уровней.</li> </ul> <p>Поэтому было решено сделать работу музея более доступной не только для учащихся школы, но и для более широкой аудитории через использование информационных технологий.</p> <p>Использование Интернет-технологий в работе школьного историко-краеведческого музея, позволяет сделать его работу более видимой, открытой.</p> <p>К преимуществам представления информации (документов) в цифровых форматах, принципиально изменяющих порядок их создания и использования, следует отнести:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– надежность хранения; отсутствие необходимости в специализированных помещениях для хранения;</li> <li>– простая и неограниченная возможность тиражирования;</li> <li>– оперативная пересылка в любую точку (в том числе, с удостоверением подлинности документа);</li> <li>– простой поиск нужной информации, возможность дистанционного доступа к ней.</li> </ul>
--	---

### Оглавление

Пояснительная записка

Глава 1. Обзор литературы

! Фотохостинг Flickr для создание цифровой коллекции архивных материалов музея

Глава 2. Создание цифровой базы архивных музейных материалов с помощью фотохостинга Flickr

Заключение

Список использованных источников

Приложения

#### Пояснительная записка

Одним из главных направлений развития нашей Карповской средней школы является краеведение. Школьное краеведение – это систематическое и всестороннее познание учащимися родного края в процессе учебной, внеурочной и внешкольной работы. Это важный фактор нравственного, трудового, эстетического, экологического и физического воспитания учащихся, оно способствует патриотическому воспитанию, расширяет кругозор и развивает познавательные интересы учащихся, приобщает к

творческой деятельности, формирует практические и интеллектуальные умения.

Центр краеведческой деятельности - школьный музей. Основной задачей музея является сохранение культурных ценностей и предоставление доступа к культурному наследию. Эта задача решается разными способами, самый распространенный – это организация экскурсий по музею или создание временных выставок или экспозиций. Но эти формы работы зачастую имеют локальный, разовый характер, поэтому нужно искать альтернативный путь приобщения к истории и культуре своей малой родины. На помощь приходит создание виртуального пространства.

В Указе Президента РФ от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» в разделе 5, посвященном вопросам образования, ставятся задачи:

– внедрение на уровнях основного общего и среднего общего образования новых методов обучения и воспитания, образовательных технологий, обеспечивающих освоение обучающимися базовых навыков и умений, повышение их мотивации к обучению и вовлеченности в образовательный процесс и создание современной и безопасной цифровой образовательной среды, обеспечивающей высокое качество и доступность образования всех видов и уровней.

Поэтому считаю, что внедрение цифровой образовательной среды в работу историко-краеведческого музея **актуальной**.

Виртуализация подразумевает организацию в сети Интернет общедоступного ресурса, зайдя на который, пользователь получает возможность ознакомления с виртуальными копиями реальных музейных экспонатов, а также его архивов. Создание подобных ресурсов является достаточно эффективным решением задачи просвещения масс, так как материалы музея будут доступны из любой точки мира, где есть Интернет.

**Цель:** Создание цифровой базы архивных музейных материалов с помощью фотостринга Flickr.

**Задачи:**

- изучить основные этапы создания цифровой коллекции архивных документов музея, провести анализ и подбор подходящего сервиса для его создания.
- вовлечение учащихся в единое информационное пространство;
- сохранение культурных ценностей и предоставление доступа к культурному наследию через использование информационных технологий;
- транслирование готовой оцифрованной базы историко-краеведческого музея МБОУ «Карповская СОШ» через официальную страничку школы во ВКонтакте и на сайте музея.

**Новизна** работы состоит в том, что мало кто использует в своей работе оцифровку музейных экспонатов и распространения данных через сеть Интернет. Как руководитель музея, считаю, что многие музейеды

заинтересуются удобством создания цифровой коллекции архива и будут использовать его в практике работы.

Актив школьного музея успешно использует информационные технологии с 2016 года. Нами создан официальный сайт музея <https://karpovs-museum.ucoz.net/>, на котором располагаются виртуальные экспозиции «Крестьянская изба», «Зал истории Карповской школы», «Монеты школьного историко-краеведческого музея». Также представлены интерактивные доски «Достопримечательности села Большое Карпово» и «Названия популярных мест купания в селе Большое Карпово», интерактивные экспозиции «Комната семьи Колеватовых» и «Ради жизни на Земле». (см.приложение 1)

Благодаря этому каждый человек, увлеченный краеведением и историей, может посетить наш музей в любое удобное для него время.

**Методы**, используемые в ходе реализации проекта: анализ информации, поиск информации, оцифровка музейного архива.

#### **Ожидаемые результаты**

- Развитие инициативы, мышления и повышение интереса у обучающихся к изучению родного края.

- Создана доступная цифровая образовательная среда в области музееведения, которая может быть реализована в любом образовательном учреждении или музее.

- Создана оцифрованная база архивных материалов музея.

### **Глава 1. Обзор литературы**

Музеи сохраняют культурное наследие страны. Оцифровка музейных фондов делает это наследие более доступным широкой публике и значительно упрощает работу сотрудников музея.

Сегодня в музеях повсеместно используются автоматизированные учетные системы. Оцифровка в музеях проводится для достижения двух основных целей – автоматизации учета и перехода на новый уровень представления фондов. В первом случае сканируется все, что связано с учетной деятельностью. Во втором – в электронную форму переводятся предметы музейных коллекций. Цифровые ресурсы предоставляют и множество дополнительных преимуществ, таких как создание страхового фонда и высококачественных копий для помощи в реставрации экспонатов, издания репринтов, организации проектов.

**Оцифровка музейных фондов историко-краеведческого музея МБОУ «Карповская СОШ» осуществляется двумя способами:**

- **Фотофиксация** – фотографирование текущего состояния музейных экспонатов. В качестве объектов съемки выступают: предметы декоративно-прикладного искусства, нумизматика, скульптура, археологические объекты, ковры, отрезки ткани и костюмы. Производятся съемка в рамках экспозиции и интерьерная съемка: помещения, потолок, люстры, мебель и т.д. Каждое изображение содержит инвентарный номер экспоната.

• **Сканирование** – создание электронных образов музейных материалов, для создания электронных каталогов.

## **1.2 Фотохостинг Flickr для создание цифровой коллекции архивных материалов музея**

Сервис Flickr — один из самых первых фотохостингов, на сегодняшний день он значительно развился и представляет интерес для пользователей во всем мире.

К сожалению, Flickr на русском до сих пор не доступен в полном объеме, но разобраться в функционале сервиса не так сложно. Если данный сайт открыть с помощью Google Chrome Browser, то он автоматически переводит слова на русский язык, в этом заключается удобство работы в данном браузере.

Фотохостинг Flickr появился в 2004 году, его создатель и владелец - компания **Ludicorp**.

Изначально сервис задумывался исключительно для внутреннего пользования участниками онлайн-игры Game Neverending, игроки делали скриншоты из своего пользовательского кабинеты, чтобы сохранить их и поделиться с другими.

В итоге проект все-таки был отложен в дальний угол, а вот из простого сопутствующего сервиса появился полноценный фотохостинг.

На сегодняшний день без всякого преувеличения Flickr — самый мощный сервис, куда предлагается загружать фото и видео.

Его создатели — Стюарт Баттерфилд и Катерина Фейк — вовремя увидели перспективу в развитии сервиса именно как хранилища для материалов.

В 2005 году его приобрела компания Yahoo!? Flickr начал активно развиваться — улучшалась структура и дизайн.

Сервис перестал существовать в бета-версии, начал активно реагировать на пожелания пользователей.

К декабрю 2006 года появились нововведения — увеличение объема базы хранения данных, снятие ограничений для списка контактов.

2007 год — ликвидация сервиса Yahoo! Photos, часть материалов была перенесена во Flickr, для тех, кто не успел это сделать, данные были безвозвратно утеряны.

До последующего ребрендинга прошло несколько лет, в 2013 году был представлен обновленный дизайн Flickr с дополнительными возможностями.

Главным образом, это свободное место размером 1 терабайт, было снято ограничение на количество фотографий.

Кроме того, пользователи получили опцию установки фото-обложек, бесшовного отображения фотографий, обновленное приложение на базе Android.

Первое — вам бесплатно дается целый терабайт памяти, хотя дополнительно можно получить аккаунт Pro или Pro+ с более расширенным функционалом.

Кроме того, есть множество интересных опций, например, в разделе “Create” каждому предоставляется уникальная возможность создать собственные “произведения искусства”, а затем получить изображение в виде картины по почте.

Если посмотреть на отзывы пользователей, определенно, Flickr — один из самых любимых сервисов для хранения и обмена фото и видеоматериалов, а также их прямого скачивания.

На каждую учетную запись возможно загрузить 1000 фотографий. Для удобства пользования мы можем зарегистрировать две учетные записи и загрузить 2000 тысячи фотографий. Данный объем изображений позволяет оцифровать огромный массив музейных фондов.

Подробнее о регистрации в фотохостинге в приложение 2.

## **Глава 2. Создание цифровой базы архивных музейных материалов с помощью фотохостинга Flickr**

Создание цифровой базы архивных музейных материалов с помощью фотохостинга Flickr поможет нам систематизировать архивный музейный материал. Данным фотохостингом можно воспользоваться в любое время, сервис поможет нам сэкономить время на поиск нужных материалов.

При написании исследовательских и проектных работ, обучающиеся часто обращаются к архивам историко-краеведческого музея МБОУ «Карповская СОШ». В нашем музее архив полностью систематизирован по тематическим накопителям, но иногда поиск нужной информации затрудняется из-за огромного количества информации, которую нужно переработать.



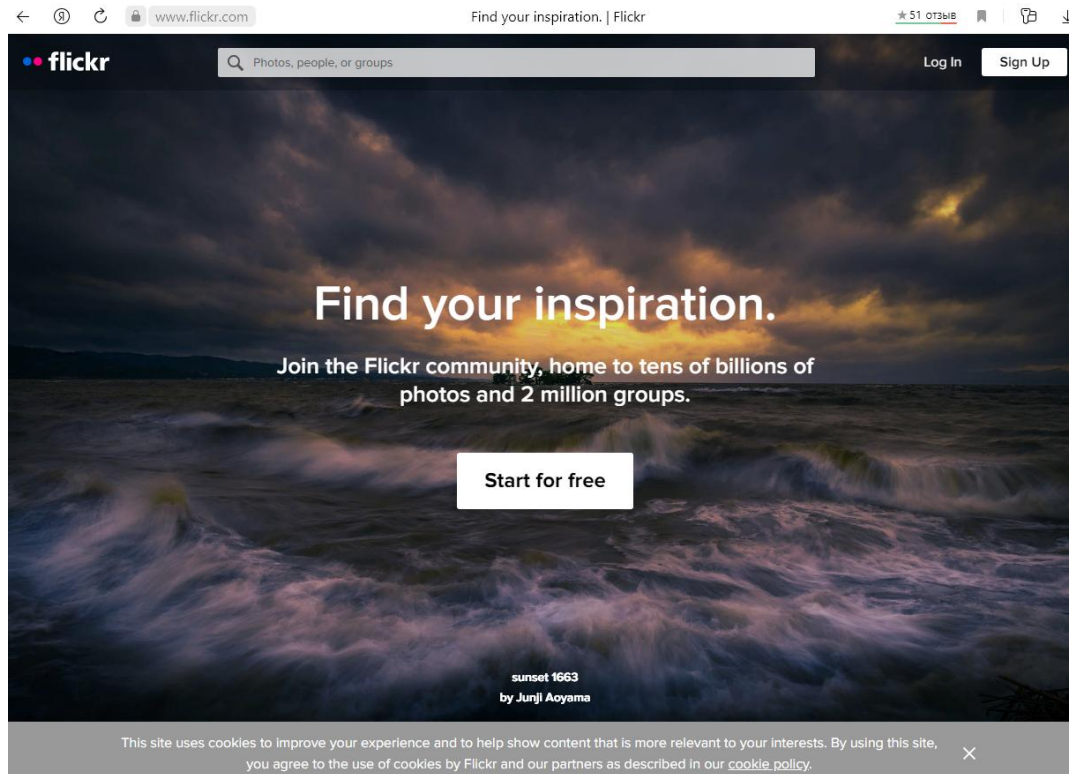
Поэтому я предлагаю альтернативный вариант использования архивных документов нашего музея – создать цифровую базу музейных фондов с помощью фотохостинга Flickr.

Свою идею предложила активистам школьного музея – активу кружка «Краеведческий», которые с радостью откликнулись на мою просьбу.

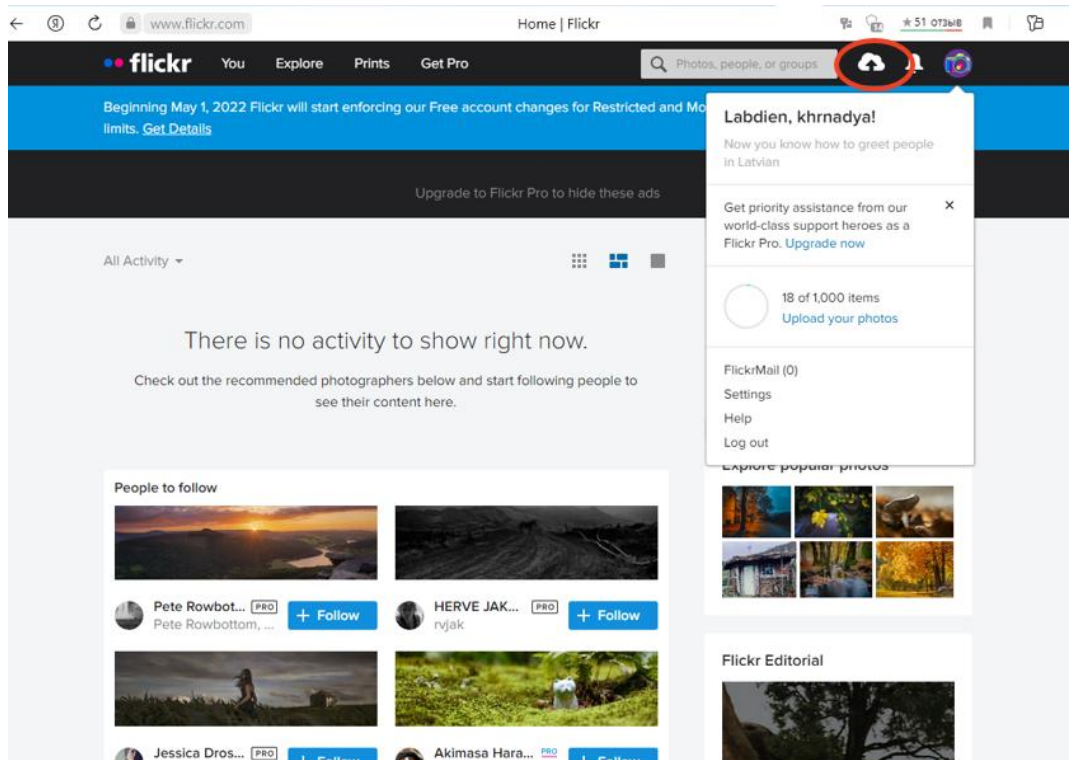
Flickr оказался очень удобным сервисом, так как под одной учебной записью мы можем выходить в оболочку на разных устройствах (мобильные телефоны и ПК). Для работы были использованы мобильные телефоны с качественной фотокамерой и сканер.

Предлагаю ознакомиться с хронологией работы с фотохостингом Flickr.

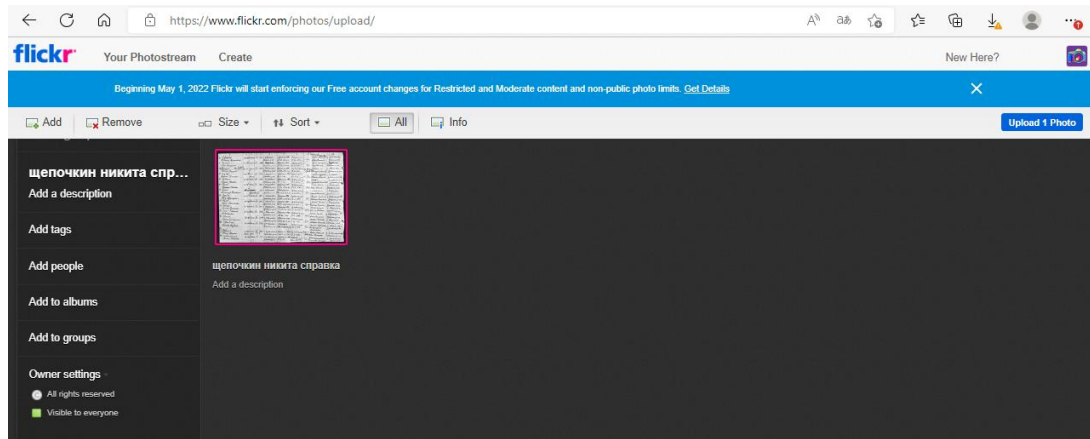
1. Заходим в свою учетную запись Log In



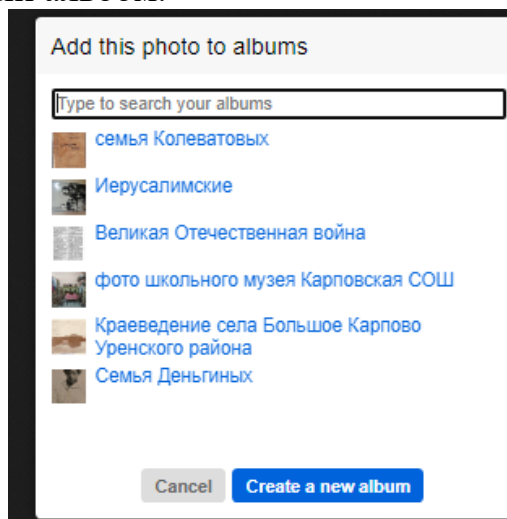
2. Нажимая на изображение Upload, начинаем загрузку нужных файлов



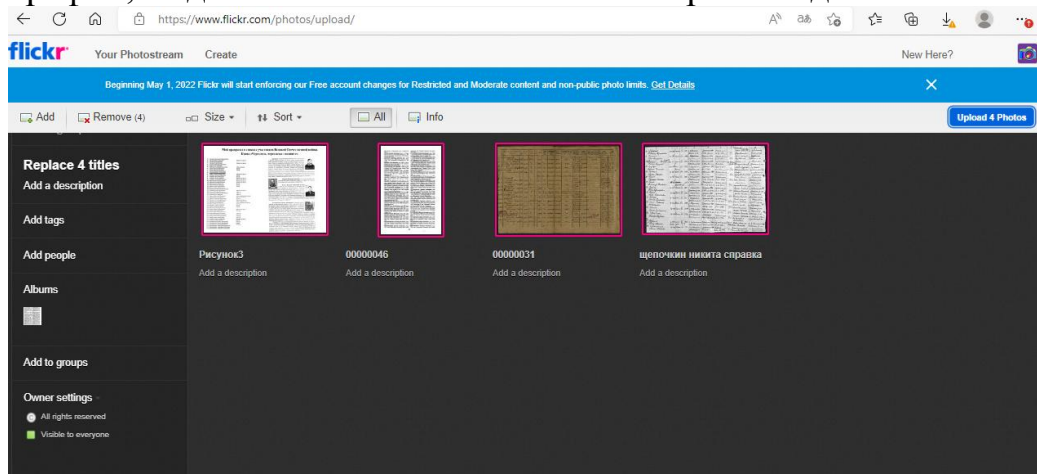
3. Открывается поле для загрузки изображений. Нажимаем на активную синюю кнопку выбора нужных изображений. Начинаем загрузку.



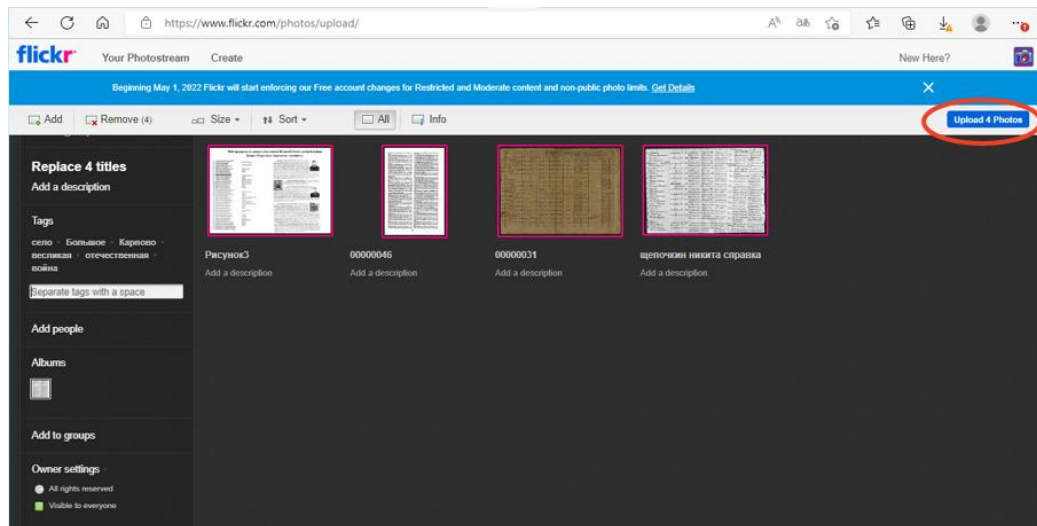
4. Далее заполняем информацию о изображении. В активных полях указываем название, в разделе «Add tags» пишем тэги, по которым можно вести поиск данной фотографии (например, смысл статьи, имена и фамилии, населенные пункты). Далее в разделе «Add albums» выбираем нужный альбом(каталог), рядом появляется зеленая галочка. Если такового еще нет, то можно нажать на синее активное поле «Create a new album» и создать новый альбом.



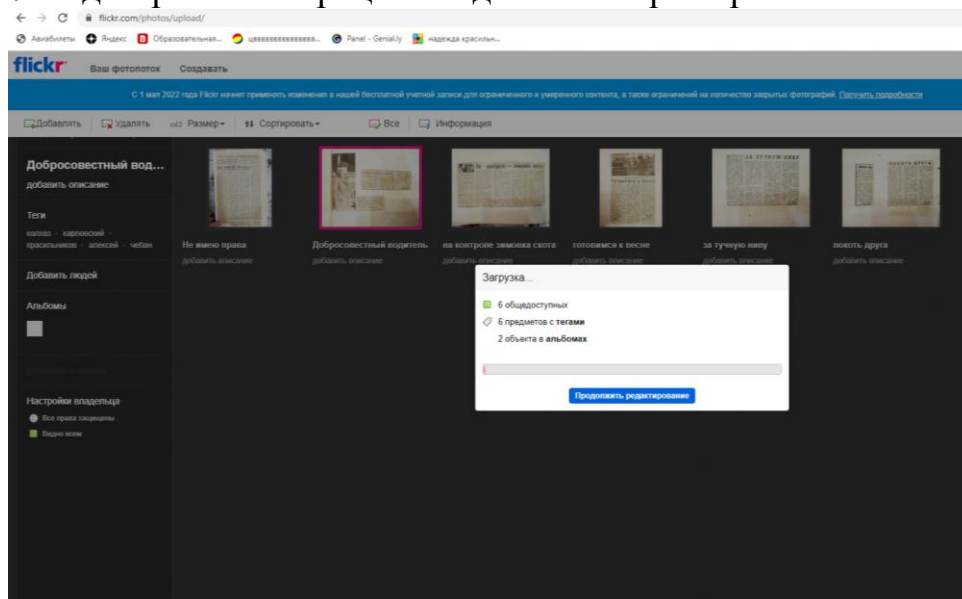
5. Настойки тэг и альбома можно применить на весь объем фотографий, выделив сочетанием клавиш быстрого выделения Ctrl+A.



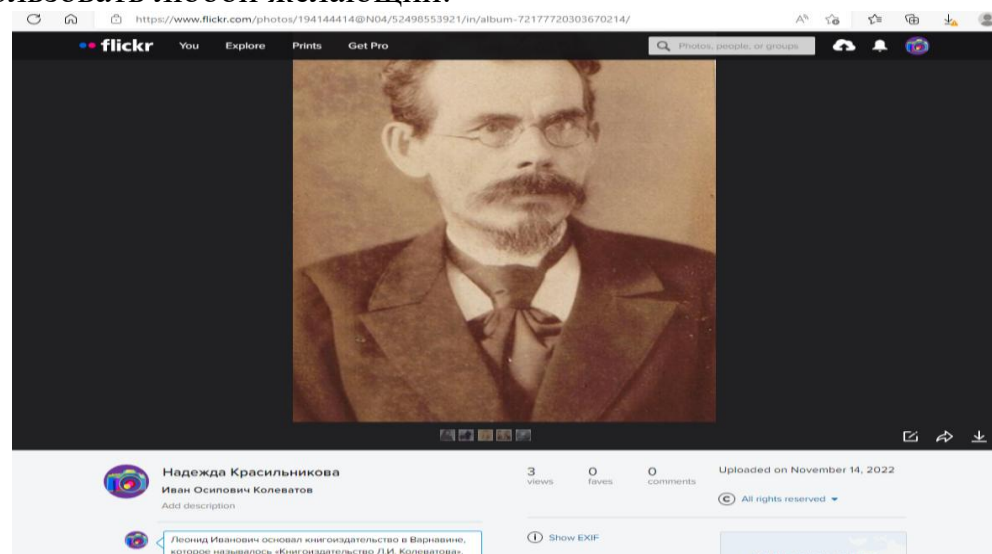
6. Начинаем загрузку, нажав активную синюю кнопку Upload в правом углу рабочего окна.



7. Подтверждаем операцию. Ждем некоторое время.

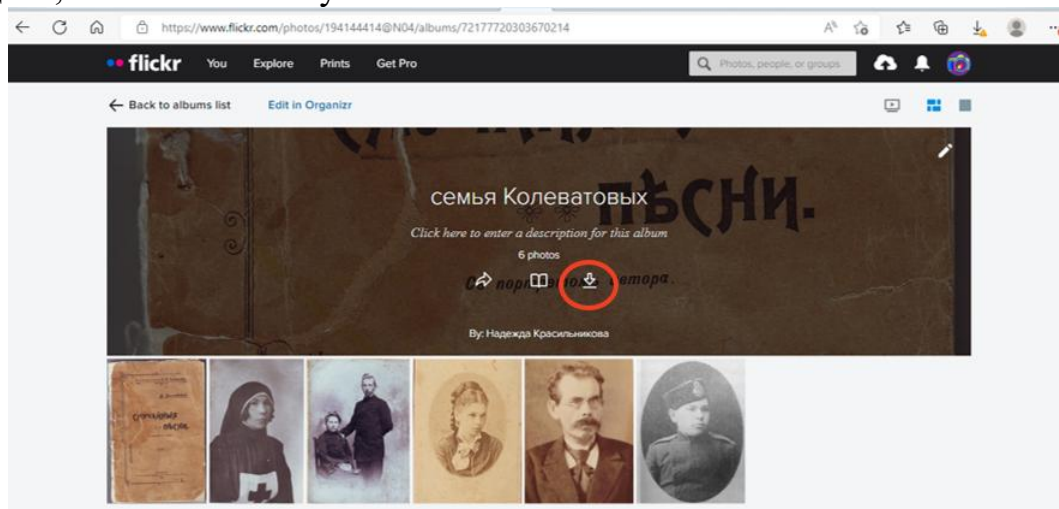


8. Далее мы можем редактировать все фото по отдельности и проводить редактирование. Например, указать инвентарный номер, написать комментарий (биографию, место проживания и т.д). Эту информацию может использовать любой желающий.



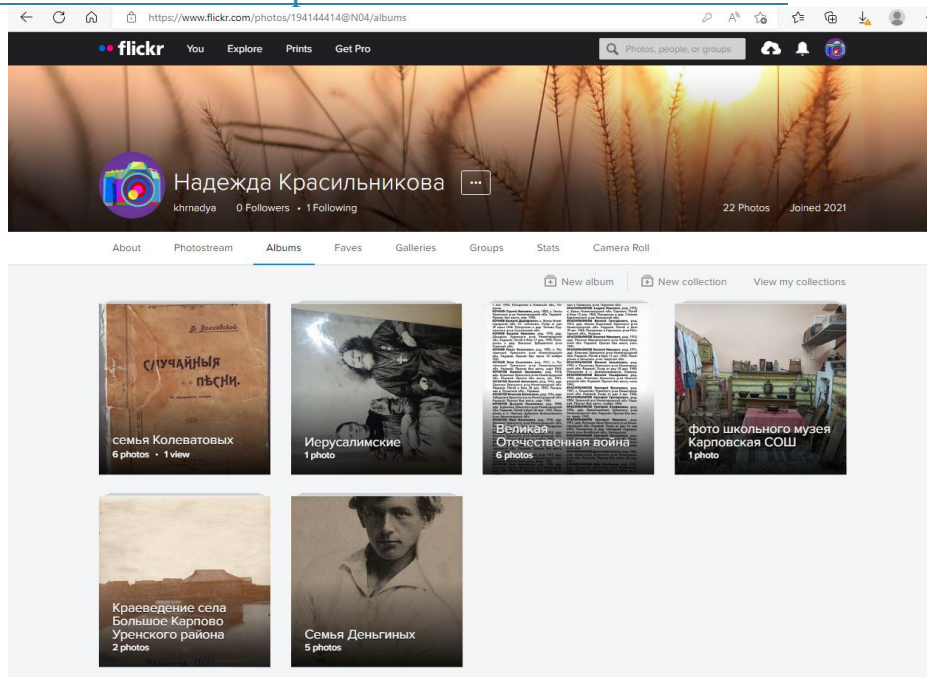


9. Зайдя в альбом, мы можем скачать все изображения, находящиеся в разделе, нажав на кнопку «Скачать».

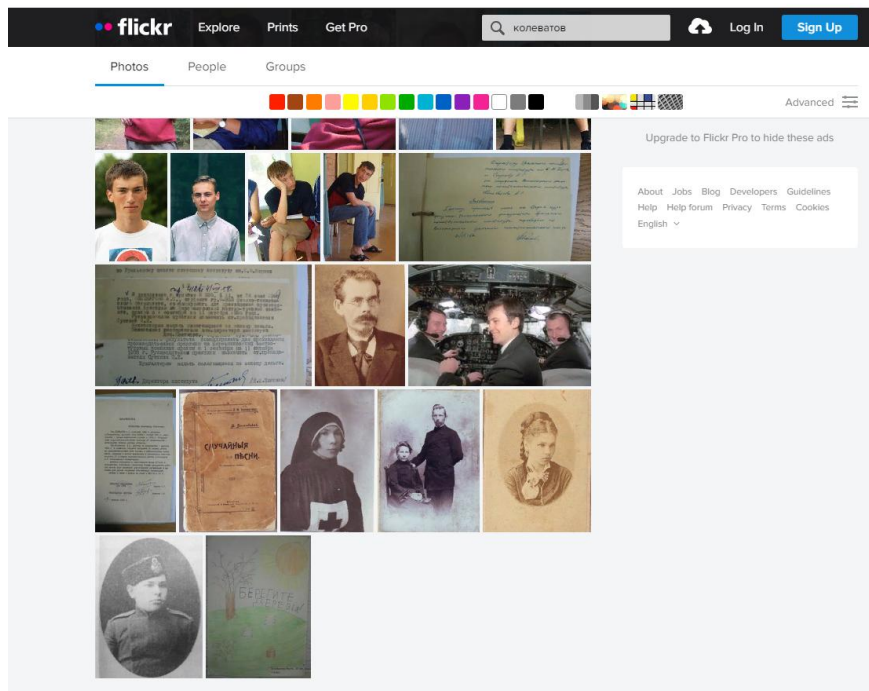


Поиск оцифрованных музейных фондов можно выполнить двумя способами:

•Перейти по ссылке владельца альбомов  
<https://www.flickr.com/photos/194144414@N04/albums>



•Или воспользоваться общим доступом. На главной странице фотохостинга, в поисковом окне, вводить запрос по любым вводным данным. Например, «Колеватов». И нам выходят все возможные варианты и с упоминанием данной фамилии.



### Заключение

Применение информационных технологий в работе школьного музея открывает широкие возможности для создания и использования материалов для написания исследовательских и проектных работ обучающихся. Это развивает инициативу, мышление и способствует повышению интереса учащихся к изучению истории своего родного края.

Цель достигнута благодаря грамотно поставленным задачам. В ходе своей методической разработке мной были изучены основные этапы создания цифровой коллекции архивных документов музея, проведен анализ и подбор подходящего сервиса для его создания. Самым удобным в использовании оказался фотохостинг Flickr, который помог мне организовать работу в музее по оцифровке архивных музейных материалов.

Работа с данным сервисом позволяет нам сохранить культурные ценности и предоставить доступ к культурному наследию через использование информационных технологий. Также я могу говорить с уверенностью о вовлечении учащихся (актива кружка «Краеведческий») в единое информационное пространство.

### Список используемых источников

1. Статья Новик Т. В., Пилявский В. П. Концепция создания комплексной автоматизированной информационной системы «Электронный музей». Вестник Национальной академии туризма. 2014. № 3 (31). С.17–19.
2. Основные направления цифровизации в сфере культуры: зарубежный опыт и российские реалии / В. Ю. Музычук — доктор экономических наук, заместитель директора ФГБУН Институт экономики РАН. «Вестник Института экономики Российской академии наук», 5/2020.
3. Шаповалова Г. П. «Цифровая культура» в концепции глобального информационного общества: теоретико-правовой анализ // Вестник ВГУЭС, 2017. Хранение цифровых изображений. РОСФОТО, 2015.

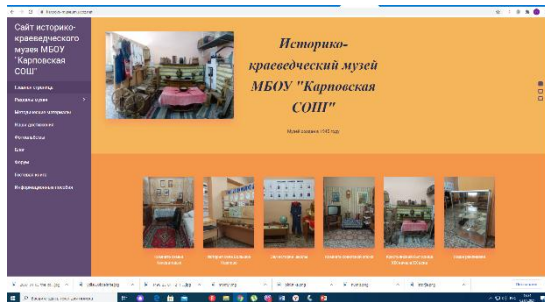
4. [Электронный ресурс] <https://rosphoto.org/wp-content/uploads/2020/10/Hranenie-cifrovyh-izobrazhenii-2015.pdf>

5. [Электронный ресурс] [https://scan.cnews.ru/articles/2016-03-10\\_otsifrovka\\_v\\_muzee\\_rabota\\_s\\_fondami\\_i\\_uchetnymi\\_dokumentami?ysclid=lajd4qsoaj441347022](https://scan.cnews.ru/articles/2016-03-10_otsifrovka_v_muzee_rabota_s_fondami_i_uchetnymi_dokumentami?ysclid=lajd4qsoaj441347022)

6. Власова, О. В. Создание цифровых активов в музеях / О. В. Власова. — Текст : непосредственный // Молодой ученый. — 2021. — № 51 (393). — С. 18-20. — URL: <https://moluch.ru/archive/393/87022/> (дата обращения: 16.11.2022).

## Приложение 1

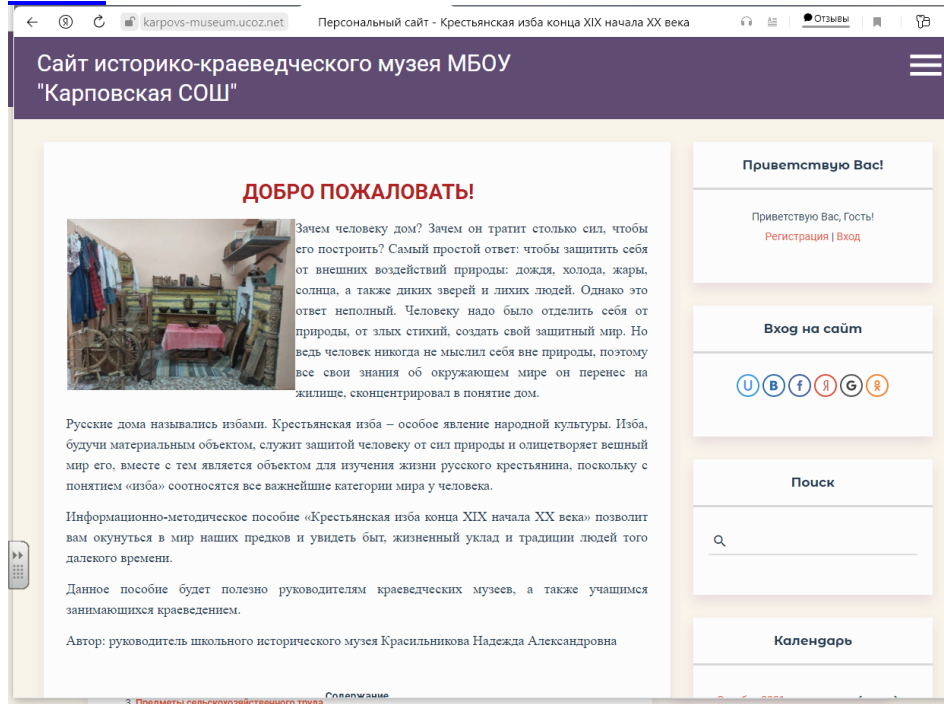
### Виртуализация работы историко-краеведческого музея МБОУ «Карповская СОШ»



В 2016 году на школьном сайте была создана официальная страничка школьного музея [http://school-karpovo.ucoz.ru/index/shkolnyj\\_muzej/0-18](http://school-karpovo.ucoz.ru/index/shkolnyj_muzej/0-18). Школьный сайт разработан с помощью платформы uCoz. С 2021 года музей имеет собственный сайт. <https://karpovs-museum.ucoz.net/>

### Информационно-методическое пособие по крестьянскому быту конца XIX начала XX века (год создания - 2016 год)

[https://karpovs-museum.ucoz.net/index/krestjanskaja\\_izba\\_konca\\_khikh\\_nachala\\_khkh\\_veka/0-34](https://karpovs-museum.ucoz.net/index/krestjanskaja_izba_konca_khikh_nachala_khkh_veka/0-34)



**Виртуальный зал истории школы (год создания - 2017)**  
[https://karpovs-museum.ucoz.net/index/zal\\_istorii\\_karpovskoj\\_shkoly/0-](https://karpovs-museum.ucoz.net/index/zal_istorii_karpovskoj_shkoly/0-)

7

The screenshot shows a web browser displaying the website 'karpovs-museum.ucoz.net'. The page title is 'Персональный сайт - Зал истории Карповской школы'. The main content area features the title 'Зал истории Карповской школы' and a poem: 'В селе родном есть светлый дом, / Куда спешат все дети - / Тепло, светло, уютно в нем, / Он лучше всех на свете!'. Below the poem is a paragraph about the school's history, mentioning its location in the village of Karpovo and its 160th anniversary in 2021. At the bottom of the main content, there are three decorative gold plaques labeled 'XIX век', 'XX век', and 'XXI век'. On the right side, there are navigation and utility widgets: 'Приветствую Вас!', 'Вход на сайт' with social media icons, 'Поиск', and a 'Календарь' for October 2021.

**Виртуальный музей «Монеты школьного историко-краеведческого музея» (год создания 2018-2019)**

[https://karpovs-museum.ucoz.net/index/monety\\_muzeja/0-11](https://karpovs-museum.ucoz.net/index/monety_muzeja/0-11)

The screenshot shows the website 'karpovs-museum.ucoz.net' with the title 'Персональный сайт - Разделы виртуального музея монет'. The main content area is titled 'Разделы виртуального музея монет' and features four circular icons representing different sections: 'История возникновения денег', 'Нумизматика', 'Бонистика', and 'Монеты музея'. On the right side, there are navigation and utility widgets: 'Приветствую Вас!', 'Вход на сайт' with social media icons, 'Поиск', and a 'Календарь' for October 2021.

**Создание видео-экскурсий по экспозициям музея**

Членами кружка «Краеведческий», под чутким руководством руководителя музея Н.А.Красильниковой, в мае 2020 года начал свою реализацию социальный проект «Мой музей всегда со мной». Цель проекта: создание видео-экскурсий по историко-краеведческому музею и размещение видео-экскурсий на официальной страничке музея и социальных сетях.

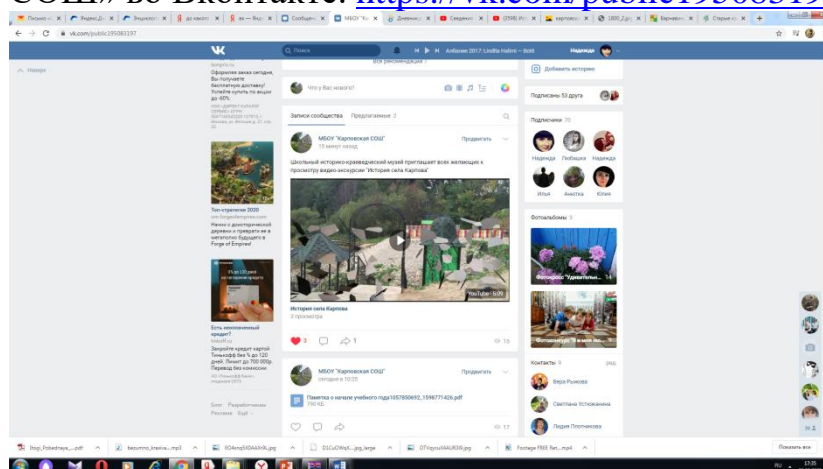


Первая созданная видео-экскурсия посвящена истории села Большое Карпово. Экскурсовод - Красильников Илья, ученик 5 класса МБОУ «Карповская СОШ». Данная видео-экскурсия размещена на официальной страничке музея, а также в социальной сети во Вконтакте. В совокупности

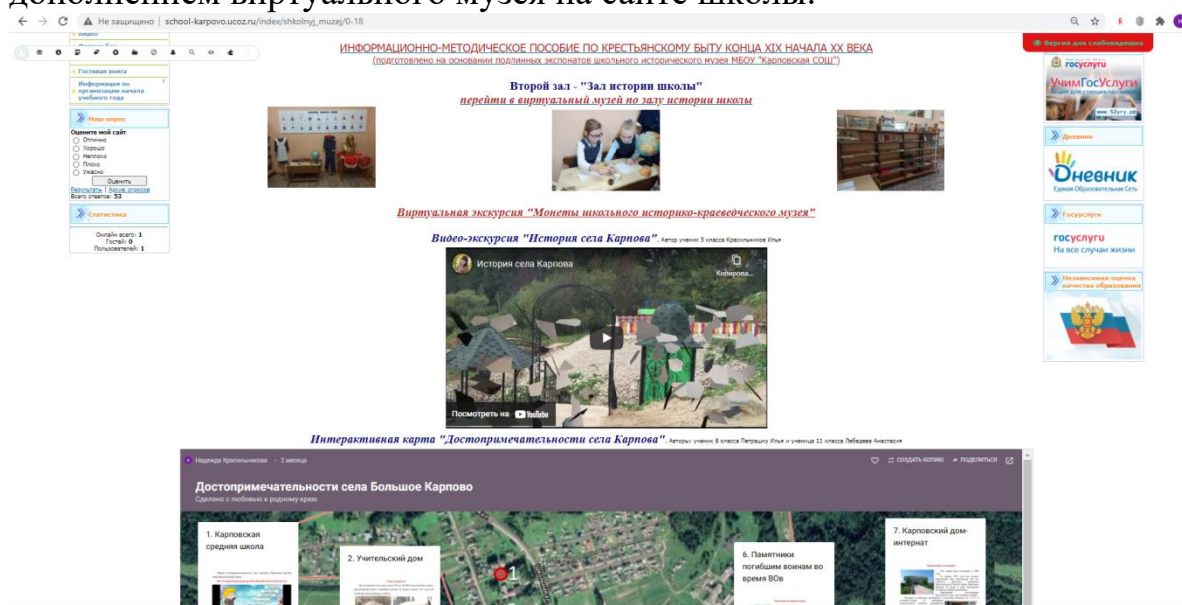
получилось около 100 просмотров.

[https://www.youtube.com/watch?v=6G\\_RRydl7iw&feature=emb\\_logo](https://www.youtube.com/watch?v=6G_RRydl7iw&feature=emb_logo)

Данное видео было опубликовано в официальной группе МБОУ «Карповская СОШ» во Вконтакте. <https://vk.com/public195083197>



Видео-экскурсия «История села Карпова» стала серьезным дополнением виртуального музея на сайте школы.



Вторая видео-экскурсия «Они сражались за Родину» посвящена труженику тыла, ветерану Великой

Отечественной войны Охлопкову Федору Алексеевичу.  
<https://www.youtube.com/watch?v=CECFuXgZqdk>

Красильников Илья, ученик 5 класса, рассказывает о тяжелой жизни своего прадеда. Для создания видеорилика была проделана огромная работа.

### Виртуальные интерактивные онлайн-доски с помощью сервиса Padlet



Интерактивная карта «Достопримечательности села» с помощью данного сервиса. Авторы: Петрашку Илья и Лебедева Анастасия.

<https://padlet.com/khrnadya1/mk59vjddmtlzdtou>

<http://school->

[karpovo.ucoz.ru/index/shkolnyj\\_muzej/0-18](http://school-karpovo.ucoz.ru/index/shkolnyj_muzej/0-18)

Интерактивная карта «История происхождения названий популярных мест купания в селе Большое Карпово».  
<https://padlet.com/khrnadya1/d63po3ip8ym1izlp>

### Участие актива музея в Интернет-акциях

Интернет-акция – понятие не новое. Ее особенностью является то, что участники включатся в выполнение простых действий, составляющих единое целое, которые в конечном итоге должны привести к конкретному результату.

Наши результаты участия в интернет-акциях:

Октябрь 2020 года районное управление образования Уренского муниципального района запустило Интернет-акцию «Учитель! Перед именем твоим...», посвященную педагогам-ветеранам. Коллектив музея с радостью присоединился к участию в этой акции. Акция проходила под хэштегами [#ВетераныПедагогиУрень](#) [#БлагодарностьУрень](#) [#МБОУКарповскаяСОШ](#) [#Учителя Карповской школы](#)

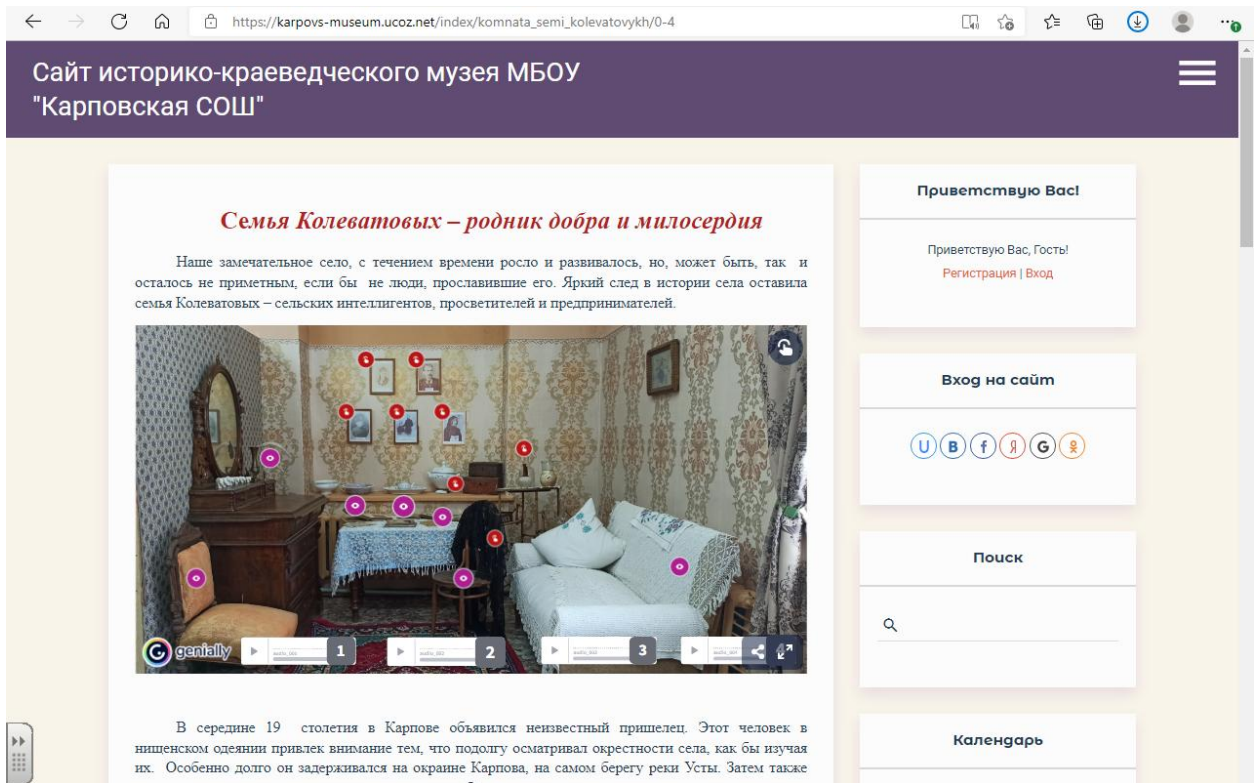
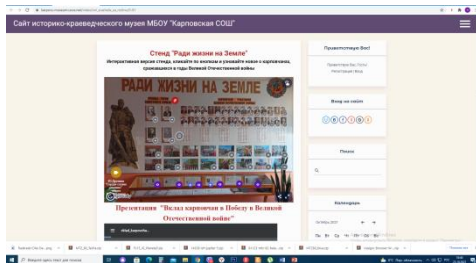
Районная акция, посвященная 75-летию юбилею Победы в Великой Отечественной войне. Красильников Илья читает стих Ю. Друниной "Сердце словно опалило"

[https://www.youtube.com/watch?v=9ER15M1MbWI&feature=emb\\_logo](https://www.youtube.com/watch?v=9ER15M1MbWI&feature=emb_logo).

[#75летПобеды](#) [#памятьовойнеживетвстихах](#) [#республикадетство](#)

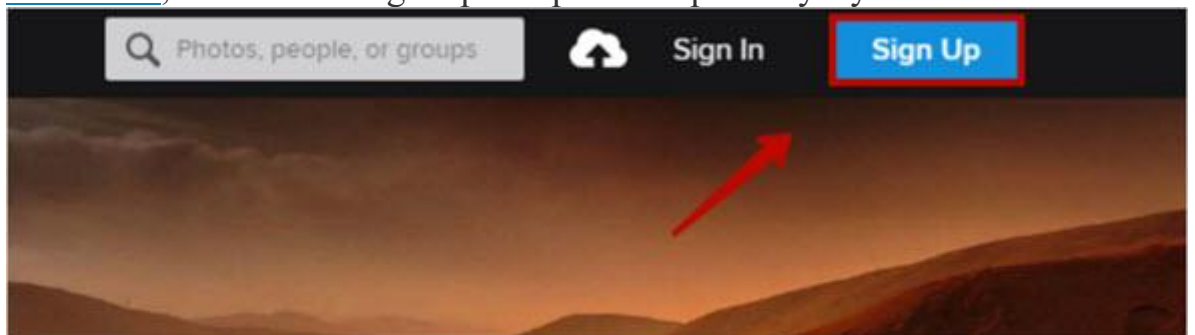
Интернет-акция [#Чтимипомним](#) [#ДДТ Урень](#) была организована, посвящённая 75-летию Победы в Великой Отечественной Войне.

Областной медиапроект «Моя улица» [#Ассоциация52#РДШ#РДШ52#Моя\\_улица#АСЭ#УренскийМО](#)



## Приложение 2

**Как пройти регистрацию, обзор возможностей**  
[flickr.com](https://www.flickr.com), нажимаю “Sign Up” в правом верхнем углу:



Для этого вам понадобится [почта Yahoo](https://www.yahoo.com) (как регистрироваться в сервисе я уже рассказывал), заполняю — имя, фамилия, адрес ящика и пароль от него в моем случае автоматически есть в системе, также вбейте номер мобильного телефона, дату рождения, нажмите “Продолжить”.

Или используйте для входа уже существующую учетную запись:

**Зарегистрироваться**

Максим      Войтик

855      @yahoo.com

.....      [показать](#)

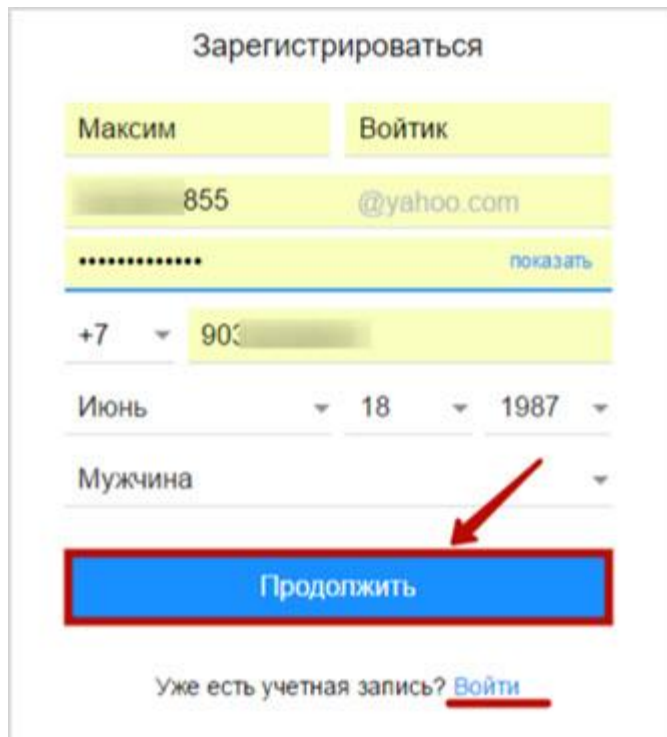
+7    903

Июнь    18    1987

Мужчина

**Продолжить**

Уже есть учетная запись? [Войти](#)



На указанный номер телефона для подтверждения будет доставлено сообщение, поэтому нажмите “Отправьте мне SMS с кодом”:

**Проверьте номер телефона**

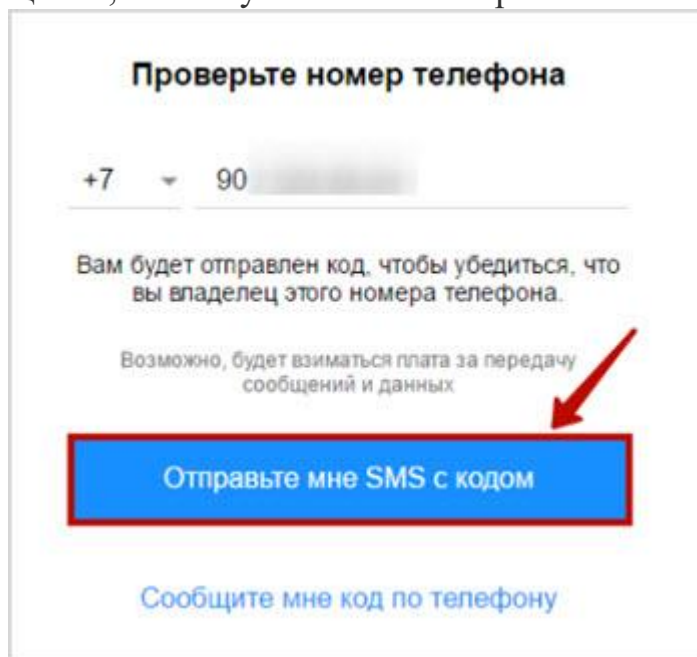
+7    90

Вам будет отправлен код, чтобы убедиться, что вы владелец этого номера телефона.

Возможно, будет взиматься плата за передачу сообщений и данных

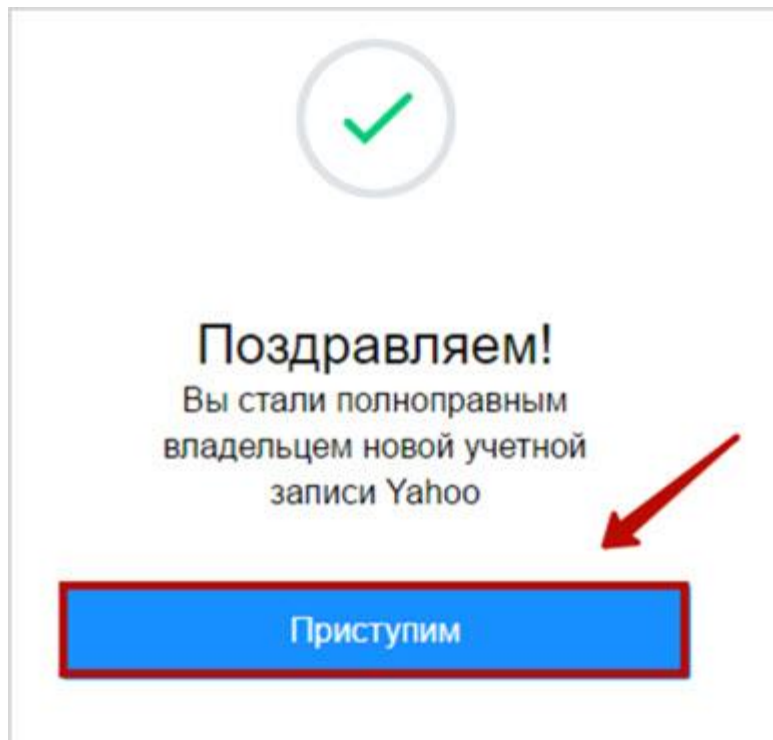
**Отправьте мне SMS с кодом**

[Сообщите мне код по телефону](#)



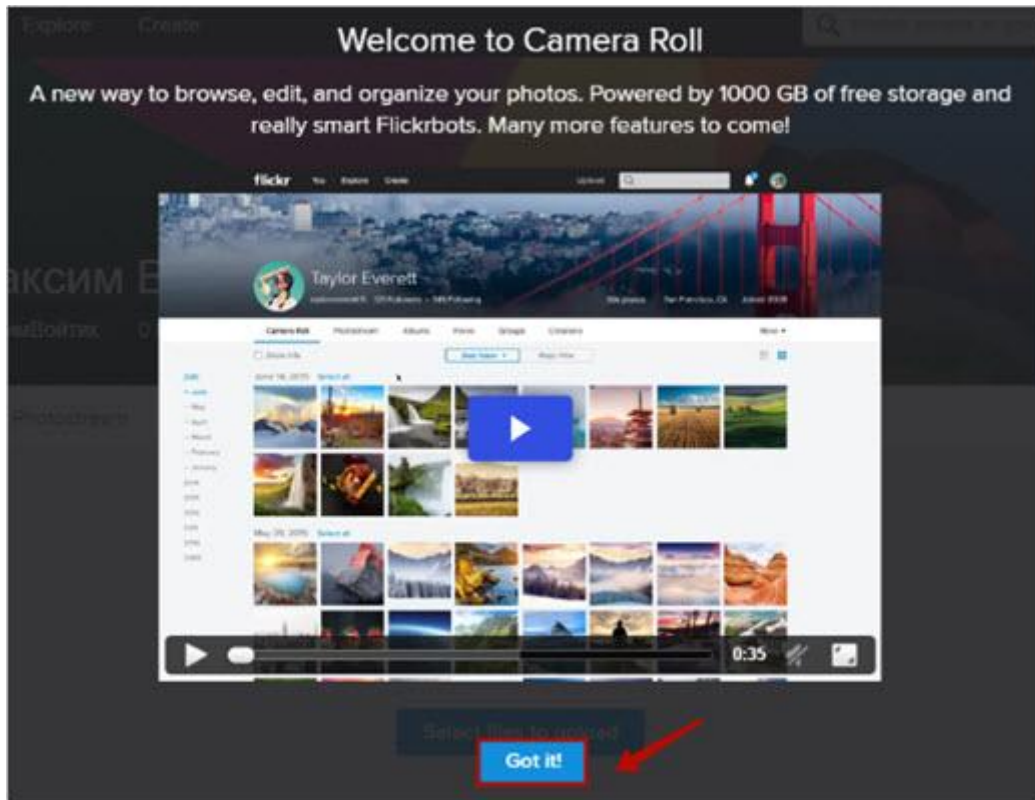
Вводится пятизначное число, нажимаю “Проверить”, учетная запись создана и можно начать обзор фотохостинга Фликр:





Просматриваю предварительную информацию о своем будущем аккаунте, убеждаюсь, что имя, фамилия, логин и адрес электронной почты правильные, нажимаю “Next”:

Меня приветствует главная страница профиля, а также видео-обзор фотохостинга — его можно просмотреть и приступить к редактированию, нажимаю “Got it!”:

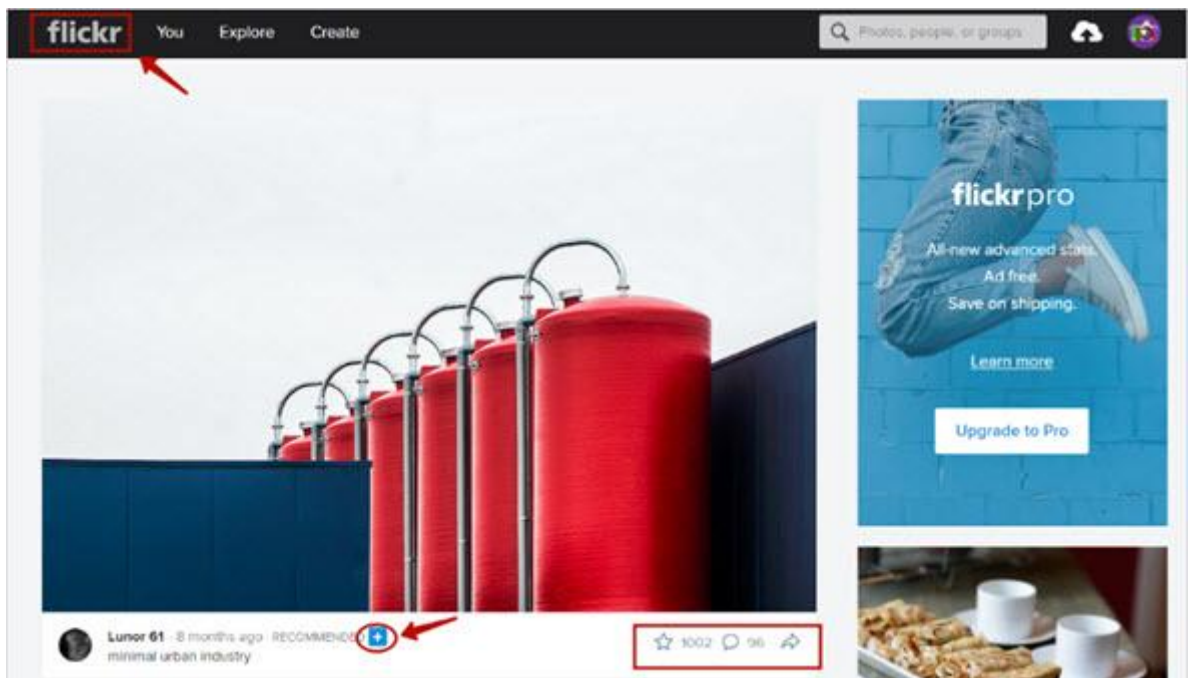


С чего начать знакомство с сервисом?

Пожалуй, с верхней панели управления — слева направо есть соответствующие значки:

**Flickr.** Находится он в самом углу слева, это главная страница, нажимая на нее, вы получаете доступ к последним публикациям пользователей, набравшим большое количество отметок.

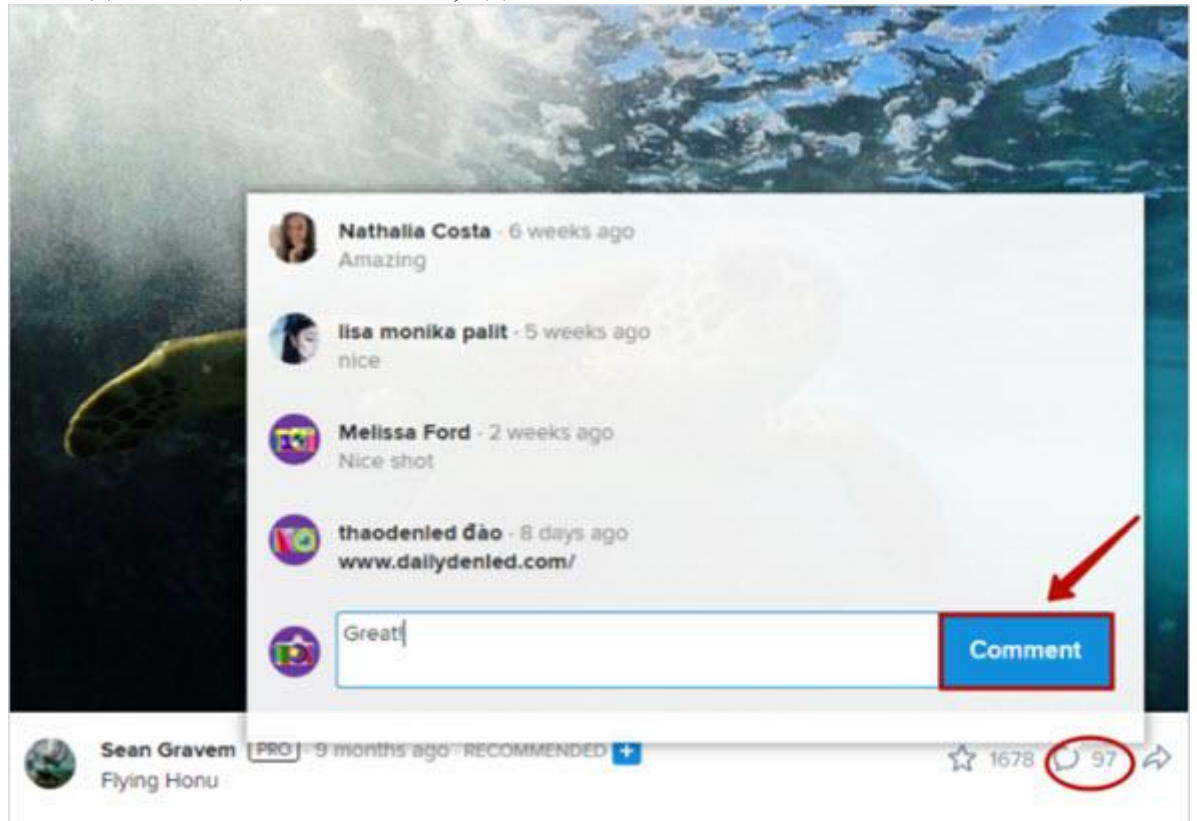
“Звездочка” означает, что фото отмечено как понравившееся, следующая отметка — комментарии, и “стрелочка”, чтобы поделиться записью:



Для оформления подписки на страницу нужно выбрать “плюсик” рядом с надписью “recommended”.

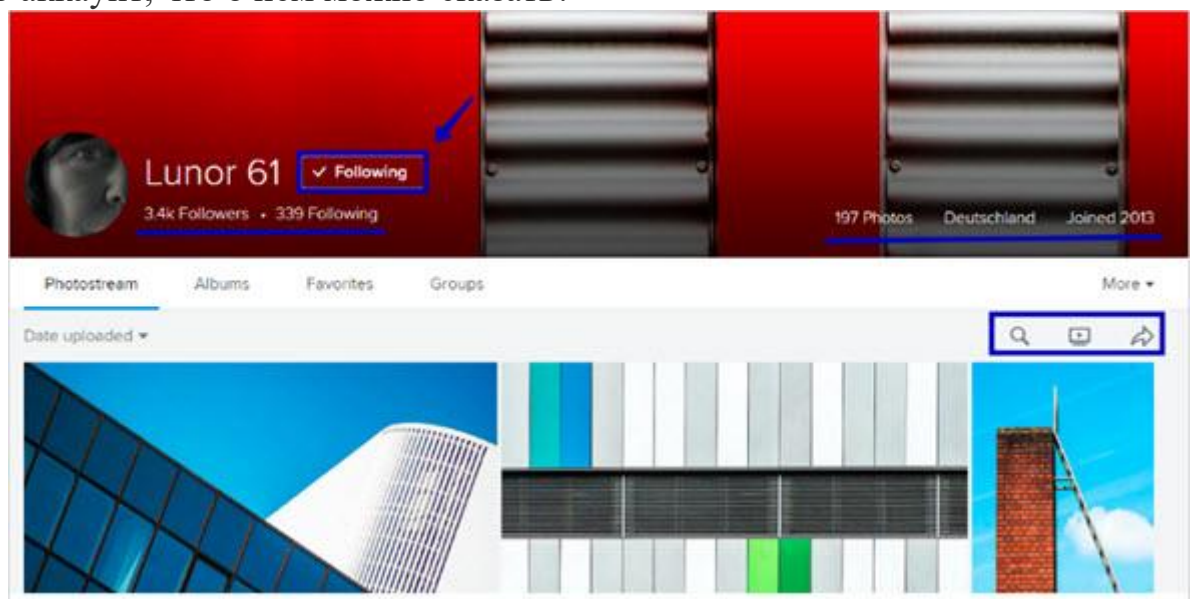
Пройти в интересующий вас профиль можно, нажав на имя пользователя.

Например, я хочу прокомментировать фото, при нажатии на нужный знак выпадает специальное поле, где я оставляю свой отзыв:



С тем, как выглядит заполненный профиль можно разобраться на примере какого-нибудь пользователя.

Мне понравилась одна фотография, я нажал на имя автора, переместился в его аккаунт, что о нем можно сказать?



Имя пользователя (здесь Linor 61), рядом надпись “Following”, нажмите ее и вы окажетесь в числе подписчиков.

Чуть ниже информация о фолловерах — в данном случае это 3400 тысячи пользователей, 339 человека — соответственно те, за кем следит сам автор страницы.

В правой части — общее количество фотографий, страна, год регистрации.

Ниже есть четыре раздела:

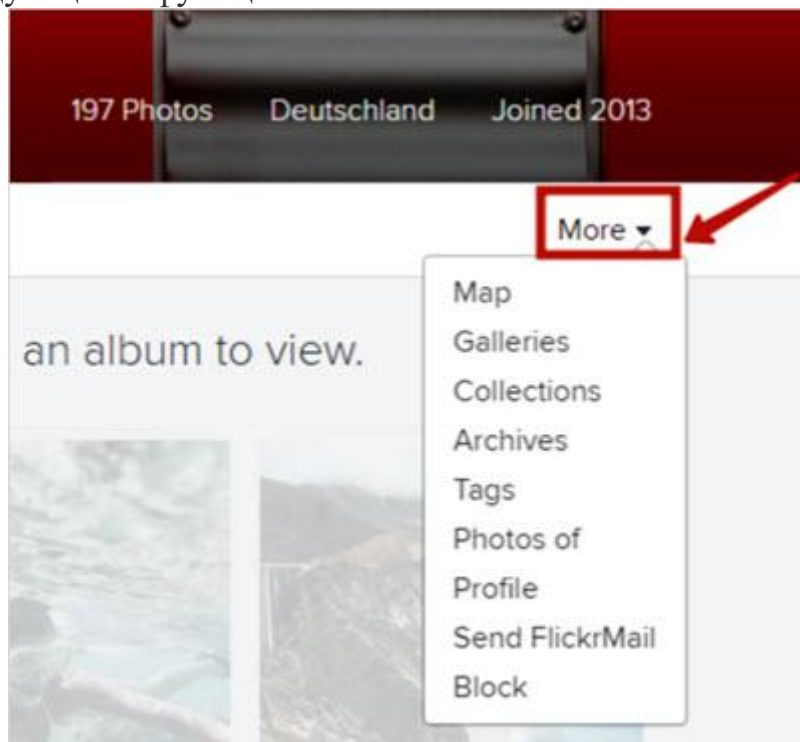
1. “Photostream”, дословно это фотопоток, то есть лента с публикациями, сортировать можно по дате загрузки или создания файлов.

2. Второй раздел “Albums” (альбомы) может быть не заполнен, как в данном случае, материалы часто публикуются сплошным полотном.

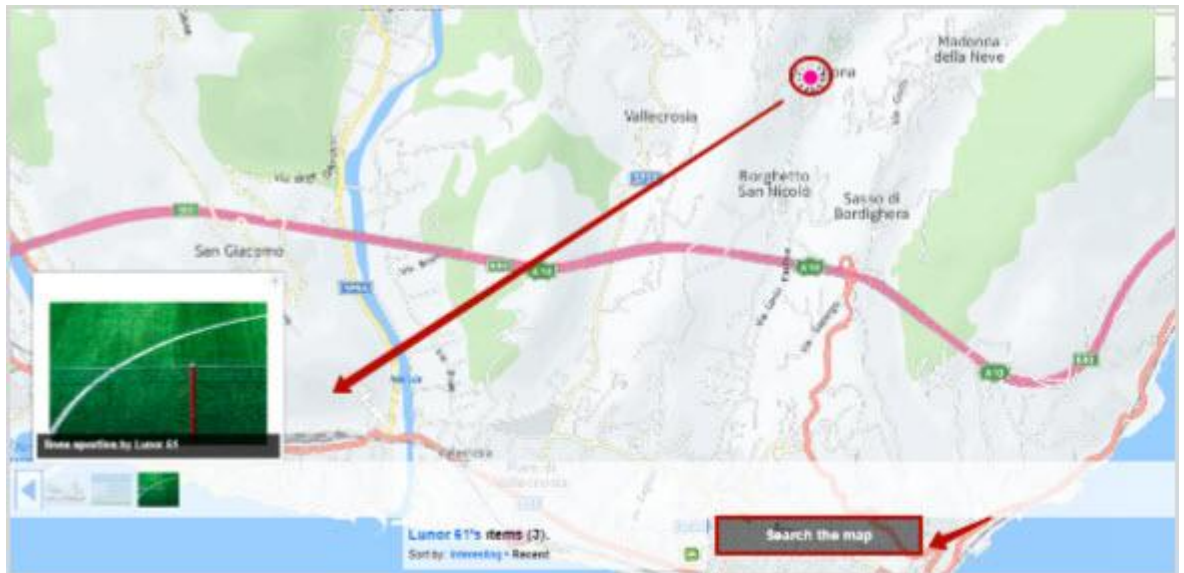
3. Далее — “Favorites” (избранное), где вы найдете все фото, которым поставили “лайк”, а если быть точным, “звездочку”.

4. Последний раздел “Groups” (группы), о том, как вступить в интересующую вас группу, чуть позже.

Дополнительно справа имеется кнопка “More” с выпадающим меню со следующими функциями:



“Map” (карта) — вы отмечаете по желанию сделанные фото на карте, где каждый потом может получить информацию об этом:



halvacard.ru

реклама

[Подробнее](#)

“Galleries” (фотогалереи) и “Collections” (коллекции) создаются для объединения тематических альбомов.

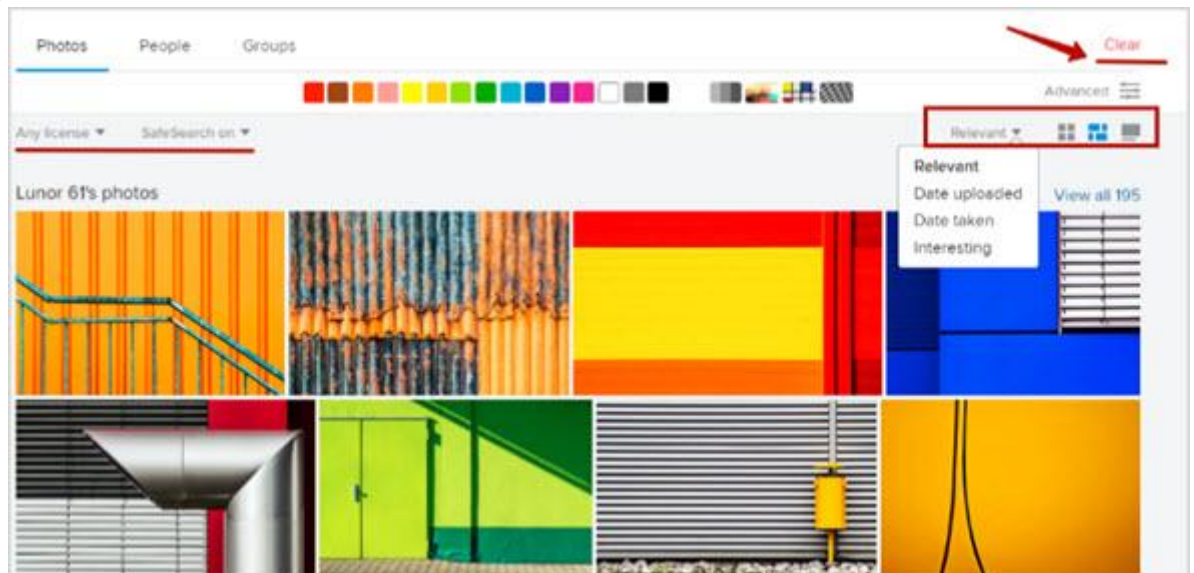
Раздел “Archives” (архивы) — выглядит это все таким образом, можно выбрать любой год и месяц, в скобках — количество загруженных (справа) и созданных (слева) в конкретный месяц фото:

1 Taken on	2 Posted to Flickr
<p><b>2012</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>December (1)</li> </ul>	<p><b>2013</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>November (16)</li> <li>December (12)</li> </ul>
<p><b>2013</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>January (1)</li> <li>February (2)</li> <li>March (2)</li> <li>April (3)</li> <li>May (6)</li> <li>June (2)</li> <li>July (3)</li> <li>August (12)</li> <li>September (2)</li> <li>October (9)</li> <li>November (4)</li> <li>December (5)</li> </ul>	<p><b>2014</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>January (11)</li> <li>February (10)</li> <li>March (7)</li> <li>April (8)</li> <li>May (7)</li> <li>June (10)</li> <li>July (8)</li> <li>August (8)</li> <li>September (7)</li> <li>October (7)</li> <li>November (6)</li> <li>December (4)</li> </ul>
<p><b>2014</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>January (3)</li> <li>February (13)</li> <li>March (10)</li> <li>April (12)</li> <li>May (3)</li> <li>June (1)</li> <li>July (5)</li> </ul>	<p><b>2015</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>January (6)</li> <li>February (6)</li> <li>March (4)</li> <li>April (4)</li> <li>May (7)</li> <li>June (5)</li> </ul>

Далее — “Tags” (теги) — при публикации вы можете указать любое количество подписей, они все разбиты на группы по алфавиту, очень удобно:



Например, “abstract” (абстрактное), выбираю тег, вот, что у меня получилось:



Сверху вы видите цветовую шкалу — можно ранжировать файлы по этому принципу, левее — по наличию авторского права, лицензии и т. д., здесь же настраивается безопасный поиск.

Справа другие кнопки управления:

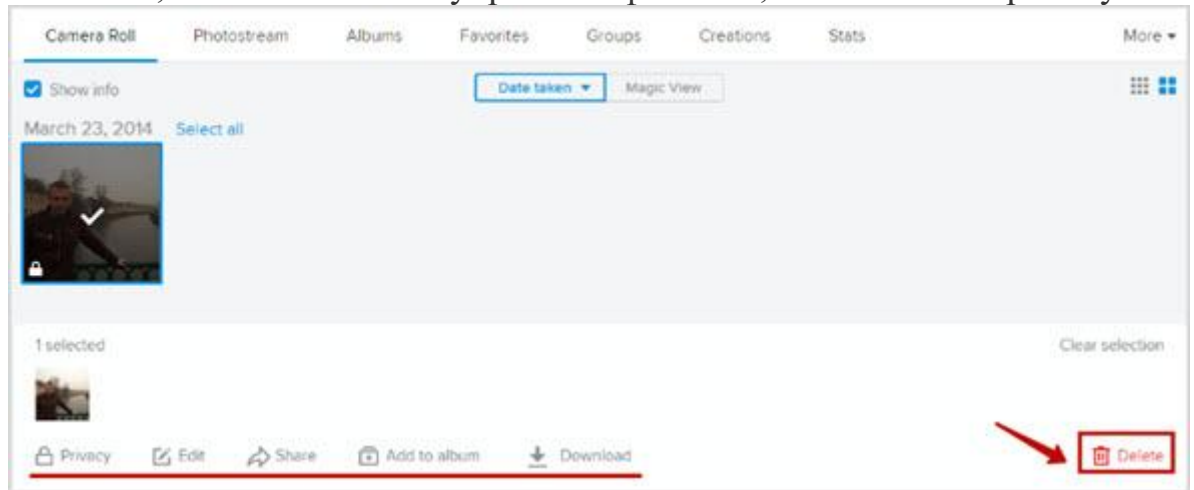
- “Clear”, если хотите очистить поиск;
- “Advanced”, в случае необходимости сделать найти что-то конкретное, попросту это расширенный поиск;
- “Relevant” — сортировать предлагается по дате загрузки, создания, популярности и виду.

### ***Как загрузить, сохранить и скачать фото с Flickr***

Следующий раздел в главном меню — “You”, это собственно мой профиль с разделами похожими на те, что я показывал на примере другого пользователя.

Из того, что тут можно отредактировать — внешний вид (аватарку и фон), для чего нужно нажать на “карандаш”, далее на функцию “browse” и “save”.

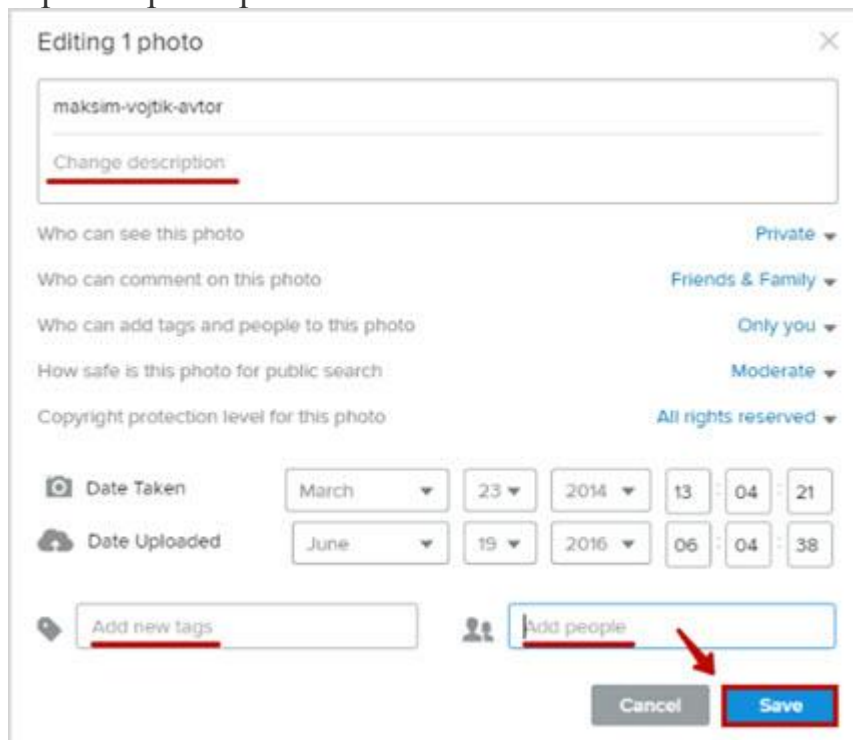
Из того, что я еще не упоминал об устройстве профиля — раздел “Camera Roll”, в нем вы можете управлять файлами, нажмите на картинку:



Внизу выпадает функционал — справа кнопка “Delete”, нажать ее нужно, если вы хотите удалить фото.

Другие опции — “Privacy”, настраиваем конфиденциальность (кто может просматривать файл), это предоставление доступа всем (Public), только вам (Private), друзьям (Friends), семье (Family), друзьям и семье.

Следующая кнопка “Edit” (редактирование), нажимаю и могу изменить некоторые параметры:



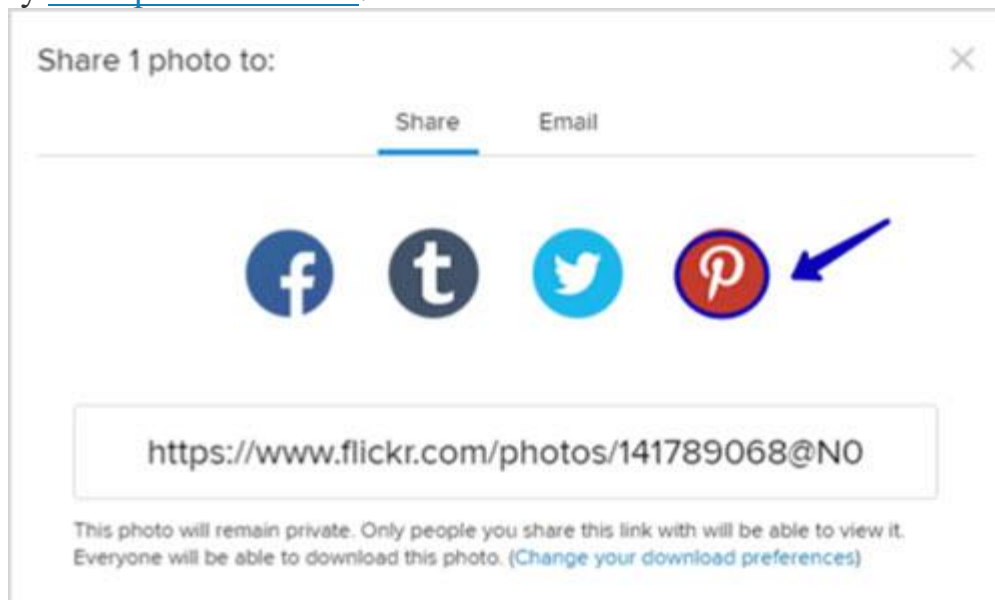
Сверху вы видите название фото, доступное для редактирования, как и его описание.

Ниже идет распределение доступа к некоторым возможностям:

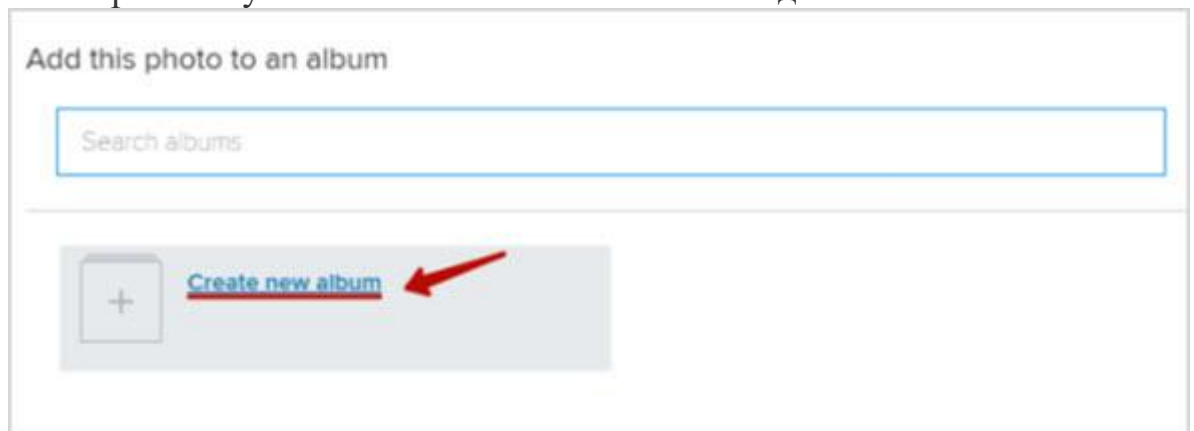
- “Who can see the photo” (кто может видеть фото),
- “Who can comment on this photo” (кто может комментировать это фото),
- “Who can add tags and people to this photo” (кто может добавлять теги и людей),
- “How safe is this photo for public search” (насколько это фото доступно для публичного доступа),
- “Copyright protection level for this photo” (уровень защиты авторских прав).

И далее выставляется для конкретного фото дата создания и загрузки, в самом низу — добавляете теги и людей (то есть, делаете отметки).

Следующая опция для редактирования документа — “Share” (поделиться), сделать это можно несколькими способами — через социальные сети ([Facebook](#), [Tumblr](#), [Twitter](#), [Pinterest](#)) или по адресу [электронной почты](#):

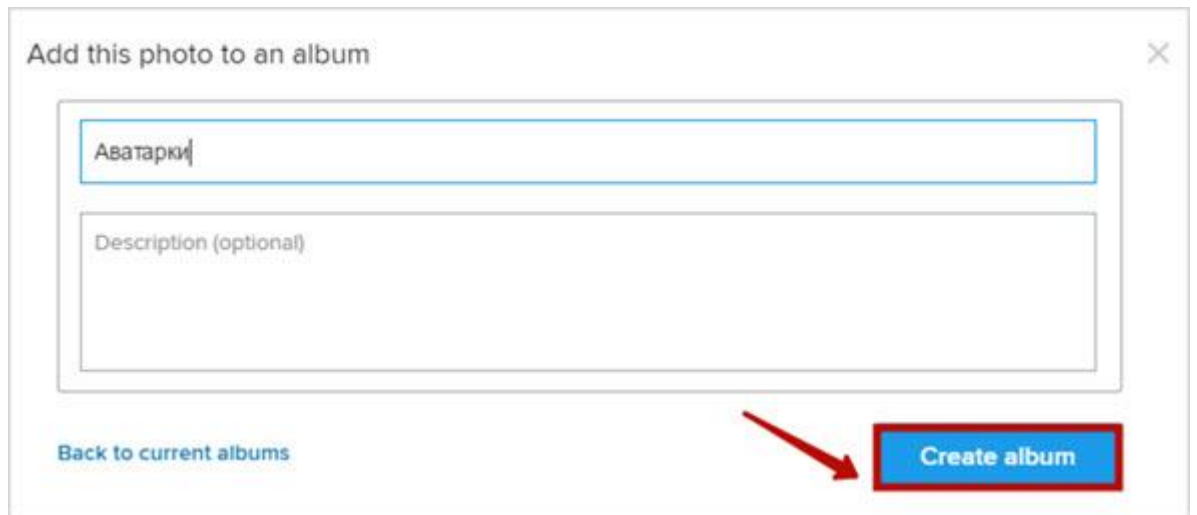


Еще одна функция “Add to album” (добавить в альбом), нажмите на нее, далее выбирается нужный альбом или его можно создать:



Задаю название и описание при необходимости, далее “Create album” (создать альбом):





После того, как альбом создан, я выбираю его в списке, фото перемещается туда.

И последнее — раздел “Download” (загрузить), далее “Download 1 photo”:



После чего начнется прямое скачивание и файл оказывается в папке “Загрузки” — все довольно просто и понятно.

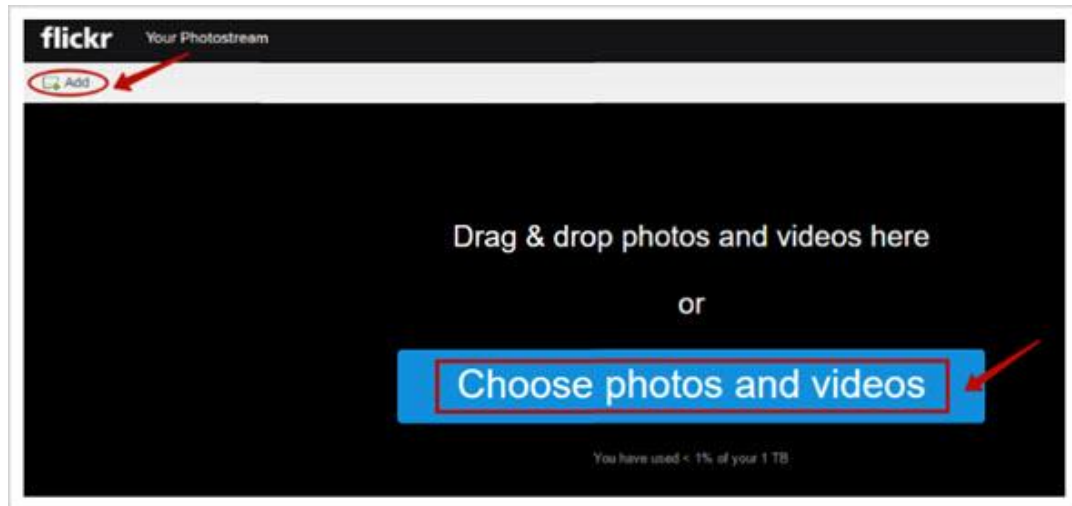
Но моя фотография (в данном случае аватарка) была загружена не так, как это происходит с другими — для этого нужно обратить внимание на верхнее меню справа:



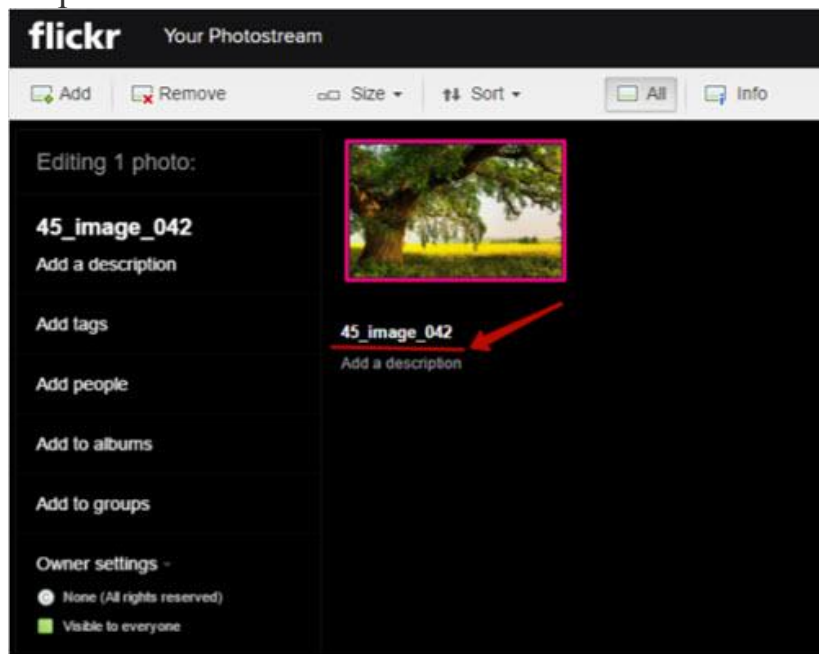
Нажимаем на “стрелку”, чтобы загрузить фото.

Есть два варианта — документ перетаскивается напрямую в открывшееся поле, или необходимо указать опцию “Choose photos and videos”.

Для прямой загрузки вверху расположена другая кнопка “Add”:



Открывается проводник на компьютере, выбирается нужный файл, нажимаю “Открыть”, загрузка начинается, можно приступить к редактированию:



В верхнем меню также имеется раздел “Explore” — это доступ ко всей базе материалов сервиса, и конкретно к приложениям — “The App Garden”.

Гусева Анастасия Николаевна,  
учитель МАОУ «Устанская СОШ»  
Уренского муниципального округа

**«Виртуальные экспозиции школьного музея МАОУ «Устанская СОШ»**

### Аннотация

Работа представляет собой цифровой ресурс – интерактивные плакаты (виртуальные экспозиции историко – краеведческого музея МАОУ

«Устанская средняя общеобразовательная школа»), созданные с помощью сервиса Genial.ly.

Интерактивный плакат – способ визуализации информации на основе одного изображения, к которому в виде меток («горячих точек») прикрепляются ссылки на веб-ресурсы и интернет-документы, мультимедийные объекты: видео, аудио, презентации, слайд-шоу, игры, опросы и т.д.

Работа по созданию виртуальных экспозиций школьного музея началась в 2021 – 2022 учебном году. Изучив принципы работы сервиса, материалы школьного историко – краеведческого музея, в рамках научного общества учащихся «Умка» двумя учащимися школы под руководством учителя истории и обществознания Гусевой А.Н. были представлены учебные проекты по созданию цифровых ресурсов – виртуальные экспозиции школьного музея МАОУ «Устанская СОШ»: виртуальная экспозиция времён Великой Отечественной войны (автор работы – учащийся 9 «А» класса Долинин Артём) и виртуальная экспозиция «Русская изба» (автор работы – учащаяся 10 класса Миронова Надежда).

Создание виртуального музея дает возможность взглянуть на исторические вещи, подробно узнать их историю, при этом необходим только доступ в интернет. Несомненное преимущество виртуального музея школы в том, что он способен сохранить материалы намного дольше. Музей должен быть виден не только внутри школы, но должен быть открыт для доступа широкого круга выпускников, ветеранов педагогического труда и общественности. В связи с этим, данный интерактивный продукт – виртуальные экспозиции, сохраняются в виде ссылок и могут быть размещены на сайте образовательной организации, школьного музея, быть использованы для организации виртуальных экскурсий.

### **Оглавление**

Пояснительная записка

Основная часть

1. Виртуальная экспозиция времён Великой Отечественной войны

2. Виртуальная экспозиция «Русская изба»

Список источников и литературы

Приложение 1

Приложение 2

### **Пояснительная записка**

Задача гражданско-патриотического воспитания подрастающего поколения - одна из социально значимых проблем в образовании и воспитании и может решаться в ходе изучения истории родного края как в урочное, так и во внеурочное время при создании необходимых условий для организации деятельности такого рода. Наряду с традиционным Школьным музеем для современного школьника, а так же его родителей (законных представителей) очень удобной и интересной может стать электронная или

виртуальная версия музея. Возможности Интернет-ресурсов, знания и умения учащихся позволяют решить эту проблему.

Идея создания виртуального музея возникла для того, чтобы более надежно увековечить материалы школьного музея с помощью цифровой и компьютерной техники.

Проанализировав цифровые платформы и сервисы, для создания виртуальной экспозиции мы остановили свой выбор на сервисе по созданию интерактивных плакатов Genially.ly.

Это онлайн-сервис для создания интерактивного контента для блогов и сайтов: презентаций, интерактивных плакатов, игр, инфографики и т.д.

При создании плаката можно прикреплять к интерактивным меткам ссылки на веб-ресурсы, текстовую информацию, видео, аудио и любые встраиваемые объекты (презентации, игры). Можно изменять размер всех добавляемых элементов, перемещать их и удалять, если они вам не подошли. Также можно создавать многостраничные плакаты, используя несколько базовых изображений.

Количество создаваемых работ не ограничено. Создание интерактивных плакатов - бесплатное. Готовую работу можно встроить на страницу сайтов. Изучив принципы работы сервиса, пройдя регистрацию, мы приступили к созданию интерактивных плакатов. Поскольку процесс создания виртуального музея достаточно трудоёмкий, мы решили начать работу с отдельных экспозиций школьного историко – краеведческого музея (Долинин Артем выбрал для работы экспозицию времён Великой Отечественной войны, а Миронова Надежда – тематическую экспозицию «Русская изба»).

Целью нашей работы по созданию виртуальных экспозиций (интерактивных плакатов) стало создание условий для воспитания патриотизма и гражданской позиции, возможность углубиться в прошлое, при этом используя коммуникационные и информационные технологии.

На наш взгляд, музей должен быть виден не только внутри школы, но должен быть открыт для доступа широкого круга выпускников, ветеранов педагогического труда и общественности. Ведь при условии создания доступного для всех интересующихся историей виртуального музея появится возможность формирования системы взаимодействия школы и социума, что будет способствовать развитию интереса к истории родного края, формированию личности школьника-патриота и гражданина.

### **Основная часть**

#### **1. Виртуальная экспозиция времён Великой Отечественной войны**

*МАОУ «Устанская средняя общеобразовательная школа» Уренского муниципального округа Нижегородской области, школьный историко – краеведческий музей, Виртуальная экспозиция времён Великой Отечественной войны (автор работы – Долинин Артем, 9 «А» класс, руководитель работы – Гусева Анастасия Николаевна, учитель истории и обществознания). Интерактивный плакат состоит из двух страниц,*

скриншот работы представлен на Рис.1 и Рис.2. Ссылка на электронную версию продукта: <https://view.genial.ly/62505f00009c53001108bbfe/interactive-image-interactive-image>

Экспозиция времен Великой Отечественной войны историко – краеведческого музея МАОУ «Устанская СОШ» представлена экспонатами, переданными нашему музею сотрудниками Устанской сельской администрации.

Описание экспозиции.

**Стальной шлем образца 1940 г. советского солдата (модель СШ-40) т.н. «трехклепка».**

1940 году была принята на вооружение РККА каска нового образца — «Шлем стальной обр. 1940 г.» (СШ-40) которая без особых изменений просуществовала несколько десятилетий. По сути, она используется в ВС России до сих пор.

Конструкция СШ-40 отличается от предыдущего образца, СШ-39, используемым подтулейным устройством или подшлемником, более простым и крепким. Отсюда и главное их внешнее отличие: в СШ-40 для крепления подшлемника применялось шесть заклёпок, в СШ-39 — три. Подшлемник состоит из трёх частей-«лепестков», изготовленных из искусственной кожи или ткани, которые в верхней части шлема соединяются шнурком, предназначенным для регулировки размера. С внутренней стороны каждого лепестка находится амортизационная подушечка, изготовленная из ваты. Брезентовый подбородочный ремень состоит из двух частей-половин, присоединенных к кольцам на боковых сторонах шлема. Одна из частей на свободном конце имеет скользящую пряжку; конец другой половины обжат полукруглой металлической оправкой. В отличие от предыдущих образцов стальных шлемов, СШ-40 выпускался только трёх размеров («номеров»). Масса стальной части шлема (без подтулейного устройства) самого большого размера — 800 г.

**Фрагмент пулеметной ленты и гильз от немецкого пулемёта MG-34.**

В 1933 году в Германии для питания пулеметов калибром 7.92\*57 принимается цельная металлическая патронная лента на 250 патронов "Gurt 33". Несколько позже принимается лента на 25 патронов "Gurt 34" с наконечником-протяжкой "Einfuhrstuck", с помощью которой в пулемет загонялся первый патрон. В 1938 году емкость одной секции "Gurt 34" увеличивается 25 до 50 патронов. Ленты Gurt33 и Gurt34 раннего производства делались из нержавеющей стали, более поздние вороненые. Секции на 25 или 50 патронов соединялись между собой с помощью патрона. Протяжка к ленте крепилась таким же образом.

**Гильза алюминиевая от немецкого сигнального пистолета «ракетница» калибр 26 мм.**

Для подачи различных сигналов в германских вооруженных силах использовались сигнальные и осветительные пистолеты. Конструкция и устройство многих затворов и экстракторов этого оружия базируется на

аналогичных узлах охотничьего оружия. Это также касается и патронов калибра 26 мм, что соответствует 4-му калибру охотничьего дробового оружия.

Немецкие ракетницы имели не мало модификаций, изготавливались из стали, алюминия, и даже цинка, но неизменным оставался их калибр - 26 мм. Осветительные патроны срабатывали на высоте 25 м, максимальная высота составляла 80 м, продолжительность горения 6-15 с. Днем в хорошую погоду осветительный патрон (ракету) можно было различать на дальности до 2.5 км. Ночью ракета освещала участок местности радиусом не менее 100 м, а если использовались патроны с парашютом, то продолжительность горения достигала от 1 до 2 мин.

### **Гильза латунная от советского противотанкового ружья ПТР, калибра 14,5 мм.**

14,5×114 мм — патрон для крупнокалиберных пулемётов и противотанковых ружей. Разработан в 1938 г. с пулей Б-32, принят на вооружение в 1941 г., в том же году выпущен с пулей БС-41. Первоначально создавался для противотанковых ружей, но позднее (1944 г.) стал боеприпасом для пулемётов КПВ и КПВ. Оружие, использующее этот патрон: ПТР Рукавишникова, ПТР Симонова, ПТР Дегтярева, КПВ, КПВТ.С расчетом на этот (14,5×114 мм) боеприпас Н. В. Рукавишников сконструировал ПТР, принятое на вооружение 7 октября 1939 года. Повторные испытания ПТР Рукавишникова показали его высокую чувствительность к загрязнению, демаскировку позиции пылью, поднимаемой газами из дульного тормоза. Ружье нуждалось в доработке и 26 июля 1940 года было снято с вооружения. Испытания переделанного ПТР прошли в июне 1941-го, причем отчет о результатах датирован 23-м числом — вторым днем Великой Отечественной войны.

### **Малая пехотная лопатка (т.н. «пятиуголка»).**

Малая пехотная лопата (МПЛ-50), Малая лопата — малая пехотная лопата, длина 50 сантиметров. Предназначена для самоокапывания (отрыва) одиночного окопа (ячейки) под огнём противника, является инженерным вооружением военнослужащего (солдата, сержанта), также может использоваться для маскировки, преодоления искусственных препятствий на поле боя, как холодное оружие, применяться в рукопашном бою. В своё время, при появлении и принятии на вооружение вооружённых сил практически всех ведущих государств мира, оказала влияние на военное искусство. В разное время называлась: Линнеманновская пехотная лопата (Den Linnemannske Spade (М.1870)) окопная лопата Линеманна, малая лопата пехотная, носимая лопата. Широко известно и распространено просторечное (неуставное) название Малой пехотной лопаты — сапёрная лопатка или сапёрка.

### **Кружка гражданского образца.**

Кружка для чая была введена в состав предметов ободно-пищевого довольствия РККА приказом РВС СССР № 1936 от 1 сентября 1923 года. Во

время Великой Отечественной войны бойцами Красной Армии использовались стальные, алюминиевые и эмалированные кружки самых разнообразных форм и расцветок. Характерная особенность большинства кружек довоенного и военного времени - форма ручки, выполненная в виде половины сердечка. Ручки алюминиевых и стальных кружек довоенного и военного времени обычно имели плоскую форму, без выштамповок по центру.

#### **Ложка гражданского образца.**

Солдат на фронте без ложки - голодный солдат, а голодный солдат - не боец. Потому они всегда держали ложку при себе за голенищем сапога, за поясом. Чтобы не путать с чужой, красноармейцы помечали свои ложки инициалами, могли даже фамилию нацарапать. Бытовало поверье – если заполнишь вкладыш смертного медальона, то в ближайшем бою погибнешь. Солдаты охотнее подписывали личные вещи - котелки, кружки, саперные лопатки, ремни, пилотки, портсигары. Может быть, верили, что потом по этим инициалам их смогут опознать. Мы часто слышим, что сейчас поисковые отряды молодежи находят на местах захоронений немало таких ложек, и благодаря этому безымянные останки обретают имя. Ложка и нож были самыми необходимыми предметами быта. В комплект снаряжения по вещевому довольствию советского солдата входили приборы для принятия пищи: котелок и ложка. Ложка особенна тем, что тоже помогала солдатам воевать. Находясь на фронте от звонка до звонка и практически не вылезая с передовой, ни одного дня солдат не был голодным. Отступали ли, наступали, а полевая кухня или солдаты с термосами прибывали, иногда приходилось прибегать к НЗ - неприкосновенному запасу, но и тогда требовалась ложка.

#### **Фляга армейская образца 1931 г. (производитель «Красный Выборжец» г. Ленинград).**

Алюминиевая фляга обр. 1931года, ёмкостью 0,75 л. Основным отличием "довоенных" фляг, выпускавшихся с 1937 по 1941 год, является наличие пяти витков резьбы на горлышке и резьбовой крышке ( на флягах послевоенного производства, выпускавшихся с 1948 года - три витка резьбы, с более широким шагом).Маркировка производителя - ленинградского завода "Красный Выборжец", и дата выпуска фляги - апрель 1938 года. Маркировка наносилась на доньшко фляг.

#### **Алюминиевый армейский котелок.**

У красноармейцев вплоть до 1936 г. котелки имели круглую форму, и это было не очень удобно солдатам. Постепенно их стали менять на изделия образца именно 1936 г. Таким образом, и во время Великой Отечественной Войны у некоторых солдат были и котелки старого образца, круглые. Первые котелки изготавливались из чистого алюминия. Самые первые изделия периода 1936-го года изготавливались из качественного алюминия. Эмалированного покрытия на них вообще не было. Решение о нанесении этого покрытия было принято лишь в 1940 г. Его цель – повысить в несколько раз эксплуатационный срок изделия. Стальные котелки военного

времени считаются большой редкостью. Вплоть до 1943 г. котелки делали исключительно из алюминия. Потом материала стало недоставать на изготовления именно этих изделий, и алюминий заменили на сталь. Только в 1945 г. котелки опять начали производить из алюминия. Поэтому стальные солдатские котелки из СССР считаются достаточно редкой вещью, относящейся к военному времени.

### **Стальной шлем немецкого солдата.**

Все военнослужащие Вермахта, войск и вспомогательных формирований Третьего рейха носили помимо прочих головных уборов так называемый стальной шлем — Stahlhelm (штальхельм, русские солдаты его называли каской), причем в Вермахте он являлся частью парадной униформы, что указывает на особое отношении немцев к этому предмету боевой амуниции. Солдаты в шутку называли его «ведерком для угля», но скорее с чувством признательности, нежели с насмешкой. Пожалуй, нет больше в мире каски, более известной, если не сказать, знаменитой, чем немецкий стальной шлем. В какой-то мере он стал символом немецкой армии и Третьего рейха. Вполне вероятно, что он был лучшим защитным головным убором Первой и Второй мировых войн. Его форма послужила образцом для подражания. Например, современный шлем американской армии чрезвычайно похож на немецкий образца 1935 года. Раковина шлема штамповалась 6 размеров: 60, 62, 64, 66, 68 и 70 см. Количество произведенных немцами шлемов в конце Первой мировой войны оценивается числом 8,5 млн штук. Понятно, что после создания стотысячного Рейхсвера огромное количество касок оказалось излишним (даже несмотря на то, что много их было переплавлено). К 1934 году вся немецкая армия по-прежнему носила шлемы старого образца (однако уже послевоенного производства), на которые стали наносить с двух сторон делали по принципу переводной картинки.

### **2. Виртуальная экспозиция «Русская изба»**

*МАОУ «Устанская средняя общеобразовательная школа» Уренского муниципального округа Нижегородской области, школьный историко – краеведческий музей, Виртуальная экспозиция «Русская изба» (автор работы – Миронова Надежда, 10 класс, руководитель работы – Гусева Анастасия Николаевна, учитель истории и обществознания). Интерактивный плакат состоит из двух страниц, скриншот работы представлен на Рис.3 и Рис.4. Ссылка на электронную версию продукта: <https://view.genial.ly/638b09d785b637001006c30d/interactive-image-ekspoziciya-russkaya-izba>*

#### Описание экспозиции.

Главное место в избе занимала русская **печь**. По диагонали от печи стоял стол, над которым висела божница с иконами. Вдоль стен шли неподвижные лавки, а над ними были врезаны в стены такой же ширины полки - полавочки. В задней части избы от печи до боковой стены под потолком устраивали деревянный настил - полати. Достаточно ограниченное



пространство русской избы было организовано таким образом, что в нем с большим или меньшим удобством размещалась семья в семь-восемь человек. Крестьянской утварью была обставлена вся изба. Утварь - это посуда для заготовки, приготовления и хранения пищи, подачи ее на стол - горшки, латки, лоханки, кринки, миски, блюда, енды, ковши, корчики и т. д.; всевозможные емкости для сбора ягод и грибов - корзинки, кузова, туеса и др.; различные сундуки, ларцы, шкатулки для хранения предметов домашнего обихода, одежды и косметических принадлежностей; предметы для разжигания огня и внутреннего освещения дома - огнива, светцы, подсвечники и многое другое. Все эти необходимые для ведения домашнего хозяйства предметы в большем или меньшем количестве имелись в каждой крестьянской семье.

**Люлька** - кроватка для младенца.

История люлька начинается с рождением первых людей. Не всегда матери могли укачивать дитя на своих руках, нужно было поддерживать очаг, готовить еду, вести хозяйство. И тогда заботливые отцы сооружали подобие материнских рук для своего ребёнка, чтобы дитя также сладко покачивалось во сне и в тепле. Люльки изготавливались из самых разнообразных материалов: дерева (долблёные, дощатые люльки), ивовых прутьев, ротанга, кожи, коры, веревок (люльки-гамаки). В России в основном люльки были из дерева. Но не каждое дерево использовалось для колыбелек, а только то, которого, как считалось, боялась нечисть. А вот из осины, которая с нечистью дружит, колыбельки никогда не делали.

**Плошка** - плоский круглый сосуд из глины, расширяющийся кверху; миска, чашка.

Глиняная посуда, появившиеся тысячу лет назад. Широкое распространение в России получила посуда из глины, она являлась основной утварью для приготовления пищи.

**Настенные часы.**

Настенные часы появились в начале XVI века в Англии. Первые часы были сделаны из железа, бронзы или латуни и назывались «люцерновыми». Эти часы были похожи на старые свечные фонари и имели всего одну стрелку, минутная стрелка появилась только к середине XVII века. В Россию настенные часы были завезены при Петре I, вскоре русские мастера и сами освоили производство. Особенностью настенных часов было то, что у них были очень длинные маятники, поэтому приходилось подвешивать часы высоко на стену. Они и сейчас есть у многих людей, только несколько измененные и зачастую с основной функцией – как элемент комнатного интерьера.

**Самовар** - металлический сосуд для кипячения воды и приготовления чая.

Самовар вот уже почти три века считается исконно русским символом гостеприимства и неотъемлемой частью жизни славянского народа. Первый самовар в России изготовился в Туле в 1740 году. Производство самоваров - дело тонкое и трудоемкое. В разные годы их изготавливали из разных

металлов. Самые первые были медные и мельхиоровые, а позже латунные. Но в музеях встречаются самовары и из драгоценных металлов - золота, серебра и даже из чистого кварца. Из-за сурового климата в России самовары быстро вошли в моду, так как из них не только можно попить кипятку, а и обогреть жилище. Поэтому и стал самовар таким популярным среди русского народа, несмотря даже на немалую стоимость. Самое интересное было то, что цена этого уникального приспособления определялась его весом. Чем тяжелее был самовар - тем дороже. С появлением самоваров на Руси в 16 столетии появился и чай, ставший весьма популярнейшим напитком к началу XIX века.

**Корыто** - большой открытый продолговатый сосуд с округлёнными стенками, предназначенный для стирки белья, кормления скота и для других домашних надобностей.

Корыто на Руси повсеместно начали использовать в X веке. Чаще всего корыто делали из ствола ивы, осины или липы. Деревянное корыто в быту у славян имело массу утилитарных свойств. В него клали корм скоту и птице - зерно, которое толкли, или траву, запариваемую кипятком. В перевёрнутом виде корыто использовали, как большую крышку, а зимой крестьянские дети катались в нем с горок, как в санках. Стирку в зимнее время, когда реку сковывал лед, тоже нельзя было представить без корыта. А чтобы стирать в тёплой воде, хозяйки ставили деревянную ёмкость у печи и ухватом клали в корыто раскалённые камни из огня. Затем заливали их водой из колодца. А вот отслужившие свой век изделия использовали как ящики для рассады. В них засыпали землю и по весне сеяли семена репы, брюквы и других культур.

**Ступа** - инструмент для толчения.

Ступа была практически в каждом доме на Руси. Первоначально она была изготовлена из толстого ствола берёзы или осины и использовалась для изготовления круп и размельчения льняного и конопляного семени. Также были ступки для толчения картофеля и соли. В русских деревнях ступа использовалась с магическими целями – считалось, что в ней можно истолочь болезнь.

**Совок** - сельскохозяйственное ручное орудие для ссыпания зерна в мешки и выгребания его из закрома.

Выделывали совок из цельного куска дерева, преимущественно берёзы, или из нароста на берёзе – свала. Совок сделанный из ствола дерева, имел черпак прямоугольной формы с полукруглым дном, двумя невысокими бортиками и короткую рукоятку. Был удобен в использовании и имелся в каждом доме.

**Коромысло** - приспособление для ношения ведер.

Древнейшие найденные приспособления датированы XI - XIV веками - археологи нашли их в Великом Новгороде. Коромысло - невероятно простое в своей задумке приспособление. Деревянная дуга, по краям которой вешали два ведра, наполненные водой, стиранным бельем и другим грузом - так его гораздо легче нести. Материалом служили липа, осина и ива: гибкие, упругие и доступные. Древесину распаривали, затем придавали коромыслу нужную

форму, стягивали края и оставляли сохнуть. Чтобы ведра не соскальзывали, края закругляли, делали зарубки или крепили металлические крючки. А чтобы дерево не сломалось от тяжести ноши, середину дуги укрепляли металлической пластиной.

Дома коромысло хранилось в углу коридора: либо стояло вертикально, либо висело на двух гвоздях, вбитых в стену. Одно приспособление служило около 50 лет.

**Кринка** - расширяющиеся книзу удлинённые глиняные горшки.

Кринка служила для хранения молока как парного, так и холодного, ведь стеклянных банок тогда не было. Долго верой и правдой служила кринка в доме: молоко было в ней вкусное - вкусное, не скисалось продолжительное время, а налитая в кринку вода всегда оставалась прохладной.

**Корчага** - глиняный сосуд больших размеров, имевший самое разнообразное назначение.

Корчаги использовали для нагревания воды, варки пива, кваса, браги, хранения различных пищевых продуктов и напитков (зерна, молока и другое), бучения (кипячения белья со щелоком). Известно, что в XII веке корчага использовалась не только как ёмкость для хранения продукта, но и служила его мерой. Обычная корчага равнялась двум вёдрам воды по 10-12 литров.

**Солонка** - деревянный сосуд для хранения и подачи соли на стол.

Деревянные солонки делались различной формы и украшались в зависимости от местной традиции: резались, долбили, плелись из корней и бересты с помощью топора, ножа, тесла. Почти все солонки изготавливались с крышками. Соль и солонка широко использовались в обрядовой жизни человека, особенно во время свадебного ритуала. Солонка с солью находилась на столе во время смотрин, на рукобитье.

**Бочонок** - сосуд цилиндрической или другой формы, который можно перекачивать с одного места на другое и ставить на торцы без дополнительных опор, предназначенный для транспортировки и хранения жидких и других веществ.

В каждом доме имелся бочонок, удобная и несложная в использовании вещь в хозяйстве. Изготавливался из дерева.

**Русская печь.**

Русская печь - это уникальный предмет в восточнославянской культуре и самый яркий символ русского духа. Она являлась незаменимым помощником, обеспечивала тепло в доме, готовила пищу, помогала в стирке, а также сохраняла тепло в месте для сна. Первые сооружения для отопления домов, которые стали прообразами нынешних русских печей, появились около четырёх тысяч лет назад. Вплоть до VIII века печи были без трубы, поэтому весь дым выходил через двери, из-за этого на потолке и стенах избы скапливались слои сажи. Чуть позже над печами соорудили отверстия в крыше и поставили деревянные трубопроводы. Затем в XVIII веке стали применять огнеупорные кирпичи и у русской печки появилась кирпичная

труба, которая возвышалась над избой. Поэтому можно утверждать, что впервые классическая русская печь появилась именно в XVIII веке.

Основным материалом для русской печи, является огнеупорный кирпич, который изготавливается из шамотной глины. Он используется для кладки топочной части, где температура достигает максимума. Для реализации остальной конструкции используется керамический кирпич. Каждая русская печка, оборудована металлическими или чугунными деталями - всевозможные заслонки и дверки.

**Деревянные ложка** - орудие для хлебання, для еды жидкостей.

До крещения Владимиром русского народа, люди не пользовались столовыми приборами. Пищу употребляли прямо руками. В целях повышения культурного уровня православного народа, великий князь издал приказ, в котором повелевал отныне пищу подносить только с их помощью. С этих времен и началась история создания деревянной ложки. Появились мастера, которых называли «ложкари», искусно вырезавшие их разной длины, формы и объема. Из чурбана делалась грубая заготовка, которую впоследствии отшлифовывали специальными растениями и камнями. Обычно они изготавливались из липы и плодовых деревьев, таких как вишня, слива, яблоня, рябина.

**Лавка.**

Лавки из дерева традиционно выполняли две роли. Прежде всего, они были подспорьем в хозяйственных делах, помогали выполнять свое ремесло. Вторая роль - эстетическая. Украшенные разнообразными узорами лавочки ставились вдоль стен обширных помещений. В русской избе лавки шли вдоль стен вкруговую, начиная от входа, и служили для сиденья, спанья, хранения хозяйственных мелочей.

**Серп** - одно из древнейших орудий земледелия.

Известен со времен Древнего Рима. В русском хозяйстве был просто незаменим для уборки небольших участков травы и зерновых. Серп был известен в советской России, как один из двух символов союза рабочих и крестьян.

**Чугунок** - крупный сосуд, горшок из чугуна округлой формы для тушения и варки в русской печи.

Чугунки получили широкое распространение лишь в самом конце XIX - начале XX веков. В первой трети XX века эти сосуды начали изготавливаться с эмалевым покрытием. Они, как правило, имели клеймо завода-производителя с указанием объема в литрах.

**Ухват** - ручной инструмент для перемещения глиняных и чугунных горшков для еды, установки их в топку русской печи.

Представляет собой металлическую рогатку, закреплённую на длинном черенке. Под каждый размер чугунок был свой ухват. Для перемещения самых больших и тяжёлых чугунков ухваты снабжались опорной скобой с двумя деревянными колёсиками на концах.

**Прялка** - приспособление для ручного прядения одной нити пряжи.

Прялка деревянная - обязательный предмет крестьянского быта. Искусные мастера преподносили прялку в дар невесте, жене или дочери. Богато украшенная резьбой или росписью, она висела на видном месте, как символ благополучия семьи. Дорогие и особо ценные прялки передавались по наследству.

Древнерусская прялка - простое устройство. Она состоит из подставки - «донца», где сидит пряжа, и стояка, на котором закрепляется кудель - подготовленная шерсть, скатанная в валик. Самые древние прялки вырубались из пня с корнем, это был цельный кусок дерева. Позже прялки стали разборными, их части делали из разных пород дерева. Донце вырезали из липы или осины, стояк - из ясеня или клёна. В зависимости от региона, стояк мог быть в форме лопасти или гребня.

Главное орудие для пряжи – веретено, которое делали из берёзы. Это небольшая круглая палочка, заострённая с двух концов и утолщённая книзу. К веретену прикреплялся глиняный грузик в виде кольца - пряслице.

**Швейка** - старинный инструмент, длительное время помогавший рукодельницам шить вручную.

Швейные машинки начали появляться в деревнях лишь во второй половине XIX века, и это несмотря на то, как много приходилось шить крестьянкам. Швейка облегчала этот процесс. Состояла она из деревянной основы с вертикальным столбиком, оканчивающимся упругой подушечкой из льняных очёсов. Как правило, мастерица садилась на донце швейки, чтобы зафиксировать ее на месте, булавкой прикалывала один конец ткани к подушечке, а второй оттягивала левой рукой, работая при этом правой. Благодаря натяжению и фиксации ткани работа шла быстрее и комфортнее.

Швейки пользовались большой популярностью, и ими пользовались не только крестьяне, но и рукодельницы из богатых домов. Поэтому швейки частенько делали не просто утилитарными, но еще и красивыми, покрывали резьбой и росписью. Даже с появлением швейных машин не сразу ушли в прошлое и еще долго сосуществовали параллельно.

**Маслѐнка** - кухонная и столовая принадлежность, ёмкость для хранения сливочного масла.

Первыми маслѐнками, вероятнее всего, были глиняные горшки и кувшины, в которых приготавливалось или хранилось растительное масло. Маслѐнки для сливочного масла как специальную столовую посуду стали изготавливать позже. В зажиточных крестьянских хозяйствах во второй половине XIX века были широко распространены фарфоровые и фаянсовые маслѐнки. Сегодня маслѐнки изготавливаются из различных материалов и самой разнообразной формы. Главное условие в использовании маслѐнки заключается в её тщательной промывке после того, как закончилось всё масло, иначе остатки продукта могут испортить свежую порцию.

**Сахарница** - металлический, деревянный или стеклянный сосуд округлой или прямоугольной формы, с крышкой, часто с ручкой или двумя,

украшенный расписным, резным или чеканным орнаментом, для хранения колотого или толчёного сахара.

Сахарницы в основном использовались в городском, реже – в крестьянском быту. Крестьяне вообще редко клали сахар в чай, обычно пили вприкуску, откалывая небольшие кусочки сахарными щипцами от больших кусков. У староверов употребление сахара считалось грехом и его не разрешали есть в постные дни, называя скромной пищей, так как сахар, по представлениям крестьян, приготавливался из костей животных.

**Горшок** - собирательное название разнообразных, обычно низких устойчивых, керамических сосудов с широким горлом. Предназначен для готовки и хранения пищи.

Горшки изготавливались из специальной горшечной глины, жирной, пластичной, синего, зеленого или грязно-желтого цвета, в которую добавляли кварцевый песок. После обжига в горне она приобретала красновато-коричневый, бежевый или черный цвет, в зависимости от первоначального цвета и условий обжига. Горшки редко украшались, их украшением служили узкие concentрические круги или цепочка из неглубоких ямочек, треугольничков, выдавленных вокруг венчика или на плечиках сосуда.

В 2022 – 2023 учебном году нам бы хотелось продолжить работу по созданию всех виртуальных экспозиций историко – краеведческого музея МАОУ «Устанская СОШ» с помощью сервиса по созданию интерактивных плакатов Genial.ly, чтобы получилась настоящая виртуальная экскурсия.

#### Список источников и литературы

1. <https://genial.ly/> - сервис по созданию интерактивных плакатов
2. <https://www.booksite.ru/fulltext/rusizba/text1.pdf> - иллюстрированная энциклопедия «Русская изба»

При описании экспонатов использовались материалы школьного историко – краеведческого музея.

#### Приложение 1.

#### Виртуальная экспозиция времён Великой Отечественной войны



Рис.1. Интерактивный плакат «Экспозиция времён Великой Отечественной войны»,  
страница 1



Рис.2. Интерактивный плакат «Экспозиция времён Великой Отечественной войны»,  
страница 2

## Приложение 2.

### Виртуальная экспозиция «Русская изба»



Рис.3. Интерактивный плакат «Русская изба»,  
страница 1



Рис.4. Интерактивный плакат «Русская изба»,  
страница 2

---